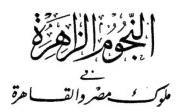


### نراثنا



تألیف جمالے الدین أبی المحاسن بوسف بن تغری بردی اؤتابکی

الجزء الثالث عشِر

تحقیق فہیم محم<u>ّ</u> رشلنوت

الحديثة للمتربية القامة للتأليف والنشر ١٩٧٠ م - ١٩٧٠ م

# بنتمالنا لتحالجهني

#### تمتديم

كتاب النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة لأبي المحاسن يوسف بن تفرى بردى المتوفى في أخريات سنة أربع وسبعين وثمانماته هجرية من الكتب التلائل التي جسلت الأحداث في مصر وما يدور في فلكها من الأقاليم والأطراف مدار بحثها ، إلا أنه ينفرد من بينها بأنه أجمها وأسلمها لفة ، وأبعدها عن الحشو ، وأكثرها تنظيا، وأشدها اهباماً بألوان الحضارة المختلفة وتطورها على مدارج التاريخ في الدولة العربية .

ثم هو يُمدُّ في أجزائه من الأوّل إلى الثانى عشر -- وهى التي تسالج الحقية التاريخية من سنة عشرين من الهجرة إلى سنة إحدى وثمانمائة -- واسطة بين الكتب والموسوعات التاريخية التي اهتمت بمالجة الأحداث في تلك الحقية، فهو وإن اعتبد عليها في كثير من المواطن بأحكامه السادقة واستنباطاته السليمة . ثم هو فيا بعد ذلك إلى سنة التنين وسبعين وثمانمائة من الهجرة يعتبر همدةً في تاريخ مصر والأطراف إذا ما قورن بغيره من الكتب التي تعرضت الأحداث ما بعد السنة الحادية والتمانمائة من الهجرة ...

ومن هنا لتى هذا الكتاب اهتماماً بالفاً من العلماء العرب والمستشرقين ابتداء من سنة ١٨٥٥ م فتشروا منه أجزاء تسكاد تشعله كله. ومن قبل أسماً السلطان سليم الأول العالماني بترجمته إلى اللغة التركية · بل ترجم إلى اللغة اللاتنية وغيرها.

وكان لاهمام القسم الأدبى بدار الكتب بتحقيق أجزاء منه ونشرها فضل كبير فى تيسير الاستفادة به ، ولقد بدأ فى نشره سنة ١٩٧٩ م ثم توقف عن الاستمرار فى نشره بدأن أخرج الجزء الثانى عشر سنة ١٩٥٦ م .

ثم أخـذت المؤسسة المصرية العامة التأليف والترجمة والطباعة والنشر على عاتفها مسئولية تحتيق الأجزاء الأربعة الباقية منه والتي لم يسبق نشرها في مصروفناً للمنهج الذي نهجه التسم الأدبى .

وأسند تحقيق هذا الجزء الثالث عشر إلى العالم الجليل الأستاذ / حسن عبد الوهاب ولكنه توفى إلى رحمة الله قبل أن يبدأ فى التحقيق، وتشرت بقية الأجزاء أيضاً فى مرحلة التحقيق لأسباب مختلفة .

ولما توليت منصب رئيس مجلس إدارة المؤسسة ، وأطل علينا عام الاحتنالات بالميد الألفي لمدينة الةاهرة وجهت اهمامي إلى دفع الأجزاء الباقية في مراحل التحقيق والنشر .

فأسندت المؤسسة تحقيق هذا الجزء الثالث عشر إلى الأستاذ / فهيم محمد شلتمرت، وطلبت منه أن يفرغ جهده كله لتحقيقه وعمل فهارسه بحيث يكون بداية في طبع الأجزاء الأربية الباقية · وقد قام السيد / الحقق بواجبه في إخلاص وأمانة وأنجز التحقيق والفهارس على خير وجه · والجزء الثالث عشر هذا يعالج حقبة من تاريخ العالم العربى والأطراف الدائرة فى فلكه ، وهى حقبة سلطة الملك الناصر فرج بن برقوق ( AAO -مام ه) وما تخللها من سلطنة أخيه الملك المنصور عبد العزيز . ثم سلطنة الخليفة المستمين بالله العباس ، وقد شهدت فيها مصر وما والاها أحداثاً لم تشهد مثلها من قبل .

شهدت فيها غزو تيمورلنك لسوريا (٨٠٧ –٨٠٣ ) وما كان من عجز السلطان وولاته عن دفع هذا الغزو ، ثم ماكان من تلك للذابح التي تميز بها الغزو التترى المغولى والتي لم يسجل مثلها التاريخ بشاعة وقسوة .

وشهدت هذه الحقبة أيضًا أسوأ صورة للخلاف والصراع بين سلطان وكبار رجال دولته مجيث فنى كنير منهم تحت عقوبته وبحد سينه. ومع ذلك استمروا فى صراعه حتى تغابوا عليه وتتلوه بتلمة دهشق سنة ۸۱۵هـ.

وشهدت فيها تيضاصور فن النيل ( ٨٠٦ -- ٨٠٨ ) مما أدى إلى الجلس العظيم الذى شمل البلاد وأصابها بسنة من السنين العجاف التى حلت بالدولة الإسلامية على مدارج التاريخ .

وشهدت هذه الفترة أيضاً انتشار الطاعون ( ٨٠٨هـ ، ٨١٣هـ ) والموتان المنتشر بين السكان شرقًا وغرباً وشمالاً وجنوبا .

كما شهدت الفلاء الفاحش والفقر المدقع والجوع الشامل.

واندكس أثر ذلك كله في الحياة السياسية والاقتصادية والعمرانية فسملت الأحوال وتولى الأمور من لا يحسن أدامها ، وتوسل كل طالب وظيفة إليها بالرشوة والبذل ، ثم تسلط بعد ذلك على رقاب ذوى الحرف والتجار والزراع يفرض عليهم أنواع الضرائب والإناوات ، ولا يكف عن طابها ولا يف

فى تحصيلها، وابتُلِي أهلُ الريف خاصة بكثرة المنارم وتنوّع المظالم ، فاختلت أحوالهم ، وجلوا عن أوطانهم ·

وكما يقول تتى الدين المتريزى (١): « فاقتضى الحال من أجل ذلك ثورة أهل الدولة ، أهل الريف ، واقتشار الرُّ عَار وقطاع الطريق ، . . وتزايدت غباوة أهم الدولة ، وأعرضوا عن مصالح العباد ، . ثم إن قوماً ترقوا فى خدم الأمراء يتولنون إليهم بما جبوا من الأمرال . . . فأحبوا مزيداً من الثر به منهم — ولا وسيلة أقرب إليهم من المال — فتعدوا إلى الأراضى الجارية فى إقطاعات الأمراء ، وحماوا الزيادة وأحضروا مستأجريها من القلاحين وزادوا فى مقادير الأجر ، . . وجعلوا الزيادة ويكل عام حتى بلغ القدان — لهذا المهد — نحواً من عشرة أمثاله قبل هذه الحوادث » .

ولقد كان ذلك الخراب الذى نزل بالديار المصرية ، وقضى على كثير من المنشآت العمرانية نتيجة للإممال ، ولاستحواز السلطان وبطانته على أوقافها وتوجيه أرياعها إلى مصارف أخرى ، وأصبح الحديث عن سنة ٨٠٦ه هـ فيا تلاها من الأزمان ـ يعطى صورة لأفدح ما أصبيت به الآثار العمرانية ـ التى وصك إلى قة النن المهارى المعمر المملوكي والأيوبي والفاطمي ـ من الهدم والخراب والاندثار .

...

وإنى إذ أقدم هذا الجزء الثالث عشر للقارئ فإننى أرجو أن يجد بقية

 <sup>(</sup>١) إغاثة الآمة بكشف النمة ٢١ - ٤٧ ، وأنظر مانقله أبوالمحاسن يوسف بن تغرى بردى من الشيخ تنى الدين المقريزى فى الناصر فرج بن برقوق وهياء ص١٥٥ ـ ١٥٣ من هذا الجزء.

الأجزاء الأربة من الكتاب بين يديه نباعً بإنن الله ، حيث إنه قد تم تحقيقها وأخذت طريقها إلى المطابع .

ولمل نشر هذه الأجزاء من هذا الكتاب بكون إيمنابة تحية من الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر للقاهرة في عام أعيادها الألفية .

والله ولي التوفيق كا

شوال سة ١٣٨٩ه. دكتورة

ديسبر سة ١٩٦٩م. مهير القلماوي

## غراثنا



تألیف جمالے الدین أبی المحاسن پوسف بن تغری بردی الاتایک*ی* 

الجزءالثالثعشِرّ

تحقیق فہیم محت رشلنوت

ألحيثة للمتربية العَامة للتأليف والنشر ١٩٧٠ - ١٩٧٠ م

# بسيسم التدالرحم نارحيم

#### وصلى الله على سيدنا محد وآله وصحبه وسلم

### السنة الأولى من سلطنة الملك الناصر فرج ابن الظاهر برقوق ـــ الأولى على مصر

وهي سنة إحدى ونمانمائة، على أنْ وَالِيَّهُ لللكُ الظاهرَ بَرْقُوْق حَسَكُم منها إلى \* لِصِفْ شِوَّال ، ثُمَّ حَكَمْ ف إقبها الملكُ النَّاصرُ هذا .

نيها تُوُقَّى قاضى النضاة عمادُ الدين أحمدُ بن عيسى بن سليم بن جيل الأَوْرَقَّ المامريِّ السَّرِّ المامريِّ الشَّدُّ المامريِّ الشَّدُّ المامريِّ الشَّدُّ المامريِّ الشَّدُّ المامريِّ الشَّدُ المامريِّ الشَّدُّ في سادس شهر ربيح الأُوَّل ، وَكُنْ فَضَادَّ الشَّلَامِ بَرُّقُوْق عند خرُوجهِ من سِجن السَّكَرُك ، وحَدَّمَه في أيَّام عَبْسه بها - وقد الشَّاهِر بَرُّقُوْق - وتَدَّ عَلَى الشَّلْمِ لِلَّ الشَّلْمِ اللَّهِ الشَّلْمِ اللَّهِ الشَّلْمِ اللَّهِ الشَّلْمِ اللَّهِ الشَّلْمِ اللَّهِ الشَّلْمِ اللَّهِ المَّامِريَّة ، وولاَّه فضاء الشَّافية بلاَيُّارِ المسريَّة ،

 <sup>(</sup>۱) الكرك مدينة عددة الدياء ، كانت ديراً ثم رسه رهبانه حتى ساز مأين النصارى ، ثم صار قلمة ،
 وتقع بالحراف الشام من نواسى البلقاد ( بالمملكة الاردنية حاليا ) على من جبل بين أيلة وبحر الفلزم ربيت ١٥٠ المقامس ( القلفشيذى – صبح الأحشى ؛ ١٥٠ ) ر ( ياقوت مسجم البلغان ؛ ٣١٦ )

<sup>(</sup>۳) وظیفة موضوعها قرائة الربائل الواردة السلطان ، وکتابة أجوزتها ، وأمند توقيع السلطان طبها ، وتستيرها ، وتصريف المراسم ورودا وصفورا ، والجلوس لقرائة الشكاوى بدار الدل ، والتحدث فى أمر البريد ، وتصريف القصاد ، ومشاركة الدوادار فى أكثر الأمور السلطانية ( الفاششيدى – مسيح الأعشى 5 : ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵ ).

عمادُ الدين هذا عن النضاء برَ عُبُّــة مِنْه ، وَوَلِيَ مشيخةَ الصلاحية (١) بالتُدْس الشَّريف إلى أن مَاتَ به .

وَثُوكُنَّى الآميرُ سيفُ الدين أرثُون شاه بن عبد الله الإبراهيميّ الظّاهريّ - بَرَّقُولَ بد نائبُ حَلَب بها ، في ليلة خامس هشرين صفر ، وكانَ من أخصاه عاليك المك الظّاهر بَرَّقُولَ ؛ رَقَّاه إلى أنْ ولاّه نيابة صَفد (١) ، ثم طرّا بَلُس ، ثم نقلَه إلى نيابة حَلَب بعد عَرْل الوالد عنها في سنة ثمانمائة ، فَدَامَ بها إلى أنْ مَاتَ ، وكانَ أمياً عاقلا ساكناً ، مَشْكُورَ السيرة ، وتُوكّى بعدة نيابة حَلَب الأميرُ آقَبُها الجَمَال الأَطْرُوش .

وتُوكَّى الأميرُ زينُ الدين أميرُ حاج بن مُنْلُطَكَى ، أحدُ الأمراء بالدَّيار المصريَّة . . . فى شهر ربيح الأول ، وكان له رياسة وُوجاهة .

وَوَقَ الشَيخُ الإِمامُ السَّلَامَةُ 'وَفَيْرِ بِن مِحد المجى "الدَّيْرِ الِيَّا الشافى ، المالمُ المشهورُ بالناهرة ، فى شبان ، وكان قَدُومُ إليها مِنْ بلاد السَّمَ فى حدود سنة سبع وثمانين وسبعاتة ، وترل بجامع الأزهر ، وكان سُتُفَنّاً فى عِدَّة فَتُون من العلوم ، درَّس ، وأَشنل ، وأتنفَع به الطلبة ، وكان تأركا الدُّنيا ، متشفًا فى مَلْسِه ، قَدْ درَّس ، وألله من ليد (٤)، وطاقية من ليد صيفا وشناه وقال المدِّنيّ بماها أثنى على عليه : وكان يتُهم بالنسج على رجليه من فهد : وكان يتُهم بالنسج على رجليه من فهد خُنُّ (٥) - انهى .

<sup>(</sup>١) أن الأصول و السالحية و وليس هناك سالحية بالقدس ، والتصويب من السخاري في الضوء اللامع ( ٢ : ٢١ ت ١٨٠ ) و السلاحية مدرسة بناما السلطان سلاح الدين الأيربي بالقدس ، وأو ثقها على الشائسية منذ ٨٨٥ ه (كرد مل - عطط الشام ٢ : ٢٢٣ - ٢٢٣) .

 <sup>(</sup>٣) مدية أن جال عاملة المثللة على حمص ، والنظر (ج٢: ٣٤ من هذا الكتاب ط دار الكتب).
 (٣) وفي الخبل الصافي المؤلف (م ٣: ٣٤) و الشهر ازى السجمي و .

 <sup>(1)</sup> البه : هو الصوف الذي تفاعلت أجزاؤه و لزق بعنها بيمض ( محيط الهيط ) .

 <sup>(</sup>ه) وهومذهب الشيمة الباطنية . وترى أن المدم على القدمين هو الواجب وانظر ( الندمان بن عمد
 - تأويل الدمائم ٩٩ هد دار المعارف ) .

وتُوثَّقَ الأميرُ سيف الدين بَسكَلَّتُس ين عبد الله المسلاق . أميرُ سلام (١) كانَ \_ بطَلَّلًا \_ بالشَّدَ من مماليك الأمير طَيْبَهَا الحسَّق كانَ \_ بطَلَّلًا \_ بالشَّدِ من مماليك الأمير طَيْبَهَا الحسَّق الناصري ، المسرَّوف بالطويل ، وترتّى بعد حتى صار من جُملة الأمراء ، ثمَّ أَنْهَمَ عليه الملكُ الظاهرُ بَر تُوقَ بالطويل ، وترتّى بعد حتى صار من جُملة الأمراء ، ثمَّ أَنْهَمَ عليه الثانية أمير آخورا كبيرالاً ، مدَّ من سنين ، ثمَّ نَفْلَه \_ بعد أنْ أسكه وَحَبِه — إلى من أمرة سلاح ، فَعَامَ على فلك سنين إلى أنْ قَبَضَ عليه فى ناسع عشرين الهرم مِن الله من المائلة ، وقبيض – معه أيضا – على الأمير الكبير كشيئها الحكوى ، وحُعلاً إلى سجن الإسكندرية ، وتوقيل الأمير الكبير كشيئها الحكوى ، وحُعلاً إلى سجن الإسكندرية ، وتوقيل الأمير الكبير كشيئها الحكوى ، وتُعلق أنْ مات ، وكان أميرا شيعة المؤلمة ، إلى النش بقالاً ، فدام به إلى أن عالى أن فيه كبر ، أن مات ، وكان سب القيض عليه أنه صَرَب مُوكَفَّهُ أن الشاعى عليه أنه صَرَب مُوكَفَّهُ الشاعى عن الديان فى أبياتي القانى في أبياتي القانى في أبيات المناس قاله إلى السلطان فى أبيات الشاعى عن الميان في أبيات المناس قاله إلى السلطان فى أبيات من المناس في الميان في أبيات المناس في الهيان في أبيات المناس في الهيان في أبيات المناس في الميان في أبيات المناس في الهيان في أبيات المناس في المناس في المناس في أبيات المناس في الميان في أبيات الميان في أبيات الميان في أبيات الهيان في أبيات الميان في الميان في أبيات الميان في الميان في أبيات الميان الميان في أبيات الميان الميان في أبيات الميان في أبيات الميان الميان الميان الميان في أبيات الميان المي

#### يَا كُلُنِي ذَابٌ وأنتَ لَيْثُ(ا)

فَسَيْحُ بِنْكَ يَسَكُلُنُ ، فَلَلَبُهُ وَضَرِهِ ثَانِيا بِالدَّقَامِ ، وَكِمَا ضَرِهِ رَشَّ عَلِيهِ ، وَ الملح، فَسَكُن كَلَّمَا صَاحَ يَقُولُ لَهُ بَسِكُلُمُشُ قُلُ قَلِيثُ بِحُلِّمَتُكَ مِنْ الدَّبُ ، فأقامَ بِعِد

 <sup>(</sup>۱) هوالذي يتول أمر سنرح السلطان أو الأمير ، وهو لقلهم على السنيح دارية من المساليك السلطانية،
 ومصر ف السلاح عائاة وما يستمعل لها ويقام إليها ، ولا يكون إلا و استأ من الأمراء المقدين. ( الفائششائيوب صبح الأحشى 14 ، ٩ ، ١٥٠ - ٩ ، ١٥٠ ) .

 <sup>(</sup>۲) هـ رطيفة يشرف شاظها مل بيت الطبول وتوابيها من الآلات، ويتولى أسرها في السقر ، ويقق ، ۲
 طبا عند ضرجا في كل ليلة . ( القلقشيدى – صبح الأعشى ٤ ، ١٣ ) .

 <sup>(</sup>٣) هو المشرف على اسطيلات السلطان و المتولى أمر ملفيها من المميول و الإيل و شهرها ( القائمشندى --صبح الأمشى ٤ ، ١٤ ، ١٥ : ٢١ ، ٤).

 <sup>(1)</sup> كذا ورد هذا الشطر في الأصول. وفي المنهل الصاق المؤلف :
 وأتاكل الذناب وأنت ليث؟ ، ولم أنف على هذه الفصيفة في المراجع الميسرة لى .

ذلك مدة، ومات من تلك العقوبة، وبلغَ السلطانُ ذلك فأمهلُ مدة ثم قبضَ عليه .

وفها تُوكَّى الأمير حسامُ الدين حسن الكُجْكُنَّى (١) نائب الكرك ، ثم أحد مقدى الألوف بالديار للصرية ، وهو الذي أخرجَ الملكَ الظاهر برَّقُوف من سجن الكرَّك ، ولما أرسل إليه ميْطَاشُ الشهابَ البريديّ بقنلهِ فقامَ حسامُ الدين هذا يتَصْرَبِه ، فلما عاد الملكُ الظاهرُ إلى ملكه كافأهُ وأهمَ عليه بإمرَّة مائة (١) ، وتقدمة ألف بديار مصر ، وصار من أعظم أمرائه إلى أن مات – رحمه الله – وكان عارِقًا، عاقلا، سَيُوسًا ، وعنده فضيلةً ، وفَهَمُ جيد ومُذَا كرّة .

وتُونُّقَ الشَّخُ المُمْتَقَدِ خَلَفُّ بن حسن بن حُسَّنِ الطُّوْخِي<sup>(٣)</sup> ، فى ثانى عشر بن شهر ربيم الأول ، وكان للناس فيه اعتقادُ وعمبةً .

وتُوفَّىَ الشيخُ المعتقدُ الصلخُ خليلُ بن عَبان بن عبد الرحن بن عبد الجليل المغربُّ ، ويعرف بابن النُشيَّب، في سادس عشرين شهر ربيع الأول<sup>(4)</sup> .

و تُوفَّى الشّيخ الإمامُ السالمُ الساملُ شِهابُ الدّين أبو السباس أحمد بن أبى بكر ابن محمد المَبّادى الحنق الفتيه للشهور ، فى لبلة الأحد تاسع عشر شهر ربيع الآخر ، وكان من فَضَارَد الحنفيّة ، أفنى ودُرَّسَ فى عدة فنون .

وَتُوكُنُ الشيخُ الإمامُ الأديبُ البَليغُ علاء الدين أبو الحسن على بن أبيك [التقصبادى الناصرى]<sup>(٥)</sup> الدُّمشق الشاعر المشهور ، فى ثالث عشر ربيع الأول بدمشق، وكان بارعاً فى النظم، وله شمر ُراثقُ ، ذكر نا منه قطمة جيدة فى ترجمته فى

 <sup>(1)</sup> له ترجمة في المنهل العماق - الدؤلف - ( م ۲ : ۲۹ ) والكمبكني منسوب إلى كمبكن ،
 رستاه اليوم الصعب - يضم الكافين وسكون الجيم رنون .

γ (γ) أمير الماثة ومقدم الأنف هو من له التقدة على ألف فارس بمن دونه من الأمراء ، وهو يمثل أعلى مراتب الأمراء ، ومهم يكون أكابر أدباب اللوظائف والنواب ( القلقششدى ~ صبح الأمشى ؛ . ١٤ ) .

<sup>(</sup>٣) له ترجمة في المبل الساق – المؤلف (م ٢ : ٦٢) .

 <sup>(</sup>٤) وكان ميلاده سنة خس عشرة وسيمالة - وله ترجمة في المنهل الصاني - المؤلف - (م ٢ : ٧٧).

<sup>(</sup>ه) الإنسافة عن المبلل الساق المؤلف (م ٢ : ٣٩٢ ) .

تاريخنا «للنهل الصافى والمستوفى بعد الوافى» وموقد فى سنة ثمان وعشرين وسبعاتة بدمشق، ومن شعره ـــرحه الله ـــقوله : (الكامل)

كَأَنَّ الزَّاحَ لَمَّا رَاحَ يَسْنَى بِهَا فِي الرَّاحِ مَيْكُسَ القَوَّامِ سنا البِرِّنِجْ فِي كُفَّ الثَّرَيَّا يُخَيِّيْنَسا بِهِ بَدْرُ النَّمَامِ

وله للوشح المشهور الذي أوله :

يا مَن حَكَى خسدُه النّقائق ومالهُ في البها(١) شستيق تركتني بالدوع شسارق لنّا بدا خسدُك الشّريق سَسَلْتُ مَن نظرِيْكَ صادم المَتْكِ يا شادِن المسّريم وبيرت يوم الفسراق سالم وقد تركت الحشا سسلم مَن أراك الفسداة قادم يا مَنْ حَدِيقي بهِ قَدِيم شبّت من أجك المنارق وسِرت مع جسلة الغريق ما بين حاد حدا وسائق حمّل بمن ساقه وسسيق وهو أطول من ذك .

وتُوقًى العارف بالله شحى|لدين محمد بن أحمد بن طلّ ، المعروف بابن نيم الصوفّ يمكة المشرّفة ، في صفر بعد أن جاور بها عدة سنين .

<sup>(</sup>١) أن المنهل العماق - المؤلف (م ٢ : ٣٩٢) والورى ٤ .

وتوقّى الخليفة أمير المؤمنين المنصم الله ذكريا بن إبراهم بن محمد بن أحد وهو مخلوع بن الحداد وهو مخلوع بن الحداد وهو مخلوع بن الحلافة و أيم أينتبك البَدْري(ا) ، بعد قتل الملك الأشرف شعبان بن حسين في سنة المان وسبعين وسبعاته ، ثم خُليم حتى ولاه الملك الظاهر كبرقر ق ثانياً بعد موت أخيه الوائق ، فل تعلل مدته أيضا ، وخلمه الملك النظاهر من الخلافة في أول جادى الأولى من سنة إحدى وتسمين وسبعاته ، وأعاد المتوكل على الله ، فاستمراً المنتمم هذا معزولا طول هره إلى أن مات في هذه السنة ، وخلافته الأولى والثانية لم تعلل مدته فهما — أشهى .

وتُونُّ الأمير سيف الدين شيخ بن عبد الله السقوى الماسكي (٢) ع أمير بخلس، وهو مسجون بسجن المرقب (٢) ع ركان بمن رقاء الملك الظاهر برُتُوق إلى أن جعله أمير عمله على أمير المستند الثانية ، وجعد أمير مجلس ، ثم قبض عليه في سنة تمانماته ، وأضم مي ياقطاعه على الوالد بعد عزله عن نيابة حكب ، وأخرجه الملك الظاهر إلى التدس بطلا ، فسامت سيرتُه بها ، وكان مشرقا على نفسه مُنفَسانى الفامر الى التدس بطلا ، فسامت سيرتُه بها ، وكان مشرقا على نفسه مُنفَسانى الفائم ألى التدس بطلا ، فسامت سيرتُه بها ، وكان مشرقا على نفسه مُنفَسانى الفائم ، وشيخ هذا هو أول أمير عظم في دولة الملك الظاهر برُتُوق بمن تُميَّى بهذا الاسم ، ثم بعده شيخ السليماتية الشهر طفن المؤلم من مُعَى بهذا الاسم ، ثم بعده المؤلم المؤلم المؤلم المؤلم المؤلم في الدولة الأشرفية سيخ الشاهرية م أعظم من تميًّى بهذا الاسم ، ثم بعاد يستم في الدولة الأشرفية سيخ برسياني الظاهري أمير عشرة ورأس تُوبَة ، وهما كلا شيء بيترس الأتابك ، وشيخ المسنى الظاهري أمير عشرة ورأس تُوبَة ، وهما كلا شيء بالنسبة إلى هولاه الثلاثة سياسة المؤلم والنبوة المؤلاء الثلاثة سيخ الميد عشرة ورأس تُوبَة ، وهما كلا شيء بالمنظ المؤلم المؤلم المؤلم المؤلم المؤلاء الثلائة سياسية المؤلاء الثلاثة سياسة المؤلاء الثلاثة سياسة بالمؤلاء الثلاثة سياسة بالمؤلم المؤلمة المؤل

<sup>(</sup>١) أظر ذاك أن ج ١٠ : ٥٥ ١ من ما الكتاب ط دار الكتب.

 <sup>(</sup>۲) هو الذي يحول أمور مجلس السلطان ، ويتحدث على الأطباء والكحالين ومن شاكلهم ، و لا يكون إلا واحداً ( القلششي . مسيح الأمشي ! : ۱۸ ) .

<sup>(</sup>٣) أنظر التعليق (١) من ص ١٤٨ ج ٧ من علما الكتاب ط دار الكتب .

و تُرُفَّى العبد الصالح الأمير الطواشي الرَّوى صَنْدَلُ بن عبد الله المنْجَكِيّ (١) ، خاز قدارُ (٢) المله الظاهر برقوق ، وعظيمُ دولته ، وصاحبُ الطبقة سالقالم . الممروفة بالصنّدائية ، في ثالث شهر رمضان ، ورَجِه الملكُ الظاهرُ عليه رَجِهُ اعظيا ، ومات ولم يُخلّف من المال إلا النّزر اليسير إلى الناية ، هذا مع تمكّنهِ في الدولة ، وطول مدته فيوظيفة الخاز ندارية في تلك الأيام ، وأنيائهُ (١) جاعة كبيرة من الماليك الظاهرية ، ومنهم ، جامة في قيد الحيلة المي الناية ، وكان الشيخُ تقي الحيلة المي المنايق ، إذا حدَّث عنه يقول : حدَّثي من الاأتهم العبد المعالم المعالم المعالم المناهم . العبد العالم المناهم .

و تُوكُّى الأميرُ الكبيرُ - أَتَابَك الساكر بالديرِ المصريَّة ، وعظيمُ الماليك اليَّلْيَمُعُونَة - كَمَشَيْفًا بن عبدالله الحوى اليَّلْيَمُتُوى ، بسجن الإسكندرية ، فى . . المشرين من شهر رمضان ، وهو أحدُ من قام مِنْصرة الملك الظاهر بَرْتُوق عند خروجه من سجن الكرَّك ، وكان كَمَشْبُكًا يوم ذلك يلى نيابة حلب ، وقد تقمم ذكرُ كَشَيْبُكَ هذا فى مواطن كثيرة من أواخر دولة المك الأشرف شعبان بن حُمَين إلى أن أصبك وحُبُس، ومات ، وكان من أجلَّ الملوك وأعظمها قدرًا ، قيل قوالد لمما ولي أُصبك وحُبُس ، ومات ، وكان من أجلَّ الملوك وأعظمها قدرًا ، قيل قوالد لمما ولي الأتابكيّة بالديل المصرية : ياخرَنْهُ إشى على قاعدة الأمير كَشْبُكُما ، فقال الوالدُ : هـ ،

<sup>(</sup>١) له ترجمة في المُهل الساق - المؤلف (م ٢ : ٢١٩).

 <sup>(</sup>۲) هوالمتحدث في شأن عز اثن الأموال السلطانية من نقد وتساش وغير ذلك ، و هو من مقدى الأفوف ويتحاسب في هذه الأمور مع ناظر الحاس ( القاششندى – صبح الأمشى ٤ ، ٢١ ) .

أَيْشُ أَنَا حَى أَمْنِي على طريق كَـنَشْيقاً اكَـنَشْبْقاً في مقلم أسناذي ، وكان بخده . الوالد يومتذ أزيدُ من ثلاثماته تملوك ، ووأبت سجاله ومرتّباته تسهاته رطل من اللحم في كل يوم ، وفي هذا كفاية في النمريف بحال كَنشْبُغاً – رحمه الله .

وتُوكَّى قاضى القضاة ناصر الدين أحد بن محمد بن محمد بن محمد بن معام الله ابن عواض بن نجا بن أبى النّناء محمود بن نهار بن مُؤلس بن حاتم بن نبلى ابن جابر بن همام بن مؤدّة بن الزّناج بن الموام – رضى الله عنه – المعروف بابن النّناجي [السكندري ] (۱) المسالكي ، قاضى قضاة الإسكندرية ، ثم الديار المصرية – بها – وهو قاض ، ف أول شهر رمضان، وكان مشكور السيرة – رحمه الله – وهو والله الدين محمد بن التّنكي الآني ذكره .

وتُونَى الأمير سَيْف الدين قديد بن حبد الله القَلَمْطَاوِى ، أحد أمراه الطَّبَلُخَانَات - بَطَّلًا - بالقدس ، فى شهر ربيع الأول ، وكان من فَدَماه الأمراء ، وَوَلِى نيابة الحَرَّكُ فى بعض الأحيان .

وتُونِّى الشيخ الممتقد المجفوب العجمى، المعروف بالزهوري"(٢) في أول صفر ، وكان شيخًا مجميًا، وقداس فيه اعتقاد كبير لا سيا الملك الظاهر برقوق ؛ فإنه كان له ١٠ فنه اهتقاد كبير إلى الفاية .

أخبرنى بعض حواشى الملك الظاهر: أن الزهورى منا كان إذا جلس عند الملك الظاهر برقوق وكلّمة يأخذ الملك الظاهر كلامه على سبيل السُكاتَسَّة، وكان يتم عنــاه غالباً في الدور السلطانية عنــد الخرَنْدَات(٢)، ووقع له مع

<sup>(</sup>١) الإضافة عن المنهل الصاقى للمؤلف (م ١ : ١٣٧ ) .

۲) هو محمد بن حيد الله الزهوري المجمى . وانظر ترجمته في النموء اللامع السخاوي ( ۱۲۰ : ۲۱ ت.
 ۲۸ ) .

 <sup>(</sup>٣) الخوندات: جمع خوند. وهو لفظ تركى أو فارسي يخاطب به الذكور والإناث على السواء ،
 وسناه السيد أو الأمير. وجوت العادة أنتخاطب به الملوك. وكيار الأمراء ، وأمهات الملوك وزوجاتهم ،
 وانظر (ج 1 : ٢٢٤ من هذا الكتاب ط دار الكتب ).

الظاهر خوارق ومُسكاً شقاتٌ منها: أنه ظالَ له يوما — وقد حان أجلهها — يايرقوق أنا آكل فركوبيج وأنت تأكلُ بعدى دجاجا ثم تُرُوحُ ، فغطن برقوقُ أنه 'يقيم بعد موت الزّهوريّ بمقدار ما يَسكَبَرُ فيه الفرّوج ، ومرض الزهوريّ وملتّ ، وضاقَ صدرٌ برقوق حتى كماءُ جاعةٌ في عدم ما ظنه ، فلم يتم بعد، الظاهر إلا نمانية أشد ومات .

وتُوقَّى العلامةُ القاضى بدرُ الدين محمود بن عبدالله الكُلُسْتَاتَى السَّرَائَى (١) الحننيّ ، كاتب السرّ الشرائي (١) الحننيّ ، كاتب السرّ الشريف بالديار المصرية ، وأحد العلماء الأعيان في عاشر جمادى الأولى بالقاهرة ، وولى بعده كتابة السرّ بعد موت بعد الدين بن فضل الله بعد مقى نرجعة الملكي الفاهر برقوق الثانية — وكان إماما بلوعا مُفْتَنَا في علوم كثيرة ، ١٠ هارةً بالله المربية والسّجمية والنركية ، ومُحتى بالكُلُسْتَانَ لكثرة قراءته كتاب السمدى العجمية الناعر ، وكان الكتاب المذكرة المواءن كتاب السمدى العاجمية النركية ، ومحتى الكُلُسْتَانَ للكثرة قراءته كتاب السمدى العجمية الناعر ، وكان الكتاب المذكور يسمى كُلُسْتان (٧) .

أمر النيل في هذه السنة: المساه القديم سنة أفرع وأربعة عشر أصبعاً ، مبلغ الزيادة ثمانية عشر فراعا وخسة أصابع – والله أعلم .

<sup>(</sup>۱) له ترجيعة فيالمالي الساق-الدقولف (م ١٤٤٤٣) وترجم له السخارى فى الضوء اللامع ١٠ : ٥ ١٣٦٣ ت ٤٥٥) وقال للسراقى والصرائى أيضاً بالصاد .

 <sup>(</sup>٢) كلستان : تمنى في التركية أوالسجمية حديقة الورد ( المرجع السابق) .

#### السنة الثانية من سلطنة الملك الناصر فرج ابن الظاهر برقوق ـــ الأولى على مصر

وهي سنة اثنتين وتماثمائة :

فيها كانت وقعة أيْنتُشُ مع الملك الناصر، ثم وقعة أ تَنمُ نائب الشام – وقد تقدم ذكرهما في أول ترجعة لللك الناصر .

وفيها تُوثَى خلاقُ من أعيان الأمراء بالسيف في واقعة تَمَّ : منهم الأمير الكبير المساكر أيتشُ بن عبد الله الأستسمري البجاسي الجرجاوي(١) ثم الظاهري ، أتابك(١) الساكر بالديل المساكر ألم أن تمالك أستَدَّمُ البجاسي الجرجاوي ، وترقى إلى أن صار من جلة أمراه الأكوف بديار مصر ، بسفارة الأتابك برقوق في دواة الملك الصالح حليي ، وأميرات وراة الأمير وبالمسلكر المساكر بالملك المناهر برقوق جنة رأس نوية كبيراً ، ثم أشتراه من وراة الأمير جرجي لما بلغه أنه إلى الآن في الرئى ... وقد مر ذلك كله من تم جله أتابك المساكر بالديل المسرية ، ثم ندبه فيمن نقب من الأمراء لتتال الناصري ومنظاش ، فتبض عليه عناك ، وحبس بقلمة ديمش مدة طويلة إلى أن أطلق بعد عود الملك الظاهر في الأمير إينال البوئسفي يوم ذاك أتابك المساكر بالديار المصرية ، وكان الأمير إينال البوئسفي يوم ذاك أتابك المساكر بالديار المصرية ، فالم الملك الظاهر على الآتابك كمشبكا فالحرى ، وأعاده إلى الأتابكية من بعده على مادته أدلا ، ثم جبله في مرض موثة وسية المساكر واعد كم المناهم المناهم في مرض موثة وسية المندث في تدبير مملك الملك الناصر فرج ، فأخذ أيتكش يدبر ممك الناصر المناهم المنته المندة أيتكش يدبر ممك الناصر المناهم المنته أدلا ، ثم جبله في مرض موثة وسية المندث في تدبير مملك والديا والمناهم فرج ، فأخذ أيتكش يدبر ممك الناصر المناهم المنته المناهم المنته أن تدبير مملك والدير المناهم المن

<sup>(</sup>١) له ترجمة في المنهل العماني – المؤلف (م ١ : ٢٧٩ ) .

<sup>(</sup>y) أتابك : وأطابك ، هو أكبر الأمراء للفنسين بعد النائب الكافل ، ( القلقشندي - صبح الأعلى 4 : ١٨ ) .

بعد موت برقُوق أحسن تدبير ، فنار عليه الأمراء الأجلاب من مماليك برقوق ، وقائلُوه وكمروه ، وأخرجوه من مصر إلى الشام ، فسار إلى دمَّقْ ، ووافق تَنَمُ فالبها على فتالهم هو ورفقته ، مش : الوالد ، وأرْهُون شاه أمير بجلس ، وهيرهم ، فواقعوا الأمراء المذكورين بغزَّة ، وانكمروا ثانيا ، وتُبيض على الجميع ، وحُبسوا بقلمة دمَّشق ثم قُتلوا عن آخره ، وكلن كشر تَمَ وأيتَنَشُ هفا وقتلهما وتحمَّمُ الأمراء الأجلاب أو وهم بالديار المصرية ، وكان أيتَنشُ مظمًا في الدول ، قليل الشَّرِّ كثير الحيد ، متجملا في ملبسه ومركبه وبماليك ، هو وكشبُها الحموى ، كانا من عظاء الخوى ، كانا من عظاء الأركبية في الدولة الذركة بعد بلُها الشري الخاسكي ، وشيخون العمرى .

وتُونُّقُ أيضاً - تتبلاً بقلمة دمشق فى التاريخ<sup>(۱)</sup> المذكور مع الآتابك أيشش --الأميرُ سيفُ الدين أرَّعُون شاه البَيْدَّمُوى الظاهرى<sup>(۲)</sup> -- أمير مجلس، وكان من ، <sub>۱</sub>. خواص يماليك الملك الظاهر برقوق، وأكابر بماليكه وخيارهم .

وتُونُّقُ قتيلا – أيضا – الأمير سيف الدين فارس بن عبد الله التَمْلُلُمْجاوی (٢٠) ، ثم الظاهری ، حاجب الحجّاب بالديار المصريَّة – ذبحاً – بغلمة دمشق ، في رابع عشر شبان ، وكان أصله من مماليك الأمير خليل بن عرام نائب الإسكندرية ، اشتراه من شخص خباز بالإسكندريَّة ، وكان فارسُ هذا يسيمُ الخَيْرُ على حانوت أستاذه ، ، فراد ابن عرَّام فأعجه وابْتَاهه منه ، ثم مَلَكَ مُ الملكُ الظاهر برقوق بعد ابن عرام ، وما أعلمٌ فسبته بالشَّلْتُهُواوي لأي تَسْلُشَبًا ، ولمه تاجره الذي جَلَمَه من بلاده أولا – واللهُ أعلم – وكان فارس يُعرف أيضا بالأعرج ، وكان من الشَّجْعان الفرسان الأثشيةً

<sup>(</sup>١) أي رابع عشر شميان سنة اثنتين وثمانمالة .

 <sup>(</sup>۲) له ترجمة في للنهل الصاني الدواف (م ۱ : ۱۷۹ ) والبيه مرى نسبة إلى الأمير بياسر الخواوزي ۲۰ نائب الشام حيث كان من عاليكه

 <sup>(</sup>٣) له ترجمة في المنبل الساق المؤلف (م ٧ : ٥٠٤) والرسم في النسوء اللاسع السخاوي
 ( ٢ : ١٦٤ ت ٤٠٧ ) و القطل قباوي ع .

الممدودة ، الذين يُضْرِب يرميهم المثل ، وقد تقدم من ذكره في واقعة أيْتُمَشُ مايُـكُــَـّنَقَ بذكره(١) .

وتُوُف - تنيلا أيضا في رابع عشر شبات بلمة دمشق - الأمير شهاب ألدين أحمد - أمير مجلس - اين الآتابك يكبنا الشرى الخاصكي صاحب السكبش (٢) ، وأسناذ برقوق وغيره من البكبناوية ، ولد بالسكبش ، في حياة والده الآتابك يكبنا ، ثم نشأ يعصر ، وصار من جلة الأمراء ، فلما تسلطن الملك الغاهم برقوق ولآه أمير مجلس ، ثم نعبه لقائل الناسرى ومنطاش فيمن نعب من الأمراء ، فلما وصل إلى دمشق عمى على برقوق ، والنم على الناصرى ، وهو أيضا محلوك أبيه فأترة الناصرى على إمرته ووظيفته ، إلى أن قبض عليه منطاش وحبسه مم الناصرى الى أن أخرجهما الملك الظاهر برقوق في سلطنتية النانية ، وخلع عليه على عادته أمير مجلس ، فعام على ذلك سنين عديدة إلى أن تنكر عليه برقوق وحبسه ، ثم أطلقه جلس ، فعام على ذلك سنين عديدة إلى أن تنكر عليه برقوق وحبسه ، ثم أطلقه بيلس ، فعام على ذلك سنين عديدة إلى أن تار الأمير تتم الحتى نائب الشام ، فقدم عليه أحدث هذا ووافقه ، تقبض عليه من المرة من الأمراء ، وقتُل ، وكان مشهورا بالشجاءة والإقدام .

١٥ وتُوثَّقَ - تغيلا أيضا بقلمة دِمَشْقُ فى رابع عشر شعبات - الأمير سيفُ الدين جلبُّان إن بن عبد الله الكَثَّمَ الله الناهريّ ، المعروف بقرا سيفُ الدين جلب، ثم أتابك دستى، كان من أكبر بماليك الملك الظاهر برتُوق ، وأول من ذَال منهم الرُّتب السنية ، صارَ أميرَ مائة ، ومقدّم ألف فى أوائل سلطنة

<sup>(</sup>١) أنظر أخيار وقمة أيتمش في (ج ١٢ : ١٨٧ – ١٩٠ ) من هذا الكتاب ط دار الكتب.

۲۰ (۳) سهاه لمتوانف بلك آوانه كان من آلامراه الدين سكنو ا بالكيش ركان له به دار عظيمة رانظر (ج ٧ :
 ۲۰ (۲۰ تا ج ۱۰ : ۲۰ ) من هذا الكتاب ط دار الكتب . وله ترجمة أن المهل السائق المثولف ( م ١ :

<sup>(</sup>٣) الإضافة عن المبلل الصافي المؤلف (م ٢ : ٣) .

الملك الظاهر يرقوق الثانية ، ثم رأس<sup>(1)</sup> نَوْ بَة النَّوب ، ثم وَلِيَ نبابة حلب بعد الأَتَابَك قَرَا دَمُرْدَاشِ الأَحدى ، وهو الذي قام في أمر منطاش حتى أخذه و تسلمه من 'نَشْير ، ثم أُمللق ، ثم أمسكة الظاهر ُ وحيسه ، وولى الرااد عوصة نبابة حلب ، فعلي مدة ثم أُمللق ، واستقر أَنابَك دمشق ، فعام على فلك مدة ، ثم فيض عليه يرقوق ثانياً ، وحبسه بقلمة دمشق إلى أن أَملته الأمير تَنمُ بعد موت الظاهر يرقوق ، فعام من حزَّبه إلى أن ، أُمسك وقتل مع من قتل ، وكان جليل المقدار ، عاقلاً شجاعاً ، معدوداً من رؤساه المالك الظاهرية .

وتُونُّقُ - قديلا أيضاً بقلمةِ معشق فى التاريخ المذكور - سيفُ الدين يعقوبُ شاه [ بن عبد الله] <sup>(٢)</sup> الظاهرى الخاوِنْدَار ، ثم الحاجِب<sup>(٢)</sup> الثانى ، وأحدُّ مُقَدَّى الألوف بالديار المصرية، وكان أيضاً من خواص الملك الظاهر برثوق، وأجلَّ مماليكه، ، ، وهو أيضاً ممن الفيم هلأَ يُشَشُّ وتَنْهَم .

وتُوكَّى - قتيلا أيضاً بقلمة دمشق- الأمير سيف الدين آفَهُمُوا [ بن عبد الله] (1) الطُولُو تَشُوعُ النالِم الله الله أمراه الطُولُو تَشُوعُ الظاهرى ، المعروف باللسكاش ، أمير مجلس ، فلما ركب على يكى على الملك الظاهر المثلوب برقوق ، ثم صار أمير مجلس ، فلما ركب على يكى على الملك الظاهر التَّهم آفَيُهُما هذا بمالأه على بلى فى الباطن فأخرج إلى الشّام ، ودام من قُتل من الأمراء ، وكان شجاعاً مِقْدَاماً ، من وُجُومِ المالك الظاهر بَهْ .

وَوْقًى - قتيلًا أيضًا بقلمة دمشق - الأمير بَيُّ خُجًا الشَّرَقُ المعمرُ

 <sup>(</sup>١) هو أمل رؤساه النوب في هندة السلطان ، ويتمدث على بماليك السلطان أو الأمير وتنظية أمره فيهم (القلشتان -- سبح الأعشى ه : 800).

<sup>(</sup>٢) الإضافة من المُهل الصائي الدؤلف (م ٣ : ٢٩٤).

<sup>(</sup>٣) هو من يقف بين يدى السلطان والامير فى المواكب ليبلغ ضرورات الرحية إليه ، ويركب أمامه بيحما فى يده ، ويتصدى لفصل المثالم بين المتناصيين من أمراء وجد وفيرهم خصوصاً فيها لا تسوغ الدعوى ليه من الأمور الديرانية وتحموها ( الفلششدى - صبح الأعشى 2 ، ١٩٥ ، و : ٤٥٠) .

<sup>(</sup>٤) إضافة عن للنَّهل السائي المؤلف (م ١ : ٩٣٥).

طَيْقُور [ بِن عبد الله الظاهري (١٠ ] نامب غزّة ، ثم حلجب حجَّاب دمشق ، وهو أيضا من مماليك الظاهر برقوق ، وتمَّن صار فى أيامه أميرَ طَبَيْلُخَانَاة ، وأميرَّ آخور ثانيا .

فهؤلاء قتلوا جيماً فى ليلة واحدة ، وسهم جاعة أخر مثل الأمير بَيَتُقُوت اليَّمِيْدِ بَيَّتُون اليَّمِيْدِ بَيَادُر الشَّاتَى نائب أَلبِيرة (<sup>17)</sup>ه ولم يبق من أهيان من قَمُّل فى هذه الواقعة – مبراً – إلاَّ تَمَّمُ [ الحسنى ] (<sup>17)</sup> ويُولُس بَلَمُكا ، أَخَرُوها حتى استصفوا أموالها ، ثم قتارهما حسبا بأنى ذكره الآن .

و تُونَّى - أيضاً قتيلا - الأمير تنبك العَسَى الظاهري ، المدمو تنم نامب الشام ، وقد مر من ذكره في واقته مع الملك الناصر فرج ما فيه نحنية عن التسكرار ، غير أثنا تذكر مبادئ أمره و ترقيه إلى النهام على سبيل الاختصار ، فنقول : هو من أعيان خاصكية أستاذه الظاهر برقوق ، ثم أشره إمرة عشرة في سلطنته الثانية ، ثم أخرجه إلى دمشق ، وجعله أتابكا بها بعد إياس الجرجاوى ، ثم تقله بعد معدة يسيرة إلى نيابة دمشق ، عبد موت الأمير كَشَعْبنا الأشرق الخاصكي ، فدام على نيابة دمشق نحو سبع سنين ، إلى أن مات الظاهر ، وخرج عن الطاعة ، والفتم عليه سائر نواب البلاد مع سنين ، إلى أن مات الظاهر ، وخرج عن الطاعة ، والفتم عليه سائر نواب البلاد فرة ، وانكسر مع كثرة عساكره -خذلانا من الله - وأمسك ، ومُجس بقلمة فحرق ، وعوقب على المال ، ثم خنق في ليلة الحنيس رابع شهر رمضان ، وحُنق معه الأمير يونس [بران عبد الله ] (أ) الظاهرى المروف يهلما [ والرام ] (أ) انام

<sup>(</sup>١) الإضافة من المثبل الساق المؤلف (م ٢ : ٢٤٩).

 <sup>(</sup>٧) ألبيرة : بله بين حلب والثدور الرومية قرب سميساط ، وانتظر (ج ١٢ : ١٨) من هالما الكتاب ط دار الكتب .

 <sup>(</sup>٣) الإضافة من المنهل الصائق المتؤلف حيث أورد ترجمته (م ١ : ٣٣) ) واسمه و تنبك و طلب
 طبه تمرء و تشيك مناه باللغة الذكية أمير جمد (م ١ : ٣٥٥) من تقس المرجم.

<sup>(</sup>ءً ، ه) إضافة من المنهل الصاق المؤلف (م ٣ : ٧٧ ؛ ) ويلطا بهاء موسَّحة مفتوسة في اللة التركية ٢٠ - اسم المسحماة التي يحضر بها اللملة في الأرض .

٧.

70

طرابلس. وكان يونس أيضا من كبار الماليك الظاهرية وأمرائها. وقد ولى نيابة صفد وحماة وطرابلس. إلا أنه كان ظالما جيانوا متسكيراً ، سفاكا للمساء، قُتَلَ بطرابلس من القضاة والسلماء والأعيان خلائق لا تدخل تحت حصر، وقد مر ذكر هذه الوقائم كلّها في أوائل ترجعة للك الناصر فرج الأولى، فلينظر هناك.

وُتُوثَى قَاشَى القضاة مجدُ الدين إسماعيل بن إبراهيم بن محمد بن على [ بن موسى ] (' ' ' قاشى قضاة الحنفية بالديار المصرية ـ ومرد مردول ـ ف خلس جمادى الأولى ، وكان فقيها مُشتناً فاضلا ، أفنى و درس سنين يتحلب وغيرها ، إلى أن مُللب إلى مصر ، ووثَّلَى النضاء بها ، إلى أن مُثِل لئتل بدنه من السَّمَن ، وقِلَّة حركته ، فإنَّه كان إذا طلم السلام على السلطان وجلس عنده لا يستطيع القيام إلاَّ بعد جهد من السَّمَن .

وُتُوَكَّى كَافَى النّصَاة يرهانُ الدين إيراهم أين كافى النّصَاة الحسر الدين لصرافَّه بن ... أحد بن حمَّد بن أن النّتج الحنبلُ (<sup>\*)</sup>، كافئى قضاة الديلوللمرَّيّة بها ــ وهو **كاشٍ...** فى ثلمن شهر ربيم الأوَّل، وتولَّى النّصَاء بعدَ، أخو، موفَّىُّ الدين أحد .

رُّوَّلَىَ للملمُ شهابُ الدين أحمد بن محمَّّه الطولونيَّ المهندس، بطريق مكَّة في صفر ، وقد توجه لعارة المناهل<sup>(٢)</sup> بطريق الحجاز .

وُنُوكَّى شَيْخُ شَيْدِ خَاشَاتَهُ أَ مِشْرِياقُوسِ جَلالُ الدِينَ أَبُوالسِّبُلسَ أَحَدَّ اِينَشِيخَ الشَّيوخ نظام الدين إسحاق بن عامر الأصباني الحنق<sup>(م)</sup> ، بتخافقاً سرياقوس، في خامس عشر شهر ربيم الآخر .

 <sup>(</sup>١) الإضافة من المنهل السانى المؤلف (م ١ : ٢٠٧) وكان موله، في ليلة السابع من شعبان سنة ٢٧٩٩

 <sup>(</sup>۲) له ترجمة في المثهل الساني الدؤلف (م ۱ : ۱۱) وكان ميلاده آخر شهر رجب سنة ۷۲۸ هـ بالقاهرة .

 <sup>(</sup>٣) هي الآبار والديون التي بطريق الحلج البرى شرق للبحر الأحدر وى سيناء . وقد رود وصف مقصل لهذا الطريق وما فيه من المراكز والمحاط في صبح الأحقى القائششان (ج ١٤ : ٣٨٥ - ٧٨٧)

 <sup>(</sup>١) أشامًا الملك الناس عمد بن قلاورد قرب بلدة سرياتوس - بن أعمال محافظة الشرقية - وبناً محارثها في ذى الحبة سنة ٩٧٧ ه وافتتحت في جمادي الأعرة منة ٩٧٥ ه والنظر (ج ١٢ : ٧٠) من ماما الكتاب ط دار الكتب و وخطط المقريزي (ج ٣ : ٣٧٤)

 <sup>(</sup>٥) له ترجمة في أللبل الساق المؤلف (م ١ : ١ ٥) ومواند في خود السين وسيماة بالقاهرة .
 ( م ٢ ـــ النجوم الواهرة : ١٢ )

وتُوكَّقَ الأمير الطَّرَاشي زين الدين يَهادُر الشهادي (١) ، مقدَّم الماليك السلطانية ، فى سابع عشر شهو وجب ، وكان من عظاه الحدّام ، وغالب أهيان مماليك الظاهر برقوق من أنياته .

وَتُوَقَّىَ الشيخُ المنقدُ المجنوبُ سليم السَّوّاق التَّر افَّ <sup>(٢)</sup> بالقرافة ، في تاسع عشر شهر ربيع الأوّل ، وكان للناس فيه اعتقادُ ، ويُقْصَدُ فرّيَارة .

وُنُوكُى الأميرُ سيفُ الدين قَجْمَاس بن عبدالله المحمّديّ الظاهريّ ، شادّ السّلاح خاناتــ قتيلاــ [في ثلمن شهر ربيع الأول آ<sup>(۱)</sup> في الواقعة التي كانت بين الأتآبك أيتمَشُ وبين الأمراء الذين كاتوا بالقلمة .

وُنُوكَى أيضا الأمير ُ سيفُ الدين قَشَتُمُ بن قَجْمَاس أخو إينال بلى، الأمير آخور، في المن شهر ربيم الأول .. فتيلا في الواقة .

وُتُوكَّى الأميرُ سيفُ الدين تَطْلُوبُها بن عبدالله الحساميّ المنجكيّ (أ) باليَّشُهُم (٥) بطريق الحجاز .

وُوُقَى الأمير سميف الدين قَرَابُنَا بن عبد الله الأسَــنُبُمَاوِيّ<sup>(١)</sup> أحد أمراء الطبلخانات ، كان من قدماء الأمراء يديار مصر .

وَرُفَّ الْأُمِيرِ جَالَ الدِينَ عبدالله إبن الأمير بَكْتَمرُ الحاجب (١٠) ع في خامس عشرين شهر وبيع الآخر ، بداره خارج باب النصر (١) من القاهرة .

- (١) له ترجمة أن الأبل الصالى المؤلف (م ١ : ٣٥٨) وذكر أن وقائه في مايع شهر رجب.
  - (٢) له ترجمة في المبل الصافي المؤلف (م ٢ : ١٢٦ ) .
    - (٣) الإضافة من المنهل الصاقى المؤلف (م ٣ : ١٤)
- ٢٠ (٤) له ترجمة تى المنهل السائل المشاف (ع ٣٠ : ٣٠) والرسم فيه وتطلق بك و
   (٥) اليلمع : شرية على طريق الحاج الشام بها عبون وينابيع وأعمد اسمها من الينابيع الكثيرة التي يها . و لها
  - حمن ، وهي تقابل ما بين مكة والمدينة (ياقوت معجم البلدان \*: ٤٤٩ ٥٥٠ ط بيروت).
    - (١) له ترجمة في المهل الساق المؤلف (م ٣ : ١٤).
    - (٧) له ترجمة أن المنهل الساق المؤلف (م ٢ : ٢٦١).
    - ٢٥ (٨) باب النصر : أحد أبواب القاهرة القديمة أنشأه بدر الجمال منة ٤٨٠ هـ .

وتُونُمَّيت خَوِنَد شِيدِ بن [ بنت عبد الله الرومة ] (١) والهة الملك الناصر فرج بن برقوق ، بعد مرض طويل ، في ليلة السبت أوّل ذي الحبجة ، ودُفنت بالمدوسة الظاهريّة البرقوقية (٢) بين القصرين ، وحضر وَلَدُها الملك الناصر الصَّلاَة عليها ، بباب التَلة (٣) من القلمة ، ومشى سائر أمراء الدولة وأعيانها أمام نسمها من القلمة إلى بين القصرين ، وكانت أمن . وكانت من . خيار نسأة عصرها حشمة ورياسة وعقلا .

أمرُ النَّيل في هذه السنة : المــٰاه القديمُ ثلاثة أفرع سواء، سِلغُ الزَّيادة ثمانية عشر فراعا وأربعة عشر إصبعا .

<sup>(</sup>١) الإضافة عن المثمل الصافي المؤات (م ٢ : ٢٠٨).

 <sup>(</sup>٣) أنشأها الظاهر برقوق وجمل نها سية دروس لاهل السلم على المذاهب الأربعة والتنصير والحديث والمفردات – ولا تزال بالنية – وانظر (ج ١٢ : ١٢٣) من هذا الكتاب ط دار الكتب.

 <sup>(</sup>٣) باب الفلة: أحد أبواب الدور السلطانية بقلمة الجبل. وحرف جلنا الإسم لأن الظاهر بيبرس كان بنى
 مناك قاة ( المقريزي – الميلط ٢ : ٣١٣ ) و (ج ٨ : ٥٥) من هذا الكتاب ط دار الكتب ,

#### السنة الثالثة من سلطنة الملك الناصر فرج ابن الظاهر برقوق ــ الأولى علىمصر ومى سنة ثلاث وتمانماته:

فيها كانَّ وَرُودُ تَيْمُورَ لَنْك إلى البلاد الشَّاميَّة ، وماتَ بسيفه ولتدُومِ خلائقُ لا يعلمها إلا الله تعالى كثرةً ، حسما ذكر ناه مُفَصَّلاً .

وفيها ثميّرد<sup>(١)</sup> السّلطانُ الملكُ النّاصر فرج إلى البلاد الشّامية بسبب تَيْسُورَلَعْكُ ــ وقد مرّ ذلك أيضاً ــ وهي تَمَيْريَدتُه الثانية إلى الْبلادِ الشّامية .

وفها قُتِلَ الأميرُ ميف الدين مُودُون بن عَبد الله الظاهريّ ، قريبُ الملك الظاهر بَرْقُوق ، المعروفُ بسَيْدي مُودُون ، نائب الشّام ، في أَسْر تَيْمُور بظاهر وَسُشَق ، ودُفِنَ بقيوده من فيد أن يو آلالا) ، واحْتَلَمْت الأقوالُ في موته ، فن الناس مَنْ قَال : ذَبُعاً ، ومنهم منظل: ألقاه تَيْمُور إلى فيل كان معه فداسهرِ عبله حتى مات ، وكان ذلك في أواخر شهر رجب ، وتوتى نيابةُ دَمِشْق بعده الوالدُ ، وهى نيابتُهُ الأولى على هِيَشْق ، وكان سُودُون المذكور قدم من بلاد المبرِّ كس(ا) منيراً مع جدَّة لأمة أمّ الأنابك بِيبَرس ، مع جدَّة لأمة أمّ الأنابك بِيبَرس ، والجمل صَحبة الأمير أَنَّ في والد الملك الظاهر بَرْقُوق ، ومع خالة أمة أمّ الأنابك بِيبَرس ، والجمل صَحبة الأمير أَنْ في والد الملك الظاهر بَرْقُوق ، فربّه الظاهر ورقاه إلى أن جبه أمير آخور كبراً بعد القَدْيِض عَلى الأمير قرور الحال ظاهر بَرْمُون ، فربّه الظاهر ورقاه إلى أن

<sup>(</sup>١) تجرد : أى خرج أى تجريفة أو جريفة ، وهى فرقة من السكر الحيالة لا رجالة فها – والمراد أن السلطان سار عل وجه السرمة فى فرقة من الخيالة دول أن ياشة معه أثقالا أو حشوداً – انظر تعليق اللاكتور تريادة على السلوك المفريزي (١٠٢ : ١٠٩).

<sup>(</sup>۲) كاما أى الأصول . وفى الفسوء اللاصم السخاري ( ۱ : ۲۸۰ ) و ويقال إند فنن فى قيد بهديق ع ولمل المراد يعبارة المستث أنه هنن بقيوده من شير أن يتولى مراسيم هنته أحد، ولسو دون هاما ترجمة فى المنهل الساق المؤلف (م ۲ : 121) .

 <sup>(</sup>٣) أبلاد ألجركس : وتقم شرق مجر نيطش . وقد صار أطلب جند مصر من المبركس منذ ملك الظاهر برقوق البلاد، قاله أكثر من جلهم . ( الفلفشندي – صبيح الأصني ٤ : ٤٦٢ ) .

أمور ، وقُمِضَ عليه بَمُدَّ مُوتِ الملك الظَّاهر بَرْقُوق ، وسُجِنَ الإسكندريَّة إلى الْمَا وَلَنْ اللهِ مَنْ اللهِ اللهُ مَنْ اللهِ اللهُ مَنْ اللهِ اللهُ مَنْ اللهِ اللهُ اللهُ مَنْ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهِ اللهُ ا

وُوُقَى قاضى القضاة موقّق الدين أحمد ابن قاضى القضاة ناصرالدين نصرا أفق بن أحمد ابن محمد بن أبى الفنح السَّقْلانيّ الحنبليّ ، في ثامن عشر شهر ومضان ، وكانَ مشكورَ السيرة ، ولم تطل مدّته في القضاء ، فإنه قلى القضاء بعد أخِيه يُرْهَانِ الدين إبراهيم في السنة المناضية .

وُوَّقَى قاضى القضاة تهيَّ الدين عبد ألله بن يوسف [ بن الحسين بن سليان ... ابين فزارة بن بدر بن محمد بن يوسف ] (۱) الكفرى ــ بفتح السكاف ـــ الحنفيّ الدمشقّ، قاضى قضاة دِمشق، في المشرين مِن ذى القمدة في أُسْر تَشِيور .

وتُولَّى قانى القضاة شهابُ الدين أحمد [ بن عبد الله ] (\*) النَّحْرِيرَى المسالكي م قاضى قضاة الديل المصرية ، وهو معزولٌ في ثانى شهر رجب .

وُوُكَّى الأَمْيرُ شهاب الدين أحد بن حمر بن الزَّين<sup>(٣)</sup> ، والم القلعرة فى الى عشر ، ، شهر ربيع الأوَّل ، بعد أن ولى شسه ّ الدَّواوين ، وولاية الفساهرة غير مرَّة ، وَكَانَ م<sub>َّمَ</sub> الظُلْمَة .

رُتُوَقَّىَ الأميرُ سيف الدين أَسَنْيُماً بن عبد ألله العلائيّ الدّوادار الظاهريّ ، في سادس عشر جمادى الأولى ، وكان من 'جمسلةٍ الدّواداريّة الصَّسْفَار في دولة الملك الظّأه 'رُدّق ق .

<sup>(</sup>١) الإضافة عن المتهل الساق المؤلف (م ٢ : ٢٧٦).

<sup>(</sup>٢) الإضافة من المنهل العماق الدؤلف (م ١ : ٨٣).

 <sup>(</sup>٣) ق المنهل الصاق المؤلف (م ١ : ١١١) وشهاب الدين أحمد بن عمر الشهير بابن الزين ع.

وُنُوَنَّى الأمير زين الدّين فرج الحلميّ <sup>(١)</sup> نائب الإسكندريَّة بها، فى آخر شهر ربيع الأوّل، وقد وَلَىٰ شدَّ الدّواوين<sup>(٢)</sup> بالقاهرة، ثمَّ سارَ من جملة الحجاب، ثمَّ وَلَىٰ أستأذارية<sup>(٣)</sup> الذخيرة والأملاك، ثم وَلى نيابةً الإسكندرَّة، فعامَ بها إلى أن مات.

وَثُوْتُى الأمِرُ زِينُ اللهِ وقيل سيف الدّين ] (ا) أبو بكر بن سُنقر ابن أخى بهَأَدُر الجالى ، فى نالث عشر جمادى الآخرة ، وكان وَلَى الحُبُوبِيةِ الثانيةِ بالدّيلُو المصرية بنقدمة ألف، وتوجَّة أمير حاج المحمل، وتنقَّل فى عدّةٍ وَظائف ، وطالت أيامه فى السمادة، وهو منْ بَيت وثاسَة وإمرةً .

وَتُونَّى الأمير سيفُ الدين بجلس بن عبد الله النَّورُوزِيّ [ العَمَانى البَلبَقُلويّ ] (\*) أحد مقدًّى الألوف بالدَّيار المصرية بها بطلّ الا بد بعد ما كبرَت سنّه ، فى نانى عشر شهر رجب ، وكان لَنَّا استمنى من الإمرة بعد مو ت المك الظاهو ير قوق ، أهم بإقطاعه على الأمير شيخ المحموديّ : أعنى المائدالمؤيد ، فرعاه أسناداره جمالُ الدَّين يوسف البيرى البجاسيّ ، فعرف له ذلك المكُ المؤيدشيخ لما تسلّطن ، وأحسن لذرَّيته .

وَنُوكُ الوزيرُ كريمُ الدِّين عبد الكريم بن عبد الرزّاق بن إبراهيم بن مَكالس(١) التبعل المصرى، أخو الشّاعر فخر الدين، في خاس عشر جادى الآخرة، وهو معزول عن الوزّر، وقد وَلَى الوزّر بالديار المصرية، و نُبِكِ وصودر غير مرّة، وجع في

<sup>(</sup>١) له ترجمة في المُهل الصافي المؤلف (م ٢ ؛ ١٩٥) .

<sup>(</sup>٣) قد ، وشاده و مشه ، هو ستول الرطيقة المنتسبة بالكتافية اللغالة إليها . مثل شه اللغوادين . يعنى معادن الوزير فيهراقية الحسابات و مراجسها، و من مهماته استخلاص ما يتقرر في اللغواوين ، و مساحبها قد يعاقب مل الجهار بالشرع و العادة – من هامش الله كلور زيادة على (العسلوك المعقربيزي ١:ه٠٠) . و(السبكي-بها الشع ٨٥) .

 <sup>(</sup>٣) وظيفة موضوعها الصحت في شأن بيوت السلطان كلها ~ وقد تخصص بما يضاف إلها ~ (الفلقشدي صحبم الأحدى ٤ ، ٢٠ ، ٥ ، ٤ ٤٥ ) .

<sup>(</sup>٤) الإضافة من المأبل الصائي المؤلف (م ٣ : ١٨٠).

<sup>(</sup>a) الإضافة من المنهل الصاق المؤلف (م ١ : ٢٠٤).

٢٥ (٦) له ترجية أن المنابل الصاق المؤلف (م ٢ : ٣٤٤).

يعض الأحيان بين وظيفتي الوَرَد وفقر الخاص مماً ، وكان ميّ السيرة ، كثير الظلم والرّماليات ، ووكّل مشيراً () في سلطنة الملك الظاهر يَر تُوق، ، تَم نيكب هو ولمنوّه ، ومات َ ـ بعد خطوب قاساها \_ يوم الثلاثاء رابع عشرين جادى الآخرة ، وكان مِن أعجيب الزّمان من الخقّة، والطيش ، وسُرعة الحركة ، يقال إنه قال لبعض حواشيه حوهو نازل في موكبه بقالمة الوزارة ، لمنا أعيد إليها ، والناسُ بين يديه : يا فلانُ ماهندا لرّكية فالية بعلق متاوع .

وَنُوكَى قاضى قضاة الدَّيار المصرية فور الدين على بن يوسف بن مكى العميرى<sup>(١)</sup> المالكيّ المعروف بابن الجلال، باللجون<sup>(٣)</sup> من طريق دمشق في جادى الأولى، وهو بحرّ د تُحِمَّة السلطان .

وُتُوَّلُقَ الشيخُ الإمامُ الفتيهُ سيف الدين ُتطاُوبُنا بن عبد الله الحنني، في نصف ... جمادى الأولى، وكان فقيهاً فاضلاً مستحضراً لمذهبه، معدوداً من فقياه الحنفية .

وَتُوكَّىَ قاض الفضاة بعرُ الدين محمد بن أبى البقاء الشافى قاضى تُحضاة ِ الله يار المصرية ، وهو معزولٌ عن القضاء ، فى سابع عشرينَ شهر ربيع الآخر .

وَتُوكَّىُ قاض القضاة شرف الدَّين محمد بن محمد الدَّماسين المالكي الإسكندري ، قاض الإسكندرية ، ثم ناظر الجيش والخاص بالدَّيار المصرية ، في سابع عشرين الحمرم ، ، ، كانَّ رئيسًا فاضلاً ، وَلَى قضاء الإسكندرية، ثم يَزَكلةَ بيستالمال<sup>(1)</sup> ، و نظر الكسوة <sup>(0)</sup>،

<sup>(</sup>١) المشير هو الناصح اللني يؤخل برأيه ( دكتور حسن الباشا ~ الألقاب الإسلامية ٢٧١ ) .

<sup>(</sup>٧) له ترجمة في النبل الصافي المؤلف (م ٢ : ١٥٩ ) .

<sup>(</sup>٣) النجون : بله بالأردن بيته وبين خبرية عشرون ميلا (ياقوت . معجم البلهان ٤ : ٢٥١ ) .

 <sup>(</sup>٤) وظيفة دينية موضوعها مبيمات بيت المال ومشترياته من أرض ودور وفير ذلك والمائفة طها ،
 ولا يلها إلا أهل السلم والديانة ، ومجلسه يدار الدلم ( الفلشتاي -- صبح الأهشى ٤ : ٣٧) .

 <sup>(</sup>a) وظيفة موضوعها شنون غزانة الكسوة ، وعى غزانة الحاس ، وفيها الحواصل من الدبياج وغيره من الأنسفة الفاخرة وكذلك الطشت خاناه ( الفلفشش س - سيح الأحثى ٣ : ٧٧ ) .

ثم تظر ديران المفرد (١) ء ثم نظر الأسواق (٢) ء رُوليَ حسبة (٢) القاهرة غير مرة ، ثم ولى نظر (١) الجيش بالدَّيار المصرية بعد موت القامي جال الدين محود المجمى – مضافا إلى وكالة يدت المسال فيسنة تسموتسمين إلى أنصرف بسمد الدين بن إبراهيم بن غراب واستمر على وكالة بيت المال – ثم أعيد إلى نظر الجيش والخاص مماً ، فلم تطل مدته فيهما و وُعزل وأُعيد إليهما ابن غراب، وتولى قضاء الإسكندرية ، فدام بها إلى أنْ مات في التاريخ المذكور .

وتُوَّقُ قاضى القضاة جمالُ الدين يوسف بن موسى بن محد الملطنَّ المننى<sup>(٥)</sup>، قاضى قضاة الدَّيار المصرية --وهو قاض-ف تاسع عشر شهر ربيع الآخر ، وكان بارعاً فى الفقه والأصول، والعربيّة، وعلى الممانى والبيان ، وكانَ تَقَةً فى مبادئ أمره على العكمة الشيخ قوامالدين الآثراريّ الحنيّ شارح المداية (١)، ثم على العلامة أرشد الدين

 <sup>(</sup>۱) وظیفة موضوعها شتون الدیوان الهتیم بما أفرد من البلاد . لسرف غلبها هل مالیك السلمان من جامكیات وطیق وكسود و بیقال إنه من منشآت الدسر الفاطعی بمصر ( الفلفشندی - صبح الأعشئ ؛ ۵۷: ).

 <sup>(</sup>۲) وظیفة موضوعها شئون الأصواق وتنظیمها و ترتیب أمورها ورقایة ما بجری فیها من بیم و شراء و فیره . و پستفاد ذلک من وظیفة الناظر و التی تحدد بها هو موضوعها . ( الحفق) .

۱۱ (۳) وظیفة یتول شاغلها الأمر والنهی فیها پتصل بالمایش والستائم ، والتصرف باخکم والثولیة بالوجه البحری بکماله خلا الإمکنادیة، ومن اختصاصه حفظ ومراقبة الأسار ورقابة التجار على اختلاف ملهم والمقائلن وسلمی السباحة ، وینظر فی المکاییل والموازین ودار الدیار ، وینیه الجمیع إلى ما مجب ملهم ، ولا مجال بیت وین مصلحة رآها . والولاة تساعه فی وظیفت إذا احتاج إلهم .

<sup>(</sup> السيف المهند المني ۲۷۰ ، ۲۶۶ - تعقيق ن شاتوت) .

 <sup>(</sup>٤) وظيفة موضوعها التحدث في أمر الإقطاعات بممر والشام والكتابة بالكشف عنها . ومشاورة السلطان في شأنهما ، وأخذ تموقيده على ما يقرره ( القلقشندي - صبح الأعلى ٤ : ٣٠ )

<sup>(</sup>a) له ترجمة أن المثمل الساق المؤلف (م ٣ : ٢٩٩).

<sup>(</sup>٢) هو قوام الدين أبو حيفة أمير كانب بن أمير هم بن أمير هازى الدار أب الاترابى الاتقائى الحافظة الموقعة أمير كانب بن أمير هازى الاوان و قى مشرين عبلداً ، وشرح الاختيان ، له شرح الحافظة المسلسية ١٩٠٥ هراج ١٠ : ٣٥٠ من هذا الكتاب ط دار الكتب) ، (والجدل السيوطى – سدال المسلسية ١٠٠٧ ) ، (والن سجر (والجدل السيوطى – سدال ) ، (واين سجر (والجدل السيوطى – ١٤٠٠) ، (واين سجر التكافية ١٤٠٤) .

السرائي (1) ، وغيرهما بالدّيار المصرية ، ثُم انتقل إلى حلب ، واشتغل بها أيضاً إلى أن برع وأفتى ودرَّس ، وتفتّه به جماعة كبيرة من العلماء إلى أن طُلِب إلى تُضاء الديار المصرية بعد وفاة القاض شمس الدين الطرا بلسي سنة عاعاتة ، فدام قاضياً إلى أن مات، وقد ناهز الثانين سنة .

وُتُوفَّى قاضى قضاة الحنابة — يعشق — تقالدين إبراهيم ابن الملامة شمى الدين . محد بن مُفلح (") ، الحنبل الدستي بها ، في شعبان .

وتُوفَّى قاضى القضاة صدرُ الدين أبو الممالى محمد بن إيراهيم بن إسحاق بن إيراهيم ابن عبد الرحمن السسلمى المناوى<sup>(٣)</sup> الشافى ، قاضى قضاة الديار المصرية ، وهو فى أسر تيمور غربقاً بنهر<sup>(٤)</sup> الزَّاب ، بَعد ما مرَّتْ به عمنُ وشدَائد، بعد أن ولى قضاء الله يار المصرية غير مرَّة.

وتُوفَى قاضى القضاه الحنفية — يعمشق — يعرُ الدين عجد بن مجمد بن مقلو<sup>(\*)</sup> القدمى " الحنفي " بمدينسة غرّة ، في شهر ربيع الأوّل ، فارًا من تيسمورلنك إلى الديار المصرية ، وكان فاضلاً بارعاً ، أفتى وعرِّسَ ونابَ في الحسكم ، ثمَّ اسْتَقَلَّ بالتضاء مدَّة.

و تُوثَّىُّ السلمان الملك الأشرف إسحاصيل ابن الملك الأفضل عباس ابن الملك الجباهد 10 علىّ ابن الملك المؤيّد داود ابن الملك المنظفرّ يوسف ابن الملك المنصور حمر بن علىّ ابن رسول<sup>(۱)</sup>، صاحب المين ، فى ليلة السبت ثامن عشر شهر ربيع الأول ، يمدينة

<sup>(1)</sup> هو أرشه قادين أبو الثناء محمود بن قطلو شاه العراق الحنى، توفى من نيف وتمانين سنة نى سنة ٧٧٠ هـ وله ترجمة فى (ج 11 : ١٢٦ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

<sup>(</sup>٢) له ترجمة في المنهل المساقي المؤلف (م ١ : ٢٧)

 <sup>(</sup>٣) له ترجمة في المجل العماق المتولف (م ٣ : ٣٨) وكان مواده في ثامن شهر ومضان سنة ٢٤٢ ه.
 (٤) الزاب : مهران أسلهما يسمي الزاب الصدير والآخر يسمئ الزاب الكبير . وهما من روافد دجلة .

رغرجهما قرب جبال أفريبيان ( للساك والمساك الكرعى ٤ ه ) ، ( للنبذ -- أعليم الثرق والغرب ٢٣١) (ه ) في الخبل الصاق المتواف ( م ؟ : ٣٦١ ) ه ابن مقلة للقنسي :

<sup>(</sup>٦) له ترجمة في المنهل الساق المؤلف (م ١ : ٢٠٧) وكان مولد منة ٧٠٦ هـ

تَعَوِّ (١) من بلاد البين ، هن سبع وثلاثين سنة ، وكان وَلِيَ سَلطنة البين بعد موت أبيه فى سنة ثمانٍ وصبعين وسبعائة ، فدام فى الملك إلى أن مات فى الناريخ المذكور فى هذه السنة ، وكانَ ملكا جليلا سخيًا ، مُقبِلًا على أهل العلم ، وصنفٌ تاريخاً حسناً ، وجعم كُنباً كثيرة ، وتولى مملكة البين من بعده ابنه الملك الناصر أحمد .

وتُوفَى السلطان الأعظمُ مَكُ دُلَّى (\*) من بلاد الهند فَيْرُوز شاه بن نصرة شاه ، وكان من أجل الماد كه ، وممكنه مُنَّسة جداً ، ذَكَ عنها القاضي شهاب الدين أحمد بن فضل الله أشاء عظيمة في كتابه مسائك الأبصار في ممائك الأمصار ، من ذلك أن له ألف منزًى ، وألف نديم ، وذكر عن محمله أشياه خارجة هن الحد ، وأظن أن فَيْرُوز شاه هو حفيد الملك الذى ترجه القاضي شهاب الدين أحمد بن فضل الله ، قلت ولما سمع تَسِنُّور لَنْكَ يموت فيرُوز شاه بلار وترجه إلى الهند ، واستولى على مماليكم حسبا تعدم ذكره في ترجة الملك الناصر فرتج هذا ، وظام بمالك الهند بعده ابنه محمد شاه ، وجيم عملكته حنفية ، بل غالب ممائك الهند .

أمرُ النيل في هذه السنة : الماه القديمُ ثلاثة أذرع سواء ، مبلغ الزيادة تسمة عشر ذراهاً واثنا عشر إصبهاً ، وهي سنة تحو يل(٢) .

۱۵ (۱) تعز : اتقامة الثانية الدين ، ومقر ماوكها ، وهي حصن في الجبال مثل على التهايم وأراضي نربيه ( القلقشندي - صبح الأعشى ه : ۸ ، ۹ )

<sup>(</sup>٢) دل : بدال مهملة ولام مشددة مكسورة ثم شتاة تحدية ، وجانت الدال مفتوسة ومفسوسة ، ويقال معنى دهل ( القائمة شاك التحالي على المراونة بالمناسخات ( ج ٢١ : ٢٦١ من هذا الكتاب ط دار الكتب )

<sup>(</sup>٣) أن تحويل خراج هذه السنة إلى السنة التي بعد التالية ؛ وذلك أن السنة القدرية تقل من السنة الشعبية بمقاد أسفه عشر يوماً وسلمس يوم تقوياً – فإذا مفست ثلاث وقد ثون سنة سولت السنة إلى ما بعد التالية وتلفى التالية. وبالتلك بحرل الحراج وهو إلغاء نظري كاليقول أبو الفضائل في النجج السعية من ١٠٠٠ و تحويل بالكلام تنطق به أنسة الأقلام و د. إيرامج طرحان – النظم الإتصافية في الشرق الأوسط في العصور الوسطى ( ١٠٠ ) .

# السنة الرابعة من سلطنة الملك الناصر فرج بن برقوق ــ الأولى على مصر

وهى سنة أربع وتمائمائة :

فيها تُوُفِّى الآميرُ سبفُ الدين جَنْتُشُر بن عبد الله التُّرُ كُمَانَى الطَّرْخَاتَى ، كاشفُ الوجه القبلى ، فى صغر ، كان له مع الأعراب أمورٌ ووقائم، وكان شجاعاً ، • أبادَهم وأفنى منهم خلائق إلى أن مهد بلاد الصديد وقراها .

وتُوُفَىَ الشَّيْخُ الإِمامُ الْمُقْرِى ۚ فَحْرُ الدِينِ عَبَانِ بن عبد الرحمن بن عَبَان البُلْبَيْسِيِّ (١) الشَّافِي ، الضرير ، إمام جلم الأزهر ، وشيخ الفرامات ، في ثاني ذي القمدة .

و تُوْفَى الشيخ سيف الدين لا بين بن عبد الله الحجر كسين (١) ، في شهر ربيع ١٠ الآخر ، عن نما نين سنة ، وكان مُعظّماً عند طائعة الحجر اكسة ، يزعون أنه بمك الديلر المصرية ، ويشيعون ذلك ، ولأجله هوب جماعة من الأمراء من دمشق في واقعة تَيشُور ، وعادوا إلى الديار المصرية ليسكُطنِو ، فكان ما حصل على أهل الشّام من تيمور بسبب عنا المشؤوم الطلعة ، وكان لاجين المذكور لا يكنم ذلك ، بل كان يَعيد الناس أن إذا ملك مصر يبطل الأوقاف التي على المساجد والجوام ، ويُعرَّق كتب الفقه ، ١٠ ويسقب النقهاء ، وألم الشّام الذه التقام، ويُعرَّق كتب الفقه ، ١٠ فسلّمة الله أما أملة قبل أن يتأمر عشرة ، بل مات وهو على جُمْديته ، وكان يَشَمَعُل وجعى الموفان ، م وحلى المكلام عند

<sup>(</sup>١) له ترجمة في المنهل الساقي المؤلف ( م ٢ : ٣٧٠ ) ومولد منه و ٧٢ هـ بمدينة بابيس .

<sup>(</sup>٢) له ترجمة في المنهل المماني المؤلف (٢٠ : ٦٨ ) .

الطائعة إلى الغاية ، وبيعض كلامه يتمثّل بعضُهم إلى يومنا هذا ، وممن أدركناهُ من أتباعه سُودُون العقيه حَسُو الملك الظاهر طَمَلَر ، وسودُون الأحرج الظاهرى"، وطرّكهى الأعابك نائب طرابلس، وكانوا يحكون هنه أموراً يقصدون بذلك تنظيمه ؛ لو تأملوها لعلموا أنه رُفيحَ هنه وعنهم الفلم .

وتُوُفِّى الشيخ المنقد الصالح شهاب الدين أحمد بن عمد بن الناصع<sup>(١)</sup> فى سابع عشر شهر رمضان ، ودفن بالقرافة .

أمرُ النيل في هذه السنة ؛ الماه القديم أربعة أذرع وأربعة عشر إصبعاً ، مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعاً وأحد وعشرون إصبعاً .

<sup>(</sup>١) له ترجية في المُهل الصافي المؤلف (م ١ : ١٢٠ ).

## السنة الخامسة من سلطنة الملك الناصر فرج بن برقوق ـــ الأولى على مصر

وهي سنة خمس وتماتمائة :

فيها كانت وقعة تَيْمُور لَنْكُ مع أَلِى كَيْرِيد بن عَبَان مَسَّكَ بلاد الروم ، وقد سرَّ ذكر فلك ، وأسَرَ م تيمور ومات في أسره .

وفيها تُوثِئَ قاض الفضاة للجُ الدين بَهْرَام بن عبد الله بن عبد العزيز الدميريّ المالكيّ ، في يوم الإثنين سابع جادى الآخرة ، عن سبعين سنة ، وقد النهت إليه رئاسة السّادة المالكيّة في زمانه .

وتُوُفَّى شيخ الإسلام سراج الدين أبو حض هر بن رسلان بن نصير برصالم (١)

وصالح أول من سكن بُلْقِينَة (٢) بين شهاب بن عبد الخالق بن سَسَافر بن محمد ١٠
البُلْقِينيّ الكِمَائيّ الشافعي ، في يوم الجمعة ، عشر ذي التمدة ، وصُلى حليه بجمام الحُمَلًا ؟ (٢) ، ثم دفن بمدوسته التي أنشأها تجاه داره بحارة بهاء الدين فَرَاقُوش من التاهرة ، ومولحه ببكلقينة ، في ليلة الجمعة ثاني عشر شمبان سنة أريم وعشرين وسبعائة . وأجاز له من عشق الحافظ أبو الحجمة ثاني عشر شعبان سنة أريم وعشرين وسبعائة .

<sup>(</sup>١) له ترجمة في المُهل الصافي المؤلف (م ٢ : ٤٧٣ )

<sup>(</sup>y) قرية مصرية قديمة من كورة بنا أبو صير . يقال لها البوب من قرى مركز المطة (ج ١٠ . ٢١٧ من ملم الكتاب ط دار الكتب )

 <sup>(</sup>٧) ويعرف تجامع الأنور ، أسعه العزيز بالله الفاطحي سنة ١٩٠٠ درأتمه الحاكم بأسر الله سنة ٤٠١ هـ (المقريزي – الحطيط ٢ : ٧٧٧ ) ، (ج ٨ : ١٤٠ من هذا الكتاب لحار الكتب) .

<sup>(</sup>٤) هو جمال الدين أبو الحبيلج يوسف اين الزكر ميذ الرحمن بن يوسف بن مارين ميد انه بن أبي الزهو , ب التضاهى الكلي المزى الحلبي . ولد يظاهر حلب في عاشر ربيع الإعمر منة ١٥٥ ه ، ومات بنسشق في ثائل مشر صفر منة ١٤٧ ه (ج ١٠ بـ ٢٠ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

<sup>(</sup>ه) هر عمله بن أحمله بن عبّان بن قاعاته اللهبي . شمس الدين أبر مبه الله ، حافظ طورع ، ولد فى نمشتن سنة ۱۲۳ ه وترون چا منة ۲۶۸ ، وزار القاهرة وكتيراً من البلاد ، وله ما يقرب من المالة مؤلف ( فوات الونيات ۲ : ۱۸۲ )

ابن الجزّري (١) منى آخرين من مخفط المُحرَّر في الفقه ، والكافية لاين مالك في النحو ، ومختصر ابن الحاجب في الأصول والشاطبية في التراءات، وأقدتمه أبوه إلى التاهرة ، وله اثنتا عشرة سنة ، وطلب العلم واشتغل علماء عصره ، مثل : أثير الدين أبي حيّان (٢) ، وأبي النقاه (٢) عود الأصبية أنى " ، وفقة بجاءة كثيرة ، وبع في الفقه وأصوله ، والمربية والنمسيد ، وغير ذلك ، وأفق وحرّس سنين ، واخرد في أواخر عرم برئاسة منحب ، ووكي إفناء دار العدل ، وحرّس بنزاوية الشافى المروفة بالغشّائية (٤) من جلم عرو بن العلم، ووكي قضاء دمشق في سنة سبع و تسمين وسبعائة عرم من تاج الدين عبد الوهاب السيّسكي " ، فباشر منة يسيرة ، ثم تركه وعاد ألى مصر ، واستمر بمصر يُقْرى " ويشتنل ويفقي بقية عره ، وانتف به علمة المطلبة إلى أن مات ، وقد استوعبنا ترجنه في النهل الصافي بأوسع من عقا حافينظر هناك .

وتُورُفّى شيخ الشيوخ بدر الدين حسن بن على بن الآمدى خارج القاهرة ، في أول شمبان وكان يُستقد فيه الطبير ، ويقصد الزيارة .

وتُوفِيَّ السيد الشريفُ عِنَانُ بن مُفَّاسِ بن رُمَيْتَةَ (١٠ المَحَىَّ الحَسَىَّ بالقاهرة ، ١٠ ف أول شهر وبيم الأول .

 <sup>(</sup>۱) هو أحمد بن ط بن الحسن بن داود الجزرى ثم الصالحى . أيو العباس الحكارى توقى في شميان سنة ٧٤٣ ه عن أربع وتسمين سنة ونصف ( ابن سبعر . الدور الكلمنة ت ٥٣٥ ) .

 <sup>(</sup>۲) هو أثير آلدين أبر حيان عمد بن بوصف بن على بن يوسف بن حيان النرناطي المالكي ثم الشانهي ،
 توني ثامن صفر سنة ۲۹۵ ه ( بر ۲۰ یـ ۱۱۱ م ۱۹۰ من ماما الكتاب ط دار الكتب ) .

γ (٣) هو عمود بن هيه آسرحمن بن أحمه بن عمه بن أي بكر بن مل . العلامة شمس الدين أبو الثناء الأصبهانى . ولد بأسبهان فى شميان سنة ٤٧٤ ه وتنوفى بالقاهرة سنة ٤٧٩ ه بالطاهو ن العام ( أبن حجر . الدرر الكامنة ت ١٨٩٨ ) .

 <sup>(</sup>٤) الحشابية : هي زاوية بالمسجد الدسرى ، تنسب السجد ديسي بن الحشاب ، الطول مكنه في تدريسها .
 ركان يسمها السراج البلقيني بالسامرة – تفاترلا –

ه ٢ (الذيل على رقع الأصر هامش ١ ص ١٨٧).

<sup>(</sup>ه) له ترجية في النَّهَل الصافي البؤلف (م ٢ : ٤٩٢ ).

وتُونُقَى الأميرُ سيف الدين آقبكى بن عبد الله الكركرك[1] الطاهرى ، الخاز ندار ، وأحد مقدى الألوف ، الممروف بالطأز ، فى لهة السبت رابع عشر جادى الأولى بعد مرض طويل ، ودفن بلطوش (1) الطاهرى بالصحراء ، وهو أحد الماليك الصفاد الأربعة الذين توجوا صُحْبة المك الظاهر برقوق إلى سجن الكرك ، والدك مسي بالكرك ، وكان من الأشراد ، كثير الفيتن ، وقد مرّ من ذكره نبئة ، كبيرة فى ترجة المك الناص فرج ، هذا وكان بينه وبين سؤدن طاز الأمير آخود الكبير عداوة ، فكان يقول له : أنت طاز وأناطاز ما تسمئنا مصر ، فاراح الله الناس منها فى مدة بسيرة .

وتُوفَّى الأمير سيف الدين يَلبُغُا [بن عبد الله] [" الشُّونوني حاجب حجّاب دمشق، وتولى الحُبُوبية من بعده الأمير جَرْ كَن المروف بوالد تَم الحسني ، قل ١٠ إليها من حُبُوبية طرايلس .

وتوفى الأميرُ سيف الدين قَرَقَتَكَس الإينانى الرَّمَلُم (1) حقيلا بعشق ـ فى أواخر شهر رمضان ، بأمر السلطان ، وكان أصله من بماليك الأتّابك إيشال اليُوسُنى ، وجار من بعده أميراً بديار مصر من ججلة الطّبّاخانات ، وكان رأساً فى لسب الرَّمْت ، ووقع له أمور بعيار مصر حتى أخرجه السلطان الملك الناصر منها إلى ١٠ دهتى ، على إقطاع الأمير صُرُق، فقار بعمش أيضا وهرب منها ، فتنَهض هليه عند مدينة بَعْلَيْكَ فَقُتل بها فى عدة بماليك أخر .

وتُونِّيِّ خَوَنه كار أبو يزيد بن مراد بك بن أورْخان بن مثمان (\*) ملك الروم.

<sup>(</sup>١) له ترجية في المنهل الصافي الدواف (م ١ : ٢٣٠).

 <sup>(</sup>٣) المراد تربة الثقاهر برقوق بالسحراء. وهي واقمة بحرى جيانة الماليك بينها وبين جيانة الساسية ...
 الجديدة المعروفة بحيانة النقير . (ج ١٣ : ١٠٣ من هذا الكتاب ط دار الكتاب ) .

<sup>(</sup>٣) الإضافة من ترجمته في المنهل العماني (م ٣ : ٤٤٠ ) .

 <sup>(</sup>٤) له ترجه في المثبل السائي المؤاف (م ٢ : ٢٥).

<sup>(</sup>a) له ترجية في المتهل الصافي الثراث (م ٢ : ١٥) .

وصاحب بُرْصا<sup>(۱)</sup> ، في أسر تميْمور - بعد أن زاقمة - وملت في ذي القعدة ، وكان من أجل مارك بني نحيان حزماً وعزماً وجلالة وشجاعة وإقساماً ، وقد تقدم ذكر واقسته مع تبدور في ضين نرجة الملك الناصر ، هذا وكان أبو يزيد هذا يعرف بيلدرم أبزيد، [ويلدرم] (۱) هو باللقة الذكية اسم للبَرْق ، وهو بكسر الياء آخر الحروف ، وسكون اللام ، وكسر الدال المهدة ، والراء المهدة ، وسكون المير - انتهى .

وتُونُقَّ كانى قضاة المالكيّة ـ بعمشق ـ علم الدين محمد النّفصى(٢) المالكي، في حادى عشر المحرم ، وكان من نُضلاه المالكيّة .

وتُوفَّى السلطان محمود خَان ، وكان يُعرف بِسَرَّ عَتَمْش ، الذي كان تيمُور لَقْك يديرٌ مملكنه ، وليس له من الأمر مع تيمُور إلا مجرد الاسم قط ، وهو من ذُرَّية حِشْكِرْ خَان ، ولهذا كان سلطنه تَشرُ وصار مُديرٌ عملكته ؛ لسكون القاعدة عند النتار لا يُكْسَلُهُن إلا من يكون من ذُوية الموك .

وتُوُفِّيُ الأميرُ شهاب الدين أحمد ابن الوزير ناصر الدين محمد بن رجب أحد أمراء المشرات<sup>(3)</sup> يديار مصر .

وتوفى سيف الدين سُودُون بن عبد الله بن على بك الظّاهرى ، الأمير آخور الكبير ، المعروف بسودون طاز<sup>(٠)</sup> ، أحد أعيان الماليك الذين مر ذَكرهم في عدة مواضع ، لا سيا واقسته مع يَشْبُك ، فغيها ذكر نا أحواله مفصّلا ، قُتُل في سجن السَرْ قَب

 <sup>(</sup>۱) برسا مدینه کمیرة فی شان بلاد الروم – وهی متر مملکة أو پاد هیانیمق و شارج ریضها مران هما
 ککدار و متر باشی ، و واقاعمر بیش المدینة و عرفی جاسها ( الفلتشندی – صبح الأمشی ه : ۲:۳۳)
 (۲) اضافة بقطمها السان .

٢ (٣) وهو محمله بن محمله وله ترجمة في المنهل الصافي للمؤلف (م ٣ : ٣٩٧).

<sup>(</sup>٤) أسراء الشرات كل سهم مقدم طرحشرة فرسان، وربما يكون فهم من له عشرون فارساً ومع ذاك يعد ذاك المراد المرادة أمراء المشرات. ومنها الحليقة لا السابط لعد أمرائها بل تزيه وتنقص، ، ومنها يكون منال الولاة وتحوم من أرباب الوظائف، وهم يتلون الطبقة التالتة من طبقات الأمراء أرباب الوظائف، وهم يتلون الطبقة التالتة من طبقات الأمراء أرباب الوظائف، وهم يتلون الطبقة التالتة من طبقات الأمراء أرباب الوظائف، وهم يتلون الطبقة التالتة من طبقات الأمراء أرباب السيون.

ا (٥) له ترجية في المبل الساقي الثولف (م ٢ : ١٤٩).

بالبلاد الشامية بعد ما نقل إليها من سعين الإسكندرية ، وكان سُودُون طَلَز رأساً في لَب الرَّمَّح ، يُشرب بقرَّ طَفْتُهِ ، وشدة ثباته على فرسه المثلُ ، وأما سُرعة حركته ، وحُسن تسريحه لفرسه فى ميادين القيب يالرمح فإليه المنتهى فى ذلك ، وكان أحد الأشرار الذين يثيرون الفتن والوقائم ، وقد مرّ من ذكره ما فيه كفاية غن ذكره هنا ثانيا .

أمر النيل في هذه السنة : الماء القديم فراعان وعشرون إصبها ، مبلغ الزيادة تماثية عشر فراعا سواء .

# السنة السادسة من سلطنة الملك الناصر فرج بن برقوق – الأولى على مصر

#### وهي سنة ست وتماتماتة :

نيها نُوثِّى قاضى القضاة الدر الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمٰن الصالحى الشافعيّ ، قاضى قضاة الشافعيّ بالشوم قضاة الشافعيّ بالقاميّ ، وكان رئيسًا نبيلا كريمًا كثير البِرُّ والإحسان ، إلاَّ أنه كانت بضاعتُه مُزّْجَاةً من العلم .

وتُونُّى شمس الدين محمد بن البَجَانَـى" الصميدى ، مُحُنَّسِبُ القاهرة ، فى يوم الثلاثاء را بم مجادى الأولى ، بعد أن ولنَ حسبةَ القاهرة غير مرَّة بالسَّى والبذّل .

و تُوني الحافظ ربن الدين عبد الرحم بن الحسين بن أبي بكر العراق (١) الشافع ، شيخ ألحديث بالديل المصرية ، في يرم الأربعاء ثامن شعبان بها ، ومواده في سنة خمس وحشرين وسبهاته ، وسمع الكثير ورحل [ق] (١) البلاد ، وكتب و ألف وسنّت وألمي سنين كثيرة ، وكان ولى قضاء المدينة النبوية ، وعدة تدارس ، وانهت إليه رئاسة علم الحديث في زمانه ، ومن شعره فيمن كان يشبه النبي — صلى الله عليه وسلّم - نشدة نا حافظ المصرشهاب الدين أحد بن حجر - إجازة - الشدنا المانظ زين الدين عبد الرحم العراق رحمة الله العالم السيدا السيدا الديم الدين قيد الرحم النا على عناها .

وسبعة أشبيهوا بالصطَنى قِسًا للم يِنك قدرٌ قَدَّ ذَكَا وْمَا

<sup>(</sup>١) له ترجه في المبل الصافي المؤلف (م ٢ : ٢١٢).

<sup>(</sup>٢) زيادة يقضيها السياق.

سِبْطُ النبيِّ ، أَوْمُغِيَّان ، مَاثِيهِم وَجَعَرُ وَابِنهُ ذُو الجُودِ وَالقُّشَالُ(!) إن مالنند في الصحابة الدشرة المشهدد لمر مالحنة فقال: 1 العرب 1

وله بالسُّند في الصحابة العشرة المشهود ِ لَمْ بالجِنة فقال: [ الحر

وأَفْشُلُ أُصحابِ النبيّ مَكَانَةً وَمَنْزَلَةً مَنْ يُشَرُوا جِمِنَسَانَ سَيدٌ زُبِيرٌ مَنْدُ مُثَانَ عَامِ عَلَى البِنِ عَوْمَو طَلَمَةَ النّسَران

وقد استوعبنا مسموعه ومُصنفاته في المنهل الصافي ، حيث هو عمَّل الإطناب .

وُمُوفًى الأمير سيف الدين أُزْبُك بن عبد الله الرمضانيّ الظاهرى ، أحد أمراء الطبلخانات بديار مصر ، في ليلة ٍ الثلاثاء رابع عَشر شَهر ربيع الأول ، وكان من أعيان الماليك الظاهرية .

و تُوقَى الأمير سيف الدين تُطلُوبَك بن عبد الله ، أستادا الأمير الكبير أينَّش السجامِيّ ، في وم الأربعاء سام شهر ربيع الآخر ، كان ولى أستاداريّة السلطان في ، , بمض الأحيان مدةً يسبرة ، فل ينجح أمره ، وعزل وعاد إلى حله أوَّلاً ، وكان له مُروةً ومال ، غير أنه لم يعنا إلا بصهارته لسعد الدين بن غراب.

وُتُوفَّى الناجر بُرهانالدين إبراهيم بن عمر بن على الهلَّى المصرىُ<sup>(٣)</sup> الناجر المشهور بكثرة المسال ، فى برم الأربعاء ثانى عشرين شَهر ربيم الأول .

<sup>(1)</sup> جاء فى الإملاق التغيية لابن رست ٢٠٠ ، ٢٠١ - طلبان و قال ابن السكيت: قال جمار ١٥ إبن عبد الله بن المهابل الهاشي من ابن الكتابي قال : المشهون برسول الله سل الله عليه وسلم من بني السياس ابن عبد المطلب و تشر a بن العباس وله يقول النهاس وهو يرثيه بأبى يا تشر يا شبيه شنى الكسرم وفن الأنشت الأشم

و من بني أيّد طالب ويعقري بن أن طالب و و الحسن ۽ بن على بن أنّ طالب – كان يقيه بالني (صلمه)
ما بين سرته إلى قديم . و وعمد ۽ بن جغر بن أنّ طالب – ومن بني الحارث بن عبد المطلب و أبو سفيان ه ، ح
ابن الحارث بن عبد المطلب - و لد من أن اللبلة أنن ولد فيها واصم أني سفيان اللبرة ، و وعهد أشع بن نوائل
ابن الحارث بن عبد المطلب – ومن بني أبّ لمب بن عبد المطلب ، حسمت بن أبّ لمب – ومن بني المطلب
ابن عبد ساف و السالب » بن عبد بن مه بزيرة بن ماشم بن عبد المطلب ، عرضه عن من مثا التمس

<sup>(</sup>٢) له ترجية في المنهل الصافي المؤلف (م ١ : ٢٠) وكان مولاه في سنة ٧٤٠ هـ.

وُوُنَى الأميرُ شهاب الدين أحمدُ ابن الأمير شيخ على ، فى ذى القمدة بسشق ، بعد ما وَكَى نيابة صفد وغيرها ، ثم صار أمير مائة ، ومقدَّم ألف بعمشق حتى مات ، وكان من أهيان الأمراء .

وتُوثَّى القاضى علاه الله ين على بن خليل الحُكرىّ الحنبليّ<sup>(١)</sup>، في يوم السبت ثامن الهرم .

و تُونَى الأميرُ سيفُ الدين آخبُكَ [ بن عبد الله آ<sup>(1)</sup> الجائل الظاهري ، المعروف بالأطروش والهيدُ ياق الدين آخبُكَ [ بن عبد الله آ<sup>(1)</sup> الجاند الظاهرية ، وكان من أعيان الماليك الظاهرية - يرقوق - ومن صار في دولة أستاذه حاجب حجّاب حلب، ثم وفي نياية طرابلس بعد الأمير دمر دمر داش المستدى، بحكم توجه دمر داش أنا بكا يحلب ، ثم تقه الملك الظاهر إلى لياية حلب بعد موت أرغون شاه الإيراهيسي ، في سنة لمحدى و تمانماته ، ودام على نياية حلب إلى أن خرج تم نتالب الشام عن طاعة الملك الناصر ، فواققه آقيفا هذا ، وصار من حزبه ، إلى أن توبيض عليه مع من قبض عليه من الأمراء ، وجبس مدة ثم أطلق ، وولى نياية طرابلس ثالياً بعد الأمير شيخ المحدودى ، يحكم أسره تم تيميور ، غلم أمره ، وأعيد شيخ إلى نياية طرائبلس، واشتتر آقبنا هذا أتابكا بعدشق مدة ، ثم ولى نياية دمشق بعد الوالد، يحكم خروجه من دمشق إلى تحلب ، فلم تعلل أيله بعدستى ، ومؤلل بالأمير شيخ المحدودى وتوجه بالمالا - إلى القعم إلى أن أعيد إلى نياية حكب بعد دُقاق الهمدى ، وتوجه إليها ، وأظم بها إلى أن مات في النارع المذكور .

وتُوفَّى الأميرسيف الدين دِمشق خُبُوا بن سالم الدُّوكاري(٤) التركاني ، نائب

<sup>(</sup>١) له ترجمة في المبل الصافي المؤلف (م ٢ ؛ ٣٩٧) ولد بالحكر عارج القاهرة فسمى بالحكري.

 <sup>(</sup>٢) له ترجمة في المبل الصاق المؤلف (م ١ : ٢٣٧ - ٢٣٧) والإضافة من المبل .

 <sup>(</sup>٣) كذا في الأصول ، وفي المهل الصاني و الهدباني به وهو يوافق السلوك المقريزي في ذلك .

 <sup>(</sup>۵) اختلف الرسم أن الأصول بين و التوكارى » و والتوزكارى » وأن لذنهل ألمان للمؤلف ( م ۲ : )
 (۹) و للتكرى »وأن النسوء اللامع السفارى ( ۳ : ۲۹ و ۲۷ فر۲۸) و اللكرى » . يزاي مسجمة .

تلمة بَمْبَرَ (١) - كَتِيلاً بيد الأمير كُنبُر بن حيّاد - في سابع عشر شهر رمضان .

وُتُونُتَى الشَّبْحُ تَمْسُ الدَّين محمد بن مُبكرك شيخُ الرّباط النبوى ّ – المعروف بالآثار – في المحرم .

وُوِقَى الشيخُ محمد المروف بالحرثى (٢) في شوال من السنة، وكان عالما بعم الحرف، وله مشاركة في غيره .

أمرُ النيل في هذه السنة : المساه القديم ثلاثة أذرع وعشرة أصابع ، مبلغ الزيادة سنة عشر ذراعا وثلاثة عشر إصبعاً ، والوظء خامس توت .

 <sup>(</sup>۱) قلمة جيبر : وتقع بدياريكر (تركيا) في البر الشرق النابل الفرات . هوفت بسابق الدين جعبر الفشيري الذي ملكها في أيام السلاجقة (بالنوت -- مسجم البلدان ؟ : ۱۳۸ ) .

<sup>(</sup>٧) واجدعمه بن على بن عبد الله . الشمس الحرق ( المخاوى - النمو اللاح ٨ : ١٩٣ ت ١٩٣) .

# السنة السابعة من سلطنة الملك الناصر فرج بن برقوق ــ الأولى على مصر

وهي سنة سبع وتمانمائة :

فيها كان الشراق العظيم بالديار المصرية .

وفيها كانت واقعة السسيد"ية <sup>(١)</sup> بين الملك الناصر فرج صاحب الترجمة ، وبين يَشْبُك، وشْيَخ، وجَكمَ ، وقَرا يوسف، حسبا تقدَّم ذكره .

وفيها نُوفَّى الشيخُ الإمامُ العالمُ عبيد الله الأردبيليّ الحننيّ ، في آخرشهر رمضان ، وكان من الفضلاء ، معدوداً من فقهاء الحنشيّة .

وتُوقَّى الوزير الصاحبُ بعدُ الدين محمد بين محمد الطوخيّ (٢٠) ، وزير الديار المصرية، تنقّل في الحلم الدَّيوافية حتى ولى ناظر الدولة (٢٠) ، ثم أقل إلى الوَزَر سنة تسع وتسمين بعد مسك اين البَقْرَى (٤٠) ، ووقى بعد نظر الدولة سعد الدين الهيمم ، ثم عاشر الوَزَر بعد ذلك تَمير مرَّة ، ووقع له أمُورٌ وعِمَّنُ إلى أن مات — بقلًا لا — في هذه السنة .

وُتُونِّى الأميرُ سيفُ الدين تانى باى بن عبدالله الظاهرى ، وأس نوبة ، وأحداً مراء المشرات بديار مصر ، فى يوم الخيس أول جادى الآخرة ، وكان مِن خاصكيَّة المك ١٠ الظاهر برقوق السُّفَار .

 <sup>(</sup>١) السيدية : مكانها اليوم هزبة الشيخ قطر حنن وكمرين: وتقع طرفم ترمة السيدية المبتغة بأواض ناسية الساسة مركز الزقازيق . (ج ١٧ : ٣١٨ من هذا الكتاب ط دار الكتب) .

<sup>(</sup>٢) له ترجمة في المنهل السافي المؤلف (م ٣ : ٢٦١).

 <sup>(</sup>٣) هو ناظر الدواوين المصورة والصحبة الشريفة ، ويتحدث فى كل ما يتحدث فيه الوزير ، ويكتب
 نه كل ما يكتب فيه بمثل ما رسم يه ( القلقشندي - صيح الأعفى ٤ ، ٢١ ) .

<sup>(1)</sup> هو انساحب سعة الدين تصر الله بن الهتري و انظر قصة ذلك في ( ج ١٧ : ١٧ من هذا الكتابط دار الكتب ) .

۲.

و تُوفَّى الشيخُ الإمامُ العالم الفقيه عبهُ المنم بن محمد بن داود(١) البغدادى الحنبليّ ، ثم المصرىّ بها ، فى يوم السبت ثامن عشر شوال ، وقد اثهت إليه رئاسة مَذهب الإمام أحمد بن حنبل ، بعد ما كتب على الفنوى ، ودوّس عدة سنبن ، وكان لما قدم من بغداد إلى الدّيار المصرية تقتّ بقاض القضاة مُوفَّى الدين الحنبل ، وهو جدّ صاحِينا ظنى القضاة بدر الدين محمد بن عبد النم سرحه الله .

وُنُوفًى القانى ناصرالدين عجد ابن صلاح الدين صالح<sup>(17)</sup> الحلَيّ ، الموقع الشافعى ، المعروف بابن السّفاّح ، موقّع الأمير يَشْسُبُك السَّمْبانَّ الدَّوادار ، في يوم الثلاثاء ثانى عشرين المحرم .

وُوفَى الشيخ نور الدين على ابن الشيخ الإمام سراج الدين عمر البُلْقيني "")، في يوم الإثنينسلخ شعبان ألجاءة عدينة أبلكيس، وحُمل منها إلى القاهرة، ووفق بتُرثية (أ) الصوفية ، خارج باب النَّصر عند أبيه، وكان مولده في شوال سنة ثمان وستين وسبهاتة، وكان بارها في الفقه والمربية، وحرس بعد موت أبيه بعدة مدارس.

و أُوفِي القاضى شمس الدين محمد بن عباس بن محمد بن حسين بن محمود بن عباس السلقى ، في مُستهل جادى الأولى، بعد مارى القضاء بعد قبلاد من معاملة دمشق و كفيه ها ولى قضاء المالكية ولى قضاء بملبك ، و رحمى ، و كفرة ، و كان مم عمل مالكي الولى قضاء المالكية ، د بدمشق ، ثم ترك ذلك بعد مدة و ولى قضاء الشافعية بدمشق ، ولم تحمد سيرته في مباشرته النصاء ، وكيف تحمد سيرته وهو يفتقل في كل قليل إلى مذهب الأجل المناصب ، فالوكن يرجم إلى دين ماضل ذلك، ومن لم يحترز على دينه يغمل ما يشاء .

قلت سوالشيء بالشيء يذكر - وهو أنني اجتمعت مرة بالقاض كال الدين بن

<sup>(</sup>١) له ترجمة في الممل الصافي الدؤاف (م ٢ : ٣٥٣).

 <sup>(</sup>۲) له ترجمة في المنهل الساق المؤلف (م ٣ : ١٦٩).
 (٣) له ترجمة في المبلل الساق المؤلف (م ٣ : ٢٠٥).

<sup>. (</sup>أنه) تعربة الصوفية : مكانها اليوم المقابر المصروفة بحيانة باب النصر (ج ١٠ : ٣٣١ من ها الكتاب ط دار الكتب ) .

البارزى ، كاتب السر الشريف بالديار المصرية - رحه الله تعالى - فد فع إلى كناباً من بعض أهل عَرْتَة ، عن هو في مد المشوقة ، فوجدت الكتاب يتضعن السي في بعض وظائف غزاة ، وهو يقول فيه : يامولاناء المباوك منذ عزل من الوظيفة النالانية بنزاة عامل مكسور ، والمسؤول من صدقات المخدوم أن يوليه قضاء الشافية بنزاة ، فإن لم يكن فقضاء المالكية ، وإلا نقضاء المنابلة ، فكمنبت على حاشية الكتاب يخطى : فإن لم يكن فقساء المالكية ، وإلا نقضاء المنابلة ، فكمنبت على حاشية الكتاب بخطى : فإن لم يكن ، فشاعلى "المهاك الأمراء - اتهى .

أمرُ النيل في هذه السنة: الماء القديمُ فراع واحدُ وعشرة أصابع ، مبلغ الزوادة تسمة عشر فراعا وثلاثة أصابع .

 <sup>(</sup>۱) المشامل هو الله يتولى التشهير بن تقرر تشهيره حياً أو مقديلا . وربما يتولى هذا المشامل تشهيد الفتل فيمن يحكم طهم بلك . ويفسب إلى المشمل اللهي يحمله في سيره ليلا ، ويقال له النموش أيضاً ( من هوزى ) .

## ذكر سلطنة الملك المنصور عبد العزيز على مصر

السلطان الملك المنصور عزالدين عبد العزيز أبن السلطان الملك الظاهر صيف الدين أبي سعيد برَّ قُوق أبن الأمير آنس النباقي ، سلطان الديار المصرية ، وهو السلطان المسابع والعشرون من ماوك التُرك بالديار المصرية ، والتالث من الجراكمة ، تسلطن ، بعد من أبيه له بعد أبيه بعد الملك الناسر فَرَج ، وباتفاق الأمراء من أعيان بماليك أبيه به بعد ما اختبى الملك الناسر فرج إبن الملك الفلام برقوق ، بعد عشاء الآخرة من لية الإنتين سادس عشرين شهر ربيع الأول سنة عان وعاماتة ، وقد ناهز الاحتلام ، بعد المنظرة إلى الإسلطانية إلى الإسلطانية إلى الإسلطانية إلى المسلطانية إلى الإسلطانية إلى الإسلطانية إلى المسلطانية إلى المسلطانية إلى المسلطانية الملك عبد الموري من الحور وركب فرس الدوية في الفوانيس والشموع ، والأمراء مثاة بين بديه حق طلم إلى المتصر ، وجلس على تفتر الملك ، وقبلت الأمراء الأرماء الأرم بين يديه ، ولقب بالملك المنصور أبى المزيز ، وأمَّ المك المنصور هذا أم ولد المنصور أبى المرابع والمتب فودى من تقرية ، تُسمَّ مُنْق بلى ، صارت كوند بسلطنة ولدها هداء وعاشت إلى حدود عا تنقرية ، تُسمَّ مُنْق بلى ، صارت كوند بسلطنة ولدها هداء وعاشت إلى حدود عا سنة خس وثلاثين وعاماة .

ولما تسلطن الملك المنصور هذا في الدلة المذكورة ؛ أصبح الناس في هدو، وأمان ، وتحبَّرت الناس في أمر السلطان المك الناصر فَرَج ، ولم يشُكُ أحدُ في أن الوالد أخذَه وَمَضى إلى البلادِ الشامية ؛ لأنه كان عَقدَ على الأخت قبل تاريخه بمدة يسيرة ولم يدخل بها ، ظطأنَّ بذلك قلبُ منْ هو مِن أصحاب الملك الناصر ، وكان عَمَنَّ اختنى بعدَ . . . . . . . . خوج الوالد مِنْ مصر من أهيان الأمراء ، دُمُوداش الصّدي قائب حلب ، والأمير

 <sup>(</sup>١) مكان هذا الاصطبل حالياً مجبوعة الميان التي چا مخازن الجيش بالقلمة (ج ١٢ : ٤ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

. بَيغُوْت، وهم كثير مِن حَواشى الملك الناصر فرج باللحاق بهما إلى البلادالشاسية ، لولا أنْ أشاعَ آخرون قُشُلَ الملكالناصرالمان كور ، ثمَّ أشيع بعد ذلك أنه اختنى بالقاهرة، وأعرَضُ أكابرُ الأمراء عن الفحص فى أخبار الملك الناصر، والنفتيش عليه .

وقام بتد بير تملكة المقدالنصور ، القانص سعد الدين إبراهم بن غراب ، وهو يوم فاق بتد بير تملكة المنصور فت كنف أمه ، ليس له مِن يوم فاق كانب سر مصر ، وصار الملك المنصور فت كنف أمه ، ليس له مِن السلطنة وهي كنيرة التخوف عليه من أخيه الملك الناصر فرج ، وكانت امتنست عن سلطنة ، حتى أخيه شها يحيلة ، كبّر وها عليها ، واستقر الأميار ربيبرس الصنير لالا (١) السلطان المنصور .

ثم فى يوم الحبس تاسع عشرين شهر ربيع الأول المذكور، محيلت الخلصة بالإيوان من قلمة الجبلر كل الدادة ، وجكس الملك المنصور على مجاعة كبيرة من الأمراء والقضاة ، وسائر أعيان الدولة ، وخلم الملك المنصور على جماعة كبيرة من الأمراء باستمرارم على وظائفهم ، وبتجديد وظائف أخر ، فخلع على بيبرس باستقراره أ آتابك الساكر على عادته ، وعلى الأمير آقباى باستقراره أمير سيلرس باستقراره أتابك شود ون الطيار ياستقراره على عادته ، وعلى الأمير تحلس ، وعلى سودون الماحيل عادته ، وعلى الأمير أرسطاى حاجب الخباب على عادته ، وعلى الدين المورد المارة والى عادته ، وعلى الأمير ارسطاى حاجب الخباب على عادته ، وعلى سودون المارة والى الدوادار الكبرعل عادته ، وعلى أخيه فخر الدين ماجد وزيراً على عادته ، وعلى فذر الدين ماجد وزيراً على عادته ، وعلى هدته ، وعلى وزيراً على عادته ، وعلى خر الدين ماجد بن المزوق ناظر الجيش على عادته ، وعلى جال الدين يوسف البيرى الأستادار على عادته ، وأم با قطاعات الأمراء المنهزمين ، مثل الواك وغيره ، على الأمير إينال باى بن تخيماس ، ومن كان قدم من الحبوس ، مثل الواك وغيره ، على الأمير إينال باى بن تخيماس ، ومن كان قدم من الحبوس ،

<sup>(</sup>١) الله لا : هو المرب (ج ٢١ : ٢٩٣ من هذا الكتاب ط دار الكتب). .

سئة ٨٠٨

وأخذ من هذا اليوم أمر كشبك الشمياني الدوادار كان و ورفقته يُضعف ، وأمر الآتابك يبيرس ورفقته يقوى ، حتى صار يَشْبُك والآمراء يطلمون إلى بيبرس ويأكون على الحاله ، وإذا كان لم طبعة سألوا بيبيرس فيها ، ولم يعهدوا قبل فك ليبيرس في الدولة كلاماً ، فعر خدى يَشْبُك وحاشيته إلى الناية ، وندروا على ماوقع منهم في حق الملك الناصر فرج ، وتساعوا في عو وجه ، ه ولم يعرفوا للناصر خبراً ، كل فلك وسعد الدين بن غراب لا يعرش أحدا بأمر الملك أحد ، وأخذ يدير أيضاً على قبض إينال بكى بن قبداس في الباطن ، فلم ينه له ذلك ؛ لكثرة حاشيته وعصبته ، واضطراب الدولة ، وعدم اجباع الكلمة في واحد بهينه .

أثم فى يوم الأربعاء ثلمن عشر شهر ربيع الآخر، أفرج عن فتح الدين فتح الله الله المحاتب السرة حكان حمل أنه يحمل خمياتة ألف درهم تمنها يوم ذاك ثلاثة آلاف وثلاثة وثلاثة وثلاثة وثلاثة وثلاثة وأحوال الناس متوقفة إلترقيم وقوع فتنة، غير أنَّ أخبار الناسر لاتظهر، مع علمهم أنه عنت بالقاهرة، لما ينظهر مِنْ أمر بيبرس ووفقه مِن الاحتراز مِنَ الناصر، وإصلاح أمر الملك المنصور عبدالوزيز فها يُثبت به مُملكة .

ثم فى حادى مشر جادى الأولى ، توجه الطواشى شاهين الحسنى" ، رأس نوبة الجدارية ، و لالا السلطان الملك المنصود ، ومعه نحو عشرة أغضى ، إلى البلاد الشامية لإحضار الأمير شيخ الهمودى" الساق نائب الشام — كان سم إلى الديلو المصرية ، وكانَ يُوم ذاك الأمير نَوْرُ وَإِ الحافظُ وَلَى نِيابة الشام عِوْمًا عن شيخ المذكور ، وخوج لتنال شيخ وكبرة ، وحصره بقلمة العبيبة (ا) ، ولإحضار الأمير ، بحكم مِنْ هَوْ ضَ فائب عليه عائم المورد وكتاب الأمير شيخ المذكور، وكتاب مُجكم

 <sup>(</sup>۱) ثلغة العسيية: هى قلمة بالنياس جنوب غربي بمشق رما زالت بقاياها موجودة إلى الآن ( ج ۱۲: ۲۹٪
 ۲۹٪

أيضاً إلى الديار المصرية بعد ذلك بعشرة أيلم ، يخبران بأنهما حارا الأمير تو رُوزا المافض وهذا من المائض وأنهما دخلا دمشق وأقاما بها أيلما ، ثم إن جَكَم خرجهن دمشق اقتال نو رُوزا المافض بعلر ابلس ، وتبعه شيخ ، فلما بلغ نو رُ رُوزا الحلف خرَج من طرابلس ، للمائمة نو رُرُ وزا الحلف منها الته بعد منها الله المربح بحكم وشيخ على حصى ، ثم حارا إلى طرابلس، ففر منها الأمير بحكم توضيخ إلى طرابلس ، وبلغ الأمير حالان جلس المنها الأمير علان منها المعلم على المنها على على حالب المنها كره من حلب، وقام عليها ووافقها على قال جكم وشيخ إلى طرابلس ، وبلغ الأمير حالمن ، والمنها عن قال جكم وشيخ .

ولما وصل هذا ألخبر إلى العيار المصرية ، عظم على الآتابك بِيبَرس وحاشيته ائهزام نُوْدُوز من جَكم وَشيخ إلى الغاية، وسر بذلك يَشْبكُ وحاشيته فَى الباطن ، وكَثُر قلقُ يشبك وأصحابه من الأمراء على الملك الناصر قرَح ، لاسها لمسا مرض الملك المنصور عبد العزيز في يوم الثلاثاء أول جادى الآخرة، فلما رأى سعد الدين إيراهيم أبن تُفراب أمريتُشبُك الشعباني" في إدبار عز" عليه ذلك، لأن يشبك المذكور كان هو الذي أقامه بعد موت ِ الملك الظاهر َ برْ قوق، وقام بمساعدته أعظم قيام، حتى كان مِنْ أمر ابن نراب ما كان ، فعند ذاك أعله ابن غراب بأمر الملك الناصر منصلا ، وأنه عندمتم ن يوم تسحب من قلمة الجبل ، وقال له: أيوقت تشهى الاجباع به فعلت لك ذلك ، فَشُرٌ يشبك بنهك غاية السرور ، وأعلم إخوته وحواشيه بما وقع ، وأخذَ منْ يومه في تدبير أمر الملك الناصر فرج ، وظهوره وعودٍه إلى ملكه في الباطن ، حتى استحكم أمرهم ، ووافق ذلك مرض الملك المنصور عبد العزيز ، فتُوِيت حركتهم ، وَكُثُوتَ القَالَةُ بِينِ الناسِ في أمر الملك الناصر وعوده إلى الملك ، وتُعَقِّقُ كُلُّ أُحْهُ أنه مقيم الله والمصرية، وصارت أخبارُه تأتى يَشْبُك وأصحابه مياومة ومساعاة، هذا بعد أن اجتمع عليه يشبك وغيره من الأمراء في السيل غير مرة، وواعدوه، وتَرَدُّدُوا إليه في أماكن عديدة ، كلَّ ذلك وبيبرس ورفتته لا يسرفون ما الطبر ، بل بتحقُّون أنه متبحُ بالتساهرة لاغير ، وأنَّ له عصبية كبيرة من الأمراء ، ومع ذلك

قلوبهم مطمئنة أنَّ القلمة بيدهم والسلطان عندهم، وأن الناصر أمره للاشي وأضمحل.

فلما كان يومُ الجمةِ رابع جمادى الآخرة من سنة نمان وثمانمائة المذكورة ، سى الماليك بعضهم إلى بعض ، وكأنر خرجهم ، وعادت خيول كثيرة من الربيم ، وصاروا يركبون جمًّا كبيرًا ويتسارّون بالكلام ، وبلغ ذَك بِيبَرس ورفقته ، فأمره بيبَرس وإينال بلي بن قَجْمُ لس بالفحس عن أخبارهم ، فرَّج جماعه كبيرة " منهم وَدَاخلُوا الماليك المذكورة في كلام الناصر ، فلم يتغوا له على خَبر ، وعُمَّى عليهم جميعُ أحوال الملك النساصر ، غير أنهم علموا أنَّ الملك الناصر يريدُ الظهور والنُّمود إلى المُلْك فاضطربَ أمرُم ، وحرَّضوا بَسْمَهم بَمضاً على قتله إن خرج ، وتهيأوا قذلك ، وحصنوا [القلمة ، وطلبوا جمـاعةً كبيرة من الماليك السلطانية، ووعدوهم بالأمر يات والإقطاعات والوظائف، وحذروهم منِّ هود الملك . . الناصر إلى المُلك ؛ أنه لا يُبيق على أحد منهم ، وتواصوا على القيام مع الملك المنصور عبد العزيز وإتمام أمره ، كلّ ذلك وأحوالهم مغلولة ، الصدّم أهلية بيبرس بتنفيذ الأمور ، ومعرفة الحروب ، والقيام بأعباء الملك ؛ لاتهماكه في الذات ، ولانعكافه على اللهو والطرب عمرَه كلُّمه ، لايميل لنير ذلك ، ومنة مات خله الملكُ الظاهر برتُوق لم يدخل بنفسه في أمر غير هذا المني المذكور، ،، [ موشح ] ولسان حاله ينشد ويقول :

خلى الملوك تسطو بالملك والسلاح إنى قنعت منهم بالراح والملاح.
قلت : وليتدام على ماكان عليه من لهوه وطويه ءولم يدخل بنفسه فيعنه المضايق التي ذهبت فيها روحه ، وأما رفيته إينال باى فإنه كان فيه طَيْشُ وخفة مع عمم تدبير ومعرفة ، وأيضاً فو علم ذلك كله ، لم يكن أهلا إلى القيام بمثل هذا ، ٢ الأمر مع وجود من هو أعظم منه في النفوس ، وأكبر منه قدراً ، وهم جاعة كبيرة ، فلهذا كله لم يتنج أمرهم ، وزال ملك الملك المنصور عبد المزيز بعد ماكان ثم أمره ، وقطم الناصر أماك من الملك .

واستمر الأمر على ذلك ، وباتوا ليسلة السبت المذكورة ، والحال على ماهو عليه ، إلى أن كان تصف الليل ، فرج اللك النامر فرج بن برقوق من يبت القاضى سعد الدين إبراهم بن فراب ، كاتب السر" ، في جاعة كبيرة ، من غير تستر ، كاتب السر" ، في جاعة كبيرة ، من سودون الحزاوى وزل به ، وأرسل استدعى الأمراء والماليك السلطانية ، وتساست به الناس ، فأتوه من كل فرج بالسلاح وآلة الحرب ، ثم لبس المك الناصر سلاحه وركب في أمرائه وعساكره ، وقصه قلمة الجبل ، وقد استعد يبيرس وإينال ، وغيرهما من الأمراء الذين بالقلمة في القتال ، وحصتوا القلمة ، فلما حضر إليها الملك الناصر أفرج بعساكره ناؤشوه بالقتال ، ودموا عليه ، وتعالى النروية تعالى الناصر أمر أهل القلمة مغلولا ، وتوجة إلى نحو باب القلمة ، وكان به الأمير صوماى الحلك الناصر توجة إلى نحو باب القلمة ، وكان به الأمير صوماى الحسني الغالموي – رأس فرية – [ و ] قد و گل بباب المدرج (۱) ، فعندما رأى صوماى الملك الناصر فرية به باب القلمة ، فعالم منه الملك الناصر بأمرائه ، وهلك القلمة وجلس فتح له باب القلمة ، فعالم منه الملك الناصر بأمرائه ، وهلك القلمة وجلس بالقمر السلطان من باب (١)

فيها هم فى ذلك ، وإذا بالرمى عليهم مِن القصر ، فالتمتوا وإذا بالناصر جالس بالقصر السلطانى ، فلم يثبت بيبترس عند ذلك ساعة واحدة ، والهزم من وقته ، وتَزل بمن مع فارًا إلى خارج القاهرة ، فأرسل السلطان فى أثره الأمير سودون الطيَّار ـ أمير مجلس ـ فى جاعة ، فأدركه خارج القـاهرة ، فلم

۲۰ (۱) باب المادرج : ويعرف بهاب القامة الأعظم ، ويقع في الحائد الدربي الذم بالسهري منها ، وهو الذي به تكتاب الجيش ، وكان يوصل مباشرة إلى الدركة الزيينتطر فيها الأمراء الإذن بالدخول على السلطان ، كما يوصل إلى دول المسلطان ، كما يوصل إلى دول المسلطان المسلطان ، كما يوسل إلى دول المسلطان المسلطان المسلطان ، وهذه المسلطان المسلطان ، كما يوسلطان المسلطان المسلطان ، كما يوسلطان المسلطان المسلطان المسلطان المسلطان المسلطان المسلطان ، وهذه المسلطان ا

 <sup>(</sup>٢) ياب السلسلة هو باب الفلمة للوجود حالياً بميدان صلاح للدين ، وحرف قديماً بيباب الإسطيل ، وياب الإنكشارية ثم بياب الدزب (ج ١٣ : ٣٨٧ : ٢٨٧ من هذا الكتاب ط دار الكتب).

يغف عن نصه، فقبض عليه سودون الطيار، وآنى به إلى المك الناصر ، فقيه في الحال ، وأرسل إلى الإسكندرية ، فسجن بها ، واختنى إينال باى ، وسودون للماردانى ، وطلب السلطان الملك الناصر ، فرج أخاه السلطان الملك المنصو عبد العزيز ، وطبب خاطره ، وأرسله إلى أمه بالدور السلطانية ، وتم أمر الملك الناصر ، وأعيد إلى مملك بعد أن خطم من الملك همنده للمة ، وزال ممك الملك المنصور كأنه لم يكن ، فكانت مدة سلطنة الملك المنصور عبد العزيز الملك المنصور عبد العزيز ، وأم ما الملك المنصور عبد العزيز ، وأم من من من المحك المناصر الملك الناصر في الملك المناصر الملك الناصر الملك الناصر الأمير أعاله المناصر المناسبة المناصر المناسبة المناس

"قلتُ : لا يبعد ذلك مِنْ وجومٍ عنديدةٍ ليس لإبدائها محسل --والله أعلم .

## ذكر سلطنة الملك الناصر فرج الثانية على مصر (١)

ولما كان صبيحة يرم السبت خامس بُعادى الآخرة ، طلع الملك الناصر ُ فرَج إلى قلمة الجبل وملكها ، وقبهَن على الأنابك بيبرْس ، ثم على من يأتى ذكره ، ثم طلب الخليفة والقضاة فضروا ، وجُدَّدت له بيمة السّلطنة ثانياً ، وثبت خلم الملك المنصور عبد المزيز ، وتسلطن وعاد إلى مُلك مصر ، تخلم طل الخليفة والقضأة ، وثم المرر ، وانفض للوكب ، ونزل الجيم إلى دورهم، وسكن أمر الناس .

فلما كان برم الإثنين سايع جادى الآخرة المذكورة ، خلع السلطان طى الأمير أي يَشْبِكُ الشَّمبا فَى الطَاهرية الدَّوادار كان \_ باستفراره أتابك الساكر بالديار المصرية ، موضاً عن بيترش ابن أخت السُّلطان الملك الظاهر برتوق ، وخلع على الأمير سودون الحزاوى الظاهري باستقراره دواداراً كبيراً ، عوضاً عن سودون المارداتي وعلى الأمير تجركس القاسمي المصادع باستقراره أمير آخور كبيراً ، عوضاً عن سودون تلى المحديث ، ثم أسك السلطان الأدير بَجار تُعالى \_ رأس توية \_ وقانى بلى المير آخور \_ وآقينا \_ رأس توية \_ والثلاثة أمراه عشروات ، وأمسك يُرْديك وصنفار \_ رأس توية \_ الماراهيم وسنفار \_ رأس توية \_ أمدا أمراه المبلخانات \_ ثم خلع على القانى سعد الدين إيراهيم ابن خراب ، واستقر رأس () مشورة ، وأنم عليه يامرة مائة ، وتقامة أف بالديلو ابن خراب ، واستقر رأس () مشورة ، وأنم عليه يامرة مائة ، وتقامة أف بالديلو

 <sup>(</sup>١) المنوان في نسخة اسطنيول كما يل و ذكر مودة الملك الناصر فرج بن برقوق إلى السلطة ثانياً ع
 (٣) تلكي يعني الهنيون ، وقد قتل في سلطة شيخ الهمري سنة ٨٩٨ ه (السناوي – الشوء اللامع

<sup>. (</sup> YA : T Y.

<sup>(</sup>٣) رأس لشورة : هو كير أسراء الشورة ، وهم الأمراء الكبارانس ، وكانوا محلمون في الإحتفالات الرسمية ملى بعد خسة عشر هراهاً على اليمين وعلى اليمان من مجلس السلطان ، ويؤخذ رأيم فيها يصللب المشهورة ( القاشفشي – صبح الأعشى . ٤ : ٤٤ ، ٥ : ٤٥٥ ) .

المصرية ، وصار أميراً بعدما كان مُساشراً ، ولبس السكَلْفَتَاتُهُ ) ، وتقلّد بالسيف، وكان فى أسمه قد ركب مع السلطان الملك الناصر بقر تقلُ (1) وعليه آلة الحرب كاملاب وصار بعد مِنْ جلة المقاتمان، ونزياً بزى الانراك ، وطلع إلى الحدمة مِن مُجلة الأمراء ، ثمُّ نزل إلى داره بقائل الموكب على عادة الأمراء – فلم يركب بسما ، وكرم الغراش حتى مات ، حسها يأتى ذكره فى محكه .

وَخَلُمُ السَّلُمُ عَلَى فَرَ الدِينِ مَاجِدِ بِن المَرْوَقِ وَاظْرُ الْجَلِسُ \_ اِستَمْرَارِهِ فَى كِتَابَةُ السَّرِّ ، وَهِ مَا السَّلَمُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّمِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللِّهُ الللِّهُ الللِّهُ الللِّهُ اللللِّلِي الللللِّلِي الللِّلِي اللللِّهُ الللللِّلِي الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّلِي الللللِلْمُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللللللِّلِي الللللِّهُ اللللْ

ثمّ فى حادى عشرين مُجادَى الآخرة المذكورة، خَلَمُ السَّلطانُ على الأمير مِّمُوازَ الناصريّ باستقرّارو نائب السَّلطة الشّريفة بالدَّيلو المصرية ، وكانت شَاغِرةً صنين

 <sup>(</sup>١) الكالمناة : غياه الرأس ، وتسمى الكلوتة أيضاً ، ولونها أصفر ، وهي من رسم الدولة التركية ، يليمها السلطان و الأمر اه وسائر المسكر ، ولها كلا ليب بغير صامة فوقها ( دوئرى ٣٨٧ ) .

 <sup>(</sup>٧) الفرقل : هوالدرع تصنع من صفائع الحديد المنشاة بالنبياج الأصفر والأحسر (ج ٢٠٧:١٢ من هالم الكتاب ط دار الكتب ) .

 <sup>(</sup>٣) شاد الشراب خاتاة : هو المتسلم لحواصل الشراب خاتاة السلطانية ، والمتحدث في شأنها ، وتحت
يدة خلمان عند برسم المفعة ، وثارة يكون مقدماً وثارة يكون طبلخاناة ( الفاقششين – صبح الأحشى ٤ :
 ٢١ / ٢١ ).

عديدة ، من يوم ثركها سُودُون الفخرىّ الشيخونىّ ، فى دولة الملك الظاهر بَرْ قُولَى ، وخَلَم عَلَى الْأَمْيِرِ آقَبَّاى أَمْيِرِ سَلاحٍ ، واستقر رأس نوبة الأمراء، واستقرَّ سُودُون الطِّيَّار أمير سلاح عِوضاً عن آفياًى المذكور ، واستقر يلبُّها الناصريّ أمير مجلس عوضاً عن سُودُون الطّيّار .

وأما البلاد الشَّاسَّة ، فإنه لمَّا بلغ أعيان الأمراء بها عودُ الملك الناصر فرَّج إلى مُلكه ، وتُوْلية شُيِّعْ ثانياً نيابة دِمَشْق عِوَضاً عن نَوْرُوز ، فرحوا بِذلك فرحاً عظيا ، ودُقّت البشائر لذلك أياماً ، وخرج نُورُوز الحافِظيّ، وعلاّن جلَّق (١) من حاة ، وتوجّها إلى حَلَب بَنْ مسها ، وكان الأمير دَمَرْداش الحمَّديُّ قد فَرَّ منها، وتوجَّه إلى بلاد التّركان، فَضَيّا إليه، ثم فارّ قاه وعادا إلى جهة أخرى حسبا يأني ذكره، وأقام بحلب الأمير دُقْمَاقُ المحمديّ، فلما قدم جَجّم إلى حَلَبَ امننم دُقْمَاق بحلب، وقاته والكسر، وأُخه دُقْمَاقُ وُتُعْلَ بِينَ يَدَى ۚ جَكُم ۖ صَبْراً \_ على ما يَاتَى ذَكَرُه في محلَّه .

وأما السَّلطانُ الملكُ الناصر فَرَجُ ، فإنه لمَّا كانَ يوم الحبس رابع شَهْر رَجِّب، قَبَضَ على الأمير أزْبُك الرَّمضانيَّ ، وقيَّدَ، وبَعَثُ إلى الإسكندرية فسُجِنَ بها ، ثم ورَّدَ عليهِ الخبرُ بأنَّ الأمبر َ جَكمَ سَارَ إلى حَلَّبَ ومنهُ الأميرُ شيخُ نائب الشام، ونُورُورْ بِمُلَّبِ ، فلمَّا وَصَلاَ إلى المَعرَّة كُنَّبَ إلهما نَوْرُورْ يَعْنُو بأنَّهُ لم يَعلم بولاية الأمير جَكُم لحلَّب، وخَرج بن معه منها إلى البرُّيَّة، فلخَل جَكُم حَلَبَ من غير قتال، وعاد شيخُ إلى الشَّام ، فلما بلغَ السلطانَ ذلك كتب إلى الأمرر جَكَم بنيابة طرابُلس مُضَافًا على ما بيه من نيابة حلَب بمثال سُلطاني مِنْ غير تقليد ، وتوجَّه بالمثال الأمير منلباى ، وكتب إلى نَوْرُوز بالمضور إلى القُدس - بطَّالاً - كما كتب له أولا ، ٢٠ وكتب إلى الأمير بَكْتُتُرُ جِلَّق نائب طَرابُلس بأن يكونَ أميراً كبيراً بعشق. وأَمَا جَكُم فَإِنَّه لَنَّا استقرَّ مِجَالَبَ مازالَ يَكاتبُ نَوْرُوزا وعَلاَّن [ جلَّق ](٢)

 <sup>(</sup>١) ضبط لفظ a جلق a في الأجزاء المطبوعة من الكتاب بكسر الجيم وتشديد اللام مع كسرها ، وورد في نسخة اسطنبول يشم الجيم .

 <sup>(</sup>٢) الإضافة التوضيح .

حتى قَدِما عليه ، فأكرمهما وصارًا منْ 'جَلَةَ أَصَحَابِه، ثُمَّ وَقُمَّلُهُ مَع شَيخ وغيره أمور نذكرها في محلّمها .

وفي يوم الإثنين أول شعبان ، استُدعى السَّلطانُ لللكُ الناصرُ أبا الفضل العبَّاس وَلَد الخليفة للتوكل على الله أبي عبد الله محمد ، وبايعه ملافة بعد مَوَّت أبيه للذكور ، وَلَيسَ النَّشريفَ ، وُلُقِّب المنعين بالله ، وَنزلَ إلى داره . وكانت وفاةُ المنوكل على الله • فى سَابِم عشرين شهر رجب ، ثمَّ كتّبَ السَّلطانُ باستقرار الأمير طولُو مِنْ على باشاء في نِياَبة صَفَد عِوضًا عن بَكْتُمُر الأُكْنِيُّ ، للعروف بَكْتُمُر باطياء وَجَهِّزَ تشريف ملولو على يد الأمير آفر دى رأس نوبة ؛ وكتب باستقرار الأمير د مراداش المحمدًى" في نيابة حمَّاة ، ثم وَرَدُ الخبرُ بوصول الأمير علاَّن جِلْق إلى دِمشق مُعَاْرِقًا شهر رمضان - كما سيأني ذ كرُه في الوفيات - ثم أمسك السلطانُ الأمير إينال الأشقر وأرسةُ إلى سجن الإسكندرية لأمر ِّ بَلَقه عنه، ثمَّ في أواخر شهر رمضان ُ تُبضَ على الأمير سودُون المَارْدَاني مِنْ بَيت بالقاهرة ، فقيَّه وحل إلى سِجن الإسكندرية ، ثم "كنب السلطانُ أماناً لكل من جُنق، وأَسَنْبَكى، وأَرْهَز، وسودُون اليُوسَني "، وبَرْسبَاي الدُّقْمَاقَ ، أعنى المك الأشرف، وجهَّزه إليهم بالشام، ثمَّ قبضَ السلطانُ ﴿ \* ا على الوزير فخر الدين ماجد بن تُواب في سابع ذي القعدة ، وسَلَّه إلى جال الدين يوسف البيرى الأسْتَادار ، ثم كتب السلطان إلى الأمير نَوْرُورْ الحافِظيّ \_ وهو عند جَكمَ يَحلَب أنه قد ُقدَّمت مُكاتبةُ السلطان له أنَّه يَتَرَجَّة إلى القُدْس بطَّالا ، وأنه أيضاً ساعة وصول هذا المرْسُوم إليه يَعْضُر إلى الدَّبار المصريَّة ، فلم يُلتفت جُكم إلى مرَّسوم السلطان ، ونهرَ القَاصِهُ ، وخشَّن له في الكلام . ۲.

ثم فى سابع من ذى الحجة ، خَعلم السلطانُ على القاضى فتح الدين فتح الله بإعادته إلى وظيفة كتابة السّر ، بعد عزل فخر الدين بن المزوَّق عنها ، ثم أفْرج السلطانُ عَنْ فخر الدين بن تحراب ، وحملاً عليه ، واستفرَّ وزيراً ومُشهراً ونأطرِ الخاص ـ على عادته أوَّلا ـ بعد أن حمل عشر بن ألف دينار . وكان في هذه السقة \_ أهنى سنة عان [وعاتمائة](ا) \_ الطاعون العظيم بصعيد مصر، حق شحل الخراب غالب بلاد الصعيد ، ثم يلغ السلطان أن جَمِ من عوض نائب حلب قد عظم أمره ، وأنه قد بكما منه أمور علل على المخالفة ، فكتب السلطان بعزاله عن نيابة حكب وطراً بُس، وولاية الأمير كمر داش نيابة حكب عوضة ، وتوالية الأمير على الميث باني علان السحيادي [عليه عن نيابة حكة ، وتوجه بتقاليدهم ألطنتهم ألطنتهم أشراء مصر لضعف حالم وعدم موجوجه ، وقبل أن يصل السلطان إليهم الحبر بناك أمراء مصر لضعف حالم وعدم موجوجه ، وقبل أن يصل إليهم الحبر بناك المتناك الأمير شيخ ما الأمير بحكم بأرض الرستن (المستودي على المارة على المناه على بناك على المناه على المناه على المناه على المناه على المناه على على المناه على المناه على المناه على المناه على الأمير جماً ، وجماعة كبيرة في المناه المؤلد وطرك والمناه فضر بعلى الأمير بمن على باشاه غيث بدى الأمير بمناه في خدمة الأمير بمن على بند، وضرب عنى طواش كان في خدمة بضرب وقابهما ، فضربت أعناهما بن يديه أطواش كان في خدمة بضرب وقابهما ،

قلتُ : وهذا ثالثُ أميرقتَهُ الأمير بَجكم مِنْ أعيان المارك مِن خُشدا شِبته في المحدد الشبته في المنتقب أعنى: دُقياق المحددي نائب حلب أيضاً ، وطولو نائب صفد النهي ، وانهزم الأمير شيخ الحدودي نائب الشام ومعه الأمير مُ دَمَّرُ عاش نائب حلب إلى عمشق ، فلم يقدر شيخ على الإقامة بدمشق خوفاً من نور وُوز المافظيّ ، وخُرَج مِنْ وَمشق ومنى إلى الرشاد (٤) يريد التدوم إلى القاهرة ، ودخل نور ودُ إلى دمشق، ومك المدينة من جهة شبكم يساكره في يوم الإثنين صابع عشرين نورور ورد ألى دمشق، ومك المدينة من جهة شبكم يساكره في يوم الإثنين صابع عشرين

<sup>.</sup> ب (۱) إضافة لازية .

<sup>(</sup>٢) الاضافة الترضيح .

<sup>(</sup>٣) الرسن : هى قرية قرب حمص على بعد ٢١ ك. م . جنوبها ، وتقع على جر العاصي ، وهى ريموزا القديمة ، قاصة أمراء العرب فى القرن الأول المبيرى ( المنتبد -- أعلام الشرق والغرب ٢١٦ ) .

<sup>(</sup>٤) الرملة : هي مدينة إسلامية بفلسطين ، بتاها سليان بن عبد الملك في خلافة أبيه (ج ١٨ : ٣٩ من ٢٥ حدًا الكتاب ط دار الكتب) .

ذى الحمجة المذكورة ، ثمَّ دخلَ جَكَم دهثَّق بعد فى يوم الحَمِس ساخِ ذى الحجة ، ونادى َجكَم فى دسْقى بالأمان ، وأنه لايشوَّشُ أحدُّ على أحد ، وكان تَجكَم قد شنور بُجلاً من عُسكَرَه ِ يملَب ؛ كو نه رَحى فرسه زَرْعاً ، وشنق آخرَ على شىء وقع منه فى حقَّ بعض الرعيَّة ، ثم لما قدم دمشق شنى بها أيضاً جنديًا بعد المنكداة على شىء مِنْ ذلك ، فخافته عساكِه وانكفَّوا عن مظالم الناس، ومَنْ شُرْب الحَمر، حتى لهجت النَّاس بقولهم : جَكمَّ مَا حَمْ وما ظلم ، وعظم أمر جَكم بالبلاد الشامية إلى الغاية .

ولما أَبلَمَ خَبرُ هَذِه الوَاقَهُ المصريين خارت قُوام وَنَعَرَفُوا مِنْ جَكُم ، وخرَجَ البريد من يوبه يطلبُ الأمير تَبْرى برَّدى ما أَعَى الوالد بنْ بريّة القدْس ، فحضر إلى القاهرة ، وجلسَ رأس الميسّرَة ، بعد أن بنى السلطان على ابنته و كريمة (١) مؤلف هذا الكتاب (٢) م تم جهز السلطان تشريفاً للأمير شيّخ في حادى عشر الحرم من سنة المستح وثما عامة بنيابة الشام على عادته ، وأمدة عال وسلام ، وقَبلُ خروج القامد إليه عَدم الخبر أو يومول شيّخ المدّخ اليام على عادية بُلْبيّس ، تَخْرَج إليه المطبخ السلطاني وتلقي والمُوم المنافقة المُوم المنافقة المؤمرة ، المنافقة المنافقة المؤمرة ، والمدينة بُلْبيّس ، تُخْرَج إليه المطبخ السلطانية المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المؤمرة ، والمؤمن المنافقة المن

ثم قبض السلطانُ على الأمير كُولُ العَبَقَى" حاجب الحجاب - وكان أمير حاج المحمل لل الموادق المعرفة المحمل ا

وأما جَكُم ، فإنّه أقام بدشق مُدةً وقرَّرَ أَمُورَها، وَجَعَلَ عَلَى نِيابَهَا الأمير نُورُ وَزَا الحافظى ، وكانَ الأميرُ سودُون تَلَى الحَمَّدِى الأَمْيرِ آخُودِ كان ــ في سجن الأَمْيرِ شيخ ، فغرَّ منه ولحقَّ بِالأَمْيرِ نَوْرُ وَزِ الحَافظَىِّ ، ثم وَردَ الحَفِّرُ مِنْ گُفَاة خَلَة أَنه سُمَّع طائرٌ قدل :

<sup>. (</sup>١) هي خولد قاطمة ابنة الأمبر تشرى بردى بن بشبثاً ، وأشت أب المحاس يوسف .

<sup>(</sup>٢) زادت السفة باريس بعدمانا الفط وعامله اله تعالى عن لطنه و .

 <sup>(</sup>٣) ئى ئىسئة باريس ٥ حواضل كثير ٤٥ .

و اللهم أنصر بحكم » وهذا من غريب الانقاق ، هذا والناس في جهد وبلاه من أعلق الأسار بالدار للصرية ، لاسبًا لجم الضأن والبتر وغيره ، فإنه حرّ وجود البتة ، ثم خرج الأدير الكبير يشبك الشَّباني وغالب الأمراء إلى ملاقة شيخ ، ودَمرُدَاش، ثم خرج الأدير الكبير يشْبك الشَّباني وغالب الأمراء إلى ملاقة شيخ ، ودَمرُدَاش، ومعها خير بك نائب غزة ، وألطُنبُكُ المهاني حليب حجاب حشاب من ، ويو لس الحنظل المجب حاب حاب الكرك كان وتسكر بُنا المطلح في آخرين، وطلع الجميع إلى القلمة ، وقبلوا الأرض بين يدى السلطان ، فأكرمهم السلطان غابة الإرام، ثم نزلوا إلى القاهرة ، وعقيبذلك ورد الخبر بأخذ عسكر جَكم مدينة صفد، والكرك، والصَّبينية وغيرها .

ثمَّ فى سادس صغر من سنة تسع وثمانمائة للذكورة ، خلمَ السَّلطانُ على الأمير شيخ الهموديّ بنيابة الشام على عادته ، وعلى الأمير دَمُردَاش بنيابة حلب على عادته ، وأخذ السَّلطانُ فى تجهيزٍ أمُرِ السَّفر إلى البلاد الشّاهية .

ثم فى حادى عشرين صغر من سنة تسع المذكورة ، حمّل السلطان الملك الناصر أ أخاه الملك المنصور عبد العزيز ، وأخاه إبراهيم بـ ابنى الملك الظاهر بر "قوق \_ إلى سمن الإسكندرية "صحبة الأمير قُطْلُوبُنا الكركيّ ، والأمير أينال حطب العلاقيّ ، ورسم لها أن يُقها باسكندريّة عندهما ، وقد " تقدّم ذكر ذلك فى أو اخر ترجة الملك المنشور عبد العريز .

ثمَّ أَنْمُ السَّلطانُ على الأمر شيخ بأشياء كثيرة، فنجرَّ شيخُ الله كور وخرجَ من الديار المصرية في وم الإثنين أول شهر ربيع الأول، وخَلَع السلطانُ على الأمير دُمُرْدَاش الحَمَّدي نائب حَلَب أَيضاً خِلْمَة السَّفر، وخَرَجَ صُحبة الأمير شَيْخ، وتوجَّما به بجماعتهما ونزلا بالرَّيد إنيَّا () ثم لحق يهما الأميرُ سودُون الحزاوى الدوادار السكبير،

 <sup>(</sup>١) كانت الريمانية تطاق مل بستان كبير أنشأه ريدان السقل أحد عدام العزيز بالله الفاطعي الشحصين
 به ، وعل ما جادره من الأراض الرماية ، وسكانها اليوم من العباسية حتى مصر الجديدة (ج ١٢ : ٢ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

70

والأمير سُودُون الطّيّار أميرُ سلاح بطُلْمِهما (١) وبماليكهما وهؤلاء كالجاليش (١). وأقام الجيمُ بالرّيدانيَّة إلى أنْ رَحَاوًا منها، ويعد رحيلهم نزل السّلطانُ بسماكره وأمرائه منْ قلمة الجبلر، ونزل بمخيَّه من الرّيدانيَّة خارج القساهرة، في ثامن شهر ربيع الأول المذكور من سنة تسع وعمانمائة، وهذه بحريدةُ الملك النّاصر النالثة إلى البلاد الشَّلميَّة، فإنَّ الأولى كانتُّ من سَنة اثنتين لِيتنَالَ ثَمَّ ، والثانية في سَنة ثلاث لقتال نَمُوْ لَمُنْك، وهذه الثالثة.

وأقام السلطانُ بالرّبدانيّة إلى يوم فان عشر شهر ربيع الأول ، فرحل مِمها بساكره إلى جمة الشّام ، بعد أن خَلَع على الأمير عُمرًاز الناصريّ فاقب السلطنة الشّريفة بالديّر بالتسامرة بالتسامرة ، وأثرُلَ الشّريفة بالديّرة البامرية باستراره أيضاً في نيابة الشّبية (٢) بالقسامرة ، وأثرُل السلطانُ بقله الجماعة أشرى مِن الأمراء ممن مِين مَهم ، وكذلك بالقاهرة . ١٠ الرّبدانيّة في يوم الجمة ، فقد أقل عن الإمام أحد بز حنبل بـ وحمه الله ـ أنه قال : ما سافر أحد بو حنبل بـ وحمه الله ـ أنه قال : ما سافر أحد بوم الجمنة إلاّ رأى ما يكره . وسار السلطان بعما كره حتى وتزل بدار السلطان بعما كره حتى وتزل بدار السلطان بعما كره به عشرو، ١٠ وترك بدار السلطان بعما كره متى وتزل بدار السلطان بعما كره بهم سادس وتزل بدار السلطان بعما كره بُر بد حلب ، وسار حتى دخل حَلَب في يوم سادس عشرو، ١٠ ومن يع من بالله الناصر قرّج ، ومد الأمير يؤروز المانظي وترثر الما الله الناطر قرّج ،

 <sup>(</sup>۱) الطلب : هو الفرقة من المداليك والمسكر الخاصة بكل أمير ، أو هو الحرس الحاس بالأمير (ج ۱۸ : ۱۸۲ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

<sup>(</sup>۲) يراد بالجاليش مقدة الجين ، ويطلق الجاليش أيضاً على علم من الأصلام لتى كانت تحملها جيوش ملاطين المماليك في الحرب ، وكان من الحرير الأبيض المطرز بشارات السلطان وتعلق في أعلام خصلة من الشعر (ج ۲ : ۲ ، ۲ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

 <sup>(</sup>٣) ناتهانينية : هو ذاتب السلمان وقت شبيته عن القاهرة، وله حوية التصرف في الحكم، وتوثيبه بعد النائب الكافل ( الفارةشندى – صبح الأعشى ٤ ١٧ ) .

<sup>(؛)</sup> دارالسمادة ؛ هي دار الحكومة (ج ٩ : ٢٨ من هذا الكتاب ط دار الكتب) .

بالتلمة من حَلْب ، وَبَعَث بجباعةٍ في طلب جَكُم ورُفَنيَّه ، فتوجُّوا في أثرِه ، ثمُّ عادوا بسه أيام بنير طائل، وخَرج السَّلطان من حلب عاملًا إلى الدّيار المصريَّة بُريد الشَّام في أوَّل جادي الآخرة ، بعدما وَلَّى الْأَميرَ جَرْكُم. القاسميُّ الممارع الأمير آخور الكبير نيابَةٌ حَلَّب عَوْضًا عَن جَكُم مِنْ عُوض ، وَوَلَّى الأمير سودُون يُقْجَة نيابة طَرابُلس . وجِدَّ السلطانُ في سيره بعد خروجه من حَلَب حتى قَدَمَ دمشق في خامس جُمادي الآخرة ، وبعد خُروج السلطان مِنْ حَلَب بيوم ثارت طائعةٌ من الماليك ومعهم عامَّة حلَب على جَرْ كُس المُصَارع ، ثمَّ قَدَم الأميرُ نُورُورُ الحافظيُّ إلى نحو حلب ، ففرْ منها جُرِكس المصارع يُريدُ دمشق ونورُوز في أثره ، فعثر نورُوزُ بِحَامُ<sup>(١)</sup> الملك النَّاصر ... وكان تَخلَّف عن السَّلطان لسرعة سَيْرِ السَّلطان ـ فقطمهُ توروز ووقع النَّهب فيه ، ولحق الأمير جَرْكُسُ السلطانَ ودَخل معه دمشتى ، فنزل السَّلطان في دار السمادة ، ونادى بالإقامة في دمشْق شهرين ، وكال الأَتَابَك يَشْهِبُك الشَّمْبانيَّ قدم دمشق ، وهو مُترضٌ في أمَّهِ ، ومعه الأميرُ كمُرَّدش الحمَّديّ ، وبَشبَّاى رأس نوبة النّوب، وَوَرَدَ الخبر على السَّلطان بنزول نَوْروز على حَمَاة ، وبقُدُرم جَكُم إلى حَلَب . فلمًّا بلغ السُّلطان ذلك خَرَج منْ دمشْق في يوم الأحد سادس عشر جادى الآخرة ، بعد ما أمرَ السكر أنَّ منْ كان فرسه عاجزاً فليتوجَّه إلى القاهرة ، وألاَّ يَنْبَم السلطان إلاَّ من كان قويًّا ، فقسَارَعَ أكثر العسكر إلى الموْدِ لجهة الديار المصريّة ، ولم يتبع السَّلطانَ منْ عسكره إلا القليل ، وسارً الملكُ النَّاصرُ حتى وصل إلى منزلة قَارَا(٢) ، ثمَّ عَادَ نُجِدًا فدخل دمشق وقد \*

بمزق عسكره ، وتأخر جماعة كيرة من الأمراء مع شيخ نالب الشّام ، ثم قدِمُوا
 دمشق ، ثم خرج الأمير سُينة في ثالث عشريته من دمشق ومعه دُمر داش الحدي ،

<sup>(</sup>١) هو خيام السلطان و أمتحته ( المقريزي -- السلوك ٢ : ٦٨ ) .

<sup>(</sup>٢) قاراً : هم قرية في متصف الطويق بين دمثل وحيمن، وعلى مرحلة ونسف منها (ج ٩: ١٥٨ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) \_

وَالْطُنْيِثُمَّا الدَّهِافَى فَى عَدَّة مِن الأَمْرَاء إِلَى جَهِ صَفَّدَ ، وسار السَّلطان ويَشْبُك ، ومعها جميعُ الأمراء إلى جهة مصر ، فَعَمَّل السلطانُ إِلَى التَّمُّس ، وقد تُخَلَّف عنه الأمراء عنه الأمراء الكبير بدشتَّى ، ومعه عِدَّةً من الأمراء مُمَّاضِين السَّلطان لأمرِ اقتضى ذلك ، ثمَّ خرج الحَزَاريُّ من دَمْثَق بربد صَفَّد، وأَخْذَ كَثِيراً مِن الأَثْمَال السَّلطانيَّة واستولى على صَفَّد .

وأما نُورُوز فإنه جَمَّزُ صَكَراً عليهم الأمير سُودُون بِلَى الْحَمَّى ، وَأَزْبِك السَّدَادار (١) في آخرين ، فساروا إلى جه الرَّمَّة ، ثمّ قَدِم على الأمير نَورُوز الحافظيّ الأمير إينال بأى بن تَجْمَل والأمير يُشبُك بن أَذْدَمُر ، وكانا مُختفِيْن بالناهرة من يوم خروج الملك النّاصر فَرَج وعَوْدِه إلى مملك ، واختفيا حتى خرجا مُحْبة السلطان إلى البلاد الشّامية ، فلما عاد السّلطان إلى فعو الديلر المسريّة توجَّماً إلى ١٠ نَورُوز بدمش ، وتوجه معهما الأمير سودُون المحدّق لِمَثْنِ أَصابه ، فأ كرمهما الأمير سودُون المحدّق لِمَثْنِ أَصابه ، فأ كرمهما الأمير جَمَم بِعُمْرِمِهما .

وأمَّا السَّلطانُ المَّكُ النَّاصِرِ ، فإنه سَلَّر من الْفُس حتى دَخَلَ إِلَى النَّاهِرَة في حادى هشر شهر رجب بِفَير طائل، وقد تلف له ولساكِرهِ مَالُ كَبِير، وزُيِّنَت ، والنَّاهِرة لُوْنَد فَدُومِه بسبعة أَلِم وَصلَ النَّاهِرة لُوْنَد فَلَامِه بسبعة أَلِم وَصلَ النَّاهِرة لُوْنَد فَلَاب حَلَّى النَّاقِرة ، واستمرَّ سُودُون الحَرْواديُّ إلى النَّاهِرة ، واستمرَّ سُودُون الحَرْواديُّ إلى النَّاقِرة ، واستمرَّ سُودُون الحَرْق وشيخ نائب الحَرْوريُّ الحَرْويِّ بسي في السَّلَّح بَيْنَ شَيْخ وَنُو (وَرْهُ وَلَا أَنْ فَلْكَ حَتى أَجِل فَرُورُو ، وكتب تَى هَفَا اللّمِي النَّاقِرة ، وكتب تَى هَفَا اللّمِي المَّامِ وَرَحْد الْمُورُون الْحَرْورُ ، وكتب تَى هَفَا اللّمِي اللّهُ وَرَكِ واستول عَل قَلْمَ صَفَد ، وأَخَذ جَجِع مَا المَّداويُّ ، وَبَلْمَ فَقَلُ الْمِي وَرَكُ وَالْمُونَ الْجَزَادِيُّ وَمِا مَن صَفَد اللّه ويلمَ قَلْمَ الحَرْويُّ ، وَبَلْمَ فَلَا الحَرْاويُّ ، وَبِلْمَ فَلَا الْحَرْويُ اللّه وَالْحَدُودِيُ وَالْمُؤْنِ الْجَزَادِيُّ وَمِا مَن صَفَد اللّه يَا عَلْمَ مَا فَالْمُولُولُ عَلَيْكُ اللّه عَلَى اللّه المُورُون الْمُولِيُ عَلَى قَلْمُ وَالْحَدُ وَالْمُولُولُ عَلَيْكُمْ مَا مُؤْلُولُ عَلْمُ اللّه اللّه اللّه وَلَمْ وَيُلْمَ فَلْكُ وَلَا اللّهُ وَالْمُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّه

<sup>(</sup>١) مات أزبك هذاسة ٨٣٣ ه. بالطامون بمدينة للقدس بعد أن في جسيع أو لاده وخامه (السخاري – النسوء اللاسع ٢ : ٧٧٣ ) .

<sup>(</sup>٢) الإضافة التوضيح .

فَهِرَب وَنَجَا يِنف فَى قَلْبِل مِن أُصحابه ، وَتَوَجّه إلى دَمْثَنَ فَرَحْبَ به نورُوز ، غَيْرَ أَنْ نَورُوزا كَانَ مَتَنُولًا مِمارَة قُلْمة دَمْثَنَ ، فَلَم بَنْهِض بالخُرُوجِ مَعهُ لِتَنَالَ شَيْخ .

وأمّا للك الناصر ، فإنّه في يوم الجمة واج شعبان ، مسك الوزير فخوالدين ماجد بن غراب وسلم لجمال الدين الأستادار ، ليسادر و أيساقية ، واستقر جمال الدين في وظيفتي الوزير و ناظر الخساس مُضافًا إلى الأستادارية ، وهذا أول ابتداء تحكم جمال الدين في الناس ، ثم قبض على الأمير خير لك نامب فَرَق ، وقدم به إلى القاهرة تمتيدًا ، ثم عين اللسلطان مجاعة من الأمراء التجريدة بالبلاد الشامية ومقدمهم الأمير تجمراذ النامسرى النائب ، وآفيتك ، وغيرهما ، وخرجوا من القاهرة في عاشر شهر ومضان ، قورد الخبر بأن حسكم من الشام أخذ فرزة ، وأن يُشتبك بن أزد دَمُ أخذ قطيلًا ) ، وأخربها وعاد إلى مَذِرة ، فاتام تبرّاز بن معمل مدينة بُليس أياما ، ثم عاد هو وآقياى بن معهما إلى القاهرة في سابع شوال .

ثم قدم المجبر على الملك الناصر بأن الأمير بجكم من عوض نائب حلب تسلمكن بقلمة تحلب في يوم حادى عشر شوال من سنة تسع و عاداة المذكورة ، وتلقب بالملك السادل أبي الفتح عبد الله بجكم ، وخطب باسمه من القرات إلى غزة - ماعدا صفه - فإن بها الأمير شيخا الهمودي ، وقد استولى عليها من سُودُون الحزاوي حسيا نفد م ذكره ، وأنه لم يخطب باسم بحكم ، وأنه مستمر على طاعة السلمان ، وأن الأمير نوروزا نائب الشام باس الأرض لجمكم ، وخلع على بمكتمر جلّى بذياة صفد بأمر الملك العادل بحكم ، قدم بعد خلك عدة كنب من أمراه الشام على السلمان يرقبون السلمان في الملووج إلى البلاد الشامية ، ثم قدمت عدة كنب من بحكم يلى عبد من خلك حتى يقد م من دفع الخراج إلى السلمان وأمرائه وأجناد ، وتحديره من خلك حتى يقد م عندهم من دفع الخراج إلى السلمان وأمرائه وأجناد ، وتحديره من خلك حتى يقد م

 <sup>(</sup>۱) قطباً : هي قرية كي وصط الومل قرب الفرما في الطريق بين مصر و الشام (ج ۱۲ : ۲۱ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

قاصهُ الملكِ العادل بحكم ، وعلى يده مرسومُ جَكمَ بانَّ الأَمهِي سودون الحزاوى يكونُ دَوادَاراً بالدَيلِو المصرية على عادته ، وأن الأَمير إينالَ باي بن تَجبّاس يكونُ أَمير آخور كبراً على عادته ، وأن الأمير يَشْبُك بن أَرْدَمُو يكون رأس ثوبة النّوب على عادته ، وأن الأمير نَوْرُ وزا مُستمرَّ على نياية دشق، وجي، لهُ بالخَلْقة فلبسها نَوْرُوز ، وقبلَّ الأَرْض ، ودقت البشارُ لِفلك \_ يعشق \_ أَيلنًا ، وزُيْنَت المدينة .

قلما يُمنغ السّلطان ذلك أراد الخروج إلى البلاد الشّامية فكلمه أمراؤه في تأخير السفر حتى يخف الطاعون من الدّيل المصرية ، فإنه كان فشا بها وكثر ، فلم يلتفت السُلطان الله ، ومراح في أول ذى الحجة في الاحتام إلى سفر الشّام هو وحسا كره ، ثم في خامس هشرين ذى الحجة المذكورة علنّ السُلطان بالله (١) السفر ، ومرفث النّقة للهاليك السّلطانية في تاسم عشرين ، لكل محدك ثاثون منقالا وأفف درهم ١٠ فُورسًا ، فتجدّ الماليك تحت الطبّلة فأناة السلطانية وامتتنّوا من أخذها ، فكلّمم بعض الأمراء على اسان السّلطان فوظك ، فرّضوا ، ويُنيّا السلطان في ذلك ورد عكيه الخبر بقتل الأمير جكم بآمد(١) ، من ويلو بكو بن وائل ، في سابع عشر ذى القعدة من من عاملة المناد كورة .

وسبب قنلة بجم المذكور أنه لما تسلطن بمدينة حَلَّب ، ووافقه وأطاعه ظالبُ "ا نواب البلاد الشّامية ، وعَظَمُ أمْرُه ، وكَفُرت صاكرُه ، وخافه كُلُّ أحد حتى أهل مصرَّ ، وتهيّا الملك النّاصرُ إلى الخروج من مصر النتاله، ابتدا جَمَّ بالبلاد الشّامية ، واستمد لأخذها ، على أن الدّيار المصرية صارت في قبضته ، وأعرض عنها حتى ينتهى من بلاد الشرق ، وجعل تلك الناحية هى الأم ، وخرج من مدينة حَلّب بساكره إلى نحو الأمير عان من طُرْعلَ المدروف يقر الحُكْ، صاحب آميد، وغيرها .٠٠

 <sup>(</sup>١) يواد بالجاليش هنا العلم الحاص المصنوع من الحرير الأبيض للزركش وتعلق بأعلاه خصلة من

<sup>(</sup>۲) آمد : وتقع غربي دجلة ، ويدور النهر حولها كالهلاك ، ويطل عليها جيل عال ، وسورها من الحيجارة السود ( لسترنيج -- بلتان الحلافة الدرقية ۱٤٠ – ١٤٣ طابناد ) .

من دِياً ربكر، وكان قرايلُك المذكور بومنذ نازلاً بآمد، فسار جَكم حتى نزل على البيرة، وحصَرها وأخذها ، وقتلَ نائمها الأمر كُرُول ، فأتنه بها رسل قَرايُكُ برغب إليه ى الطَّاعة ، ويَسَاله الرجوع عنه إلى حَلَب، وأنه يحمل إليه منَ الجال والأغنام عِدَّةً كَبِيرة ، ويخطب له بديار بَسكْر ، فلم يقبل جكمَ ذلك ، وسار حتى نزلَ قرب مارْدِين (١) ، فأقامَ هناك أيامًا حتى قَدِم عليه الملك الظَّاهر مجـــــدالدين عيسى الأرتق صاحب مَارْدين، ومعه حاجبه فيَّاض بعما كره، فاستصَّعَبه ُ جَكم مَعه إلى نحو مدينة آمد، وقدنهيا قَرا اُيلتُ لتتال جَكمَ للله كور، فسَّا جَكمَ عســاكره، وَمَشَى على آيد ، فالنقاءُ قَر ايُلُكُ بظاهرها ، وتقاتلا قِتالا شديدًا كَاثل فيه جَكمَ بنفسه، وقتلَ بيده إبراهيم بن قرَايُلُك، ثمّ حملَ على قَرَايُلُكُ بنف، ، فأنهزم قَرَايُلُك بمن معه إلى مدينة آمد وامتنموا بها ، وغلَّقوا أبوابها ، فاقتح جَكُم في طائنة مِنْ عسكره القرايُلُسكيَّة ، وساق خلفهم حتى صار َ في وسط بَساتين آمِد، وكان فرَّايُلُك قه أرسل للياه على أراضي آمه حتى صارت رَبُّوا ؟ يَدُّخل فيها الفارسُ بفرسه فلا يتمارُ على الخلاص ، فلما وصلَ حَجكمَ إلى ذلك للرضم للذكور أخذه الرَّجمْ هو وَمَنْ مَنْ مَنْ كُلُّ جَةً ، وقد أنحصروا مِنَ الماء الذي فأض على الأرض، ١٠ وجَمَلُها رَبُواً ، فصاروا لا يمكنهم فيه السكر والفر ، فصوَّب عند ذلك بعض ا الثَّدَّا كَيِن منَ الفرَايُلكيَّة على جَكُّم ، وهو لا يعرفه ، ورماهُ بحجر في مقلاع أصابَ جبهته وشجه ، ومال الدّم على ذَقته ورجمه، وجَكُم يتجلُّهُ ويمسح الدّم عنْ وجه ، فلم يُبالك نف وسقط عنْ فرسهِ منشيًّا عليه ، وتكاثر التّركانُ على وفقته نمزموهم بسـد أن قنلوا منهم عدَّة كبيرة ، فَنُولَ بَمضُ النَّراكين ٢٠ وقطع رأسَ جَكُم ، وجال السكرُ واضطربَ أمر جيش جَكم ساعة ، ثم انكسروا لفقه جَكُّم ، وقد عاينتُ أنا موضع قتل جَكُّم بظاهر مدينة آمدِ لما نزل السُّلطان

<sup>(1)</sup> ماردين : هي تلمة عل جبل بالجزيرة الفراتية شرفة على دنيسر ودارا ونصيبين ، و لا تؤال قائمة في الشرق منافرها ( ج ۲ : ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) وتقع سالياً في تركيا ، وهي محملة حديدة على بعد 211 ك . م من سلب ( المنجد – أهلام الشرق و النرب ، ۲۷ ) \_

الملك الأشرفُ بَرْسِياًى علمها فى سنة ستُّ وثلاثين وْعَانَمَاتُه ، عرَّفَى ذلك الأمير السّيْقَ مَرْ بْفَا أَمير آخُور الوَّالد ، فإنه كان بومَ ذاك صحبةَ جَكَم فى الواقمة المذكورة \_ النهى .

ثم أخذ الذّركانُ فى الأسر والتنل والنّهب فى هما كر جَكَم وهما كر ماردين حتى إنه لم ينج منهم إلاّ القليل ، فلما ذهب القوم نزل قرايلُك وتعلّب جَكَم ، بين التقلى حتى ظفر به ، مضام (١) رأسه ، وبعث به إلى السلطان الملك النّاصر إلى الدّيل المصرية ، وقُتُل فى هذه الواقة مع الأمير جَكَم من الأعيان : الملك النّاهر عيسى صاحبُ ماردين ، وكانَ منْ أجلُ المارقة ، والأمير نأصر الدين عجد بن شهرى حجب حجب حكب ، والأمير قَدُول نائب مين (٢) تلب ، وصارو سيدى ، وهُ الأمير تَمْر أَمَا المنطوب . وكَشُبُما السِاوي ، حتى لحقا بحكب ، من التعدة يسيرة من الماليك ، وكات هذه الواقة فى صابع عشر ذى التعدة من سنة لسم وعاعاته و النهى أمر جَكم وقدائية .

وأما أمرُ الأمير شيخ الهبودى نائب الشّام -كان - فإنه فى فى القعدة أيضاً ركب من صَفّه بيد الأمراء الدين مِنْ جهة نَوْرُوز وَجَكَم . وقد وصلحا من دمشق إلى كُوزَة ، وهم إيشال بلى بن قبضل ، وسُودُون الحزاوى ، ويشبُك ١٠ ابن أَرْدَمُر ، ويو لس المانظى نائب صحاة - كان - وسُودُون مُوناص فى آخرين ، فسارَ شيخ بن معه وطرقهم بنزة على حين خفلة فى يوم الجيس دابع ذى المجة ، فركبوا وثاناه ، قتالاً شديعاً ، قَتْل فيه إينال بلى بن قَدْماس ، ويونس الحياظية على سُودُون الحزاوى ، ويونس الحياظية على سُودُون الحزاوى ، بعد ما قلكت عينه ، وهرس يُشبُك بن أَرْدَمُو إلى دمشق ، وقيض شيخ على ٢٠٠ .

 <sup>(</sup>۱) هنا اضطراب في السياق حيث ذكر المؤلف تميل ذلك بسطور أن بعض التراكين تزل وقبلع رأس
 جكم وليس ترايك.

 <sup>(</sup>۲) مين تاب : وترسم أيضاً عينتاب وهي بلدة كبيرة بها قلمة حصينة بين حليجو أنطاكية (ج ١٢ : ١٧
 من هذا الكتاب ط دار الكتب) .

عدّة بماليك من الماليك السّلطانية ، فوسّط منهم نسمة ، وغرق أحدَ عشر ، وأفرجَ عنْ مماليك الأمراء ، ولم يتعرض لهم بسوء ، وبعث بطائعة أخرى من الماليك السلطانية إلى الملك النّاصر فرج ، ثم عاد شيخ إلى صَفَد .

مُ ورد الخبر بأن الآمير نَوْرُوزاً نائب الشام عاد إلى طاعة السّلطان بعد قتل جَكم ، وأنّ تَمْرُ بُنَا المشطوب تغلّب على حَلّب ، وظالمته التّراكين حتى ملك قلمة حلب بعد أمور ، وأنه أخف ما كان بَجكم بحَلَب واستخدم بماليك جَكم ، فعظُ أَمْرُهُ الذلك ، فأمر السلطانُ بتجهز أموره السفر إلى البلاد السّامية ، وتجهزت المساكر ، فلمّاكان يومُ الإثنين سادس الحرم من سنة عشرة وتماعاتة فرق السلطانُ الجِمالَ على الماليك السّلطانية ؛ يرسم السفر إلى السّلم صُحبة فرق السلطان ، الجِمالَ على الماليك السّلطانية ؛ يرسم السفر إلى السّلم صُحبة السّلطان .

ثمّ فى يوما لجمّه عاشر الهرم قدّم إلى القاهرة حلجبُ الأمير نُمَيْر برأس الأمير جَكَم ، ورأس ا بن شهرى، قتلم السلطانُ عليه ، وطيفَ بالرأسين على رُمْتَين ، و نودى عليهما بالقاهرة ، ثمُّ عُلقًا على بلب زُويلة ، ودُقّت البشائر ، وزُيّنت الفاهرة الذك .

ثم فى تاسع عشر المحرم ، خرَجت مُدَوَّرَهُ (١) السلطان إلى الرَّ يَدَانية خارج القاهرة ، م ثم فى يوم حادى عشرينه ، بَرَ ز الجدائيشُ السلطانى من الأمراء إلى الرَّيْدَانِيةٌ ، وهم الأتابَكَ يَشْبُك ، والوالدُ ، وهو تَفْرى بَرْجى البَشْبُخَارَى ، والأميرُ بَيْشُوت فى آخرين من الأمراء ، ورحلوا فى خامس عشرينه من الرَّيدانية ، ونزل السلطان من قلمة الجبل فى يوم الإثنين ثامن عشرينه إلى الرَّيْدَانية ببقية أمرائه وعساكره . وهذه تجريدة فى الملك النّامر الوابعة إلى البلاد الشّامية ، غير واقعة السّميدية .

ثم رحل السلطان من الريدانية في يوم ثاني صفر من سنة عشرة وثمانماته ، بريد البلاد الشامية .

وأما البلاد الشَّاميَّة \_ فإنَّ نَوْرُوزاً الحافظيُّ خرج منْ دمشق في أوَّل محرم مِنْ

<sup>(</sup>١) المانورة : هي الحبيمة الكبيرة الخاصة بالسلطان (ج ١٢ : ٣١٧ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

هَذه السنة القتال شبخ ، فضعف شيخ عن مقاومته ، ولم يخرُخ مِن صَفَه ، وأَرسَل يستحثُ السلطانَ على سُرعة المجيء إلى البلاد الشَّانيَّة ، فساد تَوْرُورُ إلى دمشق بعد أن حاصر شيخًا أيضًا ، وأرسل إلى السلطان يطلبُ أماثًا ، وأنه يمتثُول ما يرسمُ به السَّلطان، وأنه يوافقُ شيخًا ، ويرضَى بما يولّيه السلطانُ مِنَ البلاد .

ثم أرسل نَوْرُوز إلى شيخ بأنْ يكاتب السلطان بأن يكونَ ناتب حَلّب ويكون . شيخ ثالب الشام على عادته ، فلم يتنفت شيخ إلى كلامه ، والنهز الغرصة وقد قوى أمرُه بعد ما كان خاتفاً من نَوْرُوز ؛ لقدوم السلمان الملك النّاصر إلى البلاد الشّاعية ، وسلر بماليكه وحواشيه حتى نزل بالقرب مِن دهشق ، فنرَّ ف تلك الليلة مِن ْ تُورُوز إلى شيخ جاعة من الأمراء ، منهم : فيشُ ، وبُحق ، ثم تحول تَوْرُوز من المورَّد (١) إلى ثُبَةً الله يَعْمَل إليه قاصد الأميرشيخ ، بأنّ السلمان أرسَل إليه تشريعاً بنيابة . . مسكو السلمان وصل إلى مدينة غزة ، فنحول عند ذلك نَوْرُوز إلى بَرْزَة (٢) ، ودخلت عاليك الأمير شيخ إلى الشام مِنْ غير قتال .

وأثما السَّلطانُ الملك النَّاصر فإنه لمَّا رحل مِن الرَّيدَانِيَّة بِعد أَنْ عمل الأميرَ وَيُّرَادُ النَّيدَ ا ثيرًا ز نائب السَّلْطَنَة نائب غيبته بِعَلِم مِصْر ، وأَثرَه ببلب السَّلسة ، وأَثرَل الأميرَ مَّ مَا اللَّمِي آفِيَاى بقلمة الجبل ، وسكَّن سُودُونَ الطبَّلَر أمير سلاح بالرَّيدَادُ ، أعجاه بلب السَّلمة ، وسارَ السَّلطان حتى وصل إلى غرَّة في ثانى عشر صفر ، فورد عليه الخبر بفرار نُورُوز ، ظمَّ يَلتَفَ إلى ذلك ، وسار حتى مَثَلَ إلى مشتى في يوم ثانى عشرين صفر بعب

 <sup>(</sup>١) المئرة: هي قرية كبيرة غناه في أعل الغوطة في سفع الجبل باستثن (ج ١٧ : ٣٢٤ من هذا الكتاب دا. الكتب .)

 <sup>(</sup>۲) قبة يابنا: بني هاد القبة الأمير يابنا اليميارى عند سمجد القدم جنوب دمثق سنة ۷٤٧ ه (ج ۱۲:
 ( و و و من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

<sup>(</sup>٣) برزة : قرية بغوطة دمشق من شالجا (ياقوت . معجم البلدان ١ : ١٣٠ ) .

 <sup>(</sup>٤) الرميلة : من الميادين الكيرة الواسة تحت تلمة الجيل بالفاهرة ، وتعرف حالياً بالمنشية ، وجا سيدان صلح الدين الأبيري (ج ؟ . ١٧٩ ، ج ٢٢ . ٣ ه من هالم الكتاب ط دار الكتب ) .

ماخرجَ الأمير شبخ إلى لقائه ، وتبرّل الأرض بين يديه، وسار معه حتى دخل دمشق فى خدمته من مُجلة الآمرَاه ، وتزك السّلمان بدار السّمانة من دمشق، وصلّى الجمعة بمجلم بنى أمية ، ثم قبض على قضاتر دِمشقَ ووزيرها ، وكانب سرها ، وأهانهم السّلطانُ والزمهم بحمل مال كبير .

ثم فى يوم الأحد خامس عشرين صفر ، أمسك السلطان الأمير شيخًا المحمدويّ نائب ومشق، والأمير السكبير يشنبك الشّمبانيّ الأتابكي، واعتقالهما بقلمة ومشق، و وكان الأمير جرْكن القاسميّ المسارع الأمير آخور قد تأخّر فى هذا اليوم عن الخلسة السلطانية بعاره، فلما بلغه الخبر فرّ من وقد، فلم يُدْرَك، وهرب جماعةً كبرةً من الشّيخية والتِنشيبكيّة.

مَّ فَ سَادَسَ عَشْرِينَ صَغْرِ خَلْمِ السَلْمَانَ عَلَى الْأَمِرِ بَيْنُوْتِ بَاسَتَمْرَاهِ فَي نِبَابَةً وَمُسْنَى عَوْضًا عَنْ شَيْحَ الْمُحُمُودِيَّ ، يَحْكُم حِسِه بقلمة دِمْسَقَ ، وخَلْم على الأمير عُمْرِ اللّهِ يُحْرِي اللّهِ وَمُعْلَم على الأمير مُحْرِ اللّهِ وَعَلَى اللّهِ يُحْرِي بَابَةً وَعَلَى صَدْرِ اللّهِ وَعَلَى اللّهِ يَعْرَفُوا وَمُعْلَم على الأَدَى اللّهَ الْمَانِي اللّهُ وَمُنْ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الل

بَيْنُوتَ سَاعَةً ثُمَّ الْبَوْمَ ، وقَبَضَ عليه [ بينوت آ<sup>(1)</sup> وقطع رأسه ، وحَملها إلى للك الناصر ، ورُفعت عَلى رُمح وَطِيف بها هِشْق ، ثم مُحلقت عَلى سُور دِمشْق ، ثم مُحلقت عَلى سُور دِمشْق ، ثم مُحلقت عَلى سُور دِمشْق ، ثم مُحلقت عَلى سُور الله الله الله المُحبّر وأنّم الله الأعلى وشيع وجر كس ، وأنّم في دون الألف فارس ، وهم عَلى حشص ، وأنّم الشخال أن في الحسال للأمير تَوْرُوز الحافظي وهو بمدينة حَلَب ، عند تُمُر بُغا ، السّلهانُ في الحساس وأمرَهُ أَن المسلموب يستدعيه لحاربة يُشْبُك وشيخ ، وأنه ولاّه يابة الشّام وأمرَهُ أَن المسلموب يستدعيه لحاربة يُشْبُك وشيخ ، وأنه ولاّه يابة الشّام وأمرَهُ أَن سَكرُسُ إلى نَوْرُوز ، وعلى يَده خِلته بنيابة هِمشْق ، سَلاسُي تَوْرُوز الحَلْمَة ، وقبل الأرض وامتنل ما أمرَه السّلمانُ به مِنْ تِتَالِي اللهمان ومُوري على عنده من الحياه مِنْ تَتَالِي السّلمان ، واختر مَنْ عدم الحضور بما عنده من الحياه مِنْ تَتَالِي السّلمان ، واخوري إلى المورية عدم الحضور بما عنده من الحياه مَنْ السّلمان أن والمورية عدم الحضور بما عنده من الحياه مِنْ وَتَالِي وَسُقُنْ عَلَم المُورة وَلَقَهُ أَمْرُ مؤلاه .

ثُمَّ أَرْسَل نَورُوز بعد ذلك بأنَّه فَبَضَ كَل جَاعة مِنَ الأمراء الذين فرُّوا مِنَ السلطان مِن دِسَتْق، ء وم : الأميرُ عَلاَن ، والأمير جَاتُم مِن حَسَن شَاه ، والأمير أَخْتَق السلاق أخو جَرَّك ، المساوع : أعنى الملك المظاهر جَفْتَق، والأمير أَسْفَياى الغَرَكان ، أحَد أُصاه الألوف بعِمْتَق ، والأمير أَسْفَياى الغَرَكان ، أحَد أُصاه الأكوف بعمْتَى ، فالمب الكَوك لـ كانَ \_ وبث بَهم الجميع ما خلا جَاتَم ، ثم أَرْسَل إلى الديار المصريّة بالبَنْفي عَلى الأمير تَمُراز النَّامِريّة نائب السَّلَمَة باليَّار المصريّة ، مَا المَّبِير عَمَّ الْأَمْدِ تَمُراز وسلَّم نفه ، فَسُلِك وَقُيدٌ وحَمِينَ بالبُرْخِ (٢) مِنْ . ٢٠ النَّبَابُ وَقُيدٌ وحَمِينَ بالبُرْخِ (٢) مِنْ . ٢٠ النَّبَابُ وَقُيدٌ وحَمِينَ بالبُرْخِ (٢) مِنْ . ٢٠

<sup>(</sup>١) الإنساقة الترضيح .

 <sup>(</sup>٢) البرج : هرسمن بغلمة الجبل ، وكان موجوداً حتى هذم في الدولة التركية الملية (ج ١٠ : ٢٣ من الها الكتاب ط دا ر الكتب ) .
 ( م ٥ - النجوم الواهرة : ٣٠)

قَلَمْةُ الجبل ، وَسَكَن سُودُون الطّبار عِوَضه بباب السُّلْمِلَةِ مِنَ الإسطارِ السُّلْمَةِ مِنَ الإسطارِ السُّلَانِي .

ثم ركب السلطان الملك الناصر في يوم الأربعاء رابع شهر ربيع الآخر من دار سَدَة دَمِشْق ، وتوجّه إلى الرَّبُوّة (١) فَتَكَرَّه بها ثم عاد إلى دار السّمادة ، ثمّ أصبح لسبّ السكرة بالسّيدان ، وقدم عليه الأمير بكُشئر جلّق بالأمراء الذين قَبقَى عَليهم الأمير نَوْرُوز ، وثم المتدم ذَكرُم ، فَرَسم السلطان يُجبُنهم ، ثمّ في اليوم المذكور خَرَجَ حريمُ السّمانان من هِمَشْق إلى جهة الدّير المشرية .

ثم وردَ الخير على يَشْمِبُك وشيخ بنزُ ول بَسَكْتَسُرُ جِلَّق على بعلبك بأناس قليلة ٢٠ فرج إليه يَشْمِكُ الشَّعباتيَّ وجَرَّكُّى في عَسَكر ، ومغَى بَسَكْتُسُ جِلِّق إلى جعى، وسار يَشْمِكُ وجَرَّكُن حتى وسلا إلى بَمْلَبك ، فواطهما الأميرُ مُوْرُوز بمساكره

<sup>(</sup>١) الربوة: هي كهف في فم وادى غوطة دمشق مناه تنظم المياه ( القلقشاني -- صبح الأعشى ؛ : ٩٢ ) وهي أيضاً سى من ظواهر دمشق به مساجد ومدارس وأبيئة مظهمة صدرها قور اللدين الدبهد ، وبني فيها تصر أ الضيافة (كرد على -- محلط اللهام ه ، ٩٧ ع ، ٩٠ ع ، ٩٠ )

على كُرُوم بِمَلَيك ، فبرز إليه يَشْبك وجَرَّ كَن بمن سهما ، فناتلهم نَوْرُوز حتى هزمهم ، وقتل الأتابك يَشْبك الشّميانيّ ، وجركس القاسمي المصارع في ليلة الجمة ثالث عشر شهر ربيع المذكور ، وقتل جماعة أخر ، وتبض نَوْرُوز على جماعة ، وفرَّ من بَقي ، فلما يلغ ذلك شيخًا خرج من وقه من دمشق على طرين جَرُود(١) ، ودخل الأمير نَوْرُوز في يوم رابع عشره إلى دمثق ومَلَكها من غير قتال ، وبعث . نَوْرُوز بهنا الخبر إلى السلطان ، فوافاه السُخْيرُ بنك على العَرِيش ، فسَرَّ السلطانُ منك سروراً كبيراً ، وهانَ عليه أمر شيخ بعد ذلك .

ثم سار السلطان الملك الناصر نجداً حتى دخل إلى الديل المصرية ضعى نهاد الثلاثاء ، واجع عشرين شهر وبيع الآخر ، وبين يدبه ثمانية عشر أميراً في الحديد ، وربعة الأدنو ، وبين يدبه ثمانية عشر أميراً في الحديث عند ميساً ، الأمير إينال بلى بن تجيئساً ، وعلم المسلطان عند الملك الناصر ، من هزة الأنه كان خصيصاً ، إلى قلمة الجبل ، وحيس الأمراء المذكورين بالبرج من قلمة الجبل إلى أن كان بوم صادس عشرينه ، فاستدى السلطان القضاة إلى بين يدبه ، وأثبت عندهم إراقة دم الأمير سودون الحدراوي التنال المنال على الأمير مؤدن الحدران التراك على المشبل التركان ، وأسنباى أمير آخرين عاد كوري التركان ، وأسنباى أمير آخور ، والأمير آفيروي ، وجموع ، وأستباى التركان ، وأسنباى أمير آخور ، والأمير المبروي والدير من قلمة الجبل ،

مَّ في يوم سابع عشرين شهر ربيع الآخر ، أنهم السلطانُ على الوالد بإقطاع الأَتَابِكَ يُشَبِّكُ الشَّمِيانَ، وأنهم بإقطاع الوالد على الأَمير قَرْدُم الْخَارِ نَدَار ، وألهم على الأَمير قَرَاجًا بإقطاع تَمْرَاز الناصريُّ المتبوض عليه في فيبة السلطان بالقاهرة ، ٢٠ واستقرَّ قَرَاجًا المذكور شادَّ الشَّراب خاناة، وأنهم بإقطاع قراجًا على الأَمير أَرْغُون من بَشْيْمُا، وأنهم بإقطاع أرْغُون المذكور على الأَمير شاهين قَصْفًا ، وألهم بإقطاع شاهين على الأَمير شُوْخَان المَسْتَيُّ .

 <sup>(</sup>١) جرود : هي قرية من إقليم مطولا من أعمال دمشق (بالنوت – معجم البلدان ٢ : ١٣٠ ط بيروت)

ثم فى بوم الحميس ثالث جمادى الأولى خلع السلطان على الوالد باستقراره أنّابَك المساكر بالدّايوالمصرية عوضاً عن يشْبلُك الشّبائيّ ، وخلع على الأمير كَنَشْبْغَا المزوّق الفَيْسِيّ بستقراره أمير آخور كبيراً ، عوضاً عن جَرْ كُس القاّعيّ السُصارع .

وفى اليوم المذكور قدم إلى القاهرة قاصيهُ الأُمير تُورُورُ الحافظيّ برأس الأتابك يَشْبُك ، ورأسجرْ كى المصارع ، ورأس الأُمير فارس التُنتي حاجب حبثك دمشق . وفيه شأورَ جمالُ الدين الاستادار السلطان أنه يُسرُّ السلطان مدرسة بخطر رُحبّة باب الديد ( ) ، فأذن له السلطان فى ذلك ، فشق جمالُ الدين أسلمها فى هذا اليوم ، وبدأ بعارتها .

ثم أرسل السلطان إينال المنقار ، وعكر أن ويلم نفا الساصري المسجن الإسكندرة.

، ثم ركب الملك الناصر مُتَخَفَّقاً بثياب جلوسه وترل إلى هيادة الأمير قراً آجا ، فعاده ،
ثم صار إلى بيت جال الدين الأستادار وأخذ تقدمته ، ثم ركب وسار حتى نزل بالمدوسة
الظاهرية ببين التصرين ، وزار أمه وجد لأبيه الأمير أنس ، وجمل ناحية مُنْهابة (٢)
بالجزة وقفاً عليها .

ثم ركب منها إلى دار الأمير بَشْبَاى \_ رأس نوبة النُّوب \_ ونزل هنده ، ثم ركب ١٥ من هنده ، وكب من هنده ، وكب من هنده ، وكب الأمير كُرُّلُ العجسَّ حاجب الحجلّب ، ثم سار من هنده إلى قلمة الجبل .

قال للقربزى : ولم نُمَهَدُّ مَلِيكاً مَنْ مُلُوك مصر رَكِبَ مِن القَّنْفَةِ بِقَاشِ مُبلوسه غيرَه ، فَلْتُ : لعل القريزى أراد بقُسَاش جُلُوسٍ عدم لسْ السَّلطان الكَنْفَتَّة، وقاش الخدمة ، وهذا كان مقصوده ــ والله أهلٍ .

γ (١) رحبةباسالدية : عنط يفسب إلدباب الديد ، وسم يناك لأن الخليفة الفاطنى كان يخرج من قى الديدين إلى المصلى التي كانت يظاهر باب النصر ( المقريزي – الحطط ٣ : ٣٥ ، ٥ وعل مهارك – الحطط ٣ : ١٥ ) (٣) وهي أسوية وقد أضيفت إلى ناحيق وراق المضر وميت التصارى ، وأصبح يتكون من هام القرى الثلاث قوية واحدة مشركة الزمام والإدارة باسم « وراق الحضر وأميوبة وميت النصارى » يمركز إدباية عاطفة الجرزة (ج ٣ : ٣٥٠ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

ثم فى تاسع عشر جادى الأدلى المذكور ، خلم السلطان على الأمير طوخ الخازتدار باستقر اوم أمير مجلس عوضاً عن يَلَبُنَا السَّاصرى بحكم القبض عليه ، والعامة تُستَّى طُرخ هدا طُوق الخازهار ، والصواب ما قلناه . وخلم على الأمير قرَّدَم باستقراره خازنداراً عوضاً عن طُرخ المذكور .

ثم فى سادس عشر جمادى الآخرة قبض السّلطانُ على الأُمير سُودُون من زَادَةَ ، وقيّده وحمله إلى الإسكنمويّة ، فُسكين بها مع من بها من الأمراء .

وأمًّا الأمير أثورُ وز المانظي فإنه منذُدَخل دِمشقُ كانت ُمكاتباتُ الأمير شَيْخ مَردُ عليه يعلَّب الصَّلح، ويترَّ فَق شَيْخ لَنُورُوزَ، وينخصَم إليه إلى أن أجاب نُورُوز إلى ذلك، ومَرَجَ من دِمشق في سادس عشرين شهر رجَب، إلى جهة تملّب، ليصُلم الأمير شيئمًّا، فنَقَدُمُ الأميرُ شيخ إليه والقّنامُ واصفالَما، وصلك نُورُوز بَكْتُمرُ جِلَّق، بَعَدُ ما كانَّ أُمرَّ أُصْهاب وَرْدُوزِ، مُرَاحاةً عَلماط شَيْخ.

وحكى لى مَن أَثَقُ بِه من أَعْيَانِ لللليك الظَّاهِرَةَ مِّن كان في صُحبَهِم يَوْمُ ذَكَ قَالَ : لِمَا أَوَادَ شَيْحُ الصَّلَّحِ مع نَوْرُوزَ ، طلب منه التبغّى على بَكْمَنَمُ ، فيلغ بَكَتَمُو ذَك ، فلم يُعبدُّق أَنَّ نَوْرُوا يَقِع في مثل هذا لِمَا كان بْيَتُهَا من تَأ كُّه الصَّبَة ، فلمَّا اجتمع شيخُ مع نَوْرُوز وأراد نَوْرُوز ، ا التَّهْنِ على بَكَتْمُو ، قال بلسانِ الجَرْكَيْقِ : ويُعدُّال ، قال بَكَتَمُو : يا جِنْسَ ومُسكَ بَكَتَمُو مِنْ الله في المَّقَدَّتُ أَنَّا تَقُرُّحِ من قَلِكِ في حَقَى أَبَداً ، ومُسكَ بَكَتَمُو جَقَّ ، وسُعِنَ بَعلة دِيَشَق ، ثمَّ دَخَلَ الأبيرُ شيخ وتَوْرُوز إلى وَيَشْق ، وقد استقرَّت طَرَائِلُس الأُمهِ شيخ ، ودِيْمُثَق الأبير نَوْرُوز ، فأقامَ شيخُ بدِيْمَثْق عشرة أيناًم ، ثم خرج منها وسار إلى طَرَائِلُس ، وكَثَرَت المصادرات ، ب بدِمْشق وغيرها في أيام هذه الفِئْن ، وأخرُجت الأوقفُ عن أربابها ، وَخَرِبَت

<sup>(</sup>۱) كذا في الأصول بضيفها ، و لمل المرادأة نشق لفظة و اميد ، بلكت جركسية فبماحت نشقاً - ط ملد الصورة ، و ربيد ، و رميمة في لغة العامة ضمه بلراسيه إلى صدر ، (المتبد ١٨٤٤ ) و رميك الدراهي ثالثه رأحاطت به ( لسان للمرب ، ، ٣٣٧ ) ويضهم من السيالة أن هذه الكلمة أربه بها القبض على يكتمر جلان .

بلادُ كثيرة من عمر والشّام؛ لكثرة التَّجاريد، وسُرْعة أنتقال الْأَمْرَاء مِنْ إَصَاعِ إِلَى إِنْسَاء.

وَلَمَّا بَلَغَ الملك النامِس ذلك ، وَما وَقَع مِن نَوْدُونِ فَى حقُ شَيخ مِن الْهِ كُواْ وَفِي فَى حقُ شَيخ مِن الإكرام شقَّ عليه ذلك ؛ لأن شيخًا كان قد تَلاثَمَى أَمْرُه ، وَنَفَر عنه مَالِيكه وَأَصْحَابُهُ ، مِن كارة الأُسْفَار والانتقال من بلد إلى بلد ، وافتقر وَصَاد لا يجد بَالله على يَلُول الله على الله عاليك ، وأعله تَلول بالله عاليك ، والمالة الله عاليك ، والمالة الرابق . انتهى .

ثم في حادى عشر شمبان أفرَّجَ السُّلطانُ عن الأمير تمواز النّاصِرى نَائبِ السُلْطَنَة \_ كانَ \_ مِنْ حَبْيهِ بالـبُرْجِ مِنْ قلمة الجَبْل ، وتَزَلَ إلى داره ، ثم ورد الخبر على الله النّاصر بأن بكُنْتُمر جَلْق فر مِنْ سِجن قلمة دِمشْق في لَلِلَةِ الأَرْسِاء عَاشر شَهر ومَضَان من سَنةِ عشر وَمَامَات ، وأه توجه إلى صَفَد، عثم تَزَلَ غَوْة .

ثمَّ وَرَدَ عَلَى السَّلْطَانِ كَتَابُ الأَدِيرِ شَيْخ يِسْأَلُ السَّلْطَانُ الملك الناصِر الرَّمْنِي عَنه ، وَعَنْ بَعَاشِت ، فَلْمَ يَقْبَلِ السَّلْطَانُ فَلْك ، فلم تول مَكاتباتُ شَيْعِي ، تَرِدُ عَلَى السَّلْطَانُ فَلْك ، فلم تَوْل مَكاتباتُ شَيْعِ وَمَعَل السَّلْطَانُ فَلْك ، وَكَتَبِ لَهُ يَعِيْهِ الشَّلْم عَلى عادته ، وصَمَل إليه التَقْلِيهِ الشَّل عَلَى اللَّهِ وَمَعْنَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللَّهُ الللَ

ثُمُّ كَتَبُ السُّلُطَانُ إِستِثْمَرا بَكَتَمُ جَلَق في نبابة طَرَّابُكُس فَلَ عادته ، وكنبَ السُّلْطَانُ أَيْسًا إِلسِتْقْرَار بَشْبُكُ بن أَزْدَمُ في نبابة كماة، ووصلت رُسُل الشُلْطَانِ إلى الأُمير شيخ وغيره من الأمراء المذكورين من البحر المملخ من مَكًا ، وَحَارُوا حَتَّى لقوا شيخاً عَل المرَّفَ ، وقد تغيرً ٧١

عَنْ حَالِهِ ، وَأَوْصَلُوه التَّقْلِيدَ بِنْيَابِة الشَّام ، فقال : أنا لا أعادى نَوْرُوزا وقد أحسن إلىَّ ، وأقامني ثانباً ، وأيضاً لم يكن لى تُدْرَةُ عَلى قتاله ، وأخَذ الخلْمَةَ منهم ، وَبَشُهَا إلى الأمير نَوْرُورْ ، وأُعْلَمَه أنه بلقٍ عَلى طَاعِنهِ ، فَدُفَّتْ الْبَشَائرُ لَذَاكَ ؛ وَزُيِّنْتُ دِمَشَق .

ثم في أوَّل المحرم من سنة إحدَّى عشرةَ وتمانماتة يَرَزَ الأميرُ نَوْرُورْ مِن ، دَمَثْق ، يريدُ قِنَالَ الأَمير بَكْتَسُر جَلَّق ، فَهَيًّا بَكْتَسُر أَيضاً لِقِنَالِهِ ، وتَصَافَفَا ، واقْتَتَلاَ قِتَالاً شَدِيداً ، تُتِل بَيْنَهِما أَنَاسُ ، وُحْرَقَت الزُّرُوعِ ، وخُر بت البلادُ . ثمَّ عاد كَوْرُوز إلى جهة الرَّملة لِخْفظ مَدينَة خُوَّة .

وكانَ الملكُ النَّاصِ لَمَّا بَلْفَهُ أَنَّ سُودُونَ نِلِّي الْحَدَّى صارَ نائب غزَّة، مِنْ قِبلِ نَوْرُوز ، ولَى الأَميرَ أَلْطُغْبِناَ الشَائي نياة غَزَّة وَنَدَبهِ لِقَتَالَ سُودُون ١٠ المحبَّديُّ . وأرْسُل مَعَهُ مِنَ الأمراء بَشْبَاى رأس أَوْبة النُّوب ، وسُودُون ُبُقْبَة ، وَطُوغان الحَـسَنَى ، والجميعُ بِتُوَجّبُون لِقِتِالِ سُودُون المحَّدى ، ثمَّ يَمْنُونَ إِلَى صَفَد ؛ نُجْدُةً لِنْ بها مِنَ السَلمَانيَّة ، وخرجوا مِنَ القَاهِرة ، وساروا حتى وَصَاوا إلى العَريش ، فبلغهم أنَّ الأمير بَكْتُنُو جِلَّق ، والأمير عَبْلُمْ مِن حَسَنُ شاه ، خَرَجًا مِنْ صَفَد إلى غَوَّة ، وَمَلَكُاها مِن سُودُون ١٥ المحمَّدي ؛ وفرَّ سُودُون المحمَّدي ، ولمنَّ بالأمير نَوْرُوز ، فجهَّزه نَوْرُوز فِي الحَالِ بِمِدَّةٍ مُعَاتِلَةٍ لِقْمَالُم ، وأنَّ نَوْرُوزًا يَكُونُ فِي أَثْرِهِ إِلَى غَزَّةً . فلتَّ بَلغ بَكْتُمُر حِلَق ، وَجَاتُم ، بَعِيء سُودُون الْهَمْدى ، وَنُوْرُوز إِلَى غَزَّة ، خَرَجًا من غَزَّة وعادا إلى صَفَد ، وَبِلغ هَذَا الْخَبُّ بِشَبَّاى وهو بِالْعَرِيشِ ، فعاد هُو وأصحَابُه إلى الدّيار المصرية ؛ منْ كوْنه لايقادِمُ نَوْرُووْا ؛ لكثرة بِ ··· جُموعه ، فسكت السَّلطانُ عَنْ نَوْرُوز لما يأتى ذَكرُه.

ثُمَّ أُفْرَج السلطانُ عَنِ الأميرِ إينال المنقار ، والأمير عَلاَن، منْ سجن الإسكندريَّة ، وقدم الحبرُ على السلطان في أثناء ذلك بوُقُوع الفتَّنة بَبْن

شَــنِيْمْ وَلَوْرُوْزَ ، وَأَنَّ شــيخا نَزِلَ القريتين (١) ، وَنَوْرُوزا بِالقُربِ منه ، وَتَراسَلا فِي الكُنُّ عَنِ القِبَالِ ، فاسْتَنع شَيخٌ وقال : السلطانُ وَلَانِي نيابة دمشق ، وباتا على القتال ، فلمَّا كان اللَّيلُ سار شيخٌ بمن معه يُريدُ دمشق ، وأكثر في منزلته من إشمال النّبيران ، يَخْدَعُ بِذَلِكَ نَوْدُووْا ، فَلم يَفْعَلَن تَوْرُورْ بَرْحِيلِه ، حتى مضى أكثر الليل، فَركب في الحال نَوْرُوزُ في أثر شيخ حتى سبقه إلى دمشق ، وَدَخَلُها ، ولم يقدر شيخ على دُخول دمشق وكان مع نَوْرُوز مُشبك بن أزْدُم نائب حماة ، ووقع أمور إلى أنْ واقع نْوْرُوزْ شَيْخًا بِمُسَاكُره ، وكان مع شَيْخِرْ نَفْرٌ يَسِيرٌ ، وَقَدْ تَمُونَّقُ عَنْهُ أُصْحَابِهُ ، لكنه كان متولى دمشق من قبل السلطان ، ومعه سنْجق (١) الملك النَّاصر ، ١٠ وَأَرْدَنُه بَكَتُهُ جِلَّتُ ، وسيدى الكبير [ الأمير قَرْقاس ](٢) وغيرهما من الأمراه ، فتواقما بسمم (٤) ، فاكرم نو ووز بن معه ، وقصد حلب ، وركب شبخ أَقْفَيْهِم ، فَلْخُلِنُوْرُوزَ مَشْق، في علَّةٍ يسيرة من الأمراء من أصحابه ، وَبَات بها ليلةً واحدة ، ثمَّ خرَّج منها على وجهه إلى تعلب ، وبُعث تُعروج نُوروز من دمشق ، دخل إلها الأمير بكتبر جلَّق ، والأمير قرُّقَاس ابن أنى دمر داش ، المروف ١٥ بسيدي الحكير ، وتُودِي في دهشق بالأمان ، وأنَّ شيخاً نَائبُ دِمشق ، ثمَّ دَخُل شيخُ بَعدهُم إلى دمشق ، و زَرل بدار السعادة ، ثم خرج شيخ من دار السمادة وتُزل بقبة كيلبنا ، ولبس التَّشريف السَّطانيّ الجمز إليه من مصر بنيابة الشام قبل تاريخه ، وعاد إلى دار السمَادة في موكب جليل ،

 <sup>(</sup>١) الذريتين : هي ترية كبيرة من أصال حسم فيطريق البرية ، وتدعى حوارين ( ياقوت -- معجم ٢٠ البلدان ٢٠ × ٧٧ ) .

 <sup>(</sup>۲) السنجن : لقط تركي يطلق أصلا طي الرسع ، والمراد هنا الرابة السلطانية الى تربط بالرسع ، وهي
 من حرير أصفر مطرزة باللهب ، وطلها ألقاب السلطان ( القلقشتان -- صبح الأصلى ؛ : ٨٠ ؛ ٥٠ ، ٢٠ ٤٠ ؛

<sup>(</sup>٢) الإضالة التوضيح .

 <sup>(</sup>٤) مسم : تقع قرب صفد (كرد عل - خطط الثام : ٢ : ١٩١ ).

وقبض على الأمير نيكباى حلجب دمشق، وعلى الأمير أرغز، وهما من أصحاب و روز ، و وعلى جماعة أخر من النو روزية . ثم قديم عليه الأمير كثر داش المحمدى ، قأ كرمه شيخ وأفرته بديشق مدة أيام ، ثم نعبه هو والأمير بكتس جلّق لقتال نو روز ومسهما عساكر دمشق ، وورد الخبر على السلطان بنهك ، فسر سروراً عظها ، وكنب يمن نور وز قهر عظيم ، كو نه كان ولاه أنيابة ديشق ، ولم يَلتفت إلى شيخ ، فتركه نوروز ، ورافق شيئة ، فلم يُتم شيخ على صُلحه مع نوروز إلا أياماً يسيرة ، و نركه واد إلى طاعة السلطان ، وحارب نو روزا ، فس ف السلطان ذلك وولاً ،

أُمِّ إِنَّ المُلُكَ النَّاصِر في يرم الجمة سامِ جُداى الأولى من سنة إحدى عَشرة .. وتماتماتة أَسَك أعز أَمْ الأمير سيودُون بُغْبة ، وتماتماتة أَسَك أعد الأمير سيودُون بُغْبة ، والأمير أَر نبغا أحد أمراء الطبِّ لمنانات ، والأمير قرا يَشْبُك، أحد أمراء الصرات، وقيد الجميع وأرسلهم إلى سمين الإسكندرية ، وخلع على إينال المنتار ، وعَلان ، ويُشبك الموساديّ ، وجَسَل كلا منهم أمير مائة ، ومُقدم ألف بالدّيار المصرية ، ثمَّ خَلْم السُّمير أَرْ عَون منْ أَبْشُبُهُا ، وأستتر به أمير آخور كبيراً ، عوصَاً من كَشَدْهُ الدُّمير أَرْ عَون منْ أَبْشُهُا ، وأستتر به أمير آخور كبيراً ، عوصَاً من كَشَدْ المُنسيّ ..

وأَمّا أَمراء الشَّام فإنَّ الأمير نَوْروزا الحافظي ، لَمَّا خَرَج مِنْ دَمَشْق لَم يأْمَنْ على نَفَ أَنْ يَكُونُ بِحَلْب عند تُمْرُ بِنا المشعلُوب، وَكُلَّ أَوَّلُ مَا قَدِمِها ثَابِلُهُ تُمُرُّ بِنا المَّذَكِر وَوافقه، ثُمُّ بِمَا له أَنْ يَكُون على طَاعة السَّلطان، فَفَعَنُ نُوْرُورُ يذلك ؛ فخرَج مِنْ حَلَب بَعْد أَمُور، وَسَارَ إِلَى مَلَكُيْةَ وَاسْتَمْرٌ بِهَا، وَآوَاهُ أَبْنُ ، رَ صاحب الباز (ا) التَركانَ ، ثمَّ سَلِم تَمْرُ بُغَا المُشطوبُ حَلْب للأمير قَوْقَاس آبن

<sup>(</sup>۱) يفهم فا جاء في كتاب عنط الشام لكرد طل ( ۲ ، ۱۸۵ – ۱۹۳ ) أن اين صاحب الباز هو ابن الفارس إياس بن صاحب الباز . وكان سنة يا أ حل أكثر البلاد الشابلة المنام وكان عناء ما يزيه عل الثلاثة 7 يوش فارس غير الرجالة – وقد انضم إلى توروز في حروبه مع ضيخ المصوى والكسر فيها فوروز مشة ۸۱۱ ه

مُمُّ إِنْ السَّلطان في هذه السَّنة أَضاَف إِمْرَةَ المدينة النَّبوية ، وَإِمْرَةَ اليَّغْبِع ، وخُليص (٢) ، والصَّفْراء (٣) ، وأَهمالم ، إلى الشَّريَف حَسن بن تَجلان أُمير مكة ، وكَتب له بِذلك تَوفَيمًا ، وهذا شئ لم ينله أمير مكة قَبله في هذا الزَّمان .

مُ مَّ فَ خَاسِ عشرين جمادى الآخرة ، أَنْم السّلَمَانُ بِاقَطَاع بُشْباى رأس نوبة النّبوب \_ بعد وفاته \_ على الأمير إينال المحمّدى السّاقة المعروف إينال صُمَّع ، وأنْم بإقطاع إينال المذكور على الأمير أُمُون مِن بَشْبنا الأمير آخور السكبير ، وأنْم بإقطاع أرغون المذكر ملى الأمير مُعْبل الرّوى ، والجميع تعادم ألوف ، لكنْ بينهم التّفاوُت فى كثرة المنل والخراج ، وَأَنْم بإقطاع مُقْبل الرّوى . وهو إمرة طباخانة \_ على الأمير بُرْديك ، ثم خلع السّلَمَانُ على الامير إينال الساق المذكور باسيتمر ارهِ رَأْس نَوبة النّبوب ، عوضاً عن بَشْباى المذكور بمحروة .

مُ أَقَدَمُ الخَبرُ على السَّلْطَانَ مِنْ شَيْحَ بأن النزكان الذين كانوا أَقبضوا على ج نُوْرُورْ أَطْلَقُو ، وأَنَّ نُمُرْ بِهَا المُسْطُوبِ هَرِّب مِن الأمير شَيْعَ ، وأن نُوْرُوزا تُوجُّهُ

<sup>(</sup>١) العمل : كورة ينواحي حلب (ج ١٣ : ٢٣ من هذا الكتاب ط دار الكتب) .

<sup>(</sup>٢) خليص : حصن بين مكة والمدينة . (ياتوت . معجم البلدان ٢ : ٤٦٧ ) ، (ج ٩ : ٩٠ من مذا الكتاب ط دار الكتب ) .

<sup>(</sup>٣) الصفراء: قرية بين المدينة وينبع (ج ١٠؛ ٢٢٤ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) ,

۲.

بعد خلاصه من يد التركان إلى قلمة (١) الرُّوم ، وأنَّه خَرج من ديمشق جاعة كبيرة من عنه شيخ إلى نوروز، فركِب شيخ في أثرهم فلم يعركهم ، فعاد إلى دِمشق وَقِيضَ عَلَى الأَمْيرِ يَشُبُكَ الْمُهَانَى مَ ثُمَّ بعد مُدَّة يسيرة بلغُ الأَمْيرِ شيخًا أَنه قِيل السلطان عنه إنَّه عاص ، فطلب الأميرُ شــيخ القضاة وأعيان أهل دمشق، وكتبُ عضراً بأنه باق على طاعةِ السلطانِ الملك النَّاصر ، وَبَعثُ بهِ مَع القاضي نجم الدين . عُمر بن حبيٌّ، وقَدَم ابنُ حبّيٌّ بالمعضر، ومَم المعضر المه كور كتابُ الأمير شيخ يَستعطفُ خَاطر السُّــلطان عليه ، ويَعتفر عَنْ تَأْخُره بِإِرْسالِ مَنْ كَالمِه السَّلطانُ مِنَ الأمراء النَّوْرُوزيَّة ، وكان السَّلطان قد ْ بعثَ إليه قبلَ ذَلك يَشُبُك الموساويِّ بطلب جاعةٍ مِن الأمراء ، فلم يُرسلهم شيخ إليه ، فلم يقبل السَّلطان عدره ، واشته خضبه ، وأظهر الاهتمام بالسَّفر إلى الشَّام ، ثم كتب ١٠ الجواب يتبجيز أمراء عيَّنهم ، وُواعدهم على ُمدة سنة وعشرين يوْماً ، ومثى مضت هذه المدَّة ولم يجهَّزُه ، سار السَّلْطَان لقتاله ، وبعثُ السلطانُ بذلك على يد قاصد شميخ نجم الدين بن حجَّى ، فعاد ابن حجى إلى الأمير شيخ وأدَّى الرَّسالة ، فأخذ شيخٌ في تجهيز الأمراء الذين طلبهم السَّلطان ، وامنثل مرَّسومَه بالسُّم والطَّاعة .

وبْيْيًا هو فى ذلك ، بَلغهُ أَنَّ تغرى بَرمش كاشف<sup>(١)</sup> الرَّمَة فرَّ منها لقدوم كاشف وتائب القدش مِنْ قَبِسَل السَّلطان ، وأَنَّ السَّلْطان قد عزم على السِّير إلى الشَّام ، وأخرج الرَّوالِ والقِرَب على الجِمال ومُشَهَم العَّلُول ، نحو

 <sup>(</sup>۱) قلمة الروم : وتقع غربي الفرات مقابل البيرة ، وهي بينها وبين سميساط . وقد سميت بعد فتحها بقلمة المسلمين ( بالتوت ~ مصبح البلدان ٤ : ١٦٤ وما بعاها ) .

<sup>(</sup>۲) الكافف : من رطاقت أرباب السيوف اللين لا يحضرون عبلس السلطان ، وهو يحكم على جميع البلاء التي يتول كشفها ، وله موكب براسم النياة ، فيجمع إليها الامراء ، ويمد الساط ، ربيضر والفضاة ، ورتشرأ القصص بين يديه ، وكان يطلق عليه ولل الولاة ( القلةشكان – سميع الأصلى ٤ : ٤ ٢ ، ٢٥) .

ما تن جل إلى البركة (١) ، فعند ذك رجع شيخ من إرسال الأمراء ، وعوال على مصلحة نو روز ، وبعث إليه الأمير جلم أيشائح بينها ، وجهز له شيخ سخة آلاف دينار ، فال نو روز المصالحة ، فلما بلغ دمر داش نائب حلب الحبر أهم التنال نو روز ، وجع طوائف التركان والعربان ، وساد إليه بمنتر وجلى نائب طرا بكس ، وحضر إليه أيضاً نائب أنطاكة (١) وبعث دُمر داش ابن أمنيه تغرى بر دى المروف بسبتى الصغير وهو يومئه أتأبك حلب المربح الله ومعه جاعة كبيرة من التركان ، ثم أتاه بمنتشر جلى ، فرحلا من حلب بعدا كرها وقصدا نو روزا ، وقد نزل نو روز بجموعه على عين تاب ، فتقد مرداش عاربة قوية ، أسر فيها عدة من النوروزية ، وانهزم ، والموروزية ، وانهزم نوروز ، واستو في عمل ، أسر فيها عدة من النوروزية ، وانهزم نوروز ، واستو في عسكر دُمرداش عاربة قوية ، أسر فيها عدة من النوروزية ، وانهزم نوروز ، واستو في عسكر دُمرداش على عين تاب ، وعاد دَمرُداش إلى حلب ، وكتب بذك إلى الشلطان .

فسُرُ السلْطانُ بغلث ، وكتب الجواب: إنَّى واصلُ عَقِب َ فلك إلى البلاد ١٠ الشامية ، وعظم اهمام السلْطان وعساكره السَّـفر ، إلى أنْ خرج جاليشه يننَ الأمراء إلى الرَّيدانية ، في يوم الأربعاء سابع المحرَّم مِنْ سنة اثنقي عشرة

<sup>(</sup>١) البركة : المراد بركة الحاج ، وكانت تسى بركة الجب إلى أيام المقريزى ، ثم تحولت إلى اسمها الجديد لترول الحبياج بها عنه سيرهم من القاطع، ، وأيضاً كان ينزل عليها للسافرون إلى الشام ، وقد انتخاحا العزيز بالله الفاطمي صنة ٣٨٤ هـ . مكاناً لعرض السبكر إلى جانب كوتها مكاناً للترمة ( المقريزى – الحلط ٢ : ٧ ٢٧٤ ) .

 <sup>(</sup>۲) أشاكة : مدينة ن شال سوريا محوض جر الماسي ، على مقربة من مصيه ، ولها تعريف مطول في
 (ج ۸ : ۱ : ۱ ه ۱ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

 <sup>(</sup>٣) سرچ دابق : هو مرچ معشب نزه قرب حلب من أعال أعزاز ، كان پنزله پنو مروان إدا غزوا
 صيفا (چ ٢ : ١٨٩ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

γ (٤) التركان الكيكية بلن عليم من أشر ف بطون التركان الجرو اكسة ، وفي كتاب السيف المهند في سوة . المؤيد البادر الديني س ۲۹ ، ۲۷ تفصيل ليماون التركمان ، تحقيق فهيم علنتوت .

 <sup>(</sup>٥) مرمش : مدينة أن التفور بين الشام وبلاد ألروم (ج ١٢ : ١٨ من هذا الكتاب ط دار الكتب) .

وَعَاعَاتُهُ ، وهم : الوالدُ — وهو يومئذ أتابك الساكر بالدَّيار المصرية — وآقبلى الشُّرنطانيَّ رأس نوبة الأمراء ، وطوخ أمير مجلس ، وطوغان الحسنيُّ ، وإينال المتقار ، وكَسَّشُبُنا الغبسيِّ المزول عن الأمير آخورية ، ويشيك الموساويِّ الأفقم، وعدَّة أمراء أخر من الطّبلخانات والعشرات ، ونزل الجَمْع بالريطانية .

ثم في يوم الإثنين حلى عشر المعرَّم المذكور ، وكب السَّلطان الملك النَّامس . يبقيَّة أُمراكه وعمَّاكره من قلمة الجبل ، ونزل بمخيَّمه بالرَّبطانيَّة ، وفي اليوْم المذكور ، وحل الوالدُ بمن معه من الأمراء وهو جاليش السُّلطان ، وسار بهم يُريد دهشق .

وأما الأمير شيخ نامج الشام ، فإنه لما سمح بخروج السُّلطان من مصر ، ١٠ أفرج عن الأمير سردُون الي المحمّدى ، وعن سُرودون اليوسى ، وعن الأمير طوح ، وهم الذين كان السلطان أرسل إلى شيخ بطلبهم ، وأظهر شيخ السيان ، وأخذ في مصادرات أهل دستى ، وأفحش في ذلك إلى النابة ، ثم سار الملك النَّاص من إلى أنْ وصل إلى خزَّة ، وعزل عنها الأمير الطنيبُهُ الشين وولاه نياية صند ، وغلم على الأمير إينال السَّملاني الأمير آخور التاني ٢٠ ياستقراره عوضه في نياية غزة ، وكان الأمير شيخ قد أرسل قبل ذلك الأمير سودون المحمّدي ودواداره شاهين إلى غزَّة ، فلما وصل جاليش السلطان إلها المؤما من الرَّمة إلى شيخ ، وأخيراه بنزول السلطان على غزَّة ، وكان استمة

شيخ في هذه المرة لقيال السلطان ، فلما تحقق قدومه ، خارت طباعه ،
وتحول في الوقت إلى داويًلا ) فقدم عليه الأمير قر قاس ابن أخي دمرداش
فارًا من صفد ، وشيخ الأمير شيخا على ملاقاة السلطان وقتله ، وعرّفه أن
غالب عساكره قد تغير خاطرهم على السلطان ، فلم يلتفت شيخ لذلك ، وأبي
إلا المرُوب ، ثم قدم عليه الأمير بَعاتم نائب حماة بسكره، وعرّفه قدم نو ووز
عليه ، ونحو مع ذلك في تجهيز الرّحيل من دهشق .

وسار السّلْطان من غرَّة حتى نزل اللجون في يوم السبت أوَّل صغر من 
سنة اثنتي عشرة و عماعاتة ، فكثر الكلام في وطاق (٢) السّلْطان بتنكُّر قلاب 
الماليك الفاهرية على السّلطان، وعُماتُه في المن بعضهم بإثارة فتنة ؛ لتنديمه بماليك (٢) 
الجلب عليهم ، وكثرة عطايله لهم ، فلما أصبح السّلطان رحل من اللجون ونزل 
بيّمان (١) وأقام بها نهاره إلى أنْ غربت الشسس ، فاج السكر ، وهدت 
الخيم ، واشتد اضطراب الناس ، وكثر قلق السّلطان طول ليلت إلى أن أصبح 
وجد الأمير عُمراز القاصري النات ، وكثر قلق السّلطان طول ليلت إلى أن أصبح 
إينال المنقار ، والأمير قرايشبك ، والأمير سُودون الحصق ، وهدة كبيرة من 
إينال المنقار ، والأمير قرايشبك ، والآمير سُودون الحصق ، وهدة كبيرة من 
الماليك السلطانية قد فروا إلى الأمير شيخ ، وكان سب فراره في هذه الليلة أن 
آفيفاً الدواد أو البشبكي عرف السلطان بأنَّ حولاء الجَاعة يربعون إثارة فتنة ، 
مَن الجَاعة ، فعاد الأمر ينهم على أنَّ السُلطان في وقت للغرب يرسل خلفهم 
مَن الجَاعة ، فعاد الأمر ينهم على أنَّ السُلطان في وقت للغرب يرسل خلفهم 
مَن الجَاعة ، فعاد الأمر ينهم على أنَّ السُلطان في وقت للغرب يرسل خلفهم 
مَن الجَاعة ، فعاد الأمر ينهم على أنَّ السُلطان في وقت للغرب يرسُول غلفهم 
مَن الجَاعة ، فعاد الأمر ينهم على أنَّ السُلطان في وقت للغرب يرسُول خلفهم 
مَن الجَاعة ، فعاد الأمر ينهم على أنَّ السُلطان في وقت للغرب يرسُول خلفهم 
مَن الجَاعة ، فعاد الأمر ينهم على أنَّ السُلطان في وقت للغرب يرسُول خلفهم 
من الجَاعة ، فعاد الأمر ينهم على أنَّ السُلطان في وقت للغرب يرسُول خلفهم 
من الجَاعة ، فعاد الأمر ينهم على أنَّ السُلطان في وقت للغرب يرسُول خلفهم 
من الجَاعة ، فعاد الأمر ينهم على أنَّ السُلطان على السُلطان المُنْ على المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ عَلَيْ السُلطان المُنْ ا

 <sup>(</sup>۱) داریا : قریة كبرة مشهورة من قری دمشق بالدوطة (یاقوت – معجم البلدان ۲ : ۳۳۵).
 ۲) الرطاق: هو عرف أو تاق ، و هی بالتركية الميمة الكبيرة التی تمه المطاه (ج ۲۱ : ۳۱۹ من هذا الكتاب ط دار الكتب ).

 <sup>(</sup>۲) المساليك الجلب: هم المفترون أو المجلوبون باسم السلخان لشخصه ( عن تعليق الدكتور زيادة على سلوك المقريزى ! : ۷۳۹ ) .

 <sup>(4)</sup> بيسان: مدينة بقلسطين بين نابلس وعين جالوت يشرق ( الدكتور الباز السربني - الفرق الأوسط ٢٥ والحمروب السليمية - خويلة س ٨٦٤) و ( ياللوت - معجم البلدان ٢٠٨١ ) .

سنة ١١٨

ويقبض علمهم، وخُرَجوا على ذلك مِنْ عِند السَّلطان، فَغَدَرَ جالُ الدين الأستادار وأرْسَل \_ بمدخروجه من عند السَّلطان \_ عَرَّفَ الأُمَرَاء بالأَمْر ، وكان تبرُّ از قَدم من مصر في مِحَقَّةً ، لَـ مَدِّ كَانَ اعْتَرَاهُ ، فأَعْلَمُهُ جَالُ الدين بالخبر ، وبَعَثَ إلىهم بمال كبير لهم وللأمير شيخ نائب الشَّام ، فأخذُوا حِذْرَهم، ورَكِيُوا قبل أن يُوسل السَّلطانُ خلفَهم، وَلِحَقُوا بالأمير شَيْخ، وَلَمَّا خَرَجُوا منَ الْوطَاق وَسَارُوا لم يكن حينته عند السلطان أحدُ من أ كأبر الأمراء ؛ لِتوجِّهم في الجاليش أمام السَّلطان ، نَبِمتُ السَّلَطَانُ خُلْف فتح الله وجمال الدين الأسْتَأدَار ، ولاَ عِلْم لِلسَّلْطَان بِما َ فَعَلَه جَالُ الدين الْمَذَكُورِ ، وَكَلَّمَهُما فيها يَفْسَل ، واسْتَشَارَكُها ، فأَشَار عليه فنخُ الله بالنَّبات، وأشارَ عليه جال الدين بالرَّكُوب ليلاً وعَوده إلى مصر، يريد بذلك إنساد حَاله ، قَالَ السُّلْطَانُ إلى كلام فتح الله ، وأَقَامَ بوطَاتِهِ ، فلنَّا طَلَمُ الفَّجْرُ رَكِب ١٠ وسَار بِعَساً كُره تَعْوُ دَمَشْق، فقدَّمَ عليه الخبرُ برَحيل شيخ من دِمَشْق إلىَّ يُصْرِي (١) ، فَنَزَلَ السُّلْطَانَ عَلَى الكُسُوة (٢) ، فَفَرَّ فِي ثَلْكَ اللَّيلَة الأمير عَالَّان وجماعة من للماليك لشيخ ، فركب السَّلطان بُكْرَة يوم الحيس سادس صفَر ، ودخَل دمشق ، ونزل بدار السَّمَادة ، ثُمَّ قبض عَلَى شِهاب الدين أحمد الحسَّبَاني وسلَّه إلى الأمير الطُّنْسِئُنا شَقَلَ ؛ من أجل أنَّه أفتى بقتاله ، وطَلَبَ ابن التُّبَّانَى فإذَا هو سار مع شيَّخ ، وكتب السلطان بالإفراج عن الأمير أرْغَز ، وسُودُون الظَّريف ، وسَلْمَان (٣) ، من قَلْمَةِ الصُّبْبِيَةَ ، وخلَمَ عَلَى الْأَمير زَيْن الدين نحر الهَيْدَبَانيَّ باسْتَقْرَار ، حاجب حُجَّابِ دِمشق ، وعلى أَلْفُلُنْهُ مَا مُقُلَ حاجباً ثَانيا ، وخلم على الأمير بُرْ دَبِّك باستقرار م

<sup>(</sup>۱) بسرى: هى تصبة كورة حوران من أصال دمشق ولها قلمة شبهة بقلمة دمشق ( ياقوت – معجم البلدان ؛ ، ۷۰۷ ، ۱۰۷ ) .

 <sup>(</sup>٧) الكسوة: قرية سنبرة ، فرمي أمول منز لة تنز لها الفوافل بعد خروجها من دمشق متوجهة إلى مصر
 (ج ٧ : ٢٩ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

<sup>(</sup>٣) يقول د. وأميم يونير في تعليقه ج ٢ : ٢٠٤ منهذا الكتاب ط كاليفورنيا: إن سلمان هذا لم يشر إليه في مكان آخير من هذا الكتاب أو غيره من المراجع، وكانك الأمير أرغز والأمير سودون في سوادث ألصيبية .

فى نيابة حماة عوَضًا عن جانّم، ثمَّ كَتَب السُّلْطان للأمير نَوْرُووْ تَقَلَيداً بنيابة حلَب عِوضًا عن الآمير دَمُرُدَاش الهمة.يّ .

ثم قدم الأمير 'بكتم برجل نامب طرابك إلى دمشق ، وأخبر أن الطاعون فَشَا ببلاد حيث وطرابك ، ثم في عشريته قدم الأمير ' دَمُر دَاش المحمد ق نامب حلب فأكرمه السلطان وخلع عليه ، ثم خلع السلطان وخلع عليه ، ثم خلع السلطان على الأمير بكت بكتر جلق المنتقر ارم في نيابة دمشق عوضاً عن شيخ المحمودي ، وخلع على دمر دَاش المحمد على باستقراره في نيابة طرابك هوضاً عن بمكتشر جلق منيا في نيابة حكب. مُشافاً لينيابة حكب مم وقع من جال الدين الاستادار نسكبة في حتى بعض أصحاب الأمير شيخ ، وهو أنه أمسك جال الدين النامن فاسر الدين اين البارزي وصربة ضربة مشربة من المحب السبت أيضا قتل جال الدين الأستادار ، ثم في لبلة السبت أيضا قتل جال الدين الأستادار ، ثم في لبلة الملبي كانب سر دمشق ؛ لحقد كان في نفس جال الدين منه أيام خوله بعلب ، وكان عرف الدين أيضاً من أصحاب الأمير شيخ ، وكان عبد الباسط بن خليل في خدمة شرف الدين أخب بعد الباسط بن خليل في خدمة شرف الدين هذا ، ومنه تمرف الدين هذا .

<sup>(</sup>١) قرية الحراك : لم يعشر المحقق على تمريف جها أن للراجم الميسرة له .

بَكُرَاكِ البُنَنيَّةُ (١) من <sup>ب</sup>حوران ، وبات وأصبح وسار حَمَّى نَزَلَ مدينة بُعْمْرى ، فتحقَّق هناك خبر شبخ بأنَّه في عصر بوم الأربعاء الماضي بَلَغَهُ أنَّ السُّلطان خَرَجٍ منْ دِيشَق في أثْرُهِ ، فَرَحَلَ مِنْ بُصْرى بِساكِره فَزَعًا بريد صَرْخَه بِعد ماكلَّمهُ الأمراء في الثُّبات ، وقِتَال الملكِ الناصرِ ؛ فَلَم يَغْبَل ، وركِب مِنْ وقته ، وتَرَاكُ غالبَ أصحابه بمدينة بُصْرى ، ثم تَبعَتْهُ أصْحَابُهُ مع كَثْرَة عَدَدهم إلى صَرْخَهُ . • ولما بلَغَ المك الناصرَ فرارُ شبخ وأصحَابه ، تأوُّه اللك وقال الكاتب سر"، فنح الله ولجال الدين الأستادار : ألم أقل لكما إن شيخًا فظيمٌ ليس له قلبُ ولو كان معه مائة ألف مقاتل لا يَقْدر أن يقابلني بهم ؛ لرُعبٍ مكن في قلبهِ منى ؟ ثم أقام السَّلطانُ على 'بصرى إلى بُكرة يوم السبت ، فقدم عليه وهو بُبِصرى الأميرُ بَرْسِباى الدُّقاق الساق: أعنى للك الأشرف ، والأمير ١٠ صَكُّ اليوسنيُّ ، فأكرمهما السلطان ووعدهما بكلُّ خير ، ثمَّ ركبَ وسار - وهو عُمل - حتى نزل بقرية عُيون تجاه صَرخه، فنناوش العسكران بالقتال، فَقُتل مِنْ جَمَاعَة شَيْخَ فَأَرْسَأَن ، وُجُرِح جَمَاعَةُ مِن السَلْطَانَيَّة ، ثُم فرَّ جَمَاعَة أخر من السلطان إلى الأمير شيخ ، وبات السلطان وأصبح في وقت النجر ادى أن لا يهد أحد خَيْمَته ، ولا يُحمَّل جل ، وأن بركَ العسكر خيولم ، ١٠ وسار بهم على هذه الحالة حتى طرقَ شَيخًا وأَصْحَابِه على حين غفلة ، بَعد أن كان سارَ هو بِنفسِه أمام عسكره مُسرعا، وأمراؤه كِفَنْكُونَه من انْقطاع عساكره عنه ، ويقولون له : بمن تاتي شيخًا ، وقد عظُم جمه وتخلفت عساكر السلطان مُنقطعة ؟ والملكُ الناصر لا يُلتفت إلى قولم ويقول :

لو يَق مَمى عشرة ماليك لقيت بهم شيخاً ومن معه ع [أنا] (١) أحرفهم حقّ المرفة.

<sup>(</sup>١) البثنية : هي مدينة أذرمات من أعمال دمشق القبلية (القلقشتان - صبح الأعشى ؛ : ١٠٥ ) .

<sup>(</sup>٢) إضافة يقتضها السياق .

ودامَ على ميره حتى طرقَ شيخاً على حِين غَفَ له ، وقد عبأ شيخ " عساً كره ، فأوقف المصريين الحية : أعنى الذين فرُّوا إليه من للك الناصر ، وَجِعَلَ عَلَيْهِمُ الْأَمْيِرِ تَمْرَازُ النَّائِبِ ، وَوَقَفْ هُو فَى أِثْمَاتُهُ وَخُواصُهُ ، وُمُ تَحُو خَسَمَاتُهُ نَفَرَ ، فَتَقَدُّم السلطانُ وصدمَ بِسَاكِره الأمير نمراز بمن معه – وكاثوا جماً كبيراً - فانكسروا مِنْ أول وَهلتم ، ثم مال على الأمير شينع وأشحابه ، وقد تَقَهَرَ شيخ وأصحابه إلى جهة القلُّمة ، فكان يينهم معركة صدراً من النهار ، وهو يتأخر إلى للدينة ، وأصحابه تتسلَّل منه ، وصار التنالُ بجدران مدينة صَرْخد ، ولا زَال شيخُ يَتأخر بمنْ معه ، ولللكُ الناصرُ يتقدُّم بمن معه ، حتى ملك وطاق شيخ وانهب جبع ماكان فيه من خبُّل وقماش وغيرها ، ١٠ ثمَّ هرب شيخٌ إلى داخل مجدوان المدينة ، واستولى السلطانُ على جامع صَرْخه ، وأصعد أصحابه فرموا من أعلى للنارة بمكاحل(١) النفط والمدافع والأسهم الخطائية (٢) على شبخ ، وشيخٌ بَاومُ أصحاَبه وُيوبِّخهم على ما أشاروا عليه من قِتال الملكِ النَّاصِر ، ثمَّ حل السلطانُ عليه حملةً منكرة بنفسه ، فلم يثبُت شيخُ وانهزم والنجأ في نحو العشرين من أصحابه إلى قلْمة صَرْخَد ، وكانتُ ١٠ خُلْف ظهره وقد أُسْنِيدَ عليها، فتسارع إليه عدَّةٌ من أصحابه ، وتمزَّق باقيهم ، وطَلَم شيخٌ إلى قلمة صَرْخد في أسوإ حال ، وأحاطُ السُّلطان على للدينة ، ونُزلُ حوَّل القلمة ، وأتاهُ الأمراء فتبَّلوا الأرض بين يديه ، وهنَّثوه بالظفر والنَّصر ، وامتدَّت أيدى السلطانية إلى مدينة صَرْخد ، فما تركوا بها لأهلها تَجليلاً ولا حقيراً ، وانطلقت أأسنةُ أهل صَرْخَه بالوقيعةِ في شيخ وأصحابه، ٢٠ وأكثروا لهُ التو يبخ بكلام ممناه أنه إذا لم يكن له قوَّة ما باله يقاتل من لم يُعلَقُ دفعه وقتاله ، وسار الأميرُ تمراز ، وسودون بُقجة ، وسودون الجَلُب،

<sup>(</sup>۱) المكامل : من المدافع الذيرى عنها التغط (ج ۱۲: ۲۲۷ من هذا الكتاب ط دار الكتب ).
(۲) الأسهم/الحطائية : هى سهام عظام يرص بها مؤتمى عظام ترتر بلولب يجر بها ديرى صها فتكاد تخرق الحجر ( القائشائي – صبح الأمشى ۲ : ۱٤٤) ). ولعل نسبها إلى أمة الخطأ أي الصين .

وسودُون المحمدى ، وتُمُرُ بنا المشطُوب ، ومَالاًنُ في عِدةٍ كَبِرةٍ إلى دسق ، فقد ،وُها يوم الإثنين تاسمه ، فقاتلتهم العامة ودفعوهم عنها ، وأسحموهم من المَـكُروه أضاف ما سحمه شيخ بصرخه ، فولوا يريدُون جبة السكرك وهُم في أخر ما يكون من الأحوال ، وسارُوا عن دِستى بعد ما تُحل منهم جاعة ، وجرح جاعة ، وتأخر كثير " منهم بظواهر دينتْتى ، ومفى منهم جاعة إلى حاة ، والجيم في أنحس حال ، وأخذ منهم جاعة كثيرة بعمشق وغيرها .

ولمَّا دخلت الأمراء على السُلطانِ الملك الناصر للَّمِنتَ حسباً ذَكُونَاهُ النَّفَّتُ السُلطانُ للوالد ، وَكَان يُسَيَّهُ أَطَا : أَعلَى أَب ، وقال له : يا أَطا ، أَنا ما قلتُ لك أَنا أَعرف شيخ أَنا أُعرف شيخ الله على عقرةُ مماليك قاتلتُه جم ، ثم تسكلَّم في حقَّ شيخ يما لا يَملِينُ وَكُرُهُ ، فقال له الوالدُّ : يا مولانا السَّلطان ، هذا كُلُّه بِسَمَّد مولانا السَّلطان ، وعِظَم مَهابته ، وأَمَّا شيخُ فَإِنَّه إِنَا كَانَ مَنْ حَزْب السَّلطانِ وَتَحْيَلُهُ ظَلُّهُ مُولانا السَّلطان مَنْ حَزْب السَّلطان وَتَحْيلُهُ ظَلُّهُ مولانا السَّلطان مَنْ فَا له مَن حُرِّمة فِي اللهُ وَسِنَّة ؟ غير أَنَّ الرَّبُ الذَى فَ قلبه من حُرَّمة مولانا السَّلطان ، وغضبه عليه يَعَ فَى مَلْ هذا أَوْ أَكْرَد .

قلتُ: وأظهر الملكُ النَّاصرُ مِنَ الشجاعة والإقعام ماسيُدُ كُرُّ عنه إلى يوم القيامة ، على أنَّ غالبَ أَمرائه و بماليكه الأكابر كانوا آتفقوا مع جال الدين الأستادار أنهم ١٠ يَسكُمِسُون عليه ويقناونه في الليل ، وَبَلَنَ الملكَ النَّامِرَ فلك من يوم خُرُوجه منْ غزَّة ، فاحترز على نفسه ، وأشار عليه كلَّ من خواصة أن يَرْجِع عن قنالو شيخ وأصحابه يحيلة يدَّرُها ، ويرْجع إلى نحو الديرالمصرية ، عنافة أن تعنله عساكرُه ، فلم يلتفت إلى كلام أحد ، وأبي إلا قتال شيخ ، وهذا شيء مهولُ عظيمُ إلى الفاية ، وإن كلن كلا هو بَهُولُ في السَّماع ، فإذا لحقة الشخص بوله إلى الفاية ، من كون عسكو الملك يكونُ الله عنلناً عليه وهو يُريدُ يقاتل ملوكاً عديدة، كل واحد منهم مرشّع السَلمانة ، وما أنظن أن بعد الملك الأشرف خليل بن قلاً وون وأنى على مصر سلمان أشج من الملك النَّاسر هذا في مُؤدِّ الأثرك جيمها ، ولقد أخير في جاعة كبارة من أعيان الماليك الظاهريَّة الذين كانوا يوم ذَاك مع الأمير شيخ المذكور .

قانوا: لَمَا قبل للأمير تَشْيخ: إنَّ السَلطَان الملك الناصر قَدَم إلى جِهة صَرْخَد، لا تَبْرُ لُوْ مُ وَاخْتُلُما فَى كَلام، وأواد طلع قلْمة صَرْخَد قبل أنْ يُقاتل الملك الناصر، فلامه على ذلك بعض خُوَاصّ، وقانوا له : قد الضمّ عليك في هذه المرَّة مِن الأمراء والساكر ما لم يُجتَسِع مِنْلُهُ لأحد قبلك ، فإن كنت بهم لا تُعاتلُ الملك الناصر صدَّقت في هذه النوية فتى تقاتل ؟ وَبَعْدُ حفا فلا يَضَمُّ عليك أحد ، فقال شيخ ؛ في هذه النوية فتى تقاتل ؟ وجيم مَن تَنظُرُه الآن وهو يَتَمَمَّرُ عَلَى فَرَسِهِ فَي الله الناصر صار لا يستطيع اللهروب ، فيكيف الفتال ؟ المقال في الله القاتل ؛ فائدى بعمُ هفا لا يَعمُلُح له أنْ يَعمى ويَتَعلَبُ السَلطنة ، فقال شيخ ؛ والله ما أويد السَلطنة ، وإنّما غالبُ ما أَصْلُه تَحْوقاً من شرَّ هذا الرّجل، قال شيخ ؛ والله ما أويد السَلطنة ، وإنّما غالبُ ما أَصْلُه تَحْوقاً من شرَّ هذا الرّجل، أعداد ، والله أنَّ المعانى ما الله لا يَعمُل مَرَّة وقا من شرَّ هذا الرّجل، أعداد ، والله أنا أهابُه أكثر من أُستانى المك الظاهر برَّقُوق ، فير أنّه لايه الأأخذ رُوحى ، والرَّد و والله لا بَهُ ن ، فأَيش يكون السل؟

وشرع يتكلم في هذا المنني و يُسكنتر حتى أمره تيراز النائب بالكف عن هذا المكلام في مثل هذا الوقت، والسلم فيا سود تفقه عليه وطور تُقته، و فكف شيخ عن ذلك، وأخذ في تدبير أمره و تعقيبة هما كره، حتى وقع ما حكيناه - آنهى. ولما تزل السلطان الملك الناصر على قلمة صريخه، أصر التواب أن يتوجة كل واحد منهم إلى عل كفائتي، ضار الجيع إلا الأمير دَمُوداش الحسدي، غإنه أرسل ابن أخيه تنزى بردى المدعو سيدى الصعير إلى حتب ع ليكون نائبا عنها، وأقام هو عند السلطان على صريخه، وكذلك الأمير بَكتبر جلن نائب الشام، فإنه أيضا أقام عند السلطان على صريخه، وكذلك الأمير بَكتبر جلن نائب الشام، فإنه أيضا أقام عند السلطان و أخذ السلطان في حسار قلمة صريخه، وعزم على أنه لا يُرتب عن قنالها حتى بأخذها .

ثمُّ قَدِم الخيرُ على السُّلطان أنَّ تُرْكَذُان الطَّاعة (١) قاتلُوا نَوْرُوزاً وكُمَّهُ وَهُ كسرة قبيحة ، فدُقَّت البشائر بصَرْخَد لذك ، ثمَّ أمَر السُّلطانُ دَمُرْداش الحمَّديُّ بالتوَّجه إلى محل كَمَالتِه بحلَب ، هذا ونوَّاب الغَيْبَة بدِّ مَثْق في أمرٍ كبير من مُصادرات الشَّيخيَّة ، و قَبَضُوا على جاعة كبيرة من حواشيه ، منهم: علم الدين داود، وملاح الدين أخوه أبنا الكُويَز ، قُبض عليهما من ۚ يَيْتِ كَمْرَائِي بدِيَمْشَق، • فأُهينا ، وقُبيض أيضاً على شهاب الدين أحد الصَّفدى مُوتُّم الأمير شيخ، وتوجُّه الطُّوَاشي فَيْرُوز الخازندار فَنَسَلُّهم من دِمَشْق ، هــنـا والملكُ الناصرُ مُسْتَمِرُ ا على حِصَار قلمة صَرْخَه ، وأَحْرَق جِسْرَ القلمة ، فامتنع شيخٌ بمن معه داخِلَها ، فَأَثْرُل السَّلطانُ الأمراء حَوثل القلمة، وأَلْزَمَ كلُّ أمير أن 'يَمَاتل مِنْ جِهته، والسَّلطانُ فى لَهُو هِ وطربهِ لا تَرَكب إلى جهة القلمة إلاَّ ثُمالاً ، ثمَّ طلَبَ السَّاعانُ مُكاحلَ النَّفط ، ١٠ وللدافع من قَلَّمة الصُّبْكِيْمَةَ وصَفَدَ ودِمَشْق، و نَصَبَّها حوْلُ القلمة، وكان فيها ما يَرْمى يهيج زَنَّتُهُ سَتُّون رطلا در مَشْقيًّا ، وتمادي الحسار ليلاً ونهاراً ، حتى قَدِمَ المنجنيق(١) من دِ مَشْق على ماثتي جَعَل ، فلمَّا تـكامل نَصْبُهُ ولم يبق إلاَّ أن يرمى بصحره ، وزنة حجره تسعون رطلا بالدمشقيُّ ، فلمَّا رأى شيخ ذلك خافَ خَوْثًا عظيا ، وتحقُّق أنَّه مَتَى ظَفَرُ بِهِ الملكُ الناصر على هذه العشُّورة لا يُبقيه ، فَثَرَّاتَى على الرَّالد، وعلى بقيَّة • ا الأمراء، وألتى إليهم الأوراق في السُّهام ، وأخذَ شيخُ لا يَعْطَمَ كُتُنَّبُهُ عَنِ الوالد فَ كُلَّ يَوْمُ وَمَاعَةً ، وَهُو يَقُولُ لَهُ فِي السَّكُنُبِ : صُنَّ دَمَاءُ النُّسْلِينِ وَاجِمَلنا عُتَقَاءُك، وما لك فينا جميلة وانتا إنباتك (٢) ، وخُشْدًا شِيتُك ، ولم يكن في القَوْم مَنْ لَهُ عَلَى ا أَنا خَاصَّةً شَفَقَةٌ وإحسان غيرُك ، وأنت أتابَكُ العساكر وَحَمُو السَّلطان، وأعظمُ مماليك أبيه ، فأنتَ عندُ، في مقام بَرْقُوق ، وكانك لا نُرَدُّ عند ، وشفاعَتُك ٢٠ مَقْهُولَةً . وأشْياء كثيرة منْ هَذا الـكلام وأشباهه ، وكانَ الوالدُ بميلُ إلى الأمير

<sup>(</sup>١) أي الموالون السلطان و الداخلون في طاءته .

<sup>(</sup>٢) المنجنيق : آلة من مشب تر في عنها الحجارة أوالنفط (ج ٢٧ : ٢٢٧ من هذا الكتاب ط دار الكتب).

 <sup>(</sup>٣) انظر التعليق ٣ من ٩ من هذا الجزء رما هنا يؤكه ما دهبت إليه في التعليق.

شيخ لِمَا كَانَ لَشَيْخِ هَلِيهِ مِنَ الْجِنْدَمِ بِالنَّمْرِ السَّلَطَانَى ۗ أَيَّامُ أَستَادَهُمَا المُلْكُ الظَّاهُرِ بَرْقُوقَ مِنْ تَلْبِيهِهِ النَّمَاشِ، والقيام فى خِدْمَتِهِ ، ثمَّ كاتَبَ شيخ أَيضاً الأمهر جال الدين الأستادار ، وفتح ألله كانب السرّ ، وكانَ جالُ الدين قد أَنْصَلاً قَدُرُهُ عَنْدَ، الْمُلِكِ النَّاصِرِ فِى البَاطَنِ ، واتَّفَىق السَّلَطَانُ مِع الوالِدِ على مَسْكَ بدِمُشْق ، فَنَعَهُ الوالدُ مِن فك ، ووَعَده أنه يكفيه أمْرَهُ وبمسكم بالقُرب مِن القاهرة ، حتى لا يَهْرِ أحدُ مِن أَقارِهِ وحواشيه .

ثمَّ أَخَذَ الوالدُ مع السَّلطان في أمْرِ شبخ ورفقته في كلَّ يوم وساعة ، ولازَالَ يُخَذَّلُ الملكُ الناصر عَنْ قتالهم ، ويحسُّن له الرُّضي عنهم حتى أذْعن السُّلطان ، وشَرَاط عليه شرُوطا ، فيندُ ذلك رَكِبَ الوالدُ ومَمَه الْخَلِيمَةُ المُسْتَمِينِ بِاللَّهُ العبَّاس، وفتح الله كاتب السُّرّ، في يوم السَّبتُ ثاني عشرين شهر ربيم الأوَّل من سنة أثنتي عشرة وثمانمائة المذكورة ، وساروا حتى نَزَلُوا على جانب الخُنْدُق ، وَخَرَجٍ شَيخٌ وَجَلَسَ بِدَاخَلِ بَابِ القَلْمَةَ ، فَأَخَذَ الوَالَدُ يُوَكِّفُهُ عَلَى أَفْمَالُه ، وما وقَم للنَّاسُ والبلاد بسنَيهِ ، وهو ساكت لا 'يَتَكُمُّ ، وقيلَ إنَّ شَيْغًا أراد اُلْمُروجِ إليهم نَغَمَزُهُ الواكُ ٱلاَّ يَخرج، فَغَطِنَ شيخٌ بها، وجلَس بداخل باب القلمة، ثمَّ أَخَذَ ، و فتحُ الله أيضا يحذُّره تخالفةَ السُّلطان، ويخوُّفه عواقب البَغْي، وفي كل ذلك يعنفررُ شيخٌ الوالد بأعذار مقبولة ، و يُسْتَعْفِي من مقابلة السَّلطان ؛ خوفاً من سوءما اجترمه ، والوالدُ يَشْتُدُ عليهٌ ، ويُلزِّمُهُ بالْخُرُوجِ منه إلى السلطان في الظاهر ، وفي الباطن يُشيِرُ عليه بمدم أنُلروج -- هَكذَا صَكَى الملكُ المؤيدُ شيخٌ بعد سلطنته -- وطال الكلامُ حتى قام الوالدُ ، والخليفةُ ، وفتحُ الله ، وأعادوا بالجوابِ على السُّلطان ، فأَيَى السَّلطانُ الرَّضَى عنه إلاَّ أن يَنْزِلَ إليه ، فكلَّم الوالهُ السَّلطانَ في العَفْو عن ذلك ، فلم يَقْبل ، فكرَّر عليه السُّؤال مُرَّات، وقبَّل يَدَ، والأرضَ غير كررَّة، واعتذر عن عدم حسورِهِ بأعدارٍ مقبولة .

ثمَّ عاد الوالدُ وفتحُ ألَّى فقط إلَّى شيخ ، فَخَرج شيخُ حيننذ الوالد فعاققُهُ الوالدُ، فَبَكَى شيخٌ ، فقال له الوالدُ على صيل المداعبة والماجنة : ما مُتَّ يا شيخ حتى مَشَيْنا

ثمّ أصبحوا بهم الأحد، ركبَ الوالهُ وكاتبُ السرَّ وجماعة من الأمراء ، يطلعوا إلى قلمة مَرشَخه ، وجلسوا على عادتهم، وخرَج شيخُ وجلس على باب ١٥ القلمة ، وأحدلت فنحُ الله مَنْ يَقى مع شيخ من الأمراء ، وهم بَجاتَم من حَسَن شاه فائب حاة ، وقرَّقناس ابن أخى دَمُرْداش ، وقد فارق صَّهُ دَمُرْداش ، وصار مِنْ حزّب شيخ ، وتمراز الأعور ، وأفرج شيخ عن تجار دمشق ، الذين كان قبض عليم لما خرَج عن الطاعة وصادرهُ ، ثمّ بعث شيخُ بعدم الله السلطان فيها عدة مماليك .

وتقرَّر الحالُ على أنَّ شيخًا المذكور بكُون ثائب طَرَا بُلُس، وأن يَلبس النشريف

السلطانيُّ إذا رحل السلطانُ . ثمَّ قام الوالهُ ومَنْ معه وسلم على شَيخ ، وعاد إلى السَّلطان .

فرحل السلطانُ من وقته ، وسار َخَى نَزَل زُرْع (١) وباتَ بها ، ثمَّ سار حتى قدم دِّمشق يوم الثلاثاء أوّل شهر ربيع الآخر ، بعد أن جَــدً فى السير ، فَنَزُل بدار السمادة على عادته .

مُ فى رابع عشر شهر ربيع الآخر للذكور ، خَرِج قضاة مصر الذين كانوا فى صُعبة الملكِ النساصر من دمشق عائدين إلى الديار المصرية ، هم وكثير من الأثقال ، ونَزلُوا يداريًا خارج دمشق ، ثم مطلبت القضاة من يومهم ضادُوا به الى مدينة دمشق ، لما لمقد [ عقد (٢)] ابنة السلطان على الأمير بسكتمر جَلق المهر الحيس سايم عشره حل بَكَمَتمرُ جِلَق المهر ، وَوَقَتْهُ للفَانى حق دخل دار السّادة إلى السّلطان ، ثم عُقد المقد ، بمضرة

<sup>(</sup>۱) زرع : من أعمال حور ان ، وهي نطق البعامة لقرية زره ( يا قوت – معجم البلدان ١ : ٦٢١ ) . (٧) إضافة يقتضها السياق .

السلطان والأمراء والقشاة ، فتول المقدّ السلطانُ بنفه ، وَقَبِلَهُ عِنْ الأمير يَكُمُنَّمُر جِلْقُ الوالد، ثُمَّ خرجت القشاةُ مِنْ الفد في يوم الجمّة سائرين الى مِعْر، ثمَّ صُلَّى السلطانُ صلاة الجلمة بالجامع الأموى ، وخرج منه وسار منْ دمشقَ يسأكره رُيرد القاهرة ، و زُول بالكُسُوَّةِ ، وخلع على الأمير نبكباً ي باستقراره حاجب حُبِقاب دمشق، عوضاً عن مُعر بن الهَيْآياتي .

ثم فى تاسع عشره أخلع السلطان على الأمير سُودُون البُلْبَ بِاسْتَرَارِهِ فَى نِيَابَةَ السَّرَكَ ، واسْتُولَى بَكُسُّتُسُ فَى نِيَابَةَ السَّمَانُ مَى اللَّسُوّة ، واستولى بَكُسُّتُسُ جَلَق على دِمشق ، ونرل بدار السَّمَانَ ، وسار السَّلمانُ حَى نُزَلَ الرَّمَلَة فى رابع عشرينه ، وبحث الأتقال إلى غَرَة ، وحَمَلَ القُنْسُ وزاره ، وتصدّق يخسة آلاف دينار ، وعشرين ألف درهم فضّة ، ١٠ وبيات ليلته فى القُدُس ، وسار من الفد إلى الخليل عليه السلام فبات به ، وبعد لل الخليل عليه السلام فبات به ، غرّ جوب لم غرّة ، فدخلها فى سابع عشرينه ، وأقام بها إلى ثانى تُجادى الأولى ، فرحل منها .

 <sup>(</sup>۱) شقعب: قریة تقع ثبال غربی غباغب ، ویقال تل شقعب ، وهی من ضواحی دمشق (ج ۸ : ۱۵۹ ) ج ۱ : ۱ من هذا الکتاب ط دار الکتب ) .

بِقَبُةً يَلْبُقا ، ثُمَّ رَكِب لَيلاً بُرِيدُ كَبْسَ الأَمهِ شَيخ ، فَسَدَفَ كَشَّفْتَه عِنهَ خَانَ أَبِن ذَى النّون فواقعهم ، فَيَلَمَ ذلك شيخا فركب وألى بَكَتُمُر وصَدَمه بَنْ مَه مَدْمَةٌ كَسَرَهُ فَهَا، والهَرَم بَكُمُّر بَن معه إلى جَهَ صَقَدَ، ومعه قريب من ماة فارس ، وعدَّة من الأمراء ، وتُخَلَّف عَنه جَمِيعُ عَسَا كَر دِمْشَ ، وسأرَ شيخٌ حَيْ أَن دِمْشَ بُكُرَةً يَومٌ الْبُلْمَة ، وترَلَ بدار السّادة مِنْ غير تُمَالم ، وقد تَلق أهيان الدَّماشَة فاعتذر إليهم ، وتَعلف لهم أنّه لم يقسدُ سوى التُرول بالميدان تَلقّاه أهيان الدَّماشَة فاعتذر إليهم ، وتَعلف لهم أنّه لم يقسدُ سوى التُرول بالميدان عَلى دَمْشَ ليتفيى أَمْناهُ ، وأنّه لم يكن له اسْتَهداد لتنال ، وأنّه كتب يستأذن الأمير بَكَثُمُ وفي ذلك ، فأبى ثم خرج وقائله فالهزم ، وسَأل جَماعةً من أعيان دَمْشَ أن يَكُمُّ بَكُ السّلطان فلم يجسر أحدٌ مِنَ الشّكييّن أن يمضي به إلى السّلطان للك الناصر ؛ أن يَمْنِي به إلى السّلطان للك الناصر ؛ خَوَا مَن سَطُونَه .

نم فى ثالث عشره وَلَى الأمير ُ شيخ شِهَابَ الدِّين أحمد بن الشَّهيد لظرَّ جَيْشُ دَمَشْقَ، وَوَلَى شَمَىَ الدِين محمد بن النَّبَانيَ لَظُرَّ الجَلم الأَمْوِيِّ ، وَوَلَى تَشْرِي بَرْمَّى أستاداره نبابة بَعلَبك ، وولَى إلما السكرَّ كِيَّ نبابة الفَدْسُ ، وولَى مَشْكُلِلِ ١٠ بُغا كاشِفِ النبليَة ، وولَى الشَّرِيف عَنّا عنسبَ دِمْتَق .

وأما السُّلهانُ فإنه لما خَرَج من مدينة غزّة سار منها حتى تَرَلَ قرية غيثًا(١) خارج مدينة بُلنيش في يوم الحيس تاسع جادى الأولى ، ولمّا استَقرَّ السُّلهانُ في المنزلة المذكورة، وقد خرج الناسُ لتلق المستكرّ ، وخرج غالبُ أقارب جال الدين الأستادار إلى تَلقيه ، وغرشت له الدورُ بالقاهرة ، فَرَكِ الوالدُ بقَمَاسُ بجُلِسِهِ من مُخيَّه من غير أنْ عَبْتَم بالسُّلهانِ ولا تَفَاقِ كان يينها من دَمَشق في القبض على جال الدين المذكور لأسبَاب نذكُرُها ، وكان الوالدُ يكرَّه جَالَ الدين بالطبيم ، على أنَّة باشر أيَّام عظمتهِ أستاداريَّة الوالدِ ، مُضافًا إلى أستاداريَّة بالسُلمان ، وصاد

<sup>(</sup>١) غيتا : إحدى قرى محافظة الشرقية تابعة لمركز بلبيس (عل مبارك. الخطط ١٤ : ٩٤).

يجلسُ مع مباشريه وينفُّذُ الأمور ، ومع ذلك لم يُقْبِل عليه الوالد ؛ لقلَّة دينه وسفْكِ الدَّماء ، وعظَم ظُلْمه ، وسارالوالدُ من مُخبَّبه وتماليكُه مُشاةٌ حَوْلَه يَقْسِهُ وطاق جال الدِّين . حدّ ثنى القاضى شرفُ الدين أبو بكر بن المجمى ، موقّعُ جمال الدين ، وزوجُ بنت أخمه ، قال ؛ كنت جالساً بن يَدَى الأمير جمال الدين الأسنادار في وطاقه ، وقه حضر إلى تلقيه غالب أقاربة ، فقيل له إنَّ الأمير الكبير نفرى بَرْدى قادم إلى جَهَتِكَ ، فَلَمَّا تَحْمَ جَالُ الدُّينَ ذَلِكَ تَعَبَّر لُونَهُ وقال : هذا من دُون عَسْكُر السَّلطان لاَ يُمُودُني في مرضى ، فما مجيئُه في هذا الوقت لخير. ونهض من وقته قَبْل أن نُرُدُّ عليه الجواب ، وخَرج من خابهِ ماشياً إلى جِهَة الْوَالَد خطواتٍ كثيرة غالبها هَرُولة حتى كَتِي الوالد \_ وهو راكب فقبَّل رِجْلُهُ فِي الرَّكاب ، فسكم الوالد من رأْسِهِ ثمَّ أمر به نُقيلًا في الحَال ، وقالَ لِمَنْ تَوَلَّى تَقْبِيده هذا الأميرُ جمال الدين ﴿ عظيم الدُّولة ، أيشير له قيداً تقيلا يصلح له ، فبكى جالُ الدين ودخل تَصْت ذَّيله . ثمَّ أمر الوالد بالنبض على جَمِم أقارِبه وحواشيه ، فقُبض على ابنه أحمد ، وعلى ابني أخته أحد وحزة ، وكان الوالد نُدَبُ جاعةً من مماليكه إلى القاهرة المحوطة على دور جال الدين وأقاربه ، ثمَّ أخذهم الوالد(١) ، وأركبهم بالتُّميود ، وسار بهم للَّه جهة الدَّيار المصريَّة ، كلَّ ذلك والسُّلْطانُ لاَ يَشْلَم بما وقع إلاَّ بعد سَيْر الوالد إلى ١٥ جِهَ القاهرة ، وأُخذُ جَالُ الدين في طريقه يترقَّقُ الوالد وبيدُ، ويسأله القيام في أمرِّه ، كلُّ ذلك والوالد لا يعتبه إلاًّ على قَتْل أسناداره عماد الدين إسماعيل وأخْذ ماله . وكان خَبَرُ إسماعيل مع جال الدين المذكور أن [عاد الدين](٢) إسماعيل كانَ أسنادار الموالد ، وكان لَهُ عزّ وثروةٌ ومعرفةٌ ورئاسةٌ قبل أن يترأس جال الدين، فسكان يستختُّ بجمال الدين، ويُطلُّق لِسانَه في حقَّه، وجال الدين ·· لايصل إليه من اثباته للوالد، فأخذ جمالُ الدين يَسْعَى في أسناداريَّة الوالد مدَّة طويلةً

<sup>(</sup>۱) زادت نسخة بار بيربيدكلمة الواله « زكىاته عمله ، وتنساء برحمته ، رجعل الحمير في مقبه » (تمليق اللاكتور بوربر - ۱ ، ۲۱۷ من هذا الكتاب ط كاليقورقيا ) .

<sup>(</sup>٢) الإضافات التوضيح .

حنى ولأه الواقد أستاداريَّته ، بعد أن بغل جمال الدّين مالاً كثيراً الوالد ولحواشيه ، واستأذن الوالدَ أنَّه يَمْشِضُ على [عماد الدين](١) إسماعيل ويُؤَدِّبه ويُظهِّر الوالد في جهته جلة كبيرة من الأموال ، وفي ظنَّ الوائد أنَّه يوبُّخه بالكلام ، أو يهينه ببعض الضرب ثمّ يُعلَّقه ، فأذِن له الوالد في ذلك ، وكان [ عماد الدين ](١) إسماعيل للذكور مُسَافِراً ، فلمَّا قَدِمَ منَ السَّفر رَكِبَ وأنى إلى الوافد ، وكانُ الوالدُ كَفَيْر عليه قَبْلُ ذلك لسبب من الأسباب ، فقبَّل يه الوالد ، وخَرَج من عيثه م فصدَف جال الدين عندَ مَدْرَسَةَ سُودُون مِنْ زَادَة ، فتالَ له الأمير جال الدين : بسم الله يا أمير عاد الدين ، أينَ الهَديَّة ؟ ضادَ مَمهُ عادُ الدين ، وحالَ وُصُولِهِ إلى بَيْنِهِ أَجْرَى عليه المُقْوِبَةَ ، وأَخَذَ منه أَرْبُمين ألفَ دينار ، ثمَّ ذَبَّعَهُ من لَيْلُتَهِ ، فَلَمَّا تَعِمَ الوالدُ ١٠ جَمْنُكَتُه مِنَ الغَدِ كَادُ عَنْهُمْ أَن يَدْهَب ، وأرادَ الرَّكُوبَ في الخال والطَّلُوعَ إلى السَّلْطَانَ ، فقال له حَوَاشِيه وخَوَاصَّه : يا خَوَنْد قد فات الأَمْرُ ، وما عَسَى أَنَّ يستَمَ فيه الملكُ الناصرُ مع خصوصيَّته عنده ، فَسَكَت الوالدُ على دَغَلُ (٢) ، وأخذ في تَوْغَيِر خَاطِرِ السَّلْطَانَ عليه ، ويعرُّفُ السُّلْطَانَ بأَضَالَ جَالَ الدين ، ولا زَالَ به حَتَّى تَنَيَّرُ عليهُ مَم أُمُورِ أُخَرَ وَقَتَ مِن جَالَ الدين ، فَكَانٌ ذَكُ أَكَبُرُ أُسِبَابٍ ١٠ نهاب جال الدين ، وأرَّاحَ اللهُ السلمين منه .

ثمَّ رَكِب السلطانُ من غييتًا وسارَ حنى نزل بالخانقاة (1) ، ثمَّ سار حتى طُلَعَ إلى قلمة أَخِيرًا في مِم السِّبت حادي عشر جادي الأولى المذكور، بعد أَن زُبِّنَت له القاهرةُ ومصر ، وخَرَج النَّاسُ لِتَلَقَّيه ، فـكان لدخوله يَوْمٌ عَظيم ، وَحَلَ الوالدُ على رَ أُسِهِ الفُبَّة والطَّر (\*)، ولَمَّا أَسْتَقَرَّ السُّلطان بقلمة الجبل - وقَدْ حُبس بها جالُ الدين -

<sup>(</sup>١ ، ٢) الإضافات الترضيع ، ٧.

<sup>(</sup>٣) الدخل : الخيانة والحقه المكتم (السان العرب ١٣ : ٢٦٠) .

<sup>(</sup>٤) المراد عائقاة سرياقوس.

<sup>(</sup>٥) الثبة والطير : يراد بهما المظلة اللَّ كانت من رموم الحلاقة الفاطمية في مصر ، وهي قبة من حرير أصغر مزركش باللعب ، في أعلاها طائر من فضة ( من تعليقالدكتور زيادة على السلوك المقريزي ١ : . (484

۲.

ثُمَّ رَسُمُ السَّلْطَانِ اللهِ الدَّ نَيْتَمَمَّ جال الدين ويعاقبَه ، فقال الوالِدُ : يامَوْلاَ نا السلطان جال الدين كلبُ لا يَتَسَلَّمُ إِلاَّ كَلْبَ مُثْلُه ، فقال تلجُ الدَّين عبدُ الرَّزَّاق(١) ابنُ الهيصم : يا نَوَلْد ، أنا ذلك السكلَّب ، فسَلَمَهُ السلطانُ له .

وأثما أسباب التبغير على جال الدين فكثيرة ، سها: ما قَمَلَه ليلة يُسان لما استشاره السلطان هو وفتح الله وفر الأمراء ، وكان جال الدين لما خَرَج من هند السلطان أوسل إلى الأمراء بذك ، وطلب جال الدين مَرَّقَهُ عبدالرحمن وأمر ، فَصَر للأمير شيخ الهمودي ناعبالما بخضة الأمر الملتوجين للأمير شيخ الهمودي ناعباله بالما المتوجين في الليل إليه ، وإلى تبر أز بثلاثة آلاف دينار ، وهو رأس الأمراء الذين عَرْمُوا على الفرار ، وعلى ومُقتمة إلى تسرون وبين من المناز ، وإينال ، لكل قاحد بألق دينار ، ويشم بالمبلغ إليهم ، وأعلهم بما عزم عليه والمان من القبض عليهم ، فكان ويشا من أكر الأسباب في هلاك جال الدين ، ولم يهم السلطان ذك الأسباب في هلاك جال الدين ، ولم يهم السلطان ذك إلا بعد أيام . ومنها أن السلطان الملك النامر لم يكن مه في هذه السفرة من الذهب إلا الذر والديم عن فك ، فقال له فنح ألله : قد رافق جبال الدين في مبلغ نقال جال الدين عبد الرقاق بن الميمم كاتب الماليك ، وأخوه مجد الدين في هذه السفرة تاج الدين عبد الرقاق بن الميمم كاتب الماليك ، وأخوه مجد الدين من إرسال الدين الموالم الأمراء بقصاء المبلغ بيلة تيسان ، وما فتلة من الدين من إرسال الدين ، وإعلام الأمراء بقصاء المليان حتى فرقوا ولحقوا من الدين من إرسال الذكات ، وإعلام الأمراء بقصاء السلطان حتى فرقوا ولحقوا من الدين من إرسال الذين من إرسال الذين من إرسال الدين من إرسال الدين من إرسال الدين من إرسال الذين من إرسال الدين من إرسال الدين من إرسال الدين من إرسال الذين من إرسال الذين من إرسال الذين من إرسال الدين من إرسال الذين من إرسال الدين من إرسال الدين من إرسال المناف حتى فرقوا ولحقوا

 <sup>(</sup>۱) هو عبد الرزآق بين إبراهم، تاج الدين بن صدالدين القبيل المصرى، يقال إنه من ذوية المفوقس،
 رك بالقامرة ، وتنقل في الحدم ترقى إلى أن ولى الأصادارية ثم الوثور، و مات في مشرين في الحبة ، ب
 ۸۲ هـ ( السخاوي -- الشموء اللاسم ٤ : ١٩١١)

<sup>(</sup>٢) في الأصول وعليم ۽ .

<sup>(</sup>۲) ستونى الديوان المفرد: هو كاتب الديوان الذي يفسط ما يتبده، ويذبه إلى مصاحله من استخراج الأموال وتحمو ذلك. والديوان المفرد هو الحاص بما أفرد السلطان ( من تعلوق الدكتور زيادة على السلوك المفريلين ١ - ١٩٣٢ ).

 <sup>(</sup>٤) ق الأصول « ناسألم » .

بالأمير شيخ ، فقال السلمان : من أين لسكم هذا الخَبَر ؟ فقالاً : صيرفية هبد الرحمن ينزل عندنا وعند ثق الدين عبد الوهاب بن أبي شاكر ناظر ديوان الدُفْر د ، وهو الحَمَاكِي ، فَصَدُّق السلمان مقالَتها وأَسَرَّها في نفسه ، واستُشار الوالدَ في القبض على جبال الدين ، فقال له الوالدُ : المسلمة تُرَّكُه حتى يعودُ إلى جهة القاهرة ، ويُعْبَض عليه وعلى جميع أقاريه ؛ حتى لا يغوت السلمان منهم أحدُّ ، وتسكون الحوطة على الجميع مماً ، كَأَعْبُب الشَّلْمَان ذلك ، وسكت عن قبضه بالديار الشامية .

تم إن [ تاج الدين عبد الرزّ الق<sup>(۱)</sup> ] بن الهيشم لا زال حتى أوْصل عبد الرحمن الصّدِق إلى السلطان ، وحكى له الواقعة من لفظه فى مجلس شرابه ، وشرب معه عبد الرحمن فى تلك اللية .

ومنها: أن القاضى محيى الدين أحد المدنى كانب سر دَمشق لقي ابن هياذع عند باب القرّاد يس (٢) يدمشق ، فأطله ابن هيازع أن أصحابه وجَدُوا عند مدية زُرَّع ساهيا منه كُنْت ، فقبضُوا عليه وأخذُوا منه أسكنت وجادوا بها إليه ، وكان مجي الدين المذكور مرولاً عن كتابة سر دَمشق من مائة ، فأخذ الكتب ولم يدور ما فيها وَسَلُمها لفَنْح الله ، فأخذ فتح الله الكتب ومحيى الدين إلى السلطان وفتحت الكتب ، وقرِّ من يصفره السلطان ، فاذا هي من جمال الدين إلى الأمير شيخ ، فرَاد السلطان يقالم جمال الدين المرسق، وأخفى ذلك كله عن جمال الدين الأمر سبق، وأخفى ذلك كله عن جمال الدين الأمر سبق، وأخف السلطان يقالم جمال الدين والتغيير يظهر من وجه ، لشبيئه وشه " حقوم عليه ، في المن أن يَسلُم له ابن الميشم وابن أبي شاكر ، وألَح في ذلك والسلطان ، ويسأله أن يَسلُم له ابن الميشم وابن أبي شاكر ، وألَح في ذلك والسلطان لا يُرافقه ويعيه ، إلى أن تَرَل بكيلينا ، وأواذ القبض عليه ، فلم يُسكنه الدائد ، وقراد القبض عليه ، فلم يُسكنه ، الدائد ، فَتَرَك كه السلطان عديه ، فلم يُسكنه الدائد ، فراد القبض عليه ، فلم يُسكنه الدائد ، فَتَرَك كه السلطان ، ويناه .

<sup>(</sup>١) الإضافة الترضيح .

 <sup>(</sup>۲) باب الفراديس: هر أسد أبراب جاسع دمشق و ينسب إلى علة كانت تسمى الفراديس ، و الفراديس بلغة الروم تعي البساتين ، وهر الباب الرابع من أبواب المسجد وعليه عنارة (ج ٤ : ١٥٧ ، ج ٢ : ١٤٨ ، ج ٢١ : ١٣١ من هذا الكتاب له دار الكتبي .

وأما أصل جال الدين ونسَبُهُ فانَّه يوسف بن أحد بن محمَّد بن أحد بن جعفر ابن قاسم البيريّ الحلبيّ البَّجَاسيّ، كان أبوه يتزيّا بزيّ الفقهاه، وكان يخطب بألبيرة، فتروَّج بأخت شمس الدين عبد الله بن سهاول ، وقيل سحاول ، المروف بوزبر حَلَب، فولدت له يوسف هذا ، ولقّب بجمال الدين ، وكُنِّي بأبي المحلمن هو وأخوته ، ونشأ جال الدين يوسف المذكور بالبِيمة ، ثمَّ قَدِم البلادَ الشَّاسَةِ على فاقَةٍ عظيمة ، ونَز يًّا ه يزِيُّ الْجَنَّدَ، وَخَدَّمَ بِالْأَصِيَّا ۚ الْ عَنْدَ الشَّيخِ عَلَّى كَاشَفَ بَرُّ وَمَّشْقَ ، ثم عنه غيره من الكُشَّاف ، وطالَ خوله ، وخالط (٣) الفقرُ ألوانا إلى أن خَدَمَ عند الأمير بَجَاسَ — وهو أمير طبلخاناة — بعد أمور يطول شرَّحُهاء ثمَّ جَمَلَه بَجَّاسُ أسناداره وتَمَوَّلُ وهُوف عند الناس بجمال الدين أستادار بجاس ، وكَنُو ماله ، وسَكُنَ بالقمر بين القَصْرَين ، وأنَّهِم أنَّه وَجَدَ به من خَبايًا الفاطميَّين خبيثة ، ثمَّ خَدَم بعد بجلس ١٠ عند جاعة من الأمراء إلى أن عدُّ من الأعيان ، وصحيب سعد الدين إبراهيم بن غراب، فَنَوَّهُ آبِنُ غُرِابٍ بِذَكُوهُ إِلَى أَنْ طَلَّبِ أَنْ بَلِيَ الوِزْرِ فَامْنَتُمْ مِنْ فَكُ ، وطلب الأستاداريَّة ، فَخَلَم السلطانُ عليه باسْتَقْرَارِه أستادارا عوَضاً عن سعد الدين بن غراب المذكور ، بحكم توجُّه ابن غراب مع يَشبك الدَّوادار إلى البلاد الشَّاميَّة ، وذلك في رابع شهر رجب سنة سبع وْعَانمائة ، ومن يومئذ أخذ أمرُه يظهر حتَّى صار حاكم الدَّولة ﴿ ١٥ ومُدَبِّرُهَا، بعد أن قَتَل خلائق منَ الأَهْيَان لا تَدْخُلُ نحت حَصْر منْ كُملُّ طائعة، بالمُقُوبة والذَّابِح والخَنْقِ وأنواع ذلك .

قلتُ : لا جَرَمُ أنَّ اللهُ تعالى قاصَعَهُ في الدنيا ببَعْضِ ما فَعَلَهُ ؛ نَعُوقَب أَيَامًا بالكَمَّارَات وأنواع العذاب : ثمَّ دُبِيحَ في ليلةِ الثلاثاء حادى عشر جمادى الآخرة ، وأرامَ اللهُ الناسَ من سوء فِشْله وتُعْج منظره -- اثهى .

<sup>(</sup>١) البلاسي : لم يشيمر المسخق تعريف جاذا المصطلح في للراجع المتخصصة ، وامل الكلمة مأخوذة من و البلمين » رهر أخذ المال مؤالرعية ظلماً أو ينعون وجه مشروع ، أوطلب الشيء في خفاء ، أو من ه البلاسي رهو الجمرة ذات الأذنين التي تنسب إلى و البلاس » إستدى قرى صعيف مصر ( تاجج العروس ؟ : ٣٧٥ ، المنجد ٤٨ ) .

 <sup>(</sup>٢) في اأأصول و خابط ، و خلط ، و ما أثبته يتفق مع السياق .

ثُمُّ في يوم الثلاثاء رابع عشر جمادي الأولى للذكور خَلع السلطانُ على تاج الدين عبد الرزَّاق بن الهيشم الظر الإسطبل ، وكاتب الماليك السلطانية ، باستقراره أستاداراً عوضاً عن جمال الدين يوسف البيرى - بحكم القَبْض عليه -وترك لبس المباشرين ولبس السَّكَلْفتاه (١) ، وتقلُّ بالسيف ونزيًّا بزيَّ الأمراء، وخلع على أخيه مجد الدين عبد الغني بن الهيمم مستوفى ديوان المفرد ، واستقر في نظر الخاص" ، وخَلع على سعد الدين إبراهيم بنُ البشيري ۖ الخلر الدَّولة ، وأستقر في الوزارة ، وكل هذه الوظائف كانت م جال الدين الأستادار ، وخلَم على و تق الدين عبد الوهاب بن أبي شاكر واستقر ّ ناظر ديوان المفرد ، وأضيف إليه أسْنادارية الأملاك والأوقاف السلطانيّة ، عوضاً عن أحمد ابن أخت جمال الدبن ، ١٠ وخلع على تاج الدين فضل الله بن الرَّمليُّ واستقرُّ ناظر الدُّولة ، وخَلَم على حسام الدين حسين الأحول – عدو ّ جال الدين – واستقر أمير جاندار . ثمُ قدم الخاررُ بأخذ شيخ المشق، وفرار بَسكُنتُو حِلَّق إلى صَفَد، وأرسل الأمير شيئمٌ محضراً يتضمن أنه كان يُريدُ التوجّه إلى طرابُلُس، فلما وصل مُقحب تصده بَكْنَتُرُ جِلَّى وقاتله، فركب و دفع عن نفسه ، وشهد له فى المحضر جماعة كبيرة من ١٠ أهل دمشق وغيرها، وكان الأمر ُ كما قالهُ شيخ \_حسبا ذكرناه قبل تاريخه \_ وسكت الوالهُ ، واحتار في نفسه بين بُـكْنتُرُ وشيخ ، فإنَّه كان يميلُ إلى كل منهما . ثُمُّ قديم في أثناء ذلك الأميرُ بُسَكْتَمُر جِلَّق إلى القاهرة في سابع عشرين جادى الأولى ، بعد دخول السلطان إلى القاهرة بنحو سيَّة عشر يوما ، وَقِيم صُحِة بَكْنَدُو للذكور الأمسير بُرُدبَك نائب حَاة ، والأمير ٠٠ نَكْباَى حَاجِب دِمشق ، والأمير ألطُنبُهَا المَّانيِّ ، والأمير يشبك الموساويُّ الأفقم ثائب غُزَّة ، فخرج السلطانُ إلى لقائهم ، ودَخل بهم مِنْ باب النَّصر ، وشَقَّ القاهرة وخرَّج من باب زُوَّيْلة ، ونَزَل بدار الأمير طوح

 <sup>(</sup>١) الكلفتاة : نوع من شناء الرأس وهي الكلوتة المزركفة . وانظر تبليق الدكتور عبد مسطق زيادة ( على السلوك المقريزي ١ : ٩٩٣ ) أي شرح هذا المسئلح وإرجامه إلى أسول ب.

\_ أمير مجلس \_ يعودُه فى مرضه ، ثمّ طلعُ إلى القلمة ، ولم يعتب السُّسلطان على الوالد فى أمر شيخ ، ولا فأيمه الوالدُ فى أمره حتى قال الوالدُ لبعض بماليكه : كأن السلطان عذر الأمير شيخًا فيا وقع مِثْه \_ والله أعلم .

وفى هند الأيّام ، تنأولَت جمالَ الدين وحواشيّه المقوباتُ ، وأخذُوا له عدّة ذخائر من الأموال ، وما استهلّ جادى الآخرة حتى كان مجوعُ ما أخذ ، منه من الدَّهب الدَّين المصرىّ تسمائة ألف دينار وأربعة وستَّين ألف دينار ، وهو إلى الآن تحيّت العقوبة والمعادّرة .

مُ ورد الخبر على السلطان من البلاد الشابة ، من دُمُّودَاش الهم حكب ، بأنّ الأمير نَوْرُوزُا الحافظيّ قيم إلى حلب ، ومعه يَشْبُك بن أزْدَم و فيه ، وأنّ الأمير مَرُدُاش الحقيق البل حلب تلقّه وأكرَّمه وحلّه السلطان ، ١٠ وأن يُركَّم وحلّه السلطان ، ١٠ يُشبُك بن أذْدَمُ نبابة خلاف البلك ، وأن يُولى ابن أخيه [ تغرى بردى] (١) يشبُك بن أذْدَمُ نبابة خلاة ، فأجاب السلطان إلى فقك ، وأرسل المروف بسيّدى الصغير نبابة محاة ، فأجاب السلطان إلى فقك ، وأرسل الأمرى مَشْبِلا اروقي في المنتقلة والنّشريف بنبابة السّفام ، فوصل إليه مُشْبل الروس المذكور وعلى يده التقليه والنّشريف تورُوزُ المذكور في دام شعبان ، فليس ، الأمراء عوري المنافزة ، ولما بلغ شيخا ذلك فرَّ منه جاهةً من الأمراء وأثرًا إلى الأمراء وأثرًا إلى الأمراء وأبّل الأمراء وأبّل الأمراء وأبّل الأمراء وأبّل الأمراء والمنتقلوب ، وجانم من حسن شاه وأبّل الأمراء المنافرة ، وجانم من حسن شاه المنافرة الملك الناصر إمام المُستورة (١٠) وقا وقد ذلك أرسل الأمراء المستورة (١) السلطان الملك الناصر إمام المُستورة (١٠) . وقا فلك أرسل الأمراء المستورة (١٠) السلطان الملك الناصر إمام المُستورة (١٠) وقا فلك وقر ذلك أرسل الأمراء المُستورة (١٠) وقا فلك وقر ذلك أرسل الأمراء المُستورة (١٠) وقا فلك وقر ذلك أرسل الأمير أمراء المسلطان الملك الناصر إمام المُستورة (١٠) وقا فلك وقر ذلك أرسل الأمراء الممام المُستورة (١٠) وقا فلك وقر ذلك أرسل الأمراء المام المُستورة (١٠) وقا فلك وقر ذلك أرسل الأمراء المام المُستورة (١٠) وقا في المنافرة والمنافرة المنافرة (١٠) وقا في المنافرة المنافرة (١٠) وقا في المنافرة (١٠) وقا في المنافرة (١٠) وقا في في المنافرة (١٠) وقا في في الأمراء (١٠) وقا في الأمراء (١٠) وقا في الأمراء (١٠) وقا في في الأمراء (١٠) وقا في الأمراء (١٠) وقا في في الأمراء (١٠) وقا في المراء (١٠) وقا ف

<sup>(</sup>١) الإضافة التوضيع .

<sup>(</sup>۲) السخرة : أى محيد السخرة بالغدس ، وقد بناه الخليفة صر بن الحطاب على الصحرة المقاصة بهد أن نظفها من الفادرات حيث جمالها الملكة هيادته – أم الملك تسخطين ملك قروم إسكاناً لإلقاء القسامة معاداً لهجرد ، ثم جاء الخليفة الوليد بن عبد الملك و بناه على ما هو عليه ( الفلقشندى – صبح الأمشى ٤ : 101)

وُمِنْدِيًّا كَنْرِ بَكْتَابِهِ ، فقدِما إلى القلعرة فى ثانى جادى الآخرة المذكور وعلى بدهما أيضاً عضَرُّ مكتَّرِبُّ ، فنهضب السلطانُ غضباً عظها ، وَوسَّط الجندى ، وضَرب إمام العشرة ضرباً مُبَرِّحاً وسجنه بمخزاته شمائل(١).

ثمّ مِن الند أُنزل جمالُ الدين وابنه أحدُ على قفمَىْ حَالَ إلى يبت تاج الدين بن الهيمَم ، ثمّ قَيض السُّلطان على الأمير بلاط أحد مقدَّى الألوف ، وعلى الأمير كُرُّل المجيّ حاجب الحجَّاب وقيدهما وأرسلهما إلى سجن الإسكندرية .

ثم في حادى عشر جادى الآخرة أنقل جال الدين الأستادار في قفص حال أيضاً .. من يبت ابن المشيم ، بعد ما قاسى محناً وشدائد ، إلى بيت حسام الدين الأحول ، فتنوع حسام الدين في عقوبته أنواها ؟ لما كان في نفسه منه ، وأخذ في استصفاه أمواله ، فاستحته القوم في قنله خشية أن يحدث في أمره حادث ، فقتله خنقاً ، ثم حز رأسه من الند وحمله إلى السلطان حتى رآه ، ثم أماده في ندفن مع جدت بتربته بالمسجواء ، وقد ذكرة المريخ موقة عند القيض عليه .

أصبح السلطان خلع على الأمير يَلبُنا الناصريّ باستقراره حاجب الحجاب
 بالدّيار المصرية - بعد مسك كُول المجعيّ .

ثم ورَد الخبرُ بأن الأمير شيخاً تَوجه لقتال نُورُوز بِصاة ، فتوجه وحصره بها ، وأنَّ الأمير يشبك الموساوئ نائب َ هَزة كان بينه وبين سودين المحمدى وعَلَانِ واقعة ۚ قُتُل فيها جماعة ، وَفَر ّ يَكْتُبُك الموساوى إلى جمة الديار المصرية ،

٢ وأن عَلاَّن نُجرح في وجهه فحُمل إلى الرملة فمات بِها .

<sup>(</sup>١) خزانة شابئل: تنسب إلى الأمير عام الدين شابئل و ال القاهرة أن أيام الكامل بن الدادل أب بكر ابن أبوب، وكانت من أشنع السجون ، وقد مديها السلطان المؤيد ، وبني مكانها ومكان جملة من العور التي مدمها سبخاً ومعرصة لدن باب زويلة – وفاه لنفر نظره .

<sup>(</sup>ج ١٠ : ١٦ من ملما الكتاب ط دار الكتب )

قلتُ : وعَلَان هذا هو خلاف عَلَّان جلَّق نائب َحلة وحلب \_ الذى قتله جَكَم مع طُولو نائب صَفَّه في سنة أَ ثَمَان و آ (١) ثَمَاتُمَاتُه \_ حسبا تقدَّم ذَكُوه ، وأن سُودون المحمدي بَعث بشأل شيخًا في نيابة صند فأجابه إلى ذلك ، كل هذا ورّد على السلطان في يوم واحد .

ولما طالَ حصارُ شيخ لنَوْرُوز على حماة ، خرَج دَمُرداش نائب حلب وقدم . • إلى حماة \_ نجدةً لنَوْرُوز \_ ومعه عساكر حلب ، فلسَّنا بلغ شيخًا قدوم دَمُرداش ، بادر بأن ركب وترك وطاقه وأثقاله وتوجه إلى ناحية المُ بان<sup>(٢)</sup> فرك دَمُرداش بُسكرةً يوم الأحد ، وأخذ وطاق شيخ واسنولي عليه ، فعاد شيخ وتقاتلا بمن معهما قتالاً شديداً 'فتل فيه جماعة كبيرة ، منهم : با يزيد ــ من إخوة نَوْروز الحافظيّ ــ وأُسر عَدَّةٌ كبيرة من أصحاب دَمُرداش، منهم: الأمير محمد بن قُطْبَكي كبير .. التركبان الأوشرية (٢) ، وفارس أمير آخور دمرداش ، واستولى الأمير شيخ على طبلخاناة الأمير دَمُرداش ، وكسر أعلامه ، ثم ركب شيخٌ وسار يريد حمس . ثم إن الأمير شيخًا بعد مدَّة أرسل يخادع السلطان بكتاب يسترضيه ويَقُول فيه : إنه باق على طاعة السلطان ، وحكى ماوقم له مم الأمير بَتَكُمْتُمُر جلَّق نائب الشام ، ثم ما وقم له سم الأمير نَوْرُوز ، ثم مم الأمير دَمُرداش ، ، وأن كلُّ ذَلك ليس بإرادته ولا عن قصده ، غير أنه بدافيم عن نفسه خوفًا مِنَ الهلاك ، وأنَّه تابَ وأنابَ ورجع إلى طاعة السَّلطان ، وأرسلُ أيضًا الوالدِ بكنابِ مثل ذلك ، فلم ينكلُّم الوالدُ في حَقَّهِ بكلمة ، ثم أُخَذَّ شيخٌ ً يقولُ عن نَوْرُورْ أَشياء ويُغْرَى السَّلطان به ؛ من ذلك أنَّه يقول : إنَّ نَوْرُورْا بريهُ ﴿ الُمْلُكَ لنفسه ، وهو حريصٌ على ذلك من أيَّام السُّلطان السَّميد الشهيد الملك الظاهر . . .

<sup>(</sup>١) مقط في الأصل .

 <sup>(</sup>۲) أي عربان حياة فقد كانت لمم شوكة وكانوا يمثلون قوة يضرب حياجا (ج ۲۲: ۲۲۱ من هذا الكتاب ط دار الكتب )

 <sup>(</sup>٣) التركان الأرشرية : إحدى بدلون التركان الإثانئ مشرة بطئاً . ويتال لهم و أفشار أو أوهار »
 ( البدر السين - السيف المهنة ٢٠ ) .

, رَثُوُق ، وأنَّه لا يُطْبِحُ أَبِهَا ، وأنَّه هُوَ لا يريدُ إلاَّ الانبَاء إلى السُّلطان نقط ، ورَثْمَبَتُهُ ۚ فَ ثَمَل مصلح البِيادِ والبِلادِ ، ثمَّ كُرَّرَ السؤالَ فى المَّفُو والسَّفْحُ عنه فى هذه الرَّة، فلم يمْشرِ ذلك على الملكِ الناصرِ ولم يلتَفتْ إِلَى كتابه .

وشرَعَ السُّلطان في التَّنزَّه، وأكُنتَر من الرَّكوب إلى برَّ الجِيْرَةِ لِلصَّيْد في كُلِّ اللهِرَةِ الصَّيْد في كُلِّ اللهِرَةِ الصَّيْد في كُلِّ اللهُرَةِ في مِعْمِ وَكُوبِهِ في يوم الحَيْس ثالث عشر بن شوَّال من سنة اتنقى عشرة وغاعاته الله كورة ، ووصل قريباً من قناطر الشَّلطان بالقبض على الأمير تورَّم الخازندار، وعلى الأمير إينال المحمدي السَّاق – المعروف بِسُعَم – أمير سلاح ، فقُيِضَ في المَّال على قرْدَم ، وأما إينال ضُفَع المله كور فإنَّه شَهَرَ سَيْقَه وساق فرسه ومَفَى ، المَّال على قرْدَم ، وأما إينال ضُفع المله كور فإنَّه شَهَرَ سَيْقَه وساق فرسه ومَفَى ، فل يلحقه غيرُ الأمير فَجَق الشَّبانَ ، فاحرَكُه وصَرَبَهُ بالسَّيف على يده ضربة عبر عنه جرُّ المَالمة ، كلَّ ذلك وهو يورثونى في الحال بالقاهرة على الأمير لا يمك نفته على قرسه من شدَّة الشَّكر ، وتُودى في الحال بالقاهرة على الأمير اينال الحمدي ، المَّذَ المُحد ، وتُودى في الحال بالقاهرة على الأمير من يعه من شدَّة الشَّكر ، وتُودى في الحال بالقاهرة على الإمير من يوره ، وقيَّة تورْدم و وحل إلى الإسكندرية من يوره من يقافر له خبر ، وقيَّة تورْدم وحل إلى الإسكندرية من يوره من من يوره من بهره .

١٥ وأمّا الأمير شيخ ، فإنه كمّل في هذا الشهر - وهو ذو الحببة من سنة أتنتي عشرة وعمائلة - سبعة أشهر وهو يقاتل نوروزاً ودَمر داش ، ويُحامير هما بجماة ، ووقع بينهم في هذه المدة المذكّورة حرّوب وخطوب يعلول شرحها ، وقتل ينهم خلائق لا تُحمي ، وأشته الأمر على نَورُوز وأسحابه يَحَدَاة ، وقلّت عندهم الأوواد ، وقلسوا شنائلة حتى وقع الصلح أبينه وبين الأمير شيخ ، وفلك عندما محموا بخروج الملك الناصر كرّج إلى البلاد الشّائية ، وخاف نَورُووز أنْ ظَفر به

<sup>(</sup>١) تناظر السباع : أنشأها الملك القناهر يهبرس البنتدارى . ونصب عليها تماثيل سباع من الحيارة . لأن شعاره كان عل شكل سبع . فقيل لها تناظر السباع . وتقع على الخليج المسرى . وتتكون من تنطرتين ، وقد انفثرت يعد ردم الخليج . ومكانها اليوم ميدان السيئة زينب عنه ملتقاه بشارع الكومى (ج ٧ : ١٩١ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

الملك الناصرُ لا يُبيقيه ۽ فاحتاج إلى السَّلَح ، وَحَلَف كُلُّ مِن نُورُوْو وَشِيخ لِصاحبه ، واَنَّ شِيخا يُسْك ابن أخيه وَآنَقتا على أَنَّ وُرُووازاً يُسُك دَبُرُ داش نائب حَلَب ، وأَنَّ شِيخا يُسْك ابن أخيه مَوْقاس — الملدعو سبّدى الكبير — ففطن دَمُرُ داش بغلك ، وأرسل أهل ابن أخيه أوقاس المذكور مع بعض الأعوان ، وهرَ ب دَمُرُ داش من وَرُو وَ إِلَى العِجْل ابن تَنبِر ، وفر آبنُ أخيه قَر قاس من عند شيخ إلى أنْطاكيَّة ، والمحبُ أنَّ وَقَاس المذكور كن قدصار من حرب شيخ ، وترك عمَّ دَمُرُ داش وخالقه وصار من حرب شيخ ، وترك عمَّ دَمُرُ داش وخالقه وصار عن عن قالم ، ويدعوه إلى طاعة تُرووز ويونخهُ بالكلام وهو لا يلتنت ، ولا يعرَّ عن الأمير شيخ ، حتى بَلغهُ من عمَّ أنَّ شيخًا بيدُ القيض ولا يعرَّ عن الأمير شيخ ، حتى بَلغهُ من عمَّ أنَّ شيخًا بيدُ القيض واخذها ، واستولى عليها ، وهرب ، ثمَّ إنَّ الأمير تَوْرُوزًا قصه حلب وأخذها ، واستولى عليها ، وهرب ، مُثَم إنَّ الذي كانَ حلَ للأمير تَوْرُوزً التقليد واستولى عليها ، وهرب ، مُثَم إنَّ الذي كانَ حلَ للأمير تَوْرُوز التقليد واستولى عليها ، وهرب ، مُثَم إنَّ الذي كانَ حلَ للأمير تَوْرُوزًا التقليد واستولى عليها ، وهرب ، مُثَم إنَّ الذي كانَ حلَ للأمير تَوْرُوز التقليد واستولى عليها ، وهرب ، مُثَم إن الذي كانَ حلَ للأمير تَوْرُوز التقليد والمنه إنها الشام ، ولحق بالسلطان على غزة .

وأمّا السلطانُ الملكُ الناصر ، فإنه أخذ في التّجيز إلى السفر نحو البلاد السّلمية ، وعظم الاهمام في أوّل عرم سنة ثلاث عشرة وعاعات ، وخلّع في عاشر الحرّم على الأمير قراجا شاد الشراب خاناة باستقراره دَوَاداراً كبيماً ١٠ لـ دفقة واحدة ... بعد موت الأمير تُعجاجي ، وخلع على سُودون الأشتر باستقراره شاد الشّراب خاناة موضاً عرب قراجا المذكور ، ثمّ عمل السلطان في هذا اليوم عرّس الأمير بَكتُسُر جلّق ، وزُمّت عليه ابنةُ السلطان الملك الناصر .. التي كان عقد عليه عقدها يوم ذلك نحو سبع سنين أو أقل ، وبني عليها بَكتُسُر في ليلة الجمة حادى عشر الحرّم المذكور ، ٢٠ وأخذ السّلطان أن أسبب السفر، ونهياً وأغنى على الماليك السلطانية وغيرم من الأمراء، ومَن له عادة بالثقفة ، فأعملي لكلّ علوك من الماليك السلطانية عمرين ألف عدم ، وحمل إلى الأمراء مقدّى الألوف لكلّ واحد ألى ديناد،

ما خلا الوالد وبَكَخَتُر فإنه حل لَـكلُّ منهما ثلاثة آلاف دينار ، وأعطى لَكلُ أمير من أُمراء الطّبلخانات خمائة دينار ، ولأمراء النَّشَرات ثلاثمائة دينار . ثم خرج الأمير بَكَنَبُر جِلَّق جالبِتًا من القاهرة إلى الرَّبدائية ، وصحبته هذّة من أمراء الألوف وغيره ، في يرم الحبس ثالث عشرين سفر ، فالذى • كان معه من أمراء الألوف هم : —

يَثْبِهَا الناصرى حاجبُ المتجلب ، وألفُنْيُمَا النَّهَاقَ ، وطُوفَانُ الحَسْقَ ورأس نوبة النّوب ، وسُنتر الرّوى ، وخيربك ، وشاهين الأقوم ، وعدة كبيرة من أمراء الملبلخانات قالمشرات ، وسار بكثّمر بعد أيام قبل خروج السلطان. من قلمة الجبل ببنيّة أمرائه وعساكره في يوم الإثنين رابع شهر ربيع الأول من سنة ثلاث عشرة المذكورة ، وتزل بالرّبانية ، وهذه تجريعة ألملك الناصر السادسة إلى البلاد الشامية ، غير سفرة السعيدية وخلم على أرفون من بَشْبُهُا الأمير آخور الكبير بنيابة النيبة على عادته ، وأنه يستمر بسكنه بباب السلسلة ، وأثرا الأمير كمنشهما الجالى بقلمة الجبل ، وجسل بظاهر الناهرة الأمير إينال الصصلاني الحلب الناني أحد متدمي الألوف ، ومرجوا صحبته – الوالد رحمه الله ، وهو أتابك الساكر ، وتُحتي الشمياني ، وسودون الأستشرى ، وسودون من عبد الرحن ، وسودون الأشتر شاد الشراب وسودون الأشتر شاد الشراب خانة ، وكمنشيمًا الفيسي المزول من الأمهر آخورية ، وبرُدبك الخازدار.

ثمَّ ركب الملك الناصر من الفه في يوم الثلاثاء خامس شهر ربيع الأوَّل ٢٠ منَ الرَّيدانية إلى التربة التي أنشأها على قبر أبيه بالسَّمراء .

قلت: وجاعة كبيرة من النَّاس يظنُّون أنَّ هذه التربة العظيمة أنشأها الملكُ الظاهر برقوق قبل موقه، و يُسمونها الظاهريَّة ، وليس هو كذهك ، وما عرها إلَّا الملك الناصر فرج بعد موت أبيه بسنين ، وهي أحسن تُربة يُبنيت بالصَّحراء – أنهين .

وسار المك القاصر حتى نزل بالنّربة المذكورة ، وقرّر في مشيخها صدر الدين أحد بن مجود السجى () ، ورتب عنده أربين سُوفيا ، وأجرى عليهم الخيز والعمم الفأن العلبوخ في كل بوم ، و وُفرشت السّجادة ، لصدر الدين المذكور بالحواب ، قبعلس عليها . أخير في الملّامة علاء الدين علي التلقشندي () قال : حضرت جلوس صدر الدين المذكور في ذلك اليوم مع من حضر من الفقهاء ، وقد جلس السلطان بجانب صدر الدين الوالد . وحد بقي السلطان أبيانب صدر الدين الوالد . وحد بقي الراد على المسلطان الشيخ برهان الدين المالة المناه المناه المناه المناه المنافى أن وأمان الدين البلتين () الشافى أن بالمسلطان الشيخ برا السلطان الشيخ المناه المناه

 <sup>(</sup>۱) هو أسمه بن عميره بن عمد بن عبد أقد العمد بن الجمال الشغيرى الأصل . القاهرى الحنق ،
 ويمر ث بابن المجمى ، وقد ترق بالطامون في رابع عشر رجب سنة ۹۳۳ ه ( السفارى -- الفموه اللامع ۲۰ : ۷۲۳ ت ۲۲۴ ( ۲۲۲ ) .

<sup>(</sup>۲) هو مل بن أحميه بن إساعيل بن عميه بن إساعيل بن عل . العاد أبر القديح بن القطب القرشي الفلفشندي الأصل القاهري الشانعي . ولد سة ۲۸۸ ه و تونى مسئل الحرم سة ۲۰۹۸ ه ( السخاري الفسوء اللامع ه : ۱۹۲۱ ، و ما يعدها ت ۵۰۷ ) .

<sup>(</sup>٣) هو إيبراهم بن عمله بن جادر بن أحمله بن عبد الله برهان الدين القرش النوفل النزى المثانى ، ويعر ف بابن زقاعة مات سنة ٨١٦ ه ( السخارى – الضوء اللام ١ : ١٣٠ ) . ، ( ج ٢ : ٤٤٠ °ن الديوم الزاهرة ط كاليفرونيا ) .

<sup>(</sup>٤) موالشيخ الصالح المنتقد أبر عبد الله عمد بن سلامة النريرى المفرب المعروف بالكركن- لحمية إلى الكرك بسبب عقامه به مدة طويلة - توفي منة ١٨٠ م وكان عند الطاهر برتوق بمتر تضكينة جدا . وكان يطلمه فوق قضاة الشرح ( ج ١٢ : ١٥ مدا من هذا الكتاب طوار الكب) .
(ه) هو عبد المرحمن بن عصر بن رسلان بن نصور بن صالح . جلال التبين أبير الفضل البالمنين سبط إلى . ويكون من ٢٠١٤ - ١٣٠١ .
(ع) هو عبد المرحمة ٣٨ هـ ( السندى - الشعرة اللاسم ٤ : ١٣٠١ - ١٣٠١ ) .

والسكركى ، فإنهما كان لها عادةٌ بالجلوس فوقُ القضاة من أيَّام الملك الطاهر بُرْقوق — انهمى .

قلتُ : والعادةُ القديمةُ من أيّام شَيْخون المُسرىّ إلى ذلك اليوم ، أنه لا يجلسُ أحدُّ فوقَ الأمير الكبير منَ القضاةِ ولا غيرهم ، حتى ولا ابن السّلطان ، غير صاحب مكة المشرقةُ ؛ مراعةً لسلفه الطاهر — انهمى .

ثمَّ رَكِبَ السَّلطانُ بأمرائه وخواصه وعاد إلى مخيِّمه بالرَّبدانية ، وأقام به إلى أن رَحل منه فى يوم السبت تاسم شهر ربيع الأوّل المذكور ، يربدُ البلاد الشّامية .

وأمّا الأمير شيخ ، فإنه لمّا بلنه خووج السّلطان من الدّيار المصرية ،

الم يُشبت وداخَلُه الخوف ، وخرج من دمشق في يوم الثلااه سادس عشرين شهر ربيح الأوّل المذكور بساكره وعاليكه ، وتبعه الأميرُ جائم نائب حاة .

فد شل بَكْتَمُر جلّق إلى السّام من الند في يوم سايع عشرينه \_ على حبن غفلة \_ حتى يطرُق شيخاً ، فنائه شيخ " بيوم واحد ، لكنّه أدرك أهابه وأخذ منهم جاعة ، ونهب بعض أتقال شيخ ، ثمّ دخل السلطان الملك النّاصر إلى ديشش بعد عثاه الآخرة من ليلة الخيس نامن عشرينه ، وقد ركب من أيميرة عليرية (ا) في عصر يم الأرباء على جرائد الخيل ليكيس شيخاً ، فناته يسيد ، وكان شيخ قد أناه الخير وهو جالس بدار السّادة من دِمشق ، يسير ، وكان شيخ قد أناه الخير وهو جالس بدار السّادة من دِمشق ، فركب من وقد وترك أصحابه ، ونجاً بنضه بمُناش جوسه ، فا وصل إلى سطح اليزة إلا وَيَكْتُمُو جلّت داخل دِمشق ، ومر "شيخ على وجهه مُنفر دا من أثره ، والجيم في أسوم ما يكون من الأحوال .

<sup>(</sup>١) بحير تطرية : سبيت بطباري أحد طوك الروم . و تقع فى غور الاردن، وينسخل إليها نهر الشريعة اللى ينصب من بحيرة بانياس ، و مبل جانبها الدوبي الجنوبي تقع مدينة طبرية . ( القلقشتان - صبح الاحش ٤ : ٨٣ ) .

ولمّا دخل السُّلطانُ إلى دِمَثْقُ ، أصبحَ نادَى بِمِمَثَقَ بالأَمان والاطبيثنان لأهل الــُشّام ، وألا يَوْل أَحـــةٌ من العسكر في بيّت أحد من الشَّاسَّين ، ولا يُشَوَّش أَحدٌ منهم على أحدٍ في بيع ولا شراء ، ونودى أَن الأَمير نَوْرُوزاً الحسفظن هو نائب الشَّام.

ثم في ثاني شهر ربيع الآخرة قدم الأمير شـاهين الزَّرد كاش(١) ناتب • صفد على السُّلْطان بِدَمْشَق ، ثمَّ في ثالثه خَلَمَ السُّلطانُ على الأمير يَشْبُك للوصاوى" الْأَفْقَمَ باستِقْراره في نيابة طرّابُلُس، وأستقر" أبو بكر بن البَفْعوري" في نيابة كَمْلَبُك ، وأخوه شعبان في نيابة القُدْس ، ثمَّ في سادس شهر ربيع الآخر المذكور ، خرج أطلابُ السُّلطان والأمراء من دِمَشق إلى بَرْزة ، وَصلى السلْمَانُ الجُمَّةَ بِجامع بني أُمَّيَّة ، ثمَّ ركبَ وتوجه بأمرائه وعساكره جيمًا إلى ٠٠ أَنْ نُزَلَ يَمِغْيِمه بَيْرُزة ، وخلَم السلطانُ على شاهين الزَّردكاش نائب صف باستقراره نائب الغيبة بدمشق ، وسكن شاهين بدار السادة ، وتأخر بدمشق من أمراء السلَّطان الأمير كَاني بَاي الهُمْدِيُّ ، لضمن كان اعترَاهُ ، وتَخلُّفَ بدمشق أيضاً القضاةُ الأربعة ، والوزير سعد الدين بن البشيريُّ ، وناظر الخاص بحدُ الدين بن المَيْتُم، ، وسارَ السَّلطانُ بساكرهِ إلى جهةِ حلَب حتى وَصَلَهَا » · ١٠ في قصد شيخ ونَوَّرُوز بمن معهما من الأمراء ، ثمَّ كتبَ السَّلطانُ لنَوَّدُوز وشيخ يُخيِّرهماً ، إما الخروجُ من مَملكتِه ، أو الوقوفُ لمحاربته ، أو الرجوعُ إلى طاعته ، بريدُ -- بذلك -- الملكُ الناصر الشفقة على الرعبية من أهل البلاد الشَّامية ؛ لكثرة ِ ما صار بحْسُلُ لهم من الغوامة والمصادَّرة ، وخراب ِ بلادم من كثرةِ النَّهَّابةِ من جهــة المُصَاَّة ، ثمَّ أخيرهما الملكُ الناصرُ أنه عزَم على . . الإقامة بالبلاد الشَّامية السنتين والثلاثة حتى ينأل غرَضه ، فأجابهُ الأميرُ شبخ بأنه ليسَ بخارج عن طَاعِتِه ، ويعتَذرُ عن حضورهِ بمـا خَامر قلبه من شدَّة

<sup>(</sup>١) توقى شامين مذا تي حدود الأريسين بعد الشبائمائة ( السخاري -- النسوء اللاسم ٢ : ٢٩٥ ) .

الخوق والهيبة عندما قبض عليه السُّلطانُ مع الْاَتَابَكُ يُصُبُك السُبانَ في من يوم حلّفه منة هشر وعاعاته ، وأنه قد حلّف لا يُعارب السلطان ماعاش ، من يوم حلّفه الأمير السكير تقرى بَرْدى - أعنى الوالد - في نوية صَرَحَد ، وكرّ والاعتفار هن محاربته لِبُكَتَسُر حِلَق ، حتى قال : وإن كان السلطانُ ما يسمح له بنياية الشَّام هلى عادته ، فينم عليه بنياية أَبكُسْتين (۱) ، وعلى الأمير نَو رُوز بنيابة من مَلكية ، وعلى يَشْبُك بن أزدَمُ بنياية هين تاب ، وهلى غيرهم من الأمراء بيقية القلاع ؛ فياتهم أحق من التركن المنسدين في الأرض ، وكان ما ذكروه على حقيقته ، فلم يرض السَّلمانُ بنك ، وصمَّم على الإقامة ببلاد الشام ، وكتب يستدمى التركان وغيرهم ، كلَّ ذلك والسلطان بأبكُسين ، وبيناهم في ذلك يستدمى التركان وغيرهم ، كلَّ ذلك والسلطان بأبكُسين ، وبيناهم في ذلك عليها بحيلة نحيسها الم

ثم عاد السُلطانُ إلى حَلَّ فَ أَوْل جادى الآخرة ، ولم يُلْقَ حَرْبًا ، فَقَدِم عليه بها قَرْقَهُمْ ابن أخى دَمُرْدَاش — المدعو سَيدى الكبير — والأمير جَهُمْ من حسن شأه نائب حَاةً — كان — فأكر مُهُما السلطانُ وأسم على قر قُلَ بنيابة مَ مَعَدَ ، وعلى بَهانم بنيابة عَل ابْلُس ، واصغر "الأمير بَحَرَّ مَر والد تَمَ طجب حجّ ب دِمَشْق ، ثم خلع على الأمير بَكَتْمُر جِلْق استقراره في نيابة الشام ثانيًا ، وأنم بإقطاعه على الأمير دَمُرْدَاش الهسّدي تاليب حلّب، ثمّ بعد مدة غيرالسلطان وَرْمَ مَل سيّدى الكبير — من نيابة صَفد إلى نيابة حَلَّ ، عوصًا عن عَه الأمير دَمُرْدَاش الهسّدي ، وأخلع على أخبه تَشْرى بَرْدى — المدعو سسّيدى الكبير — بن نيابة صَفد إلى نيابة حَلَّ ، عوصًا عن عنه الأمير دَمُرْدَاش الهسّدي ، وأخلع على أخبه تَشْرى بَرْدى — المدعو سسّيدى المُنير — باستقراره في نيابة صَفد .

وَيَهْمَا السَّلْطَانُ فَى ذلك بِملَب ، وَرَدَ عليهِ الخابِرُ بَأَنَّ شَسِيخًا وَنُوْرُوْرَا وَصَلاَ عَبْنِ تَأْبِ ، وَسَارًا عَلَى البَرِّيَّةِ إِلَى جَهَةِ الشَّامِ ، فَوَكِ السَّلْطَانُ مُسُّرِعًا

<sup>(</sup>١) أباستين : مدينة بهلاد الروم (ياتوت - سجم البلدان ١ : ٩٢ ، ٩٤).

۲0

مِنْ حَلْبِ عَلَى حِينِ غَفْلَةٍ فَى ثَالَثَ عَشْرِينَ شهر رَجِب بِيعَفَّو عَسَاكِوهِ ، وَسَادَ حَقَى وَسَاكُو وَسَارَ حَقَى دَخَل وَمُشَقَى فَى أَرْبِعَة أَيَّام، ثُمَّ قَيْمَ فَى أَثْرَه الوَالِيُّ بِشَالِبِ السَاكُو، ثُمَّ الْغَيْة الأَمراء والسَاكُو ، ثمَّ فَى ثَالَثُ شَبَانَ قَدِمَ الأَمير عَرَّالُو النَّصرى ناقبُ السَلَمانَة - كان - إلى دَمِشْقَى فَى خَسِينَ فَارِسًا ، دَاخَلا فَى طاعة السَلَمانَ بَهَدَّما فَارَقُ شَبِخًا وَنُو رُوزًا ، فَرَكِبَ وَالسَّلَمانُ وَمَلَّمَ وَيَوْرُازُ فَمَا هُو اللّهَ كَانَ فَرَّ السَّلَمانُ وَمَهُ عَدَّةٌ أُمراء - وقد تَقَدِّم ذَكُ فَلكُ مِن السَّلَمانُ فَى لِللّهَ بَيْسَانَ ومَهُ عَدَّةٌ أُمراء - وقد تَقَدِّم ذَكُو فَلكُ فَى وَوَتَه - ثُمَّ فَى الفَدِ سَمِّرً الشَّلَمانُ سَنَةً نَفَرَ مِنْ أَصِحاب شَيْعِينَ فَلَ وَوَمَعْهُمْ مِنْ أَصِحاب شَيْعِينَ فَالْمَدِ مِنْ أَصِحاب شَيْعِينَ فَلَ

وأما شيخ وكورُورُ ، فإنها لما سارَ السلطانُ عن أَبَلُسْتِين خرجا من . . وقيدارية (١) بمن معهم ، وجاءوا إلى أبكستين فنمهم أبناه دُلفاً ووقاقوهم ، فانكسَرُوا منهم وقرُّوا إلى مَدْنِ تَلَ ، فلمّا قربوا من قلّ باشر (١) مُرتُوا وأخنت كلَّ طَالفة جمةً من الجمات ، فلمن يحلَّبُ ودَرشَّق منهم عدَّة وافرة ، واختفَى منهم جمّاعة ، ومر شيخ ونورُووزُ بحواشهما على البرآية إلى تدمُر (١) فاشتارُوا منها ، ومفوا مسرعين إلى صَرَّحه وتوجووا إلى البلَقاه (١) ووخلوا بيت المقدس ، ثمَّ توتَهوا إلى البلَقاه (١) ووخلوا بيت المقدس ، ثمَّ توتَهوا إلى البلَقاه (١)

 <sup>(</sup>۱) تيسارية : المراد تيسارية الروم ، وتقع على نهر قراصو أحد قروع نهر قزل ارمك ، وكانت ماصمة بني سلجوق بآسيا الصدري ( يالنوت - معجم الهالهان ٤ : ٢١٤ ) .

 <sup>(</sup>۲) تل باشر: حسن أن ثبال سوريا مل نهرالساجور بقرب ديتاب (ج ۸: ۸۹ من هذا الكتاب ط دار الكتب).

<sup>(</sup>٣) تنسر: مدينة تديمة صناها بالعبرية : النخيل ، وتقع في طرف بادية الشام . وبيها وبين حلب خسة عشر فرسطاً ، فتحها خالديزالولية سنة ٦٣٣ م ( للنتبد – سجم الأعلام ١٩٦٦) ، (ج ٢١ : ٢٠٠ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

 <sup>(</sup>٤) البلغاء: معل رولاية تشع في الطرف الجنوب من الشام (حالياً الأددن) المقاء الحجاز (ياتبوت -محجم البلدان ٤: ٥٧١).

تَمَرُ بُغَا المُشْطُوبَ تَامُب حلب -- كان -- والأمير إينال المِنْقَار ، كلاهُما بالطَّاعون بمدينة مُسبان (١) .

فلتًا وَصل بَكْتُسُرُ رِجِلَق بَنْ مَعَهُ مِنَ الأَمراء إلى غَزَّة ، وبلغه توجّه شيخ و تورُّوُو إلى جهـة مصر ، أرَسل بكتّمُر الأمير شاهينَ الرَّودكاش والأميرَ أَسْنَبُنَا الرَّودكاش على البريّة إلى مصر ليخبرا من بقلمة الجبل بقدُّوم شيخ وتُورُورُ . بهالى مصر ، فسارا وسبتًا شيئًا ونوْرُوزًا ، وعرَّفا الأميرَ أَرْغُون الأميرَ آخور

<sup>(</sup>١) حسبان : قاعدة عبل البلقاء ( ج ٩ : ١٤٩ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

 <sup>(</sup>۲) قائلون : قرية من أهمال فلسطين تقم شهال غربي طول كرم (ج ١٠ : ١١٠ من هذا الكتاب ط دار
 الكتب ) .

<sup>(</sup>٣) الزمقة : من مراكز البريه بين العريش ورفع . ( القلقشناي – صبح الأمشي ١٤ : ٣٧٨ ) .

وغيرَ م ممن هُو مِن الأمراء بمصر ، ورُدَّ خَوابُ أَرْغُونَ عَلَى بَكَتْبَمُ بأنه حَسَنَ قلمة الجبل ، والإسطيل السلطاني ، ومدرسة السلطان حسن ، ومدرسة الملك الأشرف شبان بن حسين – التي كانت تجاه الطبلخاناة عند الصوة (١) – وأنه هُوَ وَمَنْ معه قد استعدال القاه شيخ و نُورُورُ وز .

وأمّا شيخ و و و روز و و من سعم فإنهم ساروا من مدينة غرّة إلى جبة الدّيار ما المصرية ، فات بالنريش شاهين واوادا الأبير شيخ و وكان عشد الأبير شيخ و أعظ بماليكه – ثمّ ساروا إلى تَعلَيا (٢) ونهبوها ، ثم ساروا من تَعلَيا إلى أنْ و صلوا إلى مصر في يوم الأحد ثامن شهر رمضان من سنة ثلاث عشرة و عاماته المذكورة ، و وخل شيخ و تورُوز بَنْ مهما مِن أمراء الألوف ، وهم: تلى ، والأبير يَصْبُك بن أزدم ، والأبير سودون المستدى ، الأبير يَصْبُك المهائي ، وفيره مِنْ أمراء الطّبلخانات مِثل قِش و تُوزى و فيرها ، و و خلل سميم إلى القاهرة خلات من الرّ مر ، و بني قائل – من عرب الشّرقية – والأبير سسيد الكاشف – وهو معرول – فبلغهم عرب الشّرقية و اللموسنين (٢) ، وأنّ الأبير أرغُون و مَنْ سه مِنْ الأمراء قبضوا على أربين محلى كل بن النّوروزية – أحق بمن كان له مَيل ، و قبضوا على أربين عملىكا بين النّوروزية – أحق بمن كان له مَيل ، و خواً منْ غَدُره ، فيأونه و مضوا الحبل المنافرة إلى بُولاق ، ومضوا

 <sup>(</sup>١) ألسوة : تطلقهل المنطقة الجبلية الرائمة فى الجهة الثبالية من قلمة الجبل ليها ينها وبينسجه الرفاعي
 ويتوسطها الطريق المدروف بسكة الهجر (ج ١١: ٣٤ ، ٣٤ : ١٨٢ : ١٨٨ من هذا الكتاب ط دار الكتاب) .

<sup>(</sup>۲) قطبا : وتقع بالرمل في الطرق إين الشام ومصر قرب الفرما ، وبها تحصل المكوس من الفنامين ، ب إلى حصر ، وقد انتظرت ولم يبيق شها إلا أطلالها بين السريش والقنطرة (ج ٧ : ٧٧ ، ح ١٣ . ٢٠٨ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

 <sup>(</sup>٣) يريد مدرسة السلطان حسن رمدرسة السلطان الأشرف شعبان ، وكانتا بمثاية الحصوف والقلاع
 من ملكهما يستطيع أن يصمه الرماة من القلمة وأن يبادلهم الرمن ) .

إلى لليدان السكير إلى الصليبة (١) ، وخرجوا إلى الرميلة (١) تحت قلمة الجبل، فَرِماهُم الماليك السلطانيةُ بالمداخِم والنشَّابِ، وبرزَ لهم الأميرُ إينال الصصلانيُّ الحاجبُ الناني بمن معه ، وَوقف تَجاه بلب السُّلْسلة ، وقاتَل الشَّيخية والنَّورُوزية ساعةً ، فَتَقنطَر مِنَ القوام فارسان ، ثمَّ انهزَم إينال الصَّصلانيُّ وعاد إلى بيته تجاه سبيل المؤمن "(٦) — المعروف ببيت نوروز — وبات أ الأمراء تلكَ الميلة بالقاهرة ، وأصبحَ الأميرُ شُسيخُ أَقَامَ رَجِلاً في ولايةٍ القاهرة فنادَى بالأمان ، ووعد الناسَ بترخيص الأسعار ، وبإزَالة المظالم ، **فَسَالَ** إليه جمُّ من العامَّة ، وأقاموا ذلك اليوم ، وملكُّوا مَدَّرسةُ الملكِ الأشرَف شميان التي كانت بالصو"ة أيجاء الطُّ بلخَاناة السلطانية ، هذا والقتال ١٠ أُستمر كينهم وبين أهل القلمة ، ثمَّ ملك الأمراء مدرسة السلطان حسن ، وهزُمُوا مَن كان فيها مِن المقاتلة ، بعد قتال شديد ، وأقاموا بها جماعةً رُماةٍ من أصحابهم ، وَرَمُوا على قلمة الجبل يوَمَهم وَكَيْلَتُهم ، وَطَلَّمَ الْأُمْسِيرُ أرغون مِنْ بَشْبُغًا – الأمير آخور – من الإسطبل السَّلْطَانيّ إلى أعلا القلمة عند الأمير حَرَياش وكمشبعًا الجالي ، فأدخلاه القلمة عفرده من ور غير أمكامه .

فلمَّا كانت ليلة الإثنين ، كُسرَتْ خُوخة أَيْدَ هُمُ إِذَا ، وَدَخلت طائغةً منَ الشامُّينِ إلى القاهرة ، ومعهم طوائفُ من العامة ؛ فنتحُوا بابَ زويلة ، وكان والى القاهرة حسام الدين الأحول ، وقد اجتهد في تحصين المدينَــة ، ثُمَّ كُسرُوا بابَ خِزَانة شمائل ، وأخرجوا مَنْ كانَ بها ، وكسرُوا سِجنَ

<sup>(</sup>١) الصليبة : انظر التعليق ( ج ٩ : ١٩٣ من هذا الكتاب ط دار الكتب )

 <sup>(</sup>٢) ف الأصول و الرملة و رَمْو خطأ .

<sup>(</sup>٣) السبيل المؤمن بناء الأمير بكتمر بن عبد الله المؤمني المتوفى سنة ٧٧١ ه بميدان الرميلة (ج ١١ : · ه من هذا الكتاب ط دار الكتب).

<sup>(</sup>٤) خوخة أينضش : هي باب حارة الروم ، وكانت لصلق حمام أيدغش ، وهي في حكم أبواب القادرة يخرج سها إلى ظواهرها (ج ١٠٠ : ١٠٠ من هذا الكتاب ط دار الكتب).

الدّ لم (١) أيضاً ، وسمِّن رَحبة بلب العيد (١) ، وأنشرُ وا في حرات القاهرة، ونهبُوا بيت كَشْسَبُهُا الْجَالَ ، وتَشَبَّدُوا النُّيولَ والبنال من الإسطلات وغيرها ، وأخذُوا منها شيئاً كثيراً ، ثم فتحوا حاصل الديوان المفرد ببين القصرين وأخذُوا منه مالاً كثيراً ، ثم على شيئع بلب السلسلة ، وحَجلسَ بالحرّاقة هو وَرُفقته ، ثم طلبوا من الأمراء الذين بالقلمة فتح ، القلمة لم في بُحرة يوم الثلاثاء ، فاعتذر الأمراء لهم (١) بأن المفاتيح عند الزماء لهم وكان الأمرز ألماتيح فالموا عليه من عند الأمرة المهر أن وراء الباب ، فسلوه المنتج لم ، فكان الأمير ثورُوزُ وَرُوزُ من أجلة من كان واقفاً على الباب ، وسالوه الفتح لم ، فقال : ما يُحكن من أخلة من كان واقفاً على الباب ، وسالوه الفتح لم ، فقال : ما يُحكن مريد أن نأخذ أبن أسادنا ، يسنون بابن أسناذ نا : الامير فرج ابن السلمان السهي سمي على امم أبيه وهو أكبر مريد الناصر حق الإدراك الشاملات حق الولاد للك الناصر حق كان السلمان حق المها الشلمان حق المنا عاصا بالشلمان عنه الفاعنا بينون أنهم أولاد للك الناصر حق كان السلمان سما السلمان حق

<sup>(</sup>۱) سين الديلم : حين تكلم المقريزي عن سيون القاهرة ( الحلطة ۲ ، ۱۹۸ ) ذكر من بيبًا حيس الديلم . و الكت لم يقرب عضا الديلم . و لكت لم يقرب عضا الديلم . و قد بني هذا الديلم . و لكت لم يقرب الدولة التركي الديلة الديلم الديلم الديل الأحداد (ج ۲۱ : ۱۸۲ ۱۸۳ من هذا التكتاب ط دار الكتب)
(۲) سين رحية باب الديد : هذا الدين كان قصراً كمونة ثد تتر الحيازية بنت الناصر عمد بن قلاوون

وزوج الأمير ملكتمر الحجازى ، حواله الأمير جمال الدين أستادار الناسر فرج ين برتوق إلى سبن يجيس ٣٠ فهم من يعاقبه من الوزراء والأميان . وموضمه اليومهميني شرطة تسم الجمالية وإدارة صغم للمصوغات وبيت لملال – فيها بين بيت القاضي وشارع بيت المال وشارع خان جفو ( ج ١١ : ٣٨٣ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

<sup>(</sup>٢) في الأصول و عليم ه

<sup>(1)</sup> الأر مام : أصله الزنان بالذون ، وهواقب الذي يتحدث على باب حتارة السلطان أبر الأمير من ٣٠ المفات أبر الأمير من ٣٠ المفات المعربي ، وقد حراته العامة إلى الزمام ( التلقشتان -- صبح الأصنبي ٥ : ٤٩٠ - ٤٩١ ) .

قنارا السلطان ، وساروا إلى الديار المسرية لبسلطنوا ولدَه — فلم يُشَّى ذَلَتُ على كَانُور ولا على غيرِه ، وطال السكلام م يينهم في ذلك ، فلم يلتنت كانور إلا ابن المهرية ، فيد دُوه بإحراق الباب، فخاف وقال : إن كنتم ما تريدون إلا ابن أستاذكم فليحضر إلى باب السرّ اثنان منكم أو ثلاثة ، وتحضر القضاة ، ثم احلفوا أنكم لا تَقَدْرُون به ولا تحدُّونه بسوه ، وكان كانور يقصه بناك التطويل ، فإيه كان بلنه مُو والأمراء الذين بالقلمة تُورْبُ بجيء السكر السلطاني إلى القاهرة ، فبمثوا لهم البطاقة من القلمة باستمجالهم ، وأتم في أفرى ما يكون من الحصار ، ومق (أ) لم يدركوا أخذوا ، وأخذ كانور في مُذافعة الجاعة والتحريه عليهم — قلت : وعلى كل حال فهو أدجل كن ونون الأمير آخور ، فإنَّ أرغون مع كثرة من كان عنده من الماليك السلطانية وتماليك لم يقدر على من من باب السلطانية وتماليك لم يقدر قل من من باب السلطانية وتماليك لم يقدر قل من من باب السلطانية وتماليك لم يقدر قل من من باب السلطانية وتماليك لم يقدر قلى من من باب السلطانية وتماليك لم يقدر قلى من من باب السلطانية وتماليك لم يقدر قل من من باب السلطانية وتماليك لم يقدر قل من من من باب السلطانية وتماليك لم يقدر قل المور أشهراً — النهي .

وبينا [كافور] (٢) الزّمام في مُدانفتهم لاحت طلائم السكر السلماني لمن كان شيخ أوقفه من أصحابه ير قبهم بالماكن بقلمة الجبل ، وقد ار فنع السجام ، واقبلوا سابقين سو قاً عظيا جهدهم ، فلما بلغ شيخاً وأصحابه ذلك لم يَبتُوا ساعة واحدة ، وركبوا مِنْ فورهم ووقفوا قويباً مِنْ بلب السّماسة، فنهمم السكر السّماليات فولوا هاويين نحو بلب القرافة (٣) والسكر في أثرم ، فكنا بالأمير شسمينم فرسة عنه سُوق الخيم (١) بالتراف مِنْ باب

<sup>(</sup>١) العبارة في الأصول ي و متى ما لم يدركو ا أخلوا ي .

<sup>،</sup> ٧ (٢) بالإضافة التوضيع .

 <sup>(</sup>٣) باب القرافة : أحد أبواب مورالقاهرة الذي بناه صدرح الدين الأيروق إعتداداً مزالقامة إلى الدسطاط ،
 ريقع مجوار مطنق تمر باي الحسنى الفاصل بيته و بين باب السيدة طائشة (ج ١٢ : ١٨٥ من هذا الكتاب طددار الكتب ) .

 <sup>(</sup>١) موق الحمج : وموق الحميين ؛ ويقع بالقرب من الجامع الأزهر ، وهرمتصل بدوق الحراطين
 ٢٠ المبتدئ من شارع السكة الجديدة والمنتي بشارع الصناعقية – ( على مبارك – المعلمل ٢ : ١٢ )

الترافة ، فتقنطر من عليه ، فلم يستطع النهوس ثانياً ؛ لعظم روعه وسرعة حركته ، فأركه ، بعض أمراء آخوريته – يُقال إنه الأمير جُلبَّان الأمير أَسور ، الذي كان وَلَى بَابة الشام في دولة الملك الظاهر بَعْمَق إلى أن مات في دولة الملك الاشرق إينال في سنة عان وخسين وعاعاته – و ركب شيخ ولحق بأصحابه ، فروا على وجوههم على جرالا الخليل ، وتركوا ما أخذُوه من القاهرة ، وأيضاً ما كان سهم ، وسار واعلى أفَيَح وجه بَسْد أَنْ تَيْمَق عسكر وورون وروز والمنابق على أن تَبقيق عسكر أوروز و ويرد كل ما أخذُوه ، وروز و ويرد كل ما أو به أصحاب شديع ، مثل الأمير قرايشيك – ورب فروز و ويرد كل من أمحاب شديع ، مثل الأمير قرايشيك – ورب فروز و لأن وروز والأمير شيع ، وطل براسية بعد فراو الأمير شيع ، وطل براسية بعد فراو الأمير شيع ، وطل براسية بقل المناه ، وورث هذا الجراح صار أعرب في في الدولة ، الأشرية [ يرسيك] (١) الأنابكية – ومن هذا الجراح صار أعربج بعد أن أغرض على الموت (١) .

و دَخُلَ الأمير بَكَشَرُ جِنْق بِسَاكُو، وأرسل الاميرَ سُودُون الحمق فاعتقلَ جميعَ من أسلكَ من الشَّاسيين، وأُخَنَد يتتَسِعُ مَنْ بقى من السَّامية بالقاهرة، ثم نادى فى الوقت بالأمان، ثمَّ أَخَذَتُ عَسَاكُرُ وُ يَقانون فى الشَّاميّين، ، ، ويأسرون وينهبونَ إلى طنوه (٢)، وأثرم بَكُنَمُن جِلْق والى القاهرة بمسك الرَّ عر الذين فاموا مع الشَّامِين، فأبادم الوالى، وقطع أيدى جاهة كبيرة، وحبس جاهة أخر بعد ضَرَّهم بالقارع، وأخذ الاميرُ بَكْنَمُر جِلَّى فى تعيد أحوال الديارالمعرية، وقدم عليه اغلير فى ليلة الأرمِداء عادى عشر من شهر رمضان للذكور بأنَّ شيخاً

(١) الإضافة التوضيح

<sup>(</sup>٢) تونى يشبك هذا في جمادى الآخرة سنة ٨٣١ هـ . ( السخاري ~ النموء اللامع ١٠ : ٢٧١ ) .

 <sup>(</sup>٣) طموه : قرية مصرية قديمة ، وهي منفرى مركز الجيزة (ج ١٠ : ٢١٨ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .
 ( م ٨ \_ النجوم الزاهوة : ٣٠ )

رَل إطنيح (١) ، وأنَّ شببان بن محد برعيسى الماتنى توجه بهم إلى نحو الطور (٢) ، فنودى بالقاهرة ومصر بتحصل من اختنى من الشاميين بها ، ثم قدم الحبرُ وصولم إلى السَّوَيْس ، وأنهم أخذُوا علماً كان هناك التجار ، وزاداً وجمالاً ، وسار بهم شبان لله كور أمدهم بالشهر والزاد ، وأنهم افترقوا فر قدين ، فرقة رأسها الأمير شبن لله كور أمدهم بالشهر والزاد ، وأنهم افترقوا فر قدين ، فرقة رأسها الأمير المحدودى وسودون بقجة ، وفرقة رأسها الأمير المحدودي وسودون بقجة ، وفرقة رأسها الأمير المحدودي وسودون قرامُقل ، وكل فرقة منهما مها طائفة كبيرة من الأمراء والماليك ، وأنهم لما وصلوا إلى الشوبك (١) دفعهم أهلها عنها ، فسارُوا إلى جهة السكرك وبها سودون الجلب ، فتضرعوا له حتى غرار الهابم من قلمة السكرك ، وتلقاهم وا دخلهم مدينية السكرك ، وتأثهم الشيئروا بالكرك ، وأنهم الشيئروا بالكرك ، وتأشهم المنتقروا بالكرك .

وأما الأمير بَكْتَسُر جِلَق بن معهُ من الْأَمْرَاء والعساكر السَّلْطَانِية ، فإنهم أقاموا بالقاهرة نحو سَّتْه أَيَّام حَقَّ تُحقَقُّوا توبَّجُّه القَوْم إلى جهة البلاد الشَّامية ، فخرَجوا مِنَ القاهرَة في بوم سادس هشر من رمضان يريدون البلاد الشَّامية إلى الملكِ الناصر وهو يدشق ، وتأخَّر بالقاهرة من الأمراء من

 <sup>(</sup>١) إطليح : من البلاد المصرية القدمة ، تقع على الشاطئ الغربي النيل ، بمركز الصف (ج ٥ : ٣١٧ من مذا الكتاب ط دار الكتب ) .

<sup>(</sup>۲) العلور: جبل عال قرب بابر ية رحاين ، ويطل على مكا ، وعليه قامة يناها الفرنج وسلكت فى حروب صلاح الدين ، ثم غرجها المسلمو ن وعفوا أثرها ، ثم عمرها الملك العادل بن أيوب ( ياللوت - معجم البله ان ۳ : ۵ ه ، و ابن و اصل - مفوج الكروب ۳ : ۳۱ » ).

 <sup>(</sup>٣) درب الحاج : المراد طريق الحاج البرى من جهة سيناه وشرق البحر الأحسر ، وهو موصوف بتوضيح في صبح الأعشى القائشندى ( ١٤ : ٨٨٠ - ٧٨٧ ) .

<sup>(</sup>٤) تخل : محمة من محملات الحباج وسمل من مناهاميم، وهي اليوم نجم صغير يقع في وسط جبال شبه جزيرة سيناء شرق السويس على يعد ١٣٠ لئم منها ، وهي نقعلة خدو د مصرية (ج ٢٠٠ ، ٣٠٠ ، ج ١١ : ٧٨ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

<sup>(</sup>ه) الشريك : قلمة من قلاع الكرك-بالأردن- (ج ١١ : ١١٧ من هذا الكتاب ط. دار الكدب) .

أَصْحَاب بَكْسَتُمر جَلَق : طوغانُ الحَسْقُ رأس نوبة النّبوب وقد اسْتَقَرَّ فبل تاريخه دَوَادَارا كَبِيراً بعد موت الأمير قرابًا بطريق دِسْتَق ، فى ذهاب الملك النّاصِر إلى الشّـام – وَيُشْبُك الموسادِيّ الأَثْمَ ، وشَاهبن الزَّرد كاش وأَسْتُبغا الزَّردكاش ، وسار بَشْتُمرُ جِلَّق بَمْنَ بَقَى حَق وَصَل دهشق .

وأما السُّلطان الملك النَّاصر ، فإنه كانَ في هذه الأَيْم يدشق ، وبلنهُ . ما وقع بالدَّيار المصرية مُفصلاً ، لكن كُتل إليه أنَّ بَكْتَسُر جَلَّق وطوغان الحَسَى قصَراً في أَخَدَها لاَ مُكَهم ذَك ، الحَسَى قصراً في أُخَدَها لاَ مُكَهم ذَك ، فأسرَّها الملك الناصِر في فضه ، قلتُ : ولا يَبعُدُ ذلك ، لما حكى لى غيرُ وَلحد — يُمَن حضر هـذه الواقة — مِنْ ضف شيخ وَنُورُورَ ، وتقاعمهِ الأمراء عن المسيد في أثره ، ولما بَلغَ الملك الناصِر ذلك لم يسعهُ إلاالسكات، ١٠ وعدم معاتبة الأمراء على ذلك .

ثم إن السلطان أسك الأمير جَانِبُك القرمى بديمتى فى يوم الإثنين أول شوال ، وسَرَبه ضريا أَمَرَّا ، وسجنه بقلمة دمشى ، ثم أمر السلطان الأمير قرقماس ابن أخى دَمَرْداش – المعروف بسيدى السكيير – بالمفي إلى على كنالته بحلب ، فسار من دمشى عائداً إلى حلب ، واستَمر السلطان ، وبستى إلى يوم سابع عشر ذى القعدة ، وخرج سها إلى قية يَلْبُفَا ، ورَحل من الفد بأمرائه وعساكره بريد الكرك بعد ما تحقق نزول الأمراء بالكرك ، وخلع على بتكثير إلى دشق .

وأما شيخ و نو رُورُورُ وجاعبُها ، فإنهم أقاموا بالكرك أياماً ، واطْمأَوْا بها ، ثمَّ أخذُوا في تحصينها ، فلما كان بعضُ الأيام تزل الأمير شيخ ومه م . ٢ الأمير سُودُون 'بُقجة ، وقافي بَلى الحَسَّديّ في طائفة بسيرة من قلمة الكرك إلى حمّام الكرك ، فدخل جيسحُ هؤلاء الحمام ، وبلغ قلك الأمير شهاب الدين أحد حاجب الكرك ، فبادتر بأصحابه وَمه ُ جمّ كبير من أهل البلد، واقتحموا الحلم المذكورة ليقناوا بها الأمير شيخًا وأضحًابه ، فسبقهم بعض الماليك وأعلم الأمير شيخًا ، فحرج من وقته من الحمام ولبس ثيابه ووقت فى مسلخ الحمام عند البلب ، ومعه أصحابه الذين كانوا معه فى الحمام ، فكرقهم التوم بالسلاح ، فادفع كل واحد منهم عن نفسه ، وقاتلوا تتال الموت ، حتى أدر كهم الأمير تورور ثر بحباعته ، فناتلوم حتى مؤموم بعد ما قتل الأمير سودون بُقبة ، وأصلب الأمير شيخًا مهم غار فى بدنه ، فنز فى منه مم كثير حتى أشرف على الموت ، وحمل إلى قلمة الكرك فاقكم ثلاثة ألم لا يقبل ، في أشرف على الموت ، وأحل إلى قلمة الكرك فاقكم ثلاثة ألم لا يقبل ، تما أثلق ، ومن عند الرجعة حصل له مرض المفاصل الذى تكسّح منه بصد سلطنته ، مكانا ذكر المؤيد المبض أشماه .

را وأمّا الأمير تُورُوز لما بَالله قتل سُودُون بَقْجة وهو يُسَارك القوم جد في تِتَالَم حتى كَسَرِم ، وقتل منهم مَشْلة عظيمة ، ثمّ عادَ إلى الكرّك وقد جرّح من أصحابه جماعة ، وبلغ هذا الخبر السلطان الملك النّاصر فسر بقتل سُودُون بنبعة سُروراً عظيا ؛ لكثرته ما كان أَحْسَنَ إليه ورقاه حتى ولاه نيابة طرابلس ، فتركه وتوجه إلى الأمير شيخ وتورُوز من فير أو بَعَب تَسحَبه ، بل لأجل خاطر أَغَاته (١) وحيّه الأمير بيخ بمّاز النائب .
من الكرك وتركها لهم ، ومضى حتى عدى المُفرات .
من الكرك وتركها لهم ، ومضى حتى عدى المُفرات .

وأما السُّلْطَان الملك النّاصر ، فإنه سارَ من مَدينَة دِمشق حتى نَزْلَ قلّ مَدينة الكَرُك في يوم الجمة رابع عشرين في النمدة ، وأُحاط بَها ونُسبَ عليها الآلات ، وجد في قنالها ، وحَصرَها وبها شيخ ونُورُورُ وأصحابُهما، وأشتَد الحمارُ عليهم بالكرك ، وأخسنَ الملكُ النّاصر يلازم قنالهم حتى أشرفوا كل الهكلك والنّسليم ، ثم أضَف شيخ وتُورُوز والأمراء يكاتبون

<sup>(</sup>١) أَمَا : كَلُّمَ تَرَكِيةَ مِمَاهَا السِيدِ أَرِ الْآخِ الْأَكِيرِ .

اوالد وينضر عُون إليه ، وهو يَبتر من أمره والكلام في حتم ، ويرشهم عما فعله الأمير شيخ مع بَكَسْتُهُ جِلْق بَعد حَلَنه في وَاقدَ صَرْخد ، فأخذ شيخ يعتبهُ ويطلق بَلا عَلَن المنطقة أن بَكْسَتُهُ جِلْق كان البَاغي عليه والبلدي بالله عن المنافق البياني عليه مو دَفع عن نفسه لا فير ، وأنه ما شيئنا ، إن لم مو دَفع عن نفسه لا فير ، وأنه ما شيئنا ، إن لم تَسَكم بينفا في السلطان ، وأنت الأمير الكبير ، وأكبر خُشدا شيئنا ، إن لم تَسَكم بينفا في السلطان أن لم و الأمراء في طلب النفو والصلح ، ولا زَانُوا حَيق تَكم الوالهُ مِن الله عن ابتم المثلان إلا قنالم وأخذه ، والواله بمن في ذلك حتى آبدم السلطان برجم عن ذلك .

مُ تردَّدَت الرسل بينهم و أين السُّلطان أياما حتى انْمَة الصلحُ ، على أن ١٠ يكون الوالدُ فائي السلم ، وأن يكون الأمير شيخ الله حلب ، وأنْ يكون الأمير شيخ الله حلب ، وأنْ يكون الأمير أورُوز بالمبَ طرابلُس ، وكان ذلك بإرادة شيخ ونوْرُوز ؛ فإنها قالاً ؛ لا نوْضَى أن يكون الله حلى أعلى مينا رئية بأن يكون الله الشلم — وتحين أقدمُ منه عند السلطان — فإنْ كان ولا بُه ، فيكون الأمير الكبير تمثّى برَّدى في نياة الشلم ، وَنكون نمين قحت أواموه ، ١٠ ونيدرُ في المهات السُلطانية تحت شبعة ، وأنا بكثّمرُ وَدَمُرْداش فَلا ، وإن قَل الله المناف الله المناف أبها اللها .

وَلَمَّا بِلِمَّ الأَمراء وَالسَّاكِ هَنَا النّولُ أُهَجِبِهِمْ فَايَّةَ الإعجابِ ، وَقَدَّ ضَجَرَ الغَرْمُ مِن الحَصارِ ، وَمَلَوا مِن القتال ، فَلاَ زَالُوا بالسَّلَمَان حَق أَذْهَنَ وَمَالَ إِلَى تُولِيَةَ الوَّالِهِرِ فِياةِ الشَّّامِ ، وَكَلِّمَ الوَالَدَ فَى فَلْك ، فَأَبِى وامتنع فَايَّ الامتناع ، وَكَان السَّلِمَانُ قَد شَرَط على الأَمراء شُرُوطًا كثيرةً فَتْبُلُوها – فَلَى أَنْ يَكُونَ الوالدَ نَامِبَ دَمْقَ – وأَخَـة المَلْك النَّاسِرُ يُسَكِمُ الوَالدَ فَى ذَلْك

 <sup>(</sup>١) السارة في الأصول و إن لم تتكلم بيتنا في الصلح و إلا فنن يتكلم » .

وَالوالد مُصِيمٌ على علم القبول ، وأَرَى سيفَه غَير مَرَّتِم بحضرتِ السَّلطان ، وأرَادَ التوجِّد إلى التَّدُس بطَّلا .

وَصَارَ الوَالَهُ كُلُّمَا آمَنَامِ مِنَ الاستقْرَارِ وَحَنَقَ يَكُنُّ عَذُ السَّلْطَانُ ، فَإِذَا رَضَى كُلُّمهُ ، ثُمُّ سَاطً عليه الأمراء فكأُموه من كلُّ جِهة [حق قبل ](١)، ثمَّ قام إليهِ ۚ السُّلْطَانَ وآحتَنقهُ ، وَطَلَبَ الخَلْعَة فجيء بها في الحال ، وأَلْبُسُهَا للوالدِ باستِقرارِمِ في لياقِ مشق عوضاً عن بَكْتَنُرُ جِلَّقٍ ، واستقر الأمير شيخ في نيابة حلب عوضاً عن قرَّقماس سيَّدى الكير ، وَالْأُمْيِرُ نُوْرُورُ فِي نَيْسَابَة طَرَابُلُسِ عَوْضًا عَنْ جَائَمَ مَنْ خَسَنِ شَاهُ ۽ وَاسْتَقْرَ جَانَمَ اللَّهَ كُورُ ۚ أَمْبِرَ مِحْلُسَ بِالْمِرْقِ مَائَةٍ وَتَقْدِمُهُ أَلْفَ بِالدَّيْلِرِ المصرية ، واستَقَرَّ ١٠ تَمْرَى بُرْدى سَيْدى الصَّغير في نيابة حمَّة عَلى عادته ، ورسم للأمير سودُون من عبد الرحمن نائيب صَفَه أنْ يتنقل من نيابة صَفِه إلى تقدُّمِة أَلْف بالدَّيارِ المصرية ، وأنْ يَكُونَ الأميرُ يَشْبُك بن أَزْدَمُرُ أَتَابَكَ دمشق عنهُ الوَالدِ ، فإنهُ كانُ منَ ٱلزَّامِهِ ، وعَقَهَ عَقْدَهُ بعدَ ذلك عَلَى إحدَى بِنَاتِهِ - ولها من العمر نحو ثلاث سنين -- وَيكُون قَانِي بَاي الْهُمَّدِي أُميراً بِحَلَّبِ عند الأمير شيخ ، ثُمَّ شَرطَ السَّلْطَانَ على شَــْيخ ونَوْرُوزِ أَلا يُتخرِجا إِتطاعاً، ولا إمْرةً، ولا وظيفة لأحدر مِنَ النَّاسِ إلا بَرْسُومِ السَّلْطانِ ، وأنْ يُسَلِّما قلمـةُ الكرَّك إلى السَّلْطَانَ ، ويُدلِّمُ تَشْيَخُ قَلْمُةَ صَهْبُونَ (٢) وَصَرَخَدَ أَيْضًا ، فَرَضُوا بِذَلْكَ جَيْعَه ، وَحَلْمُوا عَلَى طَاعَةَ السَّلْطَانَ، وخَلَعَ السلطان عليهم خَلَمّاً جليلةً ، ومَدّ لهم سماطاً أكاوا منه .

مُّ رحل السُّلْطَأن من الكرك بعساكره يُريدُ القُسدْس ، فَوَصله وأقام به خسة أيَّام ، ثمَّ خَرجَ مِنهُ وسار يُريدُ القَاهرة .

<sup>(</sup>١) الإضافة يقتضما السياق .

<sup>(</sup>۲) قلمة مبيون : رنضبيل يفتح الساد وسكون الها، وضم اليا، وسكون الواو ثم نون في الإنسر ، وكانك بكسر الساد وسكون الهاء وفتح الياء وسكون الواو ونون في الإنحر سـ وهي قلمة من جند تمسرين ١ فوق جبل شرق اللاذقية وبيتها مرحلة . ( القلقشندي – سهم الإنشي ٤ ، ١٤٥ ) .

وأمّا الوالدُ فإنه سأر من الكرك إلى نحو دمثق حتى دَخلها فى برم سادس الهرّم من سنة أربع عشرة وثما تأنه ، وترك بدار السمادة وقد خَلَت المينة ، وسَكن هرَّجُ النَّس ، ثمّ خَرَج الأميرُ شَيْخُ والأمير نَوْدُودُ مِن الكَرُك إلى عمل كفالهما ، وقدما إلى دمشق بمن معها من الأمراء والماليك لعمل مَصالحها بدمش ، فَلَت بَلْخ الوالدُ تُتوفِعها خَرَج لتلقيما ، بُعْمَاشِ بُجلسه فى خَواصه لا غَير ، فلنا وقع بصرُهما على الوالدُ نُزلا عن كُنسيولها ، فأقدم عليها الوالدُ نُزلا النسوا القدم ، فنذ ذك نزل لم الوالدُ أيضاً عن قرسه وسَلُوا عليه ، فلنت عليهم الوالدُ بالزّة ، عليهم الوالدُ بالزّة ، فاشتموا مِنْ ذلك ، فأراهم بالمِزّة ، عليهم الوالدُ والمهم الوالدُ والمقاهم عَصباً .

وأنزَل الأمير تسبيخاً بالقرمانية ، وَنَوْرُوزاً بدار الأمير فرَج بن منجت ، وَنَوْلُ بدار الأمير فرَج بن منجتك ، وَنَوْلُ كُلُّ وَاحد من أصحابها بمكان حتى محلت مصالحهم ، وكُثر نردادُم إلى الوالد بدار السّمادة في قلك الألها ، فسُر أهل الشّمام بذلك غاية السّرور ، وصار الأمير شيخ يتنزّه بيوشق ، ويتوجه إلى الأماكن ومه قايل من مماليك . حدثنى بعض مماليك الوالد : أن الأمير شيخاً ١٠ كان بجيء في قلك المدّة إلى الوالد في كار السمادة وممه شخص واحد من مماليك ، وينزل وقيدل بالبحرة(١) ، وينام بها نومة كبيرة إلى أن يطخ له ما أفترحه من الماكم كل.

ثُمَّ خَوَجَ الْأَمْيرُ شَيْخٌ والأَمْيرِ نَوْرُوزٌ كُلُّ مَنْهِماً إِلَى عَلَّ كَفَالَتُهِ

<sup>(</sup>١) البحرة : ويراد بها عبرة دمشق ، وتقع شرق الدولة بميلة يديرة إلى الشهال، يصب إليها فضلة \*\* نهر بردي وغيره - وتتسع في أيام المشتاء وتضيق في أيام السيف . وجا خابات قصب وأماكن تعضى من المصد . ( الفاقششي - صبح الأحشى ٣ - ٨٤ ) .

بَمْد أَنْ أَلْمُمَ الوالدُ في يوم سَفَرهما عَلى كُلِّ وَاحدٍ بِٱلفِ دِينارٍ ، وَقَيَّدَلهُ فَرَسًا بِسرْجِ ذَهب وَكُنبُوش (١) زَركش، وَأَشْياه غير فلك كثيرة . وَأَمَّا أَمرُ السَّلْطَانَ الملك النَّاصرِ ، فإنَّهُ سَارٍ مِنَ القُدْسُ حَتَّى نَزَّلُ بتُرْبَة وَالدِّه بالصَّدراء خارج القاهرة في يوم الأربماء ثاني عشر المحرَّم من \* سنة أربع عشرة وْعَاعَاتُهُ ، وخَلَع على الخليفة الستمين بالله العبَّاس ، وَعلى الْقَضَاة والْأَمْرَاء ، ومائر أرْباب الدَّولة ، وَخَلَّمَ عَلِّي الأُمير دَمُرْدَاش المحمديّ باستقراره أتأبك الساكر بالدّيار المعرية ، عوضاً عن الوالد ؛ بحكم انْتَقَالُه إلى نبابة حمشق حسما تقدّم ذكرُه ، ثمَّ رَكبُ السُّلْطَانُ من النرنة المذكورة وطلَم إلى القَلْمة بَعدَ مَا خَرَجِ الناسُ للفرجة هليه ، فـكانَ لطاوعه يومَّا مشهوداً ، وزُيِّنت القاهرةُ أيامًا لقدُومه ، ثمَّ بَعد قدُوم السَّلْطان باثني عشر يومًا قدِم الأمير بَكْسَتُم جِلَّق المعْزُول كَنْ نيابة دِمشق، فَكِب السَّلطان وتلقَّاهُ وأَلْبَسَه تشريفاً ، وَخَلَّمَ عَلَى الأَميرِ السَّكِيرِ دَمُّ دَاش بِنَظر البارسْنَان المنصوري (١) ، وَدخل الشَّلْطَان من باب النصر وشقَّ القاَّهرَة ، وَنَزل بمدرسته التي أنشأها جالُ الدين الأستادار له برحمة ١٥ باب العبد المروفة بالجألية ، وقد أثنت القضاةُ أنها لهُ وتُعَّمت بالنَّاصرية ، تُمَّ رَكب السُّلطانُ من المعرسة المذكورة ، ونزل عدرسة والله المعرفة بالبَرْ تُوقيَّة (٢) ببين القَصرين ، ثمَّ رَكب منها وأمر الأتابك دَمُر داش بسُور البهار متان المنصوري ، وتوجّه السّلطان الى حية القلمة .

 <sup>(</sup>١) الكتبوش : هو البرذعة تجل تحت سرج الفرس . عن (حامش الدكتور زيادة على السلوك المتريزى ١ : ٢٥٢) . .

<sup>(</sup>۲) البيارسان المنصورى : بناه المنصور قلا وون من أنقاض قلمة الروضة اللي كان بناها الصالح تجهالدين أديرب ، كا بني منها مدرسة بجوار ه ، ولا يز ال السيارسان موجوداً بشارع الهز لدين الله الفاطعي ( ج ۷ : ۱۹۲ من هذا الكتاب ط داراكتب ) .

 <sup>(</sup>٣) البرقوقية : نسبة الطاهر برقوق ، وانظر (ج١١ : ٣٣٩ -- ٣٤٠ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

ستة ١١٨

أمَّ في ثانى عشر صَفرَ من سنة أربع عشرة وبمناعات هيئن السلطان اثنين وعشرين أميراً من الأمراء البطالين ليتوجّبوا إلى الشّام على إقطاعات عيسّنها السلطان لهم ، منهم : الأمير ُ حَزْمَان الحسنى ، وتَمان تَدُو النّامِريّ ، وسَمّ ما ثنا وسَوْنِجبُهَا ، وشَادِي وَمَهم ما ثنا علولاء إلى الأَعْتر ، وممهم ما ثنا علولاء إلى يكونوا أعواناً الوالد بعضى ، وفي خدمته ، وكان الوالد كُمّنع في . هؤلاء المذكورين حتى أطلقهم السلطان سعل عادتهم سمن السجن ، ثم أمر السلطان بقتل جا نبك القري ، وأستَدَمُر الحساجب ، وسُودُون البجاسيّ ، والله نبي أخي بلاط ، والجميع كانوا بسجن الإسكندرة .

ثم في حادى عشر بن صفر تخلّى السلطان على تقى الدين عبد الوهاب ابن الوزير فحر الدين ماجد بن أبي شاكر باستقراره في وظيفة تغلّر الخاص - .. وكانت شاغرة منذ توقى بجد الدين عبد الغنى بن الهيهم في ليلة الأربعاء وكانت شاغرة منذ توقى بجد الدين بن الهيهم في ليلة الأربعاء المسترين من شبسان من سنة ثلاث عشرة وثمانحاة - ثم أسك السلطان بلانة أمراء من أمراء الألوف، وهم : قاني بلى الهملدي ، ويشبك الموساوى الأفقم ، وكمنشبقاً النبدي ، وقيض على جماعة أخر من الطبلغانات والمشرات ، وهم: الأدير مقبك ، وقيض على جماعة أخر من الطبلغانات المتحداث بن بنت المستوية المسلمين المهرى ابن بنت المحتمد المكري والمناطق بروقوق - وقاني بلى هيفا جد خوند بنت جرباش الكري وربحة السلطان المك الظاهر جمين لأشها - وكان أدير عشرة ، وعلى الأدير عشرة ، وعلى الأدير عشرة ، والمحدرية فسيخوا با .

ثُمَّ رَمَهُمَ السَّلطانُ للأَميرِ تبرَّازِ الناصريُّ أَنْ يكونَ طُرخانا(١) لا يَعْشِي ٢٠

 <sup>(</sup>١) الطرخان: هو الأمير المتقاعة دون أن يكون منشوياً عليه ، و له أن يقيم حيث يشاء ( المقريزى -السلوك ١ : ٣٧ ) .

فى الحِذْمَة ، أُو يُقِيمُ بِعارِهِ أَو يَتَوَجَّهُ إلى دِمْياط ؛ وتِبْرَاز هذا هو الذي كان فَرَّ مِنَ السَّلْفَانِ وصحبته الأمراء من بَيْسان إلى الأمير شَيْخ .

ثمّ خَلَعَ السّلطانُ على الأمير سُنُقُر الرّوىّ بَاسْتِقْرَا وِهِ رَأْسَ ثُوية النّوب عوضا عن فانى بأى الحمّدىّ المَقْبُوض عليهِ قَبْلُ تاريخهِ .

ثُمَّ أَرْسُلَ الوالدُ إلى السّلطانِ يُقِلْهُ بِرَفْعِ الطَّاعونِ مِنْ دِسَتَقَ وغيرها، وأنَّهُ أُخْمِيَ مَن ملت مِنْ أَهْل دِمَشْق فقط فسكانوا خَسين أَلفاً سِوى مَنْ لَمْ يُشرَف.

وفى أزّل شهر ربيح الأوّل ، قَدِم الأميرُ إينال الحمّديّ السّاقُ المرُوفُ بضُضُع مِن سِجن الإسكندريّة – بِعِلَكِ مِنَ السَّلطان – وَرُسِمَ له أَنْ بِـكُونَ بَعْلَا اِلقَاهِرَةِ .

مُ أُخْرَج السَّلطانُ إقطاع الأمير جَرَبَاش كَبَّاشَةَ ، ورَسَمَ له بأنْ يتَتَوَجَّه إلى دِيْبَاط بطَّالا .

ثمّ بعدَه توجَّه نِبْرَازُ الناصِرِيّ المقدّم ذكرُه إلى دِمِياط أيضاً بطَّالاً .

نَمْ قَبَضَ السَّلطانُ على جماعة من كِباًر الماليك الظاهريَّة -- بَرْ قُوق -- وَسَبَسَهُمْ بالبُرْج من القلمة .

ثم قَدَمَ الخارِهُ على السّلطانِ بأنَّ شيخًا ونَوْرُوزاً لم يُمْضِياً مُحكم السّنائِيهِ السّلطانِية والسّلطانِية والسّلطانِيّة ، وأنَّ الأميرَ شيخًا السّلطانيّة ، وأنَّهُ المُورَ قبلة البيرة وقلمة الرّوم ، وأنَّ مَوْمَهُمَا السودُ لِما كانا مَلَيْهِ مِن الخُرُوجِ مَن الطّرُوجِ مَن الطّاعة .

فَسَلَمَ السَّلْطَانُ مِنهُ ذلك أَنَّ الذي يُحَرِّكُ هؤلاء على الخُرُوجِ عَنِ الطَّاهةِ
والمِسْيَانَ إِنَّا ثُمُ المَالِيكُ الظَّاهريَّةُ الذينَ مَ فَ خللة السَّلْطَانَ ، وَوَافَقَهُ على ذلك
أَكَارُ أَمْرَاكُ ، وَحَسْنُوا له القَيْشَ عليهم ، وكانَ الواللهُ يَنْهَاهُ مِن مُسْكِهم،
ويمذَّرُهُ مِنَ الْوَقُوعِ فَى ذلك ، فَلَنَّا آسَتُقَرَّ الواللهُ في نِيابَةً دِمَتَنَى خَلاَ لَهُ اللّهُوَّ،
ويمذَّرُهُ مِنَ الْوَقُوعِ في ذلك ، فَلَنَّا آسَتُقَرَّ الواللهُ في نِيابَةً دِمَتَنَى خَلاَ لَهُ اللّهُوَّ ،

جاعة كبيرةٍ منهم ، وَحَبَسَهُم بِالدُّحِرِ مِنَ القَلَمَةَ ، ثُمَّ فَتَلَهُم بَعَدُ شهر ، وَكَانُواْ حَمْثًا كبيراً .

ثمّ أَمْنُكَ السَّلطانُ الآميرَ خبرَ بك نائب غَزَّة ، وهو يومئذ من أَمَرَاء الألوف بالدَّيار البيصْريّة .

ثمّ ورد الخبر على السّلطان بحصار عسكر فَوْرُوز لِحِمْنِ الْأَكُرادُ<sup>(١)</sup>، فلخَتْنَبَطَ • السّلطانُ وَكَنْبَ إِلى شيخ وَنَوْرُوز بالنّهديد والوّعيد .

ثمّ فى أوّل شهر رَبِّع الآخر خَلَعَ السّلطانُ على الأميرِ أَسْفَيْهُمَا الزَّرِدَ كَأَشُ — أَحَدِ أَمْرَاهُ الْأَلُوفَ وَزَّجِ أَخْتَهِ خَوَّنُهُ بَيْرِتُم بَنْتِ اللّكَ الظّآهر بَرْتُوق — بأَسْتُوْرًارِهِ شَادِ الشّرِابِ خالة عَوْضًا عن الأمهر سُودُون الأَشْفَرَ .

مَّ فَى ثَالَثُ عَشْرِهِ خَلَمَ السَّلْطَانُ عَلَى قَرْ الدِينَ عَبْدَ الذِيِّ بَنْ أَبِي الفَرْجَ كَاشَفَ ١٠ الوجه البحرى بَاسْنَفِرَ ارو أستادارا عوضاً عن تاج الدين عبد الزَّاق بن الهيمم ؛ يحكم القَّيْضَ عليه ، وتَسَّلِيمه وحَوَاشِيه إلى لخر الدين المذكور .

ثمَّ رَسَّمَ السَّامَانُ بِمِنْمُ البيوت التي هي مُلاَصقة للمَيْدَانِ من مصلاَّة المؤمنَّ (<sup>(7)</sup> إلى باب التَرَافة ، فُهُرِمَت بأُجْمَها وصارت خَراباً .

 <sup>(</sup>۱) حسن اأذكراد: أو الكرادكا يسبها قر مان السليبيين (ج ۲۱: ۲۹۸ من هذا الكتاب طدار
 الكتب).

 <sup>(</sup>٣) كان هذا البهارستان يقع فوق الصوة تجاء طبلخاناة السلطان يتلة الجبل حيث كانت المدرسة
 (الإخرفية ( فسهان ) وقد همها التأسر فرج بن بر قوق . وجاء المؤيد شيخ وبني مكانها هذا البهارستان
 (ج ٢٢ : ١٨٦ من هذا الكتاب ط دار الكتب ).

 <sup>(</sup>٦) مصلاة المؤمني : نسبة إلى الأمير ميث الدين بكتمر بن عبدالله المؤمني المثنوني سنة ٧٧١ هـ، وتقع
 ميدان الرميلة ويجوارها سيل المؤمني (ج ٢١١ : ٥٠ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

ثم أمرَ السُّلطانُ بالقَبض على أكارِب جمال الدين يوسف الأستُلدار وعقوبتهم، فأُسْيَكُوا وعُوقِبُوا عُفْرِبَاتٍ كثيرة .

ثمّ خَفَقَى أَحمدَ آبنه ، وأحمدَ آبن أخرِهِ ، وحمزةَ أخاه فى ليلة الآحد سادس عشر ُجادَى الأولى .

ثمَّ كَتَتِب السَّلطانُ ثَانِيًا إِلَى الأَمْيرِ شَيْخَ بِخُوَّفُهُ وَيُحَدَّرُهُ، ويأمره أَنْ يُجَهَّزُ إِلِيه الأَميرَ يَشْبِكُ الشَّانِيِّ، وبرُّدَبِكَ ، وتانِي بَاى النَّفازِ نْنَار ، ويُرسِلِ سُودُونِ البَّلَبَ إِلَى دِسَشْقَ ؛ لِيكُونَ مِن جُعلة أَمرائها .

ثمّ بعد إرسال السكتاب تُواتَرَت الأخبارُ بانَّفاق شَيخ و نَوْرُوزِ على الخُروجِ عَنِ الطَّاعَةِ ، وعَزَّمَا عَلَى أَخْذِ حَمَّاة ، فَوَقَعَ الشُّرُوعُ وَالاَهْبَام لِسَّقَرِ السَّلطانِ إلى البلاد الشَّامية ، وكتب إلها بتجهيز الإثامات .

مَّ تَسَكَّمُ الأستادارُ غر الدين بن أبي الفرج مع السّلطانِ وَحَسَنَ له القَبْضَ على الوزر أبن البشيريّ (١) ، وعلى ناظر الخاصّ آبن أبي شاكر (١) ، فلمّا بُلَقَهُما فله بادرًا وآتَفَقاً مع السّلطان على مال يقرُ مان به فسلطان إنْ قَبْضَ على غر الدين أبن الفرج المذكور أبي الفرج المذكور ، فال السلّطانُ أبل كلامهما وأمْسَكَ غر الدين المذكور ، في سلخ جادى الآخرة ، وسلّمة الوزير أبن الميشيريّ ، فلم بنت أبن الميشيريّ ، فلم بنت أبن الميشيريّ ، فلم بنسّمر في بنيء غير أنّه وميت من المقوبات حق عاقب ابن أبي الفرج الله كور بها ، فلم بشّمر في بنيء غير أبن أبي الفرج له سيّةٌ آلاف دينار ، وحِرار كثيرة قد مُلِقت خرا ، واستّمرٌ ابنُ أبي الفرج في الفرج في المقوبة أياماً كثيرة .

نْمُ فَى شَهُر وجِبُ زَلَ السَّلطانُ مِن القلمة إلى الصَّيد، فباتَ ليلةً وعَزَمَ على ٢٠ - مَبِيتْ ِ ليلتر أُخرى بسِرْياتَوُس، فَبَلَغَهُ أَنَّ طائعةً مِنَ الأَمْراء والماليكِ اتقتُواً

 <sup>(</sup>۱) هو سعد الدين إبراهم بن بركة المعروف بابن البشيرى . تونى رابع عشر صفر سنة ۸۱۸ ه
 له ترجمة في وغيات تلك السنة (ج ٦ من هذا الكتاب ط كاليفورنيا) .

 <sup>(</sup>٣) هو الدرزير تق الديزمية الوهاب ابن الدرزير نشخر الدين عبد الله اين الوزير تاج الدين أحمد اين شرف
 الدولة أيراهم ابن الشيخ سمية الدولة . تدول في حادى عشر ذي القمدة سنة ٨١٩ ه المرجم السابق ٣ - ٤٤٦ .

۱۰

على تَشْلِهِ ، فعادَ إِلَى القاهرَةِ سُشْرِها ، وأخَّهَ يَشَنَعُهُ مَا قِبِلَ حَىْ ظَفَرَ بَسُلُوكَثِن عندهما الخابر ، فعاقدَتِهَا فى ثامِن عشر شهر رَجَب المذكور ، فأظهراً ورَفَّة فيها خُطُوط جاءة كبيرة ، كبيرة ، كبيرهم الأمير جَانَم من حسن شاه نائب طرا بُلُس — كان — وهو يوم ذاك أميرٌ مجلس .

وَكَانَ جَانَمُ اللهُ كُورُ قَدْ سَافَرَ قَبْلَ تالِيْفِهِ إِلَى مُثَنَّةٍ اِبنَ سَلِيبِلُ (1) وهي مِنْ • بُحلة إقطاعه ، فَنَدَبَ السلطانُ الأميرَ بَسَكَتُمْ حِلْقَ ، والأميرَ طُوغَانِ الحسينَ الدّوادار ؛ لإحضار جَانَمُ اللهُ كُور ، وخَرَبًا في يوم السَبّت عشرين شهر رَجَب ، على أنَّ بَسَكَتُمُو جَلِّقَ يَمِيرُ في المَرَّ ويُسْلِكُ عليه الطَّريقَ ، وطُوغَان بَتَوَجَّهُ إليهِ في البحر ، ويُشْلِكُ ويُحْفِرُهُ إلى السَّلْطَانِ ، فَسَارُوا .

وَ مَسَكَ السَّلْطَانُ بِمِنَ خروجِهِما جَاعةً كَبِيرةً من الأَمراء والماليك الظَّاهريَّة ، . . ، منهم : الأميرُ عاقلُ ، والأميرُ سُوُدُون الأَبو يَزيدِيّ .

وأمَّا طُوفَان الدّوادار فإنَّه سارَ في البَعْرِ حتى واتى الأمير جَائَم، واقتدال في اللَّهِ ، ثمُّ في الذرّاكِ حتى تستين (٢) طُوفَانُ على جَائَم، فألْنَقَ جَائَمُ فَسَمَّ في الماء لِيَنْجُورَ فَرَمَاهُ أُصحابُ طُوفان بالنَّشَاب حتى مَلَك ، وأُخذَ وتُعِلِمَ رأْسُهُ في ثانى عشرينه ، وقَدَمَ طُوفانُ على السَّلطانِ في رابع عشرينه .

وكَانَ السَّلْطَانُ قد مَسكَ في يوم ثاني عشرينه في القاهرة الأميرَ إينال العشمالذيّ الحاجب، والأميرَ أرْغَز، والأميرَ سُودُون الظّريف، وجاعةً من الماليك الظّاهريّة.

ثمّ قَبَهْنَ السّلطانُ فى يوم ثالث عشرينه أيضاً على الأدير سُودُون الأَسنَهُ مُرِىّ أحد أمراء الألوف وأدير آخور ثانى ، وعلى الأدير جَرَبَاش المُمُرَىّ رأس نوبة ، وأحد أمراء الألوف أيضا .

 <sup>(</sup>١) منهة اين سلسيل : هي منية بشر بن سلسيل وقد وردت في المشرك لياتموت ، وهي من أعمال الدنتهاية
 ( عمد رمزي – القاموس الجغرافي ا : ٢٧ ٤ )
 (٣) كذا في الأصول , والمهام أمريق ، تقلب » .

ثم فى خامس عشرينه قَبَضَ السّلطانُ على جماعةٍ من أكابِر الماليك الظاهريّة، ووسّط منهم خسة ؛ فَنَفَرَت القُلُوبُ منه، ووَجَهَ شَيْخُ و نُورُوز الوثوبِ عليه سَبيلاً لـكَين كان فى نفسهما منه .

ثمّ خَلَعَ السَّلطانُ على مَنْسُكُلِي أستادار الخَليِلِّ باَسْتَقْرَارِهِ أَسْناداراً عوماً عن فخر الدين بن أبي الغرج .

ثم كَتَبَ السَلطانُ الوالد بالقَبْضِ على الأمير يَشْبِكُ بِن أَرْدَسُ أَتَابِكُ دِ مُشْقَ، وعلى إِننَالَ الْحَازِ نَدَار ، وعلى بُرْدَبِك أَخى طُولُو، وعلى المُذرَّون من إخوة الأَتَابَكَ يُشْبِكُ ، وعلى تَنْبِكُ من إخوة يَشْبِكُ أَيضا ، والمنحس عن نُكْبَاى الخاجِب ؛ فإن وَجَدَه من جُللة النُمَافَقِينِ فليقبض عليه ، وبعد خُرُوج اللهِ بدئك ، دَيْمَ السلطانُ في ليلة الأربعاء حسمل شعبان حسمين عملياً عمن قبض عليه ،

ثمُّ وسَّطُ مِنَ الأَسُواء في يوم الأربعاء ثامينه عشرةً أُخَر تُحُثُّ القلمة ، منهم : الأمير حُزُمان نائب القدُّس، والأمير عاقل ، وأَرْغَزُ أحدُ أَمُراء الأنوف بدِمَشْق ، والأمير سُودُون الظَّريف ، والأمير مُنْلُبلي ، والأمير مُحَمَّد بن فَنْجِياس .

 وف لبلة الأرساء المذكورة قتل السلطانُ أيْضاً بالقلمةِ مِنَ الماليكِ الظّاهرية زيادة على مائة محوادي من الجراكِسة من مماليكِ أبيه .

ثمَّ رَ كِبَ سَحَرَ يوم الحَيْس إلى الصَّيْدِ بناحِيَةِ بَهْتِيتُ ﴾ \_ مِن ضواحى القاهريَّة لتخلّفيم القاهرة -- وأمَّرَ وَالىَّ القاهرة أن يقتُلُ عشرةً من الماليكِ الظَّاهريَّة لتخلّفيم عن الرَّكُوبِ مه، فَقُتُلُوا .

وعادَ السَّلطانُ من الصَّيْد بثيباب بُجلُوسهِ ، وشَقَّ القاهرةَ وهو مُسكَّرُ ان لا يكاد

 <sup>(</sup>١) يحتيت : قرية من ضواحى القاهرة ، وحرفت إلى يهتين ثم إلى يهتم - حالياً - ( على مبارك --ألحلط ١ : ٩٨ - ٩٩ ) .

يُشْبُت على فرسِهِ من شِيدَة مُسكَرُه، ومَرّ فى أقَلَ من مَاثَة فَارِس، وسلاَ عَلى فَكَ حتى طُلَمَ القَلْمَةُ لِمِثْكَ النَّهارِ.

وفى شعبان هذا ، ابتدأ بالوالد مرضُ موقه ، ولَزِمَ الفراش بدار السّعادة ، وقد لهجت الناسُ أنَّ الملك النّاصر قد اغتاله بالسّمَ ؛ فإن كان ما قيل حقيقة فقد التَّقَيَا بِين يَدَى حاكم لا يُحتَاج إلى بَيْنَة ، وسَبّبُ ذلك — عَلَى ما قيل — هدمُ مسلّك والوالد للأمير شيخ و نَوْرُوز لمّا دَخَلَا عليه بدار السّمادة بدِمَشْق، وأيضاً أنَّ لمّا أمره بمَسْك مَنْ تقدَّم ذكرَم فأسلك منهم جاعةً ، وأهل يَشْبِك بن أزْدَمُرُ بِالنّاتِمِ فَهُرَّ إلى جِهة تَشْبُك بن أزْدَمُرُ بِالنّاتِمِ فَهُرَّ إلى جِهة تَشْبُك بن أزْدَمُرُ وأشياً هفيد ذلك .

ولكن حدَّتَشَى كُرِيمَتِي خُوَنَدُ فاطمةُ زُوجةُ الملك الناصر المذكور بخلاف ذلك ، وهو أنَّه لها الناصر المذكور بخلاف ذلك ، وهو أنَّه لها قدم عليه الخَبَرُ بمرَضِهِ صارَ يَتَأْسَفُ وَيَقُولُ : إنْ مَاتَ أَبُوكُ تَغْرُ بت مَا مُلكَنَى، وَبَقِي طُهُو السَّرور ، وُكُمَّا بلغه أنّه انسكس يُطْهِرُ السَّرود ، وُكُمَّا بلغه أنّه انسكس يُطْهِرُ السَّكَا بَا السَّامُ إِلاَّ حَتَى تَمُوده في مَرْضَهِ ، وأشاء من ذلك .

ثمّ إنّ السَّلطان نادَى فى أوّل شهر رمضان من سنة أربع عشرة وتمانمائة بالقلمة الأمان ، وأنّيهُ عنقاه شهر رمضان .

ثمَّ تَفَيَّسُهُمْ <sup>(۱)</sup> بعد الأمان وأمُسلَكَ منهم جاهةٌ كبيرة ؛ حتى إنَّه لم يخوج شهر رمضان حتى أمُسْكَ منهم أزْيَه من أربعائة تَقَرُ وسَجَنَهم بالبرُّج من القلمة .

وفى را بع شهر رمضان المذكور أفاق الواقدُ من مَرَضَهِ ، وزُيْنَتَ دَمَشْق ودُفَّت البَشَآئِرِ بسَائَرِ البلاد الشَّامِيَّة حتى مَلَب وطرا بُلُس، وأُدَّسُل الْأَبرُ شَيْخُ وَفَوْرُورُ إليه بالنَّهنَة ، فَشَالُمُ ذَلِكَ أَيضاً على الملكِ الناصرِ .

وفى هذا الشهر تأكَّد عندالسَّلمان خروعُ شيخ ونَوْرُوُوْ عن طاعته ، وَبَلْغَهُ أَنْ نَوْرُوزًا قَتْلَ آقَ سُمُقُرُ الحاجب ، فَحَقَّقُ السَّلمانُ عَصْبَانُ اللّٰهُ كُورَيْنَ

<sup>· (</sup>١) أى الماليك الظاهرية -- برقوق -- لما سيجيء بعد بصد من ذبحهم السلطان فرج .

ثمّ ذَبَح السّلطانُ في ليلة ثالث شواّل أَزْبَهَ مَن مائةً نَفْسٍ مِن الماليك السّلطانية الطّاهريّة المحبُوسِين بالبُرْج ، ثمّ أَلْفُوا من سُورِ القلمةِ إلى الأَرْش ، درْمُوا في جُبّ ثمّا بلي القَرَافة ، واستَثرّ الذبحُ فيهم .

نم في يوم الإثنين عاشر شوال عدى السلطان النيل إلى ناحية وسم (1) الرسيم (7) وبات به ، ورحل في السحر بساكرو كرد كريد مدينة إسكندوية ، بعد ما نُودي في القاهرة ، بالتاهرة ، وأن يعدوا إلى برا الجيزة فعدوا بأجمهم ، فنهم من أمرَهُ السلطانُ بالسّفر، ومنهم من أمرَهُ السلطانُ بالسّفر،

ثمَّ بَسَثَ السلطان الأميرَ طُوَعَان الحَسَى الدَّوَاطر، والأميرَ جَانِتَبك السَّموق، و وسودُون الأَشْتَر ، وَيَلْبُهُمَّا النَّاصري ، وجاعةً من الماليك إلى عدَّر جِماتٍ من أراضي مِصْر ؛ لأخذِ الأغنام والخيول والجمال حيثُ وُجِعَتْ إلىكائن مَنْ كان ، نَسَارَ الأمراء وشَنْوًا الغَارات فا عَقُوا ولا كَثُواً .

ثمّ سأر السلطانُ بيقِيَّةِ أَمهائه وعساكوهِ إلى الإسكندرَّية ، فدَخلهاً في يوم الثلاثاء ثامن عشر شوّال من سنة أربع عشرة المدكورة ، فقدمُ بَنَّا على السلطان مشايخُ البُعَرة بتقادهم ، تخلعَ عليهم ثمّ أمسكم وساقهُم في الحديد ، واحْتَاط على أموالهم ، ففرّ باقِيهم إلى جهةِ بَرْثاء ، ثم قدمَ الأمراه وقد سأتُوا أَلُولًا من الأخنام التي انهبُوها مِن النواحي ، وقد مَاتَ أَكثرها، فسيقَتْ إلى القاهرة مع الأموال والجاموس والخليول .

ثمّ رسَم السلمانُ أَنْ يُوخذَ من تمجار المنارةِ المُثْمَرُ، وَكَانَ يُؤخذُ مَنْهم ٢٠ قبلَ ذلكَ الثُّلثُ، فشكرَ النَّاسُ له ذلكَ .

ثُمْ خَرَجَ من الإسكندرية عائداً إلى القاهرة ، وسارَ حتى نزلَ على وَسِم في يوم السبت ِ تاسع عشرينه .

 <sup>(</sup>١) وسيم : ثرية من قرى محافظة الجيزة غربي إمبابة ، و يقال لها أرسيم ( ياقوت – معجم البلدان ) .
 (٣) الربيع : مكان الرعى ( المقريزى – السلوك – ١ : ٣٧٣ ) .

وَقَدْ مَاتَ بسجنِ الإسكندرَّيَةِ الأُميرُ خيرَبَك نائب عَزَّة ، فَاتَّهُمَ السلطانُ أَنَّه اغناله بالشَّر ، والصحيحُ أَنَّهُ مَاتَ حَثْفُ أَفته .

قلّتُ: ولهذه الأيمان الحانة ذهب الجيمُ على السبف في أسرَع مُدَّة ، حتى إننى لا أهلم أن أحداً من هؤلاه (٢) الأمراء مَات على فراشه ، بَل غالبم الفَاتُوا قَتْلاً على أنواع مُحْتَلَفة لنجرُّهم على الله بسال ، وكان يمكنهم ، الخورجُ على الملك النّاص المذكور لسوء سيرته فيهم ثمّ يعودون إلى طاعته من غير أنْ يَتَمرَّضُوا للا عان والعُود ، والنلاعب بنك في كلّ قَليل ، وصار ذلك دَابًا لهم إلى أنْ سلط اللهُ بَعضهم على بعض ، فَانَحَبُوا كأنهم لم يكونوا — مع قوسهم ، وشيئة بأسهم ، وفرط شجاعتهم — ومَلك بعدهم من لهم في معنى من الممانى ، ودانت لهُ البلادُ ، ٢٠ مَن لم يكن في رئمانه ، ودانت لهُ البلادُ ، ٢٠ وأطاعته السبادُ ، ودانت لهُ البلادُ ، ٢٠ وأطاعته السبادُ ، ودانت لهُ البلادُ ، ٢٠ وأطاعته السبادُ ، وصفاً له الوقتُ مِن غير مُعانه ، ولا عمانه والمناه .

<sup>(</sup>۱) أي مصيان شيخ و توروز .

<sup>(</sup>٢) في الأصول ۽ مَنْ هذه ۽ .

َ ﴿ وَمَنْ يَنَّقِ اللهَ يَجْعُـلُ لَهُ خُوَجًا ۞ وَيُرَزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْنَسَبِ ١٠٤).

ثمّ إنّ الشُّلطانَ الملكَ الناصرَ بعدَ مُحضور هـذا المحضَر أخذ في الاهمَام السَّفر .

ثم خَرْلَ مَنْ القلمة وعدّى النيل فى يوم الإنتين ثانى ذى القمدة ، وتوجّه إلى الربيع ، وعادَ مَنْ يَوْمِهِ إلى القلمة وهو فى أناس قليلة ، ثمّ بعد عوّدٍه رسّم بِهَ تُلُّ الأمير جُرَبَاش المُمرَى ، والأمير خُشْكَلدي بنغر الإسكندويّة ، فقتُلا بها ود فنا بالشّم المذكور .

مَّ في دامع عشر مِن ذي القصدة ، أَنْفقَ السَّلطانُ على للباليك السَّلطانية نفقة السفر ؛ فأعطى لكلَّ ففر سبعين ديناراً ناصريًا ، وبعث للأمير الكبير دَمُرْدَاش الحَمَّديّ ثلاثة آلاف دينار ، ولكلَّ مِنْ أَمراء اللَّبلخأنات مَا بَين سبعائة دينار إلى خسانة دينار .

ثم فى ليلة الحيس رابع عشرين فى القدة ، طلب السلطان الأمير ، شهب الدين أحد بن محد بن الطبلاوى " ؛ فلما حضر إلى عنده مُرَب عنه بيد ، بعد أن قتل مُطلَّقته بنت مُصرُى بيده شهبيراً بالسيف عنه كريق بقاعة المواميد(٢) ، فإنها كانت يوم ذاك صاحبة التاعة . وخَبرُ فلك : أن السلطان للك الناصر كان قد طلق تحوثه بنت مُرثى للذكورة ، وَتَرَات إلى دارها ، وكان له إليها مَيْل ، فَوَشِي بها أنْ

(۱) آیة ۲ ، ۳ من سورة الطلاق .

 <sup>(</sup>۲) قامة العوامية : إحدى قامات أتفلية ، وتدوف بالفاعة الكبرى، وكانت محسسة لحاجات السلطان المتزلية . (ج ۱۲ : ۱۵ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

ابنَ الطَّـبلاوىّ للذَكورَ وَقَمَ بِينهُ وبِينهَا اجَاعُ ، وظهرَ له قرائنُ تَدُلُّ على ذك ، منها أنّه وُجِدَ لها خَاتُمُ عندهُ .

فأرْسلَ السُّلطانُ خلفها ، فلبسَتْ أَفَرَ ثيابها ظنَّا منها أنَّ السُّلطانَ يريدُ يسيدها لمصنته . قالَتْ أُختى خوْنَدُ فاطمة : وكان السَّلطانُ جالنَّا عندى بالقاهة ، فلنَّا قيلُ له جاءتْ خَسونَدُ بثتُ صُرُق نهضَ مِنْ وقدٍ • وخرَج إلى الدَّعليز ، وجلس به على مسطبة .

قالت : فخرجْتُ خلنه ولا عِلم لى بتشهّه ، فجانت بنُت صُرُق وقبَلَتْ بدَه ، فقال لهـا : يا قعبة ، مَراكبِ ُ الماركبِ تركبها البلاّصية ؟ !

 <sup>(</sup>١) السجاة : عتيم مقوس شبه السيف القصير ، وهو معرب اللفظ الغارس بمجه ويقال بمجاه وبمجه وبمشاه وبمشه - عن هامش الهكتور زيادة على ( الساوك المشريزي ١ : ٨٥٧ ) .

 <sup>(</sup>۲) للدبوقة : الشعر المنسفور (تعليق د ، بربير على ص ٢٥٥ من ٢٠٠ من هذا الكتاب ط كاليفورايا).
 (۲) البلمنش : أو البلمنش و هو نوج من الباقوت بنسب إلى جهات بنامشان في أقصى شرق أفغانستان
 (عن تعليق الدكتور زيادة على السلوك العقورين ٢ : ٥٠).

 <sup>(</sup>٤) الدهيئة: تامة كبيرة مرتشمة البناء تدهن الناطر فيها ، صرها الصالح صاد الدين إساميل بن عمد ابن تلاورون ، وكانت تقع في الجهة الشرقية من جامع الفلمة (ج ١٠ : ٨٩ - ٩٥ من هذا الكتاب ط دار الكتب).

فضرَ بهُ بالنَّمْجاة طَيَّر رَقبَته . ولفها ممَّا في لحاف وأمرَ بدفنهما في قَبر واحد . قالتُ أختى [ خوند فاطمة ] (') : وصارَ دمُ بنت صُرُق فيَّ حيطان الناعة وَحمليزها .

وقالت : فوالله لل دخل الفيداويّة (٢) بقلمة دمشق على الملك الناصر ليقتلوه سوكان استصحبني معه لا عود الوالد في مرضه - فسارت الفيداويّة لفررُبه بالسكا كين ، وهو يَغر من بين أيديهم كا كانت كفرُ بنت صرف أمامه وهو يضربها بالنَّمْجاة ، وَبَنى دُمه بحيطانِ البرْج شِبه دم بنت صرف بحيطانِ البراج شِبه دم بنت صرف بحيطانِ البراح اللهي من بنت صرف بحيطانِ القاعة ، قلتُ : فانظروا إلى هذا الجزاء الذي من جنس العمل - النهى .

مُمَّ أصبح السلطانُ أَمَرَ بَخروج الجاليش من الأمراء إلى البلاد الشَّامية ، فخرجُوا بتجَسُل عظيم — وعُرضوا هلى السُّلطان وحمَّ مَارُّون مِنْ تَحتِ القلمةِ والسُّلطان ينظرُ إليهم مِنْ أعلى السُّلطان ينظرُ إليهم مِنْ أعلى التصر السلطاني . وساروا حتى نزلوا بالرَّبْدَانِيَة خارج القاهرة في يوم الحَيس رابع عشرين ذي القمدة من سنة أربع عشرة وتمانماتة .

۱۰ وهم: الأمير بَكْتَمْر جلَق رأس نوية الأمراء وصهر السلطان زوج ابنته ، وشاهين الأفرَم أمير سلاح ، و طوغان الحسنى الله وادار السكبير ، وشاهين الزّد كاش ، يُشافهم .

وكان السَّلطان قبل خروج الأَمْرَاءِ لللهُ كورِين -- منْ عِظْم غضيه وحنته على الأميرنَوَّ وزالحافظيِّ-- جمّ القضاة، وطلَّق أُخْتَهُ خَوِنَّدسارة بنتَ الملكِ الظاهر

٢ (١) الإضافة التوضيح .

<sup>(</sup>٣) الفداوية : طائفة من الشيمة الإسهيلية ، وسحوا بلنك لأمهم يفادون بالمال على من يقتلونه ، ويسمون في بلاد السجم بالباطنية لأمهم يبطنون مذهبم ، وهم يسمون أنقدهم بأسمعاب الدعوة الهادية . (الفلفشتان – سبيح الأعشى ١ : ١٩ مرا بدلها).

۲.

يَ ثُوق مِن زُوجِهَا الْأُمِيرِ نَوْرُوز ، وَزَوْجِهَا للأَمِيرِ مُقبِلِ الرَّومِيُّ – عَلَى كُرُّهِ منهاً ، بعد أن حدَّدها بالقَتل – بعقْدِ مُلفق مِنْ قضاة الجاء والشوكة . فعظُمُ ذلك عَلَى الأمير نَوْرُورَ إلى الغاَّية ، وَلَمْ يَعْشُن ذلك ببال أحد -انہی .

وَدَامَ الْأَمْرَاءُ بِالرَّبِدَانَيَّةِ إِلَى يَوْمُ السَّبْتِ خَامِسَ ذَى الحَّبَّةِ فَرَحُوا مُهَا يُرِ مدُون الشَّام .

ثمَّ ركبَ السلطانُ في يوم الثلاثاء ثامن ذي الحُّجة وَنَوْل منْ قلمة الجبل ببقيَّة أمرائه وَعساكره - والجيم عليهم آلة السَّلاح - بزى لم يُرَ أحسن منهُ ، بطُلُب هَأَالِ خُرِّفِيه ثلاَعاتة جَنِيب من خواصّ الخيْل بالسّروج الذَّهب التي ينظها مرصم بالنصوص الجوهرة المُشتَّة (١)، وميا ِثرُها(١) الخمل للطرَّز ١٠ بالزركش ، وعلى أكفالِهَا العبي(٢) الحرير المثبنة ، وفهاً العبي المزركشة الذهب ، وفها بالكَنابيش (<sup>1)</sup> الزَّركش ، والكَنابيش المثلَّنة بالزَّركش والرّيش والله لو ، وكلّها باللُّهُم المسقّطة (٥) بالدَّحب والنصّة ، والبّدّلات المينة (٦) ، والبَدُلات الدُّهب الثَّقيلة ، ومن وراء الجنائب المذكورة ثلاثة آلاف

<sup>(</sup>١) المثنينة : المراد الغالبة الثمن . يؤيد هذا ما جاء في ج ١١ : ٢٨٢ من هذا الكتاب و أن السلطان - ١٥ برقوق – أعطى الأمير قراد مرداش عائمًا مثمنًا قيمته آلاف عليفة الخ ۽ وماجاء في كتاب الملابس المعلوكية لابر ص ٧٤ في حديث من الأخفاف الشمة الخاصة بالنساء .

<sup>(</sup>٢) مياثرها : جمع ميثرة . وهي كهيئة المرفقة تشخة السرج كالصفة ( معجم الوسيط ٢ : ١٠٢٢) يش غطاء السرج .

<sup>(</sup>٣) المين : جبع عباءة أوعباية بلنة العامة .

<sup>(</sup>٤) الكتابيش : انظر العليق ص ١٢٠

 <sup>(</sup>a) وهي المشقة بالذهب وتسمى المكامة أيضاً.

 <sup>(</sup>٦) البذلات المهنة . هـ ، الهلاة بالمهنة . وهرجوهر الزجاج الملون ، أوالطلاء بذائب الرصاص و الأكاسيد المهدنية الملونة كالأعشر من أكسيد النحاس ، والأحسر من أكسيد الحديد ، والأصغر من حامض الأنتيمون ، والأبيض من أكسيه القصدير ، والأزرق من مسحوق اللازو ردمع زجاج لا لون له .

<sup>(</sup>م. س. دمالة - الفتون الإملامية -- ترجمة أحمد عيسي ٢٣٩ ط طر المبارث ).

فَرَسَ سَاتِهَا مُشَارًا أَنَّ عددٌ كبير من العَجل التي تَجرُها الأبقار وعلمها آلات الحمار ، مِنْ مكاحل التّفط المكار ومدامع التّفط المهولة ، والمناجيق (١) العظيمة وتحو ذلك ، ثُمَّ خرجت خِرَانةُ السَّلاح – أعلى الزَّردخاناة – كل أكثر مِنْ ألف بَحل تحمل القرَّقلات (١) ، والخُودَ ، والزَّردخاناة – كل أكثر مِنْ ألف بَحل تحمل القرَّقلات (١) ، والخُودَ ، والرَّماح ، والرَّماح ، والسَّيوف وغير ذلك .

ثم خَرَجَتْ خَزَانَهُ المسال في السّناديق المنطنّاة بالحرير الملوّن ، وفيها زيادة على أربهائة ألف دينار ، وجميع الطُّبتال والزُّمَّار - بماليسكه مشتراواته - بالكُلمُنتَات ، وعليهم طَلرينَّات (\*) صغر ، وغالبهم قد ناهز الحمل ، بأشكالي بدينة من الحسن ، وقد تعلوا صناعة ضرب الطبل والزَّمر وأتتنوه إلى الناية ، وهذا شيء لم يفعله علك قبله .

ثُمَّ خرج حَريمُ السَّلطان في سبع محفَّات (١٠) قَدْ غُشَيْت بالحرير المعلّل الملوّن ، ما خلا محفّة الأخت فإنها عُشَيْت بالزَّركش ؛ كونها كانت خوند الكُون ما حاجبة النّاعة ، ومرِثْ ورائهم نحو الثلاثين حلا من الحسابر(٧) للنشأة بالحرير والجرخ .

١٠ ثُمَّ خَرَج الطبخُ السَّلطائيُّ ، وقد ساق الرُّعيان برسمه عانية ومشرين

<sup>(</sup>١) جفارا : أي سيقتسباشرة - على حالما - من مرعاها ( لسان العرب ج ه ) .

<sup>(</sup>٢) المناجيق : جمع منجانيق .

<sup>(</sup>٣) القرقلات : أنظر التعليق ص ٥٩ .

 <sup>(</sup>٤) الجوائن : جمع جوثن وهو الدرع (محيط الهيط) .

 <sup>(</sup>a) الطفريات : جسع ططرية ، ويقال تترية . وهى لباس مثل الفقطان بخالف القفطان التركي نن
 كون جانب صدو اليسار يلف فوق الجانب اليميز يمكس التركن ( ماير – الملابس المملوكية ٢١ ) .

 <sup>(</sup>٦) محفات : جمع محفة وهى هودج منطى بالقماش يحمل مل ظهر الجمل أونحوه و يجلس فيه المسافر .
 (ج ٧ : ١١ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

 <sup>(</sup>٧) المحاير: جمع عادة . وهي تشبه الهروج . وفي اصطلاح العامة صندوقان يئدان إلى جانب الرحل
 ٢٠ ( عد هامش الدكتور زيادة على السلوك المقريزي ٣ : ٣٣٣ ) .

أَلف رأْس من الغمرِ الضَّأَن ، وكثيراً مِنَ البقرَ والجامُوس لحَمْبِ ألباتها ، فبلفَتْ عدَّةُ الجال التي صحبة السَّلطان إلى ثلاثة ٍ وعشرين ألف بَحَـل ، وهذا شيء كثيرٌ إلى الناية .

ثمَّ سَارَ السلطانُ مِن القَلَمَةِ حتى نَزَلَ بَعْنَيْهِ مِن الرَّبِدانَيَة تَجاه مسجه التَّبِينُ (١) وهذه تَجْرِيدَةُ السلطانِ الملكِ النَّاصِرُ السَّابِيَةُ إلى البلاد ، الشَّامِيةَ ، وهي التي دُخل عنها الملكُ السَّامِيرُ مِن الأمراه وعاد إلى الدَّيارِ المصرية ، ولم يصل إلى قطيا ، عَلَى أَنَّه تَكَانَّ فيها إلى تُجَلَّل مستَكثرة ، وذَهَبَ لهُ مِن الأَقال والقَاشُ السَّارِ أَضَافَ مَا تَكَانَّ فيها الله عَلَى النَّقَال والقَاشُ السَّارِ أَضَافَ مَا تَكَانَّ فيها الله عَلَى النَّقَال والقَاشُ والسَّلاحِ أَضَافَ مَا تَكَانَّ في المُسنَى ، النَّقَال والقَاشُ والسَّلاحِ أَضَافَ مَا تَكَانَّه في المُسنَى ، والنَّقَال وأَقْدَانُ والْعَالَ الْأُمْيِرِ تَنَمَ المُسنَى ، النَّقَالِ ويُعْدَانُ الْأُمْيِرِ تَنَمَ المُسنَى ، النَّقَالِ اللهُ عَلَى اللَّهُ وَاللهِ اللهُ اللهُ

وَ تَجْرِيدَتُهُ الثَانِيةُ لِقَمْال تَبْمُورُلنك في سنة ثلاث وتماماته .

و الثالثةُ لتتال جَكم مِنْ عُوضَ في مَنة تَسْم و عَانَاتَة بعدوا قَمَة السَّهدية .
والرابعة في سنة عشر و عَاناتَة ؛ التي مَسك قيها الأمير شيئناً المحمودي ا ناتِ الشَّام والأتابك يَشْبُك الشَّمبَانِينَ ، وَحِسْهُما بِقَلْمة دِمْشَق ، وأَطْلَقْهُما ، ا مَنْشُونَ نَاتُ لَقْلَة دَمَشْق . .

والخاسة في محرم سنة اثنق عشرة وْمَاتَمَاتُهُ ، وهِي التي حَصر فيها شيخًا وَلُورُورًا بِصَرْخه.

والسادسة سنة ثلاث عَشرَة وتمانمائة ، وهي التي حَصرَ فِيها أَيْضاً شَيِخاً وَنُورُوزاً يَقْلُمَة الْكِرَكِ .

والتجريدة السابعة علمه .

فجلةُ تجاريده ثماني عفرات بواقعة السنيدية \_ النَّهميٰ .

<sup>(1)</sup> مسجد التبن: بنى سنة ١٤٥ ه ، و هرف بمسجد البار ومسجد الجميزة ، و في اللعولة الإشتيانية صدره الأميز تا ، و في اللعول المسجد المبارث عبد المسجد المبارث المسجد المبارث المسجد المبارث الم

ثم خَرَجَ الخليفة المستمين بالله أبو الفضل العباس، والقضاة الأربعة ، وهم : قاضى القضاة الأربعة ، وهم : عقد النصاة الحليل الذي عبد الزحن البُهاتيني الشّافي ، وقاضى القضاة الحليل الآ) ، وقرل عجد بن العديم الحنق ، وقاضى القضاة المالكي (١) ، وقاضى القضاة الحنيل الآرية التي أ تشأها الجيم بالريّة التي أينا الله إلى الله الله الله المن أنشأها على قرر أبيه بالصحراء خارج بأب النصر ، وبات جا ليالي ، وتحرّ جا ضحابه، وجمَل الأمير يُهابُهُ الناصري ناتب الشّية بالقاهرة، وجمَل في بلب السّلمة الأمير ألمنائينها السائي ، ويقلم المن المنالة الأمير ألمنائينها الرّدكاش شأد الشّراب خاناة ، ورجم أخد خوّنه بقيم ، ووقل عوضاً عن كَمَشْبُهُا الجَلْل ، وبحث كَرَشْبُهُا أمانيا ، وبحث كَرَشْبُهُا المُعالِق ، وبحث كَرَشْبُهُا الجَمْل اللهِ عليه بعرائية ، وبحث بعرائية ، وبحث كَرَشْبُهُا الجَمْل المُعرب المنائية ، وبحث كَرَشْبُهُا المُعرب المنائية ، وبحث كَرَشْبُهُا المُعرب يديه بعرائية ، وبحث كَرَشْبُهُ المُعرب يديه بعرائية .

ثم رَحِلَ السَلمانُ مِن رُبه أبيه فَبَيْلُ النُرُوبِ مِن يوم الجُمة نانى عشر دى الحَبة من من أدبع هشر دى الحَبة من منة أدبع هشرة و ثماتمائة ، لطالع اختار أنه أن الشيخ برُتَحانُ الذين إبراهم بن زُناهة، وقد حَرَدَ ابنز أعاة وقت ركوبه ، وحوَّق السلطانُ عن الركوب والمساكرُ وافغة حتى دَخَلَ الوقتُ الله الله وسارَ على أهدائه به يردُ البلاد السَّلمانُ وسارَ على أهدائه به يردُ البلاد السَّلمانُ من الرَّيْدَ إنيَّة ، وفي ظنّة أنّه منصورٌ على أهدائه به لينظر صارح ، وليلا لمع اختاره له ابن زُناهة ، فكانت عليه أيشم (١٠) السقرات ، فكمثرى طل ربح من المشيخ بُرهان الدين بن زُناهة المذكور بعد ذلك عَنْ مَثرِ فَهَ هِنا اللهِ أَمْ استَمرَ هلى دَهُواه ، ١٤.

وأنا أقسجٌ منْ وَقَالَمَهُ أَرْبَابِ هِذَا الشَّانَ حيثُ يَقِعُ لَمْ مثلُ هِذَا النَّلَطِ الفاحِش وأمثاله ، ثم يعودون إلى الكلام فيه والعمل به — انهيى .

٢٠ (١) هو قاضى القضاة شمس ألدين عمله بن معه بن مهد القدسى . المسروف بالمدفى . المالكي . تونى فى عائد ربي الأولسنة ١٩٨١ ( البداليني- السيف المهدة ١٩٧١ ) ، ( السخاري- الفسوء اللاسع ٢ : ١٥٧) رأي منظولهي القضاء تجد الدين سالم بن أحمد ، وقد تولى قضاء الحايالة بن سنة يلاث و أمامائة إلى سنة سنة مقرة و ثمامائة (ج ٧ : ١٣٦ من هذا الكتاب طداد الكتب ) .

ثمَّ اسْتَقَلَّ السَّلطانُ بالسِّير في سَحَّرِ يوم السبت ثالث عشر ذي الحجة .

وفى هذا الشّهر انْتَـكَنَ الوالدُ ثالث مَرَّة ، وَلَزِمَ الغراشَ إلى أن مات<sup>(١)</sup> حَسْهَا ۚ يَالَى ذَكرُهُ .

وأمّا السّلطانُ الملكُ الناصرُ فإنّه قَبْلُ السّيرِ حَدَّرُ عَسَكُمَ مِن الرّحيلِ قَبْلُ النّفِيرِ ، فَبَلَغَهُ وهو بالرّيْدَانِيّة أنَّ طائعةٌ رَحَلَت ، فَرَكِبَ بنضه وَقَيْض هلى واحدٍ . ووَسَلّهُ ، ولَعَبَ مَشْفَقَةً ، فاوصلَ إلى غَرَّة حتى قَتَل عدّةٌ من الفِلْانِ ۽ من أَجل الرّحيلِ قَبْلُ النّفِيرِ ، فَنَشَاءَ الناسُ بِنَه السّفَّرة .

ثمّ سارَ حتى نُزُلَّ مدينة غَرَّة ، فوسط بها قسمة عشر نَفَراً من الماليك الظاهرية وهو لا يَسْقُلُ من شَدِّة الشَّكُر ، وعَقِيبَ فلك بَلَنَهُ أَنَّ الأَمْراء الذين بالبَاليشِ وَحَوَّلًا بِأَجْمَعِيم إلَى شَيْع وَنَوْرُوز ، وكان من خَبَرَم أَنَّهُم لَنَّا وَصَلُوا إلى دَنْشَق . وَخَلُوا إلى الوَالِدِ وَقَدْ ثَقَلُ فِي الضّف وسَلُوا عليه ، وأَخْبِرَهُ بَكَتُمُو جِلَّق وطُوعُان أنها مِينُ مُعَمَّم الوَالدُ ومؤخّل الله شيخ وتَورُوز ، فرَجَّتُهُم الوالدُ عن فك ، فذَكُوا لهُ أَعْذَاراً فَسَكَتَ عنهم ، فَقَامُوا عنه وخَرَجُوا بأنجمهم وتَجَوُا إلى شيخ وتَورُوز — ما خَلَا شَاهِنِ الزَّردَكُاش — فإنْه لم يُوافَقِهُم على الدَّمانِ ، فَاسَكُو مؤذّروز ...

ولمّا بَلُغُ الملكَ الناصرُ فلك، وَكِبَ وسارُ من غَزَّة عِجُدًا في طَلَيهِم، وقَدَّ نَفَرَتْ منهُ القلوبُ، حتى نَزَلَ بالسَكْسُوة في يوم الثلاثاء سَلْتُح ذى الحبَّة، وَأَلْبَسَ مَنْ مَعه من الساكر السَّلاح ورثَبُتُم، بتَغْشِهِ.

ثمْ سَارَ جِم قاصِداً دِمْشُقْ حَتَى دَخَلَهَا مِن يَوْهُ وقتَ الزَّوَالَ ، وقد خَرَجَ أَعيانُ دِمَشْقَ وَهَوَاللَّهُ التَّلْقِيهِ وَلِفُرْجَةَ عَلَيْهِ ، وزُيْنَت لِقِدُوبِ دِمَثْقُ ، ونُوْلَ بالقلمة . ٣

<sup>(</sup>١) زادت نسخة باريس بعد هذا الفظ و رحمه الله وعفا عنه و

بعد أن نُزَل هند الوالد ِ بدارِ السّادة وسَلّم عليه ، وأمرَ زَوْجَته خَوْنه [ فاطمةُ<sup>(1)</sup>] بالإثامة هند الوالد .

ثم ّ أَصْبَحَ بِمِ الأربعاء أوَّل محرّم سنة خمس عشرة وْعَانمائة َخَلَعَ على القَاضِى شهاب الدين أحمد بن الـكُشك وأعادَهُ إلى قضاه الحَمْنيَةِ بدِيَّمْشق .

مَّ شَكَعَ الوالهُ في الفَاضِي ناصرِ الدين محدّ بن البَارِزِيّ ، كَعَلَبَ السَّلطانُ بَدَارِ السَّادَةِ وَأَطْلَقَهُ مِنْ سِيشِهِ بِقَلْمَهُ وَمُشْقٍ .

ثُمَّ أَفْرَحَ السَّلطانُ أيضاً عن الأمير نُسُكُباًى الحاجب ، وكان الوالدُ قبضَ عليه وَحَبَسَهُ .

مُ دَخَلَ السَلمانُ الوالدِ واستشاره في الملا من النّاسِ فيها يَبْشُلُ مع هؤلاء الأمراء السُمانِ والله الوالدُ : يا خَوَنْد مذيح في سنيك خسهاته فنس ، وتَنَجَرَّهُ في سَنيك النّامِرُ : السَكمان في سَنيك 19 فرصُك الذي تَعَمِّدُ على عليك ، فقال له المك النامورُ : السكمان في النامت فاتتُ ، أَيْسُ كُيْسِرُ على الآن ؟ فقال : عينوى رَأَى أَوْلهُ ، إِنْ فَسَلُهُ السَلمانُ أَنْسَلَمَ بِهِ حَالُهُ ، قالَ : وما هو ؟ قال : تُرْجعُ من همنا إلى معمر ، فَن كان قَدْ دَاخَلُهُ الرُّعْبُ مِنكُ فَي مُعْمَلُ عَلَى مَعْمَلُ عَلَى مَعْمَلُ عَلَى مَعْمَلُ عَلَى مَعْمَلُ عَلَى مَعْمَلُ مَعْلُ عَلَى مَعْمَلُ عَلَى مَعْمَلُ عَلَى مَعْمَلُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّ

<sup>(</sup>١) الإضافة التوضيح .

وَالْقَهُمْ بِرَأْسِ الرَّشْءَ فَإِنْ انتصَرْتَ عليهم فافَعلْ ما بَدَا قَكَ، وإِنْ كَانت الأُخْرَى فاخرَحُ فاخرُحُ إِلَى البلاد ، فِينْ قَوْمًا يُوسف صاحب العراق إلى والى قطياً في طاعيتك ، فا عندي غيرُ منا الرَّأَى إلاّ هُوَ ، فإنَّهُ لم يُسْجِهِ ، وَسَكَتَ طُويلاً ، ثمَّ رَفَعَ رأْسَهُ وقال : فِا أَلَىالاً الرَّأَى إلاّ هُو بَا فَا تَعْلَمُ مَنْ اللهُ عَلَيْهُ مِنْ اللهُ اللهُولِلهُ اللهُ ال

ثمُّ طَلَبَتَا الملكُ النَّاصِرُ [ أنا وإخولى ] (٢) فأحضرُ ونا بين يَدَيْه ، وكُنَّا سِتَةَ 
رَ كُورٍ ، فقبَلْنَا يَدَه — وأنا أصفرُ الجيع — فسَألَ مَنْ أَسَمَلِنَا، تَقِيلَ له فك ، .. 
ثمَّ تَسَكُمُّ الْأَتَابِكُ دَمُرَدَاشِ الْحَدِي وأَصْهارِي وإنورِي، ما هذه الوَسِيَّة فَيَنْنَا، فقال 
كلَّ فلك والوالدُ ساكِتُ قد أَسْنَدَهُ مَا لِيكُمُّ لا يَشَكُمُّ ، فَلَا قامَ المكُ النَّاصرُ 
قال الوالدُ : أودَعَتُ أولادِي إلى اللهِ تعالى، واستَنَتْتُ بِهِ فِي أَمْرِهم، فَنَفَعَنا ذلك 
غاية النَّفْع — ولله المُحدد — مع ما أُخِذُ لنا من الأموال الله لا تَدْخُلُ تُحَتَّ حَصْم ما 
عند هَرْ يَهَ المُلك النَّامِر مِن الأمراء، ودُخُولِ إلىٰ مِنْتُقَ

ثُمُّ خَرَجَ السَّلَطَانُ الملكُ الناصرُ من دَمُشْقَ بَسَاكِرهِ فَى يوم الإثنينِ سادس الهُرَّم ، ونزل بَرْزَة ، ثَمْ رَحْل منها بريد محاربة الأُمُواء ونزل حَيْثَيّا بالقرب من جَهْمِ، فبلنه رحيلُ القوم من قاراً إلى جة بَهْمَلِك ، فَتَرَكُ أَتْمَالُهُ بِعَشِيّا وساقَ فى أَثْرِم إلى بُشْلَيْك ، فوجَنَام قد تُرجَّجُوا إلى البقاعُ الْمُ فَقَصَةَ مَ ، فَضَوّا نحو الصَّبِيْبَةُ . ٢

 <sup>(1)</sup> أمناً : تعنى أب، وتطلق على كل والحدن الأبانو الأجداد ( قاموس تركى -- تورك جى س ٠٤).
 وأنظر ص ٨٣ من هذا الجلوء.

<sup>(</sup>٢ ، ٢) إضافة يقتضيها السياق .

 <sup>(</sup>٤) البقاع : أر شرير أسه بين دمشق و بطبك و حسم ، نمها قرى كثيرة ( هامش الدكتور زيادة على
 السلوك فسقويزى ١ : ١٣ ) .

فَتَسِيهُمْ حَتَى نُزَلُوا بِاللَّجُونِ، فساقَ خلفهم وهو سَكُوّانِ لا يَمْقُل، فما وصل إلى اللَّجُون حَى تَقَطَّلَتَ صَاكِرُهُ عَنه منْ شَيَّةً السَّوْق، ولم يَبثَقُ مَهُ غَيرُ مَنْ ثَبَّتَ علىسوَّقِه، وهم أقلّ بين تأخّر .

وكان قد وصل وقت السعر من يوم الإنبين ثالث عشر الحرّم من سنة خس عشرة وثماماته ، فوجّد الأمراء قد نزّلُوا باللّمج ن وأرّاحوا ، وفي ظنّهم أنّه يَشَمَلُ لللّهَ لللّهُ وَبَلْقَامُ مِنَ اللّهِ ، فإذًا جَنّهُمُ اللّهُ سارٌوا بأجمهم من وادي عارم (۱) إلى جهة الرّملة ، وسَلَكُوا البرّية عادين إلى حَلّب ، وليس في عَرْمِهم أن يُقاتلوه أبناً الاسما الأمير شيخ فإنّه لا يُريدُ مملاقاته بوَجه من الوُجوه ، فأل وُسُول الملك النّاصر إلى اللّه بون أشارَ عملية الأَتابَكُ تَمُر داش الهمديّ أنْ يُربع حَيْلة وعساكرَه ، وقلّ اللّه النّاصل إلى اللّه بون أشارَ عملية الأَتابَكُ تَمُر داش الهمديّ أنْ يُربع حَيْلة ، فقال النّاسل لله دَمُر داش المهديّ أنْ يُربع حَيْلة وعساكرَه به دَمُروان اللّه الله الله فقال له دَمُرداش المناسلان بالبّم يعرفون الله أين و بقوا » يتوجهوا إموالأنا السلطان بعد وقوع التمين في النبّن ؟ يا مؤلانا السلطان عاليكك في جهيد وتَسَب من السّوّق ، والخيولُ كُلّت ، والحساكرُ مُنْقَلِية ، فقا يَلْتَفِت إلى كلامه ، وحرك فرم وحرك فرم وحول الموسول ، فوره على وصول الموسولة ، وسار نمو الكيم في تحيد من فره و حال وصوله ، فارضت ثنا طائعة من عاليكه في وحرك كان مُغلك . والله . وسار نمو من الكم في وحراك كان مُغلك .

ثم قبل القاد حَرَج الأمير فَبَق أحدُ أمراء الأوف بُطليهِ من عماليكه وعَسكره، وَذَهَبَ إلى الأمراء ، ونداوَلَ ذلكَ مِن للمالك الطَّــاهرية واحلاً بعد واحد ، ولللك الناصر لا كينفت إليهم ، ويُشتَّجُ مَنْ بَق سه حق التَقامُم وَسدَمهم صَدْمة هائة ، قُتلُ فيها مِنْ عسكره الأمير مُعبلُ الرّوي أحدُ مُم أَمُراء الأوق ، الذي زوّجه المك القاصر بأخته .. وَوجة الأمير مَوروز ..

(٢) أى ارتطبت ، من ارتطم بالرُّحل أى مقط فيه ( محيط الحيط ) .

<sup>(1)</sup> و ادى عارة : ويُغال عرصرة ، يبطق هلي معاضة مؤاضم غير محمدة، وقد ورد في شعر الأمحال ، ويقال هوجهل ، وقبل هو من نسان في هزيل ، وقبل قرب عرفة — ( ياقوت معجم البلدان ؛ : ١٠٤ ) — و ليس كل ذك مراماً ؛ لأن هذا الوادى قرب اللجون و في الطريق سه إلى الرماة — الهمقق .

مَّ قُتُل أَحدُ خُواصَّه مِنَ الأمراء [وهو] الأمير أَلْمُنْبُنَا شَقَل ، وَتَقَهْمَو عَسَكُوهُ مِ عَلَيْهُم ، فأبَوَّمَ السّلطانُ عندَ ذلك ، بعد أَنْ قاتلَ بنفيه ، وساقَ ثريهُ وَيَشْهُ إلى مِمْر – وتَبعهُ سُودُون الجلّب، ووَقَ قَلس ابن أَخي دَمُردَاش ، فناتَهُما الملكُ النّاسُ وَمَنَى إلى دِمَشْق ، وأَعاطَ القُومُ بِالخليفة المستمين بالله ، وفتح الدّين فنح الله كاتب السّر ، ونظر الجيش بُدْر الدين حسن بن فصر الله ، ونظر الخاص ابن أبي شاكر ، والسّر المؤرد المؤرد على جَمِيم أَثْقَال الملك النّاس وأمرائه .

وَامتدَّتْ أَيدِي أَصحاب الأمراء إلى النهبِ والأَسْرِ في أَصحاب الملك النَّاصر ، وما غربت الشمسُ حَتى انتصرَ الأَمراء وَقَوى أَمرُهم ، وأذَّن المنربُ فَتَقَدَّم إِمَّامُ الأَمِرِ شَيْخ ، شهابُ الدِين أَحمد الأَفرعيّ ، وصلى ١٠ لِمهم المنربَ ، وقرأ في الرَّكم الأولى بعد الفاقعة :

وأذْ كُرُوا إذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ مُسْتَضْعُونَ فِى الأَرْضِ تَخَافُونَ أَنْ
 يَتَخُلَفَكُمُ النَّساسُ قَاوَاكُم وَأَيَّذَكُم بِنَصْرِهِ وَوَزَفَتَكُم مِنَ الطَيِّبَاتِ
 لَشَلَكُم تُشْكُرُونَ ﴾(١).

فو قت هذه الآية المرقم الحسن ، كرام كانوا في خوف و جَرَع ١٠ وصارُوا إلى الأمن والشحكم ، وبالوا تلك الحبلة بمخياتهم - وهي ليلة والملاء - وأصبح الأمراء وليس فيهم من لرجع إليه ، بل كل واحد منهم يقول : أنا رئيس القوم وكبيرم ، فنادى شيخ بأنه الأمير السكبير، ورمم بما ورم بما شأء ، ونادى نوروز أيضاً بأنه الأمير السكبير ، ورمم بما أواد ، ونادى سودون المحبد ، يأنه الأمير السكبير ، وتع اشتول على ٢٠ الإسطال السلطان بما فيه لنفسه ، ونادى بَكْتُمُو جِلْق بأنه الأمير السكبير ،

<sup>(</sup>١) آية ٢٦ من سورة الانفال .

قال الشيخُ تقى الدين المنريزيّ \_ رهمه الله : كمه تنى فتحُ الله كانبَ السرّ قال : أكتب بما جرى السرّ قال : أكتب بما جرى السرّ قال : أكتب بما جرى إلى الدّيار المصريّة ، وأهار الأمراء به ، قال لها : مَن السُّلْطَأَن الذي أكتب عنه ؟ . . . فأطرُق كلُّ منهما سَاعةً ثم قالا : ابن أسْتَاذنا مأهو هنا خَق نسلطنه \_ يُريدان الأمير فَرَج ابن الملك النَّاصر فرَج .

ظلًا وَأَى انقطاعها قال : الرأَى أن يَتَقدَّم كُلِّ مِنْكَا إِلَى مُوقَعه بِأَنْ يَكتب عنه إِلَى الأمراء بعمر كِتابًا بصورة الحال ، ويأمره بحفظ القلصة والمدينة ، وبيدم بالخير ، مُ يكتب الخليفة كفك . فوقع هذا منهما الموقع الحسن ، وكتب كل منهما كتابًا ، وندب تحجّفار التردي الحريب وجُهُلُ إلى مصر ، ففقى مِنْ يُومْ ، وتُودِي بالرّحيل في يوم الأربساء خامس عشره ، وَلَيْس عِندَم خَدر عن الملك النّاصر ولا أين دهب البيل النّاصر ولا أين دهب النهاء عالى التّاسر

قلتُ : وأما الملكُ النَّاصرُ ، فإنهُ لَّنَا الكَسَرِ صَارَ نَحُو دَمَثَقَ حَقَى كَخَلُهَا لَيْلَةَ الأربعاء في ثلاثة نَفَر ، وَنزَل بالتَّلْمَةُ وَمَالَ عَن الْوَالِد فَقَيْلِ ١٠ لهُ مُحْتَضُرُ .

وَمَاتَ الوَالَهُ فَى يَوْمُ الْحَيْسِ سَادِسِ عَشْرِ الْمُحَرَّمُ ، وَدَفَنَ مِن يَوْمُهِ يُنْرُبُهُ الْأَمْيِرَ تَنَمَّ الْحَسِنَّ نَائبِ الشَّامِ ، خَارِج دِمِثْق بَمِيمَانُ الْحَمَى ( ) .

وَأَمَّا المَلِثُ الناصرُ فإنهُ أصبح يومَ الأربعاه استدعى القضاة والأعيانَ وَوَعده بَكِلَّ خير ، وَحَثَّهم على تُصرته والقيام مَسهُ ، فانقادُوا لهُ ، فأخذَ . • في ندبير أموره ، وتلاحقت به هـ اكرُه شيئاً بعد شيء .

<sup>(</sup>۱) ميدان الحصور: ويقع قبل دستق ، وهو أسفر من لليدان الأخفر الذي يقع غربها ، و يمتد مل أرض حصباء ولهذا مي بهيدان الحمي ، وهو إلى جانب أغراضه العسكرية فهو منتز ، الأهل دمشق ، ويتوسط الطريق بين محلة قصر حصباج و القبيبات .
(جانبوس»- حمد مشترالشام ٣٠ و الرسودة ١٢٠ ترجمة البستاني ) و (اين شداد -- الإعلان الحطورة ١٨٤٤).

ثمَّ قدِمَ عليه الآثابك دَمُرداش، فأصبحَ خَلَعَ عليهِ فى عَصْر يوم الحين سادس عشر الحرَّم بولايته نياة دمِشْق – بعدُ مَوت الوالد ِ – رحمه الله .

وَأَخَذَ السَلْطَانَ فِي الاستمداد ، وَأَخْرَج الأموال ، ثمَّ استولى على جميع ما الرالد من خَيْل وَجِعال وُمَاشُ وَزَرَدْخاناة وَمَالٍ ، من كونه وَصياً ، ، وأيضاً وكبل زوْجته ، فكان من جلة ما أخذه ميو الألف فرس ما بين مراكب و بُجشار (١) ، واستخدم جميع مماليك الوالد المشترقات ومماليك الحالد ، وكانوا أيضاً محو الألف مماوك ، وخلم على طُوفان دَوَادار الوالد باستقراره على المنه ألف بدمشق على عادته ، وعلى أرْغُون شاه شاد شراب خاناته باستقراره على المرقب ، فكلموه فيا ، الخذا الوالد من الخيول والقاش ، فوعده برد ما أخذ وأشعافه .

ثمَّ أحضر السَلطَأَنُ الأموالَ وَصِهَّها بَين يدية ، فأشار عليه دَمُوداش بلطروج إلى حَلَب فل يوافقه ، وأى إلا الإقامة في دهشق ، فأشار عليه ثانياً بالمودة إلى الديور المعربة فلم يرض ، وأقلم بدهشق ، وكان وأى دَمُرُداش فيه غاية الجودة ، فإنَّ جيع أمراء التركان كافت مع الملك الناصر ، مثل وَايُك، وابن قرمان ، وبني دُلفادر وغيره ، فَحُبَّ إليه الإقامة بمعشق في القدم ، وَلَمَا أخرج السَلطَأَنُ الأموال أنه الناس مِنْ كلَّ في من الدَّرَكِن والمدودان والمدور ، فكتب أسماهم وأنفق عليم وقواهم بالسلاح ، وأثرل كلَّ طائفة منهم بموضع يحفظه ، فتكان عدة مَنْ استخدمة من المشاتر زيادة على ألف وجل ، وحصين القلمة بالناجيق ، ا

 <sup>(</sup>۱) يستفاد من هذا التعبير أن الجشار هي الأفراس التي لم تدرب ولم تركب بعد – وافتطر مس ١٣٤
 تمليق ١

<sup>(</sup>٧) يراد بالمشير الجبد المرتزقة (ج ٢٠١ : ٢٠١ من هذا الكتاب ط دار البكتب).

والمسافع الكبار ؛ وَجَلَ بين كلّ شَرَفَتَيْن من شَرَفَاتُ<sup>(۱)</sup> مسور الدينة جَنُويَةً<sup>(۱)</sup> ؛ وَمِنْ وَرَأَمُما الرَّمَاة بالسَّهَام الخَلَقْجُ<sup>(۱)</sup> ، والأَسهم المطائبة ، ونصب على كلّ أبرْج مِن أَبْرَاج السور شيطانياً<sup>(1)</sup> أبرُّمى به الحجارة.

وَأَنْقَن تَحْصَيْنِ القَلْمَةِ بِحَيْثُ إِنَّهُ لَمْ يَبْشَقُ سَكِيلٌ التَّوْصُلُ إِلَيَّهَا بَوْجَهِ • من الوُجُوهِ .

أُمَّ خَلَعَ طَنْ نُكَّبِاى المَاجِبِ مِنْيَابَةِ حَمَّةَ ، مُمَّ رَكِبِ قَاضِى التَضَاةَ جَلالُ الدِينِ البُلْتَيْنِ ، وممهُ بَقِيَّةٌ قَضَاةً مُصْر ودمشَّى ، وجَاعة مَنْ أَرْبَابِ الدَّرُةَ ، ونُودى بين أيديم عَنْ لِسانِ السلطان أنه قَدْ أَبِطلًا المَكُوسَ ، وورار غالبهم وأَنْ السَّامِيّين إليه و تَعصبُوا له ، وصار غالبهم . 10 مِنْ حزبه ، وغنوًا عَنْ لسانه :

أَنَا سُلِطَانُ ابنُ سُلِطَانَ وَأَنْتَ يَا شَيْخُ أَمَيرُ

وَأَ كُثْرُوا مِن الدَّعَاهِ له وَالوقيعة في شُمِيخٍ وَنُوْرُوزٍ ، وَوَعدُوهِ النَّمَالَ معه حتى الجات .

واشتمر فلك إلى 'بكرة يوم السُّبت تامن عَشر الهرَّم ، فنزل الأمراء ١٠ عَلى ُقبة يَلْمِنَا خارج دمشق ، فقدب السُّلطان عسكرًا فترجُّهوا إلى القُبيِّدبات(٠)

 <sup>(</sup>١) ق الأصول : شرافتين من شرافات . و الشرفات عيهريمات أوخلطات تبنى متقاريتنى أعلى سور
 أوقسر ( المنتيذ – ٣٨٣ ) .

<sup>(</sup>۲) الجنوبة . من التفاقة أو المركب التي تنقل المبرسي (المقريزي – السلوك ! : ۷۵۷ ، ۱۹۲۵ ) الماريس ۱۹۱۶ ) و أمل المراد هنا فرقة من الجنود الجنوبية ، أو ما يخرع به ويترس من الدرقات والمتاريس المنسوقات والمتاريس

 <sup>(</sup>٣) لعلها المصنوطة نخشب الحلنج ، وهو شجر معرب عن الفارسية ، وتتخذ أعشابه في صنع الأوانى،
 وله طرائق وأساريع موشاة .

<sup>(</sup>لسان العرب ٢ : ٢٩١ ط بيروت ) ، ( هامش الأغاني 1 : ٣٢٩ ط دار الكتب ) .

<sup>(</sup>۱) أى ئجانيقا ئيطانيا .

٢٥ (ه) القبيبات : محلة جليلة بظاهر دمشق (ج ٩ : ٢٧٢ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

فبرز لم سُودُون المحمَّدى ، وسُودُون الجلب ؛ واقتناوا حَتَى تقهقر السَّلطانيَّة منهم مرَّتین ، ثمَّ الصرف الغريقان .

وفى يوم الأحد تاسع عشر الحرّم ارتحل الأمراء عن قبّة يَلْبِهُا، ونَزَلُوا غربيّ دستى من جَهِ المبدان، ووتقُوا من جَهِ القلمة إلى خارج البلد، فتراوا بالنشّاب نهارهم وبالنقط ، فاحترى ما عنه يلب الغراديس من الأسواق ، فلسًا ، كان الغذ من يوم الإثنين عشرين الحرّم اجتمع الأمراء المحصار، فوقفوا شرق البلد وقبليّه، مُ مَّ كُوّا راجبين ونزلو اناحية القنوات (اللي يوم الأربعاء نانى عشرينه، وقبليّه، مُ مَّ كُوّا راجبين ونزلو اناحية القنوات (اللي يوم الأربعاء نانى عشرينه، أمنسحائه إلى المُمَثِية (۱)، و وَزل الأمير تَوْرُوز بدار الطم (۱)، وامندت أمنسحائه إلى المُمَثِية (۱)، و وَزل طاعنة العالمية والمِزة، و وزل شبخ بدار وممه الخليفة وكاتب السر" فتح الله، و وَزل بحكتُسُر جِلْق وقر قُلس — سيّدى وممه الخليفة وكاتب السر" فتح الله، و وَزل بحكتُسُر جِلْق وقر قُلس — سيّدى الكبر — في جماعة من جمه بسّاتين مُعين الدّين (۱) ونمُوا المورة عن وغلقت المُساد الله المُقلّد المُمالة ومُقلّد المُمالة المُمالة المُقلّة المُمالة المُقلّة المُمالة ومُقلّت المُمالة المُقلّة المُمالة المُمالة المُقلّة المُمالة المُقلّة المُمالة المُمالة المُمالة المُقلّة المُمالة المُقلّة المُمالة المُقلّة المُمالة ومُقلّة المُمالة المُقلّة المُمالة المُمالة المُمالة المُمالة المُمالة المُمالة المُقلّة المُمالة المُمَالة المُمَالة المُمالة الممالة المُمالة المُما

واشته" الأمر على أهل دمشق ، واقتناوا قتالاً شديدًا ، وتراموا بالسّهام ، ا والنَّشُوط ، فاخترق عدّةُ حوانيت بدمشق . وكثرت الجراحاتُ في أصحاب

 <sup>(</sup>۱) القنوات : أحيه الأبهار السيئة المفروة مزجر بردى ، وهو ونجر بالياس يشقاندمش ومعالمان مل دورها ، و الفنوات ينقيم في المدينة ويجرى في تنوات منفونة في الأرض ( القلقشدى حسيح الأعلى ٤ :
 ٩ ) وأيضاً حى مل جبل سوران به تعمور وآبهنية وعبائر (كرد عل - خطط الشام ه ، ٧٩٧ ) .

 <sup>(</sup>۲) دار الطم : وكانت بتابة الوكالة بالديار المصرية ، ولحا مثد يوليه تائب دمشق من بين أمو ا . . . .
 الدغرات ، أو مقدى الحلقة و الأجناد ( القلششي - صبح الأمنى ؛ : ۱۸۷ ) .

<sup>(</sup>٣) المقيبة : قرية من ضواحى دمثق (ياتوت -- معجم البلدان ١ : ٥٥٧) .

 <sup>(</sup>٤) بساتين معن الدين: وتنسب إلى سين الدين أثر بن مبه ألله الطنتكي صاحب دمشق ( ابن شداد --الأعلوق الحليار ق ١١٩ ٤ ١٠٩ ) .

الأمراء من الشامّيين ، وأنكام السلطانية بالرّمى من أعلى السُّور ، وعُظْم الأمر ، وكلّوا من القنال .

تم إن الأمير شيخا أرسل إلى شهاب الدين الحسبان (١)، والبَاعون (٢)، وقاضى القضاة ناصر الدين بن العسمية الحنفي قاضى قضاة الديار المصرية – وكان قد انقطع بالشبلية (٢) لمرض به – فأحضر شيخ الثلاثة وأنزلهم هند، ثم لحق ناصر ألدين بن البارزي ، وصدر الدين الأدى الحنفي قاضى قضاة دمشق بالأمير شبيخ .

وَلَمَّا يَلُمْ الملك الناصِر توجُّه ابن المَديم إلى شيخ أَرْسَل خَلْفَ مُحَّبِ الدُّين ابن الشَّحْنة قاضى حَلب وَوَلَاه قضاء الحنفيَّة الدِّيلو المصرية عِرَضه.

.. ثُمَّ فى يوم الجمة رابع عشرينه أحَضَر الأمير شَيْخُ الأَميرَ يَلاط الأعرج شادّ الشّراب خَانة – وكانَ مِتْن تُعِين عَلَيه بعد الهزام للك النّاصر – و وَسُطه ، ثمَّ أحضر أيضاً الأمير بلاط أمير علم – وكان من قُبض عليه أيضاً يوم الواقفة ، من أجل أنه كان يتولى ذَيم خُشداشينه من للماليك الظّاهرية – فلما تُحل للتوسيط صاح : يظاهرية المبيرة ، أناخشهاشُكم ، قالوا له : الآن أثن خُشداشنا ، وأيم الذيم كُمنت عَدُونًا 11 ظ يتم إليه أحدُ .

وفى يوم السّبت خاس عشرين الهوّم ، خلع الخلينةُ السّتَمين بالله اللهكّ النّاصر فرجَ من السّلطنة ، واتّفق الأمراء على إقامة الخلينة للسّمين بالله المذكور ف

 <sup>(</sup>١) هوشهاپ الدين أبو العباس أحمه بن إسهاميل بن خليفة الدستى الشافى المعروف بابن الحمدانى ،
 قاضى قضاة دمش ، تونى عاشر ربيع الأول سنة ٥١٨ ه ( ج ٢ : ٢١ ٤ من هذا الكتاب طكاليفورليا ) .

<sup>(</sup>۲) هو شهاب آلدينأبو الدياس أحمد بن ناصر بزفرج بن عبد الله بن عيم بن عبد الرحمن الناصرى المباهرة، توؤيث ٢ (١/١٤ (٧ : ١٢٧ من هذا الكتاب ط دار الكتب) . ويليسب إلى باهون ٤ قوية صفيرة من قرأن حوران بالقرب من عبلون ( السفارى -- اللسوء اللامع ١ : ٢٦) .

 <sup>(</sup>٣) الشبلية : أقام مدارس الحنثية بنسشق بسقع جبل تاسيون ، أنشأها شيل اللمولة كافور الحسامى
 الروس طواشي حسام الدين لا جين ابن ست الشام (ج ؟ : ٣٥٤ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

السُّلْقَانَةِ لَتَسَتَمَ سِلطَنَتَهِ الأَحوالُ ، وتعند السَكامةُ ، وتجنع النَّاسُ على سلطانَ ، ورَبَّجوا على إتامَة الخليفة سلطاناً ، ولَبَّجوا على إتامَة الخليفة سلطاناً ، فاستَم الخليفة من ذك غاية الاستناع ، وخاف ألا يتم لهُ ذلك فيهك ، ومسم على الامتناع ، وخاف من الملك النَّاصر خوفاً شديدًا ، فلما عيز عنه الأمراه كبَّرُوا عليه حيلةً ، وطلبُوا الأمير ناصر الدَّين مجد بن مبارك شاه الطاني سوهو و مقالت عن الحرف المن المنتهين بالله لأمه — ونديوه بأن ير كب ومه ورقة تتضسن مثالب الملك الناصر ومايه ، وأن الخليفة قد خلمه من الملك وعزله من الساطنة ، ولا يُحل لأحد مُساوته ولا مُساعدته .

فلمّا بلغ الخليفة ذلك لامّ أخاه ناصِر الدين بن مبارك شاه المدكور على ذلكِ ، وأيس الخليفة عند ذلك من الصلاح الملك السّاصِر له ، فأدَّ عن لهم حينتنر ، ، بأنْ يَسلطن ، فبايمو بأجمهم، وحاشرًا له بالأعمان المغلّظة والسُهود على الوفاء له وعلى القيام بنُصْرته ولزُّوم طاعتُه .

وتمَّ أَمْرُه على ما يأتى ذكرُه فى أوائل ترجته مِنْ هذا الكتاب إن شاه الله تعالى .

وأكما الملك القاصر ، فإنه لما تسلطن الخليفة ، وخُلع هو مر الملك ، فقر ، ١٠ النّاس هنه ومر الملك ، فقر ، ١٠ النّاس هنه وصاروا حزيين : حزبًا يرى أنّ عالفة الخليفة كفرٌ ، والنّاصر قد عزل من الملك ، ففنْ قاتلَ مسه فقت. همن الله ، وحزبًا يرى أنَّ الفتسال مع الملك الناصر واَجبُ ، وأنه باقع على سلطنته ، ومن قاتله إنما هو بَلْغ عليه وخَارجُ مَنْ طَاعته .

ومن حينتنا أخذاً أمرُ الملك القاصر فى إدْ بار ، إلى أن قُتِل فى لياة السبت ٢٠ سادس عشر صغر من سنة خَس عشرة وَ بما نماتة بالبرج منْ قلمة دمشق بَسه ما حوصر أياماً ، كما سيأتى ذكره مفصلا فى ترجة المستمين بالله ، إلى أن تُجس بقلمة دمشق . وخبرُه ، أنه لما حيس بقلمة ديشق — بمدأ مورٍ يآتى ذكرُ ما فى سلطنة المستمين وأقام عبوماً بالبرج إلى ليلة السبت سادى عشر صفّر الذكور - دخل عليه الملائة فنر [م] (١) الأمير ناصر الدين محمه بن مبارك شماه الطازى أخو الخليفة المستمين بافه لآمه ، وآخر من أقات شيخ ، وآخر من أصحاب نو روز و و ومهم رجلان من المشاعلية (١) فند ما رآم الملك الناصر فرج قام إليهم فزماً ، وعرف فيا جاءوا ودافع عن نفسه ، وضرب أحد الرجلين بالمدورة صرعه ، ثم قام الرمجل هو ورفيقه ومشوا عليه وبأيديهم السكاكين ، ولا زالوا يضربونه بالسكاكين المذكورة وهو يماوكهم بيده وليس عنده ما يدفع عن نفسه به حتى صرعاه بعد ما أنحننا المناكورة وهو يماوكهم بيده وليس عنده ما يدفع عن نفسه به حتى صرعاه بعد ما أنحننا وقام عنه ، فتحرك الملك الناصر ، فعاد إليه وخنقه ثانياً حتى قوى عنده أنه مات ، فتحرك ، فعاد إليه ثالثاً وخنقه ، وفرى أو داجه بخنيجر كان معه ، وسلبه ما عليه من الثياب ، ثم سمو برجليه حتى ألق على مز بالة مر شفة من الأوض تحت الساء ، من الثياب ، ثم سمو برجليه حتى ألق على مز بالة مر شفة من الأوض تحت الساء ، والناس ثمر به ما بين أمير وفقير وعلوك وحر . قد صرف الله قاديهم عن دفنه ومواراته ، و بنيت المغان والسيد والمؤوث باش تحيث بموسود ،

واستمر على الزبلة المذكورة طول نهار السبت المذكور ، فلسا كان الليل من ليلة الأحد حله بعض أهار وغيرة وغيرة وغيرة وعليه وكمنة . ودفنه بمتبرة باب الفراديس (٣) احتساباً فله تعالى . بموضع يُعرفُ بمرج الدحداج ، ولم تمكن جنازته مشهودة ، ولا مؤف من توقى غيله ومُواواته .

<sup>(</sup>١) إضافة على الأصول .

٢٠ (٢) المشاعلية : انظر (التعليق ١ ص ١٠ من عادا الجزء) .

<sup>(</sup>٣) باب الفراديس : شمائي دمشق ، و انظر ( هامش٣ ج ٢ : ١٤٨ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

قلت : وما وقع للمك الناصر من قتله والتائه على للزبلة مما يدل على قلة مروءة النوم، وعدم حفظهم ومُراعاً بم لسّوابن نبعه عليهم، ولحقوق تربية والده الملك النااهر برتوق عليهم ، ونغرض أنه أساه لهم وأواد قتلهم ، وكان مُجازاته عن ذلك بالقتل ، وهو غاية المجاراة ، فكان الأليق بسد قتله إخضاء أمره ومؤاراته ، كما فعل غيرهم من تقدّم من الموك ، فإنة قد حصل مقصود مم بقتله ووزيادة . حتى إن الذي و والعياد بمؤتم في الكفر تضرب عنفه مم يوخذ ويدفن ، وأيضاً فراعاة السّلطنة وناموس المك معلوب من كل واحد ، والمياد في ترجعة الخلينة عجمه المهدى بن الرشيد هارون الميّاسي أنه تاريخ الإسلام في ترجعة الخلينة عجمه المهدى بن الرشيد هارون الميّاسي أنه سأل بعض تجلساته عن أحوال الخلينة الوليد بن بزيد بن عبد الملك بن مروان الأسياد عن مروان الأسيادي ، وقال له بعض مراحض ،

وما الـ أنهال عنه يا أمير المؤمنين ؟! كَانَ رُجُلاً فاسقاً زنديقاً .

ظاً سممَ الخليفةُ الهيديّ كلامه نهره وقال له: صه ، خلافةُ اللهُ أجل أن يجمّلهَا في زنديق ، وأقامه من مجلسه .

وكانَ الوليدُ كما قال الرَّجلُ ، غير أنَّ المهدىّ غلر على منصب الخدادة 10 فقال ذلك مع علمه بحال الوليد، فلممرى أين فسلُ هؤلاء من قول المهدى ١٠٠٠. مع أنَّ خلفاء بَنى النَّبِلس كانوا أشد بُنفناً خلفاه بنى أُميَّة من بُنفس هؤلاء للمك النّاصر ، غير أنَّ النُمول تنف اوت وتتفاضل ، والأفسال تدلُّ على شِمَ الفاعل — انهى .

وملت الملكُ الناصرُ وله من النُسر أرْبعُ وعشرون منة وْعَالية أشهر وأيام ، ٢٠

فكانت مدة ملكه من يوم مات أبوه المك الظاهر برّ قوق إلى أن تخلع بأخيه المك المنصور عبد العزيز — حسباً تقدم ذكره — ستّ سنين وخسة أشهر وأحمد عشر برّها ، وتحمل من السلطنة بأخيه المذكور في يوم السّبت كاس ومن يوم أحميد إلى السّلطنة بعمد خلم أخيه المذكور في يوم السّبت كاس جادى الآخرة من سنة عان وثما تائة إلى يوم خلمه المستين بالله من السلطنة في يوم السبت كاس عشرين الهرّم من سنة خس عشرة وثما تمائة سيّ سنين وعشرة أشهر سواه .

فجميع مُماة مسلَّطنته الأولى والثانية - سوى أيَّام خَلْمه - ثلاث عشرة صنة وثلاثة أشهر وأحد عشر وماً .

وكان الملكُ النّاصر منْ أشجع الماوك وأفرسها وأكرمها ، وأكثرها احتمالاً وأصبرها على المُصاة من أمرائه .

حد ثنى بعض أعيان الماليك الظاهريّة : أنه ماتنل أحداً من الظاهريّة ولا غيرم حتى ركب عليه وآذاء غير مرّة وهو يعنو عنه ، وتصدين ُ ذلك أنّه لنّا قبض على الأمير شيخ ، والآتابك يَشْبُك الشّبانى بدمشتى فى سنة عشر [ وغاتماته ] (١) وحبسهما بقلمة دمشتى كان يمكنه تتلهما ؛ فإن ذلك كان بعد ما حارباه فى واقعة السّيدية وكمراه أفيح كشرة ، وأمّا شيخ فإنه كان تمرّز عصيانه عليه قبل ذلك غير مرة . وقد رأينا من جاء بعده من الملوك إذا ركب عليه أحد مرة واحدة وظفر به لم يبته ، والكلام فى بيان ذلك من وجُوه عديدة يَعلولُ الشّرح فيه وليس تحت ذلك فائدة .

ولم أثرة بما قلته النعصب قملك النماسر المذكور ؛ فإنه أخذ مالنا
 وجيع مو جود إلوالد وتركنا 'قواء - يشم خلك كل أحد - غير أن الحق 'يقال هلى أى وجه كان .

<sup>(</sup>١) إضافة التوضيح .

وَكَانَ صَفَّتُهُ شَابًا مُعْتَمَلُ القَامَةِ ، أَشْقَرَ ، لهُ لَنْفَةٌ فَى لَمَانُهُ بَالسَّمِنَ ، غير أَنَّهُ كَانَ أَقْرِسَ مَاوِكُ التَّرُكُ بِعَدَ المَلِكَ الأَشْرَفُ خَلِيلَ بِنَ قَلَاوِنَ بِلا مُمَافَّةً .

قُلتُ : ولنذكر هنــا من مقاقر الشيخ تقى الدين المتريزى فى حََّه من المساوئ نبلة برمنهـا ، والمُناظر فيهــا التَّامل قال:

« وكانَ النّاصر أشأم طوائة الإسلام ؛ فإنّه خرّب بسوه نديره جميع أراض •
 مصر وبلاد الشّام من حيث يَصْبُ النّبيل إلى مجرى الفرات ، وطَرق الطاغيــةُ
 تَيْمُور بلادَ الشّام في سنة ثلاث وتماعاته ، وخَرّب حلّب وحَاة و بَشْلَبِكَ
 ودشق ، حتى صارت دشق كُوماً ليس بها دار .

و تختل من أهل الشام مالا يُحمى عدده ، وطرق ديل مِسر الناده من سنة ست وعائماته ، فينبل أمراه دولته جُهدم في ارتفاع الأسمار ؛ بعَنْ يَهم ١٠ النالال وبيمهم لها بالسّر الكثير ، ثم زيادة أطبان أراضي مصر حتى عظمت كافته ، وأفسدوا مع ذك الشّنود ببإسال السكّة الإسلامية من الدّهب ، والماملة بالدّ انور الشّخصة التي هي ضرب النّصارى ، ووضوا سرّ الدّهب حتى بلغ إلى ماتنب وأربين [ درهما ] [١] كل مِنفال ، بعد ما كان بعشرين درها ، وسَكّموا كل شيء ، وأهمل عل الجسور ١٠ بأراضي مصر ، وأثرم النّس أن يقوموا عنها بالأموال التي تجبي منهم ، بأراض مصر ، وأزاره النّس أن يقوموا عنها بالأموال التي تجبي منهم ، وكلّ ذك من سَمه الدين بن غراب ، وجمال الدين يوسف الأسادار وغيرهما ؛ فكانا بأخذان المتي والباطل ويأتيان له به لئلا يعزلم من وظائمهم ، ثم ماتوا ، قم هو على ذك يطلب المال من المباشرين ، ويسمور بالظام ، فربت البلاد أللك ، وقا أخذ أموال النّاس ، هذا مع فيسمور بالظام ، فربت البلاد أللك، وقا أخذ أموال النّاس ، هذا مع فيسمور بالظام ، فربت البلاد أللك، وقا أخذ أموال النّاس ، هذا مع فيسمور بالغالم ، المباشرين ، والسمور بالغالم ، المباشرين ، والسمور بالغالم ، فربت البلاد ألم الله المناس المباشرين ، وقا أخذ أموال النّاس ، هذا مع فيسمور بالغالم ، فيسمور بالغالم ، فيشا أخذ أموال النّاس ، هذا مع فيسمور بالغالم ، المباشرين ، وقال أنته أموال النّاس ، هذا مع فيسمور بالغالم ، فيشا أخذ أموال النّاس ، هذا مع فيسمور بالغالم ، فيشا أخذ أموال النّاس ، هذا مع فيسمور بالغالم ، في المناسور بالغالم بالمناسور بالغالم ، في المناسور بالغالم بالمناسور بالغالم بالمناسور بالغالم بالغالم بالغالم بالغالم بالمناسور بالغالم بال

<sup>(</sup>١) إضافة يقطمها السيال .

توائر الغتني واستمرارها بالشّام ومصر ، وتكرار سَفره إلى البلاد الشّامية ، فَمَا منْ سَغرتِم سافر إليها إلّا ويُنفقُ فيها أموالا عظيمة ؛ زيادةً على ألف ألف دينار ، يجبها مِنْ حماء أهل مصر وتُهجهم(١) ، ثمَّ يَتَقدَّم إلى الشام فيخرَّب الدّيَار ويستأصل الأموال ويُعمَّر القرى .

ثم يبود وقد تأكّمت أسباب الفتنة ، وعادت أعظم ماكانت ، فحربت الإسكندوية ، وبلاد البُحيرة ، وأكثر الشرقية ، ومعظم النربية ، وبدّمرت بلاد النيوم بعيث بطل منها زيادة على أربين خطبة (۱) ، ودثر ثنر أسوان وكان من أعظم ثمور المسلمين ، وخرب من القاهرة وأملاكها وظواهرها زيادة عن تصنها ، ومات من أهل مصر في الناهرة والرباء نحو ثلق الناس ، وقتل في الفتن بمصر مدة أيامه خلاق لا ندخل تحت حصر . مع مجاهرته بالفسوق ، من شرب الحر ، وإثبان الغواحش ، والتجرو العظم على المؤجلة تكورته .

ومن العجيب أنَّه لَمَّا وَلَد كان قد أقبلَ يَلْبُهُمَا الناصريّ بساكر الشَّام لينزع أباء الملك الظاهر بر تُوق من الملك — وهو في غاية الاضطراب من ذلك — ا فعند ما يشر به قبل له : ما تسبيه ؟ .... قال : بُلُفاق (٢) — يعنى فتنة — وهي كلف تُركيّة ، فقبُض على أبيه الملك الظاهر وسجن بالكرك — كما تقديم ذكره .

فلمّا عاد إلى اللك عرُض عليه فسنّاه فرحاً ، ولم يُسمّ أحدُ اللك اليوم إلاّ بُلْفاق ، وهو في الحقيقة ما كان إلّا فننة ، أقامه اللهُ — سبعانه ، وتعالى — نفعة على النّاس ليُذيتهم بعض الذي عملوا .

<sup>(</sup>١) في نسخة استنبول و يجبيها من رؤساء أهل مصر ومهجيّم \* والمثبت عن ط كاليفورنيا .

<sup>(</sup>۲) كذا فى الأصول، وطيخطالمن خواب المساجه التي تقام بها الجيم ، ولعلها خطة بممنى سى أو قرية . (٣) الرسم فى ج ١٢ : ١٩٨ من هذا الكتاب ط دار الكتب و بلطائه بالكات

۲.

ومن عجبب الانقاق أنَّ حُروف اسمه د ف رج ، عددُها ثلاثة وعانون وماتين وهي عددُ جركس<sup>(۱)</sup> ، وكانَ فناه طائفة الجركس على بديه . فإن حُروفها تغنى إذا أُستطت بجروف اسمه » .

قلت (۱): كيف كان فنساء الجركس على يديه ، وهم إلى الآن ملوك ُ زماننا وسلاطينها ۱۲. فهذا هو الخباط (۱) يسينه ۱ . وإن كان يعنى اقدين ، قتلهم ، فهو قتل من كل طائفة --- انتهى .

قال (2): وكانت وقائه عن أديم وعشرين سنة وثمانية أشهر وأيّام ، وَكَال الله الله وَكَال الله وَكَال الله وَكَال وَكَال الله وَالْمَان الله وَكَال هذه والفتنة في بعضهم البعض ، وهم الذين جَسَرُوه على المظالم اوعلى قتل بعضهم ، فاستمر على الظالم والقتل إلى أن كان من أمره ما كان — انهى كلام المتريزي بنامه وكاله .

قلتُ : وكان بمكنى أنْ أُجِيب عن كلِّ ما ذَكُوه المتريزيّ – فير إسرافه على ننسه – فير أنى أُضربت عن فلك خشية الإطلة والملل، على أنى موافقهُ على أنَّ الزَّمان يصلُّحُ ويفسهُ بسلطانه وأرباب دولته ، ولكن البلاء قديم وحديث – انتهى .

وخلّف للك الناصر عشرة أولاد — نبا أُطْنَ — ثلالة ذكور وسبع ١٠ إِلْمُثَ ، طَلْدَكُور : فرج ، ومحد ، وخليل ، والإاث : سُتِيتَه النّ زَوَّجَا لَبَكْتُمُو جَلَق ، وعائدة ، وآسية ، وزيْنب ، وشفراء ، وهاجر ، ورحب ، والجميع أَمَّائهم أَمُّ أُولادٍ مُؤلّدات ً . ما مُذَا عائدة وشقراء — والله أهل .

<sup>(</sup>١) و ذلك لأن التقدير في حساب الجمل كما على :

ت ر چ =٠٨ + ٠٠٠ + ۴ = ۴٨٢

<sup>7</sup>AT = 1 - + 1 - + 1 - 1 - 7 - 7 - 7

<sup>(</sup>٢) أي الثوائث.

<sup>(</sup>٣) الخياط : داء كالجنون ( لمان العرب ٩ : ١٥٢).

 <sup>(</sup>٤) أي المقريزي .

## المسنة الأولى من سلطنة الملك الناصر فرج بن برقوق الثانية على مصر

وهي سنة ثمــان وثمانمائة، على أنَّ أخاه لللك للنصورَ عبدَ العزيز حكم منها سبيين يومًا .

فها أسلك السلطانُ للك الناصر الآتابك بِيبَرس ابن عمَّه ، والأمير سُودُون للسارُدانيُّ الدُّوادار الكبير بعد عوّده إلى الملك – حسبا تقدَّم ذكره .

وفيها تُوقَّى الشيخ علاه الدين على " بن محمد بن على "بن عصفور (١ المالكي)،

شيخ الكتّاب بالدّيل المصرية في يوم الإنتين رابع عشرين شهر رجب ، كان

أحد مو تعيى الدّست بالقساهرة ، وكان بُعيد الخط المنسوب (٢ بسائر الأقلام ،

وكان ابن عصفور هذا هو الذي كتب عهد المك المنسور عبد العزيز بالسلطنة ،

ومات بعد مُدَّة يسيرة ، قال فيه بعض الأدباء .

[ السريم ]

فد لسخ الكتاب مِنْ بعده عصفور لما طار المخلد
مذ كتب العبد قفي نحمه وكان منه آخب المهدة

وتُونَى الخليفة أمير المؤمنين المتوكل على الله أبر عبد الله عمّد ابن الخليفة
الممنصم بالله أب بكر ابن الخليفة المستكفى بالله سايان ابن الحاكم بأمر الله أحد
ابن الحسن بن أبي بكر بن على بن الحسين ابن الخليفة الرّاشد بالله منصور ابن
المسترشد بالله الفضل ابن المستظهر بالله أحد ابن المتدى بالله عبدالله ابن الأمير
ذخيرة الدين محمد ابن الخليفة القائم بأمر الله عبدالله ابن القادر بالله أحمد ابن
المقنفى بالله أبراهيم ابن المقتدر بالله جمفر ابن المتضد بالله أحد ابن الأمير

<sup>(</sup>١) له ترجمة في المثبل العماني المؤلف (م ٢ : ٤٤٠ ) .

 <sup>(</sup>y) لم نشرط تعريف بالحلط للنسوب في الهراجع الميسرة ، ويرجع الذكتور زيادة أنه الحلط بعامة
 (المقريزي - السلوك 1 : ۷۱۸ ) .

الموقّق طلعة ابن الخليفة التوكل على الله جعفر ابن للعتمم بالله محمد ابن الرشيد بالله هارون ابن المهمدى محمد ابن الخليفة أبى جعفر عبد الله المنصور بن محمّد ابن على "بن عبد الله بن عبلس الهاشمى "العباسي" المصرى" ، يوم الثلاثاء تامن شهر رجب ، ودُنن بالمشهد النَّفيسي خارج القاهرة .

ويم المتوكل بالخداذة بعد موت أبيه بعيد منه إليه ، فى بوم سابم م جادى الآخرة سنة ثلاث وستين وسبمائة ، وتم أمره ، إلى أنْ خلمه أينك البدوى(١) فى ثالث صفر سنة تسع وسبمين وسبمائة نركزًا من إبراهيم .

مُّ أعيد فى عشرين شهر ربيع الأول منها ، فاستمرَّ إلى أن خلمه الملكِ ُ الظاهر بر'قوق فى أوَّل شهر رجب سنة خس وثمانين وسبعاتة بصر ابن إبراهيم ، ولتَّب بالوائق .

ثم أعاده فى عشرين شهر ربيع الأوّل سنة إحمدى وتسمين وسبعائة . فاستمرَّ فى الخلافة إلى أن مات ، وتولَّ الخمالافة بعده ابنه المستمين بالله السَّدر .

قلتُ : ولا فلم خليفةً ، تخلفُ مِنْ أولاده لصلبهِ خسةُ غير التوكل هذا ، وهم :
المستمين السبّلس ، ثمَّ المتضه داود ، ثمَّ المستكنى سليان -- وهما ١٠ أشقًاه -- ثمَّ القائم بأمر الله حسرة -- وهو شقيق المستمين بالله المتقام ذكره --ثمَّ المستميد بالله يوسف ، خليفة زماننا هذا ، عامله الله باللطف .

وتُوقَى قاضى القضاة ولَّ الدِن أَبِو زِيد عبد الرحين بن مجمد بن مجمد برجمد ابن الحسن بن مجمد بن جابر بن مجمد بن إبراهيم بن مجمد بن عبد الرحين المعروف بابن خهورت (۱) الحضرى" الإشسيليّ المسالكيّ قاضي قضاة التَّيَّار المعربة بها ، ۲۰

<sup>(</sup>١) انظرتمية ذلك ق (ج ٢١ : ١٥٥ من علما الكتاب ط دار الكتب).

 <sup>(</sup>٢) له ترجمة في المُهل الصاني قمراف (م ٢ : ٢٠٠).

فى يوم الأربكاء خامس عشرين شهر رمضان فجاءةً ، وقد ولى القضاء غير مرَّة ، ومولده فى يوم الأربعاء أول شهر رمضان سنة اثنتين وثلاثين وسبهائة ، بمدينة تولس ، وكان إماماً عالماً بارعاً فى فنون من العلوم، وله نظم ونثر ، وقد استوعبنا ترجنه فى «المنهل العسافى»، وذكرنا قدومه إلى القاهرة، ومشايخه وفهر ذلك ، ومن شعره من قصيدة [ المحامل].

أسرَ فْنَ فَ هِمرى وتَعَدِيقِ وَأَطْلُنُ (١) موقفَ عَبْرِنَى وتَعيِي وَأَبِينَ يَوِمَ البِينِ وَقَفْ ساعةٍ لِوداع مشْفوف النؤاد كثيب وتُوثِّقُ القاضى الأمير سمدُ الدين إبراهيم بن عبد الرزَّاق بن غراب(٢) في ليلة الحيس تاسع عشر شهر رمضان — ولم يبلغ من المسر ثلاثين سنة — به بعد مرضٍ طويل ، وَكان وَلَى نَشَر الطامِنَ في دولة الملك الناهر بَرْ تُوق ، ثمَّ الوزَر ، وَنَظُو الْجَيْشُ ، وَكَتَابةً السَّر ، والاستَاداريَّة في دولة الملك النّاصر فرَج الأولى .

ثمُّ صار فى سَلْمُلته الثَّانية أمير مائة ومقدَّم ألَّف بالدَّيْلِ المصريَّة ، وأمير عِمْلس ، ولبس الكَلَفْتاة وتقلد بالسَّيف، وحضر الخلعمة السَّلمائية مرَّة واحدةً، ونزل إلى داره فلزم الفراش إلى أنْ مات، و كان له مكارم وأفضال وهمَّة عالية ، لم يُسم بمثلها في عَصره، مع عدم ظلمه بالنَّسبة إلى غيْره مِنْ أَبْناء جنسه .

وَأَمَّا سَنك الدَّمَاه فلم يَدْخل فيه البَّنّة، وقد اقتَّدى جالُ الدين يوسف البيرى" طريقه في المكارم والنَّحشُّم، غير أنَّه أَمَن في سَـْفك الدَّمَاء حتى نجاوُز المدَّ

<sup>(</sup>١) في الأصول و وأطلقن ۽ وهو خطأ . و ما أثبت عن (الضوء الليمع السخاري ه : ١٤٨ ) .

<sup>(</sup>٢) له ترجمة أن المأبل الساق المؤلف (م ٢ : ٢٣ ).

۱۰

- عليه مِنَ الله ما يستحقّه - وكان أصل معد الدين هذا مِنْ أولاد الكتبة الأقباط بالإسكندرية ، ثمَّ الصل بخدَّمة الأمير مجود بن على الأستادار ('') ، واختصَّ به حتى صارَ عارفاً بجميع أحواله ، ثمَّ بسيفارته ولى تظر الخماص عوضاً عن سعد الدَّين بن أبي الفرّج ابن تاج الدَّين مومى ، في يوم الخميس تلمع عشر ذي الحجة سنَة ثمان وتسمين وسبهاتة ، وهم اذ ذاك دون المشرين ، سنة ، ولما اشتفحل أمره أخذ في المرافقة في أستاذو مجود الذكور في الباطن ، ولا رال يست مجود الذكور على يدية .

نُمُ ترقّى بعد ذلك حَى كان من أمره ماكان ، فلم يُعدّ له من المساوى، فير مرافعته في محمود المذكور لاغير .

وتُونُّقُ الشيخُ الإِنَّمَامِ الأديب زينُ الدين طاهر بن الشيخ بعر الدين حسن بن .. حبيب<sup>(۲)</sup> الحلميّ الموتَّم السكاتب، في ليلة سادس عشر فني القمدة ، وكان أدبياً شاهراً مكثراً ، ومن شعره :

> أف من رشا ما مرَّ بن أو خطرا كالنصن وشيقُ إلاَّ لقيتُ<sup>(٢)</sup> فن همواه خطراً باللَّعْظ رشميقُ والسَّالفُ والوجهُ حكو<sup>(۱)</sup> قَمراً آسُّ وشقيقُ مـذُ أَسفر وجهُ بماكن قراً للجدو شقيقُ

<sup>(</sup>۱) هو الأمير جمال الدين عميردين على ين أسفر ميد، تمون في تلح ثمير رجب سنة ١٩٧٩ هيئزانة: ثبايل بهذما تكي وعوقب وصودر ، وطن بمغرستة خارج باب زريلة ، وانظر قسته مع سعة أثدين هذا في ( ير ١٢ - ١٩٩١ – ١٩٧٠ من هذا الكتاب ط دار الكتب ي .

 <sup>(</sup>٢) له ترجمة في المنهل الصافي المؤلف (م ٢ : ٢٢٠) وقد وله يعد الأربمين وسيمائة بقليل.

<sup>(</sup>٣) في الأصول إلا ولقيت ...

 <sup>(1)</sup> في الأصول و والوجيه عقل ... ٤ و ما أثبته يستقيم به الوزنار المني .

وله أيضاً في الملك الظاهر لسّا أمسك مَنْطَاشاً (١٠). [ السريم ]

الملك الغالص في عزِّم أَذَلُ مَنْ ضلَّ وَمَنْ طاشا وردً في قبضيته طائعاً السيْراً المارسي ومَنْطاشا

وتُوثُقَ الوزير الصاحب تاج الدين عبد الله ابن الوزير الصاحب سعد الدين ابن البقرى التبطى المصرى تحت النقوبة ، في لبلة الإثنين تامن عشرين ذي القسدة .

وتُوكُّ الأميرُ سيف الدين تانى بن عبد الله العلائى الظاهرى، أحد أمراء الألوف بالدَّيل المصرَّية بها ، فى ليلة الأحد حادى عشرين شوّال ، بعد مرض طويل ، وكان يُعرف بالقطاس لكثرة مُووبه واختفائه ، وكان من شرار القوم ، كثير الفان .

وهو أحد من كان سبباً لأخد تَيمُور لنك مدينة دمشق ۽ لأنه اتقق مع جاعة من الأمراء والخاصكية ، وعاد الجيم إلى مصر ليسلطنوا الشيخ لاجين الجندى الجركميّ ، فخاف من يقى من الأمراء أنْ يَمّ لم ذلك ، وأخذوا السلطان الملك الناصر فرجا وخرجوا من دمشق على حين غفلة ، وساروا في أثره حتى أدركوم يمدينَة غزة ، وتركوا دمشق مأكلة تَتيمور .

قلتُ : الدَّالُّ على الخير كناعله ، فهو شريكُ لتَيْبُور فيا اقتحمه منَّ سفك الدُّماه وهيره .

وَتُوكَّىُ الأمير سيفُ الدَّين بلاط بن عبـــد الله السمدى ، أحد أمراء الطبلخانات بالديلر المعرية — بطالا بهــا — فى رابع عشرين جمــادى الأولى، . - وكان ساكنًا ماقلا .

<sup>(</sup>١) هو الأمير سيف الدين تمربها بن مبد الله الأفضل المسروف بمنطاش ، توفى سنة ٩٩٥ هـ (ج ٩ : ٢ ه من هذا الكتاب . ط دار الكتب ) .

وثُورُكَى الأمير سيفُ الدَّين جَفَّتَى بن عبد الله الصغوى (١) ، حاجبُ حجاب دمشق -- تنيلا -- في حادى عشر شهر ربيع الآخر ، ضرب الأميرُ شيخُ الْحسودى عنفَه ، وكان من قعاه الأمراء ، ولى حجوبيّة حلب فى دولة الملك الظاهر برقوق، ثمَّ ولى نيابة مَلطَية ، ثمَّ تنقل فى عدة ولايات ، إلى أن ولى حجوبيَّة دمشق ، ووقع بينه وبين الأمير شيشخ وحشَّةُ ، حتَّى كان من ، أمَّ ما كان .

وتُوكَّىَ الأمير سيفُ الدين شيخ بن عبد الله السَّايَانَى الظاهرى للمروف بالسَّرْطُنُ (٢٠) ، في حادى عشر شهر ربيع الآخر حارج دمشق ، بعد أن صار أمير مائة ومقدَّم ألف إهيار مصر ، ثمَّ النبَ صَفَد ، ثمَّ قالبَ طرابُلُس ، وَوَقَمْ لَهُ أُمُورٌ .

وشيخ هذا ، 'هو ثانى من ' ُمئىَ بهذا الاسم واشتَهر ، والأوَّل شيخ السَّمُوىَ الحْــاصَكِّ للندمُ ذَكرُه، والثالثُ هو شيخُ المحموديّ لللكُ للوَيدُ — انتهى .

وَتُوكَّقَ الوزيرُ الصاحبُ تاجُ الدين عبهُ الرزَّاق بن أبي الغرج بن تمولاً الأرسنيُّ المذرج بن تمولاً الأرسنيُّ الملسكيِّ في رابع شهر ربيح الآخر ، بعد ما وَلَى عِدَّة وظَائف . ١٠ كان أوكلَّ صِدَّ يَا بَمُشْلِيا ، ثمَّ صارَ كانباً بها ، ثم ولى نظرها ، ثمَّ استعرَّ وزيراً للدرية المبرى . للدرية البحري .

عَالَ الْقُرْيزَى :

كان أولاً يُسى بالمملم ، ثمَّ سمَّى بالنَّماضي ، ثمَّ نُمت بالصاحب ، ثمَّ

<sup>(</sup>١) له ترجمة في المنهل العماني المؤلف (م ١ : ٤٧٤ ) .

<sup>(</sup>٢) له ترجية في المنهل الصافي الدوات (م ٢ : ٢٠٧).

بالأسير ، ثمَّ بمك الأمراء ، كلُّ ذلك فى مـدَّقِ يسيدة ٍ مِن السنين --انهى .

وَتُوَّقُ الطاغيةُ تَيَمُّورَ لَنْك كوَّركان؛وقد تقدَّم نسبه في رَجِّةِ الملك الناصر فرج الأول<sup>(1)</sup> ، على اختلاف كبير في نسبه .

مات فی لیلة الأربیاء تاسع عشر شعبان فی هذه السنة — وقیل فی الماضیة — وهو نازل بضواحی أثر ار<sup>(۱)</sup> بالقرب من آهنکران ، ومعنی « آهنکران ، باللغة المربیة « الحداد، » و « کورکان » مناه صهر الملوك ، و « لنك » هو الأعرج باللغة المجميّة — انتهی .

وكان سببُ موته أنّه خرَج من بلاده لأخذ بلاد الصبّن – وقمد اتنفى . . فصلُ الصيف ودخلَ الخريثُ ، وكتبَ إلى عساكره أنْ يأخذوا الأهبّة لمدتر أرّم سِنين ، فاستمدوا لذلك وأتوه مِن كلّ حِجة ، وصنّعَ لهُ خَسائة عِيلةٍ عَلِي لَمَ اللهُ أَتْدَلهِ .

ثمَّ اشتدت تلك الرَّاحُ ، وملاً النلجُ جميعَ الأرض — مع سَمَّتِها — فهلكت بهائمهُم . وجمد كثيرُ مِن النَّاس ، وتساقطوا عنْ خيولم موْتاً .

 <sup>(</sup>۱) ولد ترسور لتك منه أمان وعشر يزو سهمائة بقرية تسمى و خواجا أيلغاره من ممل كل إصلعي مدائن
 ما دراء النهر ، وله ترجمه مستفيضة في المنهل السائق الشؤلف (م ١ : ١٤٤) ، وأي (ج ١٢ و عدد ٢٠٠٧) من هذا الكتاب ط دار الكتب).

 <sup>(</sup>٢) أثرار: وتقع ط ضفة سيحون الشرقية، وكان اسمها باراب أو فاراب، وإلها ينسب أبو النصر الفاراني . ( لسترتج ~ بلدان الخلافة الشرقية ٣٨٥ ط بنداد ) .

 <sup>(</sup>٣) عمر قنه ; انظر (ج ١٢ ; ٧٧ من هذا الكتاب ط دار الكتب) .

۱.

وجاء بمقب هذا الثُّلج والرُّبح أمطار كالبحار ، وتَيْمُور مِمَّ فَئِكَ لابرقُ لأحد ، ولا يبالي بما نزلَ بالناس ، بلُ بَجدُّ في السَّدر ، فسا أن وصَّل تَيْمُور إلى مدينة أَتْرَار حَني هكَ خَلَقُ كَثيرٌ مِنْ قُوَّة سُيْرٍ م .

تُمُّ أَمْرَ تُبِيُّورِ أَنَّ يُسْتَعَلِّمَ لَهُ الْحَرْ حَيْ يُسْتَعَلَّهُ بِأَدُوبِةً حَارَّةٍ وأفاويه لدفع البرُّد وتقوية الحرارة ، فسُمل له ما أرَّاد منْ ذلك .

فشرَءُ تَسْهُور يستعمله ولا يسألُ عن أخبار عساكره وماهم فيه ، إلى أن أرُّت حرارةُ ذلك وأخذت في إحراق كيد وأسائه ، فالتهب مزاجه حتى ضَمُنَ بدنه ، وهو يَتجلدُ ويسيرُ السَّيرَ السَّريم ، وأطبَّاؤه يعالجونه بتدبير مَزَاجِه إلى أن صاروا يضمونُ الثلج على بعلته ؛ لعظم ما به مِن التلهب وهو مطروحٌ مدة ثلاثة أيام ، فتلفت كبده ، وصار يضطرب ولوانهُ يحمرُ ، ١٠ ونساؤه وخوامةً في مُعراخ ، إلى أنَّ هلك إلى لنَّهَ الله وُسَخَطِهِ ، فلبسوا عليه للسوح ، ومات ولم يكن منه أحد من أولاده سوى خنيده سُلطان خليل ابن ميران شاه بن تَيْمُور وسلطان حسين ابن أخنه ، فأرادا كِمَان موته فلم ْ يَخْفُ ذلك على الناس، فتسلطنَ خليل المذكور بعد جده تُيمُور، وَبِذَلَ الأموال ، وَعادَ إلى تَحَرُقْنَدُ بِرِمَّةً جِدهِ تُيْمُور .

غَرَجَ النَّاسِ إلى لِقائهِ لابسينَ المسوح بأسرم ، وَم يُبكون ويصرخون ، ودُخلَ وَرَمَّةُ تَيْمُور بين كِديهِ في تابوت أبنوس<sup>(١)</sup>، والمالاكُ والأمراء وكافة النَّاس مشاةٌ بين يدَّيْهِ ، وقد كشفوا رموسهم وعلمهم المسوح ، إلى أنْ دَفنوه على حفيه، محمد سلطان بمدرستِه وأُقيم عليه العزاء

 <sup>(</sup>١) الابنوس : شهر من نسيلة الابنوسيات يعيش في البلدان الحارة ، و خشبه أسود اللون صلب العود ٢٠ الناية غالى الثمن - و الكلمة يونانية ( المنجد ٢ ) . (م م م النجوم الزاهرة: ١٣ )

أَيّا ، وقُرِثُ مِن عنده الخنيات ، وقُرِّق العسدَقات ، ومُدت الحالاوات وألا سيطة بنك الحيارات والأسيطة بنك الحيم العظيمة ، ولنُثرت أقْسِنه على قبره ، وعلّقوا سلاحه وأستمنه على الحيطان حوالى قبره ، وكلما ما بين مُرصم ومكال ومُرُرُ كشي ، في تلك التّبة العظيمة ، وعلقت الله للذكورة تناديل الدَّحب والنِضة ، من جعلنها قديل من ذهب زنتسه أرْبة آلاف منتالي – وهو رطل السَّرَّقَنَدَى ، وعشرة أرطال بالدَّمشق ، وأرْبونَ رِطللاً بالمصرى – وفرشت الددرمة بالبسط الحرر والديباج .

ثمَّ نقلتُ رَّمَتُهُ إِلَى نَابِوتِ مِنْ قَوْلاَذَ عُلَّ بَشِيرازُ<sup>(۱)</sup> ، وهو على قَبْرِهِ إلى الآلَّ ، وتُحَمَّلُ إليه النُّسُّدُورةُ<sup>(۲)</sup> مِنْ الأعمال البميدة ، ويُقْصُدُ قَبْره الزَّيَارة والنَّبَرَك به ، ويأتى قبرَه مِنْ له حليةً ويدعو هنده .

وإذا مرَّ على هذه للدَّرسة أميرُ أوْ جليلُ خضعَ ونزل عن فرسه إجلالاً لقبره ، لمَا له في صدورهم من الهيَّبة .

وكان تَيْدُور طويل الفاسة ، كبير الجبهة ، عظيم الهسامة ، شديد القوّة أبيض القرّن مُشْريًا بحمرة ، عريض الأكناف ، غليظ الأصابع ، مسترسل ١٠ اللهجية ، أشلً البيد ، أعرج البيني ، تتوقّد عيْناه ، جهير الصوّت ، لا يهابُ للوت ، قد بلغ المينة ، وهو مُنسّتُم بحواسه وقوّته .

<sup>(</sup>١) شير أز : قسية فارس ، مصر ها الدين و اتخذها المسلمون مسكوراً لهم ورقت الفتوح أيام الخليفة مسر بن الحالب ، و تول صارتها ستة ٢٤ هـ القائد محمد التخفى ، ثم النست و صار ف مدينة كبيرة بهذا اتخذها بنو الصفار عاصمة لدو لتهم .

٢ (لسترنج - بلدان الخلافة الشرقية ١٨٤ - ٢٨٧).
 (٢) كال في الأصول. والمواد التلور جسم نلمر

4

وكان يكره للزاح ويبغض الكذّاب ، قليل لليل إلى اللهو ، على أنّه كان يُعربه الصوت الحسن ، وكان تَقْش غامه د رستى ، رستى ، ومعناه : صدقت نَجورْت ، وكان له فراسات عجيبة ، وسعّه عظيم ، وحظ رائد في رحيته ، وكان له عزم كابت ، وفهم دقيق ، محباجاً سريع الإدراك ، متبعّفاً يهم الرّمز ويدُّدك المسحة ، ولا يخفي عليه تلبيس ملبِّس ، وكان إذا عزم على شيء لاينشي عنه ؛ لئلا ينسب إلى قلة الثبات ، وكان يقال له صاحب قران الأقاليم السبعة ، وقهرمان (١١) الماء والطبن ، وقاهر الملوك والسلاطين ، وكان مُمفرما بسماع التاريخ وقصص الأنبياء عليهم السلام لميللاً وتهاراً ، وكان ممفرما بسماع التاريخ وقصص الأنبياء عليهم السلام لميللاً وتهاراً ، حكان عمل والملاء ، ويقرب المادة الأشراف، ويدنى أز باب الفنون والمستائم . ١٠ وكان أنساطه بهيبة ووقار ، وكان يباحث أهل العلم وينفصف في بحثه ،

وكانَ انساطه بميْسة ووقار ، وكانَ يباحث أهلَ العلم وينَصف فى بحثه ، وبينضُ الشَّراء وللضحكين ، ويَعتبهُ على أثّوال الأطبَّاء والمنجبين ، حتى إنَّه كان لا يتحرَّك بحركة إلا باختيار فلكيُّ.

وكان ُبلازم لَمْبِ الشَّمَارَنج -- وقد خرجنا عن المقصودِ في التَّطويل في ترجمة تَيْمُور المَّذَكُور ، استطراناً لِكثرةِ النَّامَة ، وقد استوعبنا أحواله ١٠ مُستورَّاةً في «المَهل العَسَّافَ» فلينظر هَنَـاك -- انهى.

أشر النَّيل في هذه السُّنة : المـاه القديم فراعان سواء ، مبلغُ الزَّيادة ثمانية عشر فراهاً وثلاثة وعشرون إصباً

 <sup>(</sup>۱) قهر مان : فارس مغرب و هو أمين الملك و وكيله الماص يضير دخله و خرجه ( معجم الوسيط ۲ :
 ۷۷۰ ) .

## السنة الثانية من ولاية الملك الناصر فرج بن برقوق الثانية على مفر

وهي سنة تسم وعاتمانة .

فيها تُونُقُ الشَّريف بدر الدِّين حسن بن محمد بن حسن الحسنُ السُلوعُ (١) السَّابة شيخُ خاتمات بيبرس ، في لينة السَّبت سادس عشر شوال عن سبم وعمانين سنة .

وتُوثِيَّى الشَيْخُ الإمام المالم بدرُ الدَّين أحمد بن محمد الطُّنْبَدَى (٢) الشَّاف أحمد بن محمد الطُّنْبَدَى (٢) الشَّاف أَن فَ مَا فَ وَكَانَ مِن أَعِيانَ الفَّقَهَا الشَّاف أَم مُنُودًا مِن العلاء الأَذْكِياء ، غَيْرِ أَنَّهُ كَانَ مُسرفاً على نفسه ، عَيْرٍ أَنَّهُ كَانَ مُسرفاً على نفسه ، عِبلُ إِلَى الفِذَّاتِ التي شهواها النفوس ، والتَّبْتَكات .

قلت : وهو من النوادر على قوال الحافظ الدهبيُّ ؛ فإنه قال : النهادُر ثلاثةً :

شريف أسى ، ومُحداث صُوفى ، وعالم أشهتك .

وَنُوفِيِّ الشَيخُ الإِمامُ المالِمِ الْمَلامةُ وَاحَةَ الْخُرْوَبَانِ (٢) السّجِيقُ الحَمْنِيِّ الْحَدِينَ ، ما شيخُ الشيوخِ بِخَانقاة شينُخون في يوم الأحمد آخر ذي القِمــة، ، ودُفن مِنْ يومه بخانقاة شيخون ، وكان من أعيانِ السّاحة الحَمْنَيَة ، ولهُ اليهُ الطول في العلوم المَقليةِ والأُدبيّات ، علاَّمة زَمانه في ذلك ، آستَدْعاد الملكُ الظّاهر يرتوق مِنْ بنداد إلى الديّار للمُربة لعظم صبته ،

<sup>(</sup>١) له ترجمة في المنهل العباقي المؤلف (م ٢ : ٣٨ ).

 <sup>(</sup>٧) الضبط عن شاوات الذهب (٧ - ٨٠ أ) و النسبة إلى قرية طنياة من قرى مصر ، و طنياة قريتان إسه المعام النسبة المراقبة المناه و الثانية بإقليم المترفية .

<sup>(</sup>٣) له ترجمة في المبل العمالي الدولف (م ٢ ، ١٠١ ) وذكر ه شارات الفهم ( ٧ : ٧٤ ) في ونيات سنة ٨٠٨ ه ، و المسطوبات الأصول في هام اللسبة ، وما أثبيت من المرجم الأعبر من ٣٣٧

وقَدِم التَّاهِرةَ و تَصدَّى للإقراء والتَّدريس سنينَ عَدِيدَ ، والْتَنْع به عامَّة الطلبة من كلِّ منحب – رحمه اللهُ تسالى – وهو فيرُ زادة والد الشيخ تحبّ الدين الإمام ابن مولانا زادة ، وقد تقدَّم ذكرُ ذلك كن حدود سنَة تسمِن وسيماتة ، واسبه أحد ، وشهرته زادة ، أَمَّا زادة هذا فإنَّ اسمه زادة لاغير.

وتُوثِنِّى الأمير ركنُ الدين همرُ بن فاعــاز (١) الأستادار ، في يرم الإثنين أول شهر رجب ، وقد تنقَل في عدة وظائف [ هي ] :

شَكَةُ الدَّراوين ، والوَزر ، والأستاداريَّة -- فيرَ مرَّة -- وهو صاحبُ السَّـــــــيل خارجَ الْحُسْلِنَيَّة ، الذى جدَّده زين الدين بحبي الأسنادار في زماننا هذا .

وتُوكُنَّى ملكُ المرب سيفُ الدَّين لُمير بن حيَّادِ بن(٢) مُهنَّا ، قتلهُ الأميرُ جَكَم منْ مَوضَ البِ حَلَب بقلمة حَلَب ، بَدْ أَنْ أَمْسَكَم وسجنَهُ ، وَلا يَعَلَمُ حَلَب ، بَدْ أَنْ أَمْسَكَم وسجنَهُ ، وَكان منْ أَجِلُ ماوكِ النَّرب ، وقد تفدَّم ذَكْرُهُ في عِدَّة مواضع منْ هذا التَّالِيخِ .

وتُوكُنِّى الأمير الهمرُ الدَّين محمد بنُ سُنقر البكبرى أستادار الشَّلطان ١٠ في جادى الآخرة بَحلُب ، ويثتُ ابن سُنقر يبثُّ مودفُ بالرياسة والتَّحشم . وتُوكُنِّى قاضى القضاة علاه الدَّين على ابن ناضى القُضاة بها، الدَّينِ أبي البَقاء محمد بنُ عبد البَر السسبكي<sup>(١)</sup> الشافى " ، قاضى قضاة دمشق ، في ليلقرِ الأحدِ ثاني عشر شهر دييم الآخر بعمشق .

 <sup>(</sup>۱) هو حسر بن تا یمانی . الامیر رکن الدین أبو حضم این الامیر سیف الدین ، و لد بالقاهرة ، و له ۲۰ ترجمة نی المنها السال المؤلف (م ۲ : ۴۸۶) .
 (۲) و اسمه عمد بن سیار بن مهتا بن ماتیم بن حدیدة ، و لد ترجمة نی المنهل السانی المؤلف (م ۲۸:۳۸)

 <sup>(</sup>٣) له ترجهة في المنهل الساني الدؤلف (م ٢ : ٣٩٤) . وقد و له يدمثن سنة ٧٥٧ ه.

وتُوثَفَى الشيخُ شهابُ الدين أبو الميّاس أحمد بنُ محمد بن الجواشق"(١) ، الحننيّ بدستن ، في ليلة الأحد سادس عشر ُجادى الآخرة .

وَوَائِيَّ الشَّيِخُ محمد بن أحد بن محمد المروفُ بابن تُصَيَّد(٢) المغربيّ ،
في يوم الإنتين رابع عشرين جادى الآخرة ، وكان قاناس فيه اعتقاد ، وكان
له تنسكُّ وعبادة ، وصحب الشَّيخُ عبداللهُ البَافيِّ (٣) وخدمهُ مدَّةً بمكة ،
ثمّ قدم القَاهرة ، وصحب الأميرَ طَشَّتَهُ العلائيّ الدَّوادار في أيَّام الأشرفِ
شَّمَان ، فنوَّ مُشَنِّمُ بِهُ كُومِ حتى صار يُعدَّ من الأعيان الأغنياء إلى أن مات .

وتُونَى قاضى الفضاة زيْنُ الدين أبو هريرة عبهُ الرحمٰ بن يوسف بن أحد بن الحسن بن سليمان بن فرارة بن بدّر بن محمد بن يوسف الكفرى(١٠) 

١٠ بفتح الكاف – الحنى قضاة درستى ثم الدّيلر المشريّة ، ف ثالث شهر ربيع الآخر ، ومو يُدُه في سَنة خَسين وسَيمائة ، وأحضر عَلَى عمد بن إشماعيل بن الخباز ، وسع على بشر بن إبراهيم بن محمود البعلبكيّ ، وتنققه بملماء عَشره حتى برّع في النقه والأسكين والعربية وشارك في عدّة فُتُون ، وأفى ودرّس ، وتوتى قضاء درستى هو وأبوه وأخوه وجدّه ، ثم قدم القاهرة وأفنى ودرّس ، وتوتى قضاء درستى هو وأبوه وأخوه وجدّه ، ثم قدم القاهرة سير ، وقلى قضاء الدّيار المصرية ، ومُحمدتُ سيرته الى أنْ مات – رحمه الله تعالى .

أمرُ النَّيل في هذه السَّنة : الماه القديمُ ذراعان ونصف ، مبلغُ الزيادة تسمة عشر ذراعاً , نصف .

<sup>(</sup>١) ترجم له السخاري في النسوء اللاسم ٢ : ٢١٦ .

 <sup>(</sup>٧) ترجم له السغاوى فى الفدوء اللاحم ٧٠٠ ، ونهيد بتم الغاء ونتج الهاء وسكون الياء ثم دال.
 (٣) هر عبد أنه بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد أنته بن أسهد النفيذ، بن الجمال بن التاج بن اللمية.
 الياضي المكنى ، وله يمكن في شوال سمة ١٧٥ه . ( السمنارى -- اللسوء اللام ه : ٧٥ ت ٢١٢)

<sup>(</sup>٤) له ترجمة في شادرات اللعب ( ٢ : ٩١ ) ، وقد ذكر في وفيات سنة ٨١١ ه .

# السنة الثالثة من ولاية الملك الناصر فرج بن برقوق

#### الثانية على مصر

وهى سنة عشر وثمانمائة .

فيها نجرِّد السلطان إلى البلاد الشامية سفرته الرَّابِعة التى أُمَسَك فيها الأمير شيبخًا المحموديّ ، والأتابك بِشَبْك الشَّمِيَّاقيّ ، ثم فرًّا من سجن قلمة . . دمشق حسيمًا تقدم .

وفيها تُو ُفِّي الأبيرُ سيفُ الدين سُودُون بن عبد الله الفاهري (١) الممروف بالطيَّار ، أميرُ سلاح ، في ليلة الثلاثاء ثامن عشرين شوَّال ، وحضَر السَّلطانُ الملكُ النَّاصرُ الصلاة عليه بمسلاة لمؤوني ، وكانَ مَسُكُورَ السيرة ، شجاعاً ، يُنسبُ المهمَّات ، ولهُ عبد في أهل العلم والصلاح ، وسُسِّى بالطيّسار لأنه خرَج ، . . مِنْ ديار مِصر في ليسلة مَوكب ووصل إلى دمشق ، ثمَّ عاد إلى مِصر في ليلة موكب آخر على خَيْل البريد ، وممه دوادارُه الأميرُ أُسدَّهُما الطيَّاري ، وهذا السَّيرُ لم يُسمع بمثله فيما مفى من الأعصار من أنه يَقْطَع نمانين بريداً في عُولُومة أَيَّامٍ .

وهذا الخبر مُستفاضٌ بين النَّاس يعرُّهُ كل أحد ، غير أنني لم أسَّالُ ١٠ عنْ ذلكَ من الأمير أسَنْبُمَا الطَّيارِيّ المذكور تهاوُنَّا حتى ملت ، غير أنَّ وكههُ الشهاني أحمد أخبرني بذلك هو وغيرُه -- انتهى .

<sup>(</sup>١) له ترجية في المنهل الصافي المؤاف (م ٢ : ١٤٣).

وتُونُقَّ الشيخُ الإمامُ العسالم العلاّمة فريدُ عصْره سبفُ الدين يوسف ابن محد بن عيسى السيرامي (السَجى الحنق شيخ الشيخ بلدرسة الظاهرية البر توقيّة بين القصرين، في لهذ السبت حادى عشرين شهر ربيع الأوال بالقاهرة، وكان مَشْوه بتبريز (۱۱)، وأظم بها حتى طرقها تَيْتُورلنك، فيرُج منها وسار إلى حلّب وأظم بها إلى أن استدعاء الملك الظاهر بر توق ، وقر رّه في مشيخة مَدرسة البرقوقية ببين القصرين بعد وفاة المدلامة علاه الدين السيرامي [ ق جادى الأولى] (۱۳) في سنة تسمين وسبعائة ، فعام بها إلى أنْ مَلت في هذه السَّنة ، وتولى المشيخة بعده ولدُه السلامة نظام الدين يحمي ، الآلى ذكر وفاته في سنة ثلاث وثلاثين وثماغاتة .

وتُونُقُى الأميرُ الطواشَى زينُ الدين مُقبِلُ بن عبد الله [ الظّاهرى المعروف]<sup>(4)</sup> بالرومى ، زمام الدّارالسلطانيّ ، في يوم السبت أوثل ذى للمبعة ، وترك مكالاّ كنهراً ، وهو صاحبِ المعرسة بخط البندقيّين من القاهرة ، ويُقُام بها خطبة وُجُمة .

، وتُوْفَى شُمُس الدَّين عجد الشَّاذليّ الإسكندويّ مُحتسب القاهرة ومصر في يوم الجمعة ثاني صفر .

### قالَ الشبيخُ تقى الدين المتربزيُّ : وكان عَاريا من العساوم ، كان

<sup>(</sup>۱) له ترجمة أن المهل العمالي . المؤلف (م ۲ : ۱۹۸ ) .

<sup>(</sup>٢) افظر (ج ٨ : ١١٩ ، وج ١٢ : ٤٤ من هذا الكتاب ط دار الكتب).

<sup>.</sup> ٧ (٣) إضافة عن المنهل ألصاق (م ٢ : ١٦٨ ) .

<sup>(</sup>٤) له ترجمة في المهل الصافي المؤلف (م ٣ : ٣٦١ ) والإضافة مته

'خرْدَ فوشِيًا(·) بالإسكندرية فترَّق بالبذل والبَرْطيل — انتهى .

وتُوثُقُّ الأمير ناصر الدين محمد ابن الأمير جال الدين محمود الأسنادار —

تنبلاً — بِالفَاهِرة ، وكان من مُجلة أمراء الطبسلخانات في حياة والده ،
وَوَلِي نِيَابَة الإسكندَلَيَّة ، ثُمَّ لُسكِ مع والده ، وصُودر ، وأطلق بَعْدُ مُدَّةً
إِلَى أَنْ اختنى بَعْدُ واقعة مِلَ بلى لأَمْرٍ أَوْجَبِ ذَلك ، وَهُرب إِلَى الشَّام ، ،
وأكام به مُدَّة ، ثمَّ قَدِم إِلَى النَّاهِرة مُتنكَراً ، فَدُلُّ عليه فأُخِـذَ وكُتل ،
وكان فهر مشكور السَّرة .

وتُوثِّقُ الأميرُ سَيفُ الدِين سُودون بنُ عبد الله الحزاوى (٢) الظاهرى الدُّوادار الكبير بسيف الشرع بالقاهرة ، وكانَ أصله من بماليك الملكِ الظاهر بر قُون وخاصكينه ، "مَ تَرقَى بعد مؤته إلى أنْ وكلن أيله مصر ، واستقرَّ أُمُورٍ وقَسَتْ له بمصر ، فَدَام بصقه مُدَّة إلى أنْ مُطلب إلى مصر ، واستقرَّ خازهاراً ، "مَ شَادَ الشراب خاناة ، "مَ صار دَواداراً كبيراً بسُد خروج الملكِ النّاصر فرج من بيئته وعوده إلى الملك ، هوضاً عن سُوكون المارداني ، ودام على ذلك إلى أن خرَج الملك الناصر إلى البلادِ الشَّامية وعاد ، ضغلف عنه سدون الحزادي م هذا مُناضاً له .

وَدَامَ بِالبلاد الشَّــالِيَّة إِلَى أَن قَــدِمَ كَزَّة هُو وجَاهَــة من الأمراء وطركهم الأميرُ شيخُ المحبوديُّ فَوَاتُشُوه فَتُثَلَّ إِنِّنَالُ بَاى بنُ تُعَبِّسُ وفهرُهُ

<sup>(</sup>١) أى : تأمير خودة ( و . بوير ٢ ، ٣٦ ، نهذا الكتاب طكاليفور نيا ) و الحردة في لغة ذلك السعر تصفيطات الرخام الملون للمستم على أشكال هناسية سريمات و طثانات و ضيات و غير ذلك من الأشكال بقصة عمل الزخارن في الهاريم غيرها . ( من إملاء الذكتور عبد الرحين فهمى أسناذ التاريخ بآداب القاهرة ) ، ب وقد كان لها موق و شارع بالقاهرة .

<sup>(</sup>٢) له ترجمة في المنهل الصاني (م ٢ : ١٤٥ ).

من الأمراء ، وتعمض على سُودُون هَذَا بعد أَنْ تَلْبِسَ عَينَهُ ، وسَجنَهُ شَيْحُ إلى أَنْ تَجَرَّدَ الملكُ النَّاصِر إلى الشَّامِ أَخَذَه وعادَ به إلى مصر ، وطلَبَ القضاة وأثبت عندهم إراقة دَمه لِفتله إلساناً ظلماً . فقتُثل فى شهر وبيع الآخر، وقتُل معه دَوادَاوه بَرْبُغا ، وسُودُون الحزاوى هذا هو أستَاذ الأمير قانى بلى الحزاوى نائب دِمشق الآن .

ثُمُّ قتلَ السلطانُ جماعةً من الأمراء ممن كان قبض عليهم وهم : الأُميرُ ٱقبردى ، والأمير ُ جَسَق ، والأمير ُ أَسَنْباى الدَكانى ، والأمير أُسَنْباى أمير آخور ، وقد تقدّم ذكرُ قتل الجيع فى ترجمة الملك الناصر غير أَنْنَا نَذكُرُهم هنا ثانياً كُوْنَ هنا الحل مَظِنَةُ الكَشْف عن ذلك .

- وَنُولَى الأميرُ صَيْثُ الدين مَنْقُوق نائب قلمة دِمْشَق قبيلاً وَسَبَبُ 
  تَنْهِ أَنَّ المُعَنَّ الناصرَ لنا أَمْسُكَ شَيْخًا وَيُشْبُكُ وَمَبَسَمُهَا عنده بقلمة دمشق أَطْلَقَهما
  وَنُزَل الجيمُ إلى مدينة دَمَشَق بِ فاختنَى شَيْخٌ بالمدينة وخرجَ مَنْظُوقٌ هذا ويشْبُك،
  فند بالهم الملكُ الناصرُ الأميرَ بَيْغُوت، فلحِق بَيْغُوتُ مَنْطُوقاً هذا لِيْقَلِ بَعْدَنه،
  وفر يَشْبُك ، فَتَطَع بَيْغُوتُ رأْمَه وحمله إلى الملكِ الناصر .
- وفيها أيضاً قُتلَ الأنابك يَشْبُك الشَّمانيّ، والأميرُ جَرْ كَى القاجِيّ المُعارع، قَتلَهما الأميرُ وَرُوز الحافظيُّ عَلى بَعْلَبكَ فَى شهر ربيع الآخر، وقد مر كيفيةً فَتلَهما أمْصَلًا فى ترجة الملكِ النّاصِر فلا حاجة الشكرار هنا ثانييًا ، وكل منهما قد مرّ ذَكِرُه فى ترجة الملكِ النّاصر فى غيْر موْضع، وأَيْفَا فنى شُهرَّ بَها ما يُغنى عن ذَكرها انهى.
- أمرُ النّبل في هذه السنة : الماه القديم ثلاثة أفرع و فصف ، مَمبلكُمُ الوّيادة تسمة
   عشر ذواعاً وعشْرَةُ أصابع .

۲.

السنة الرابعة من ولاية الملك الناصر فرج بن برقوق الثانية على مصر

وهي سنة إحدى عشرة وأعامالة .

فيها تُوَثِّقَ فاضى النضاة كمالُ الدين أبو حفْس تُحَر بن إبراهيم بن محمد [ بن عمر ابن عبد النات عبد المن عبد ا ابن عبدالعزيز ] (١٠ الحلميّ الحنني أبن أبي جَرَادة، المعروفُ بابن العَديم ، قاضى قضاة ، حَلَّب ثُمَّ الدَّيارالمصريَّة بها — وهو قاض — في لبلة السبت ثاني عشر جادى الآخرة، ومولِيهُ بحكّب في سنة إحدى (١٠ وسبعين وسبعانة ، ودُفن بالحوشُ المجاور لتُرَّبة طَشْشُرُ حَسَى أَخضر بالصّحراء .

وتوكّى القضاء من بعده آ بنه قاضى القضاة ناصرُ الدين محمد بِسِفارة الوالد ؛ لـكونِه كان ُ يَرْوَجًا بإحدى أخواتى ، وكان القاضى كانُ الدّين المذكّورُ رئيسًا عالمًا فاضلاً . . ا حَشهاً ، وجبهاً عند الماوك وقُورًا ، وله مكارِم وأفضال ، وقَدْ كُلْبَهُ الشيخ تققُّ الدّين المُقْرِزَى بأور هو برى؛ عنْها؛ لأمر كان ويَنها حقى اللهُ عنهما .

وتُونُّقَ الأميرُ سيفُ<sup>(١)</sup> الدَّين يُلْبُعاً بن عبد الله السَّاليُّ الظَّاهرِيِّ الأَسْتادار - خَفَقاً – بهد عصر يوم الجمعة بسجن الإسكندريَّة .

قالَ المتريزيُّ : « وكان نَحُلُطُّا خَلُطُ السَّل السَّل بِسِيل سَبُّ ، وساقَ حِكاليام ١٥ في عِدَّة أَسْطر ، وقدْ ذكرُ نا مثنى كلامِه وأزَّيد في حقّ السَّلليّ في تَرْجَعة الملك الطَّاهر برقوق ، ثمّ في ترجة الملك النَّاسر 'مُشَّلاً إلى يوْم وفاتِه ، وفي ذلك كِفايةً عن الإمادة .

<sup>(</sup>١) له ترجمة في المنهل العماني المؤلف (م ٢ : ٤٦٥ ) والإضافة عنه

 <sup>(</sup>٧) في المرجع السابق و وولد مجلب في سنة منهن أو أبسان و منهن ومهمالة و.
 (٧) من المرجع السابق الدولا منها و المراجع المراجع

 <sup>(</sup>٣) له ترجمة أن المنهل الساق المنواف (م ٣ : ٤٤٠) وسمى بالسالمي نسبة إلى محواجا سام الذي جلبه
 من سمر تند إلى الديار المصرية .

وهو بمن قتله جمالُ الدّين الأستادار ، وكان يُلِينُنَا المذكور له همّةُ عالية ، ومعرفةُ تالة ، ومقلٌ وتدبيرُ مع دين ومعادة هائلة ، وعقلٌ عن المُشكرات والنُرُوج ، وقدْ وَلِيَ الاُستاداريّة غيرَ مرّة ، ونفذ الأمورُ على أعظم وجه وأنمُ محرمة حسبًا تقدَّم ذِكم .

- وَتُوَفَّقُ الأميرة سينة الدّين بَشْباى بن هبدالله من باكي الظّهريّ (١) رأس نَوْبَة النّوب في ليلة الأرساء رابع هشرين بُجادى الآخرة ، ودُفنَ بالقرافة ، وهو أحد أميان الماليك الظّهريّة الخاصّيكيّة ، وترقّى مِنْ بعده إلى أنصار طبيًا بدرشق ، ثمُّ حاجباً ثانياً بعشر، ثمّ وَلِي حُبوييّة الخلجّاب بها ،ثمّ تقلّ إلى رأس قَوْبَة النُّوب ، وكان مِنْ أَهبانالأمراء وأكبر الماليك الظّهرية ، فير أنّ المتريزيّ ليا ذَكر وفاتة قال : وكان ظالماً خشوماً غين مشكّرور السّرة - انهي .
- و تُوكُّى الأمير سيف الدين أرسطاى بن عبدالله [الظاهرى] (٢٠ وأس ُ تَوْبَة النَّوب - كان - ثمَّ نائب ُ إسكندويَّة بها، في لعبف شهر ربيم الآخر، وكان جليل الفَدَّر، عاقلاً سيوساً ، طالت أيَّامهُ في السمادة إلاَّ أنه كان يرتفع ثُمَّ ينشطأً ، وقع له ذك فهر مرَّة.
- ا وتُوكَى الأمير الكبير ركن الدين بيبرش بن عبد الله (٣)، وابن أخت الملك الطّاهر برقوق تعبلاً بسجن الإسكندرية ، وقتل مه الأمير مُنودون المار فاتى الدّوادار الكبير ، والأمير 'بينوت الدب الشّام كان ' وقد مر" من ذكر هؤلاء النّائة نبذة ' كبيرة تُمر ف منها أحراكم لا سِبًا عند خلْم المك النّاصر فرج و سَلْطانة أخيه المنصور عبد العزيز .

<sup>(</sup>١) له ترجمة في المنهل الساقي الشؤلف (م ١ : ٣٣٩).

 <sup>(</sup>٢) له ترجمة وبالمبل الصاق المؤلف (م ١ : ١٧٩ ) و الإضافة عنه .

<sup>(</sup>٣) له ترجية في النبل الصاني الثولف (م ١ : ٣٧٧ ) .

وَنُوثَتَى الشَّرِيفُ ثَابِت بِن نُعْيَر بِن منصور بِن جَّالَّ بِن شِيعة الْحُسَيْنَ<sup>(۱)</sup>، أميرُ المدينة النبويَّة — عَلَى سَاكِمُهَا أَفْضُلُ الصَّلَاةِ والسلام — فى صَفَر ، وتولَّى إِمْرَة المدينة من بعد أخو، تَجِلانُ<sup>10</sup> بِنُ لُمثِيرٍ .

وتُونُّقَ الوزيرُ الصَّاحِب فحرُ الدَّينِ ملجد ـ ويُسمَّى أيضاً مجد ـ بن عبدالرَّرَّالَ (٣٠) ابن عُرَّاب في عشر ذي الحجة - مقتولاً - بيد جال الدين الأستنادار .

وكان فحرُ الدّ بن هذا أَسَنَّ من سَمْدِ الدين أخيه ، غيرُ أنَّ سعة الدين كان وها وهذا نوع "آخر ، كان فيه حِدة وزاج، وشراسة خُلق، يِضَدُّ ما كان في أُخيه سَعدِ الدين ، وكان يَلْنَغُ بِالجِمِ ، يَجِسُلُها زايًا ، فَكَان إذا طَلَبَ أَحداً يقول : ﴿ جِبُوا » إلى ويُكر رُّمُ ا، وهو يبدل الجمِ بالرّائ فتضمك الناس من ذك أو كامًا ، وقد تنقَلَ في عدة وظائف كالورّز ، و وظر إلجيش ، والمالي في أَطنَ .

وتُونْئِيَّ الأديب شحسُ الدين محمد بن إبراهيم بن بَرَّكَ السَبْدَلَىُّ الدَّمُشْقَ الشَّهِير بالنَّزَيِّن [صنعته]<sup>(3)</sup> الشاعر المشهور ، فى شعبان ، ومَوَّلدُه فى سنة أحدى وثلاثين وصبعائة بديَشْق .

قال لى غير واحد من أصحابه : كان شيخًا ظريقًا فاضلًا أدبيًا ، معاشرًا للا كابر والأعيان، ورأى الشّيخ جال الدين محد بن نُباتة (٥)، وابن الوردي (٤٠) ، ١٠

<sup>(</sup>١) له ترجمة في تلهل الصاق المؤلف (م ١ : ٤٤٤ ) وينتي نسبه إلى على بن أب طالب رضي الله عه .

 <sup>(</sup>۲) له ترجمة أن النبل الساق البؤات (م ۲ : ۲۷۰).

<sup>(</sup>٣) له ترجية في النبل أصافي البؤلف (م ٣ : ٧١).

 <sup>(</sup>٤) له ترجه في المنهل الصاقى المؤلف (م ٢ : ٨٥) والإضافة منه .

 <sup>(</sup>ه) هو الإمام الأديب أبو يكر عمله بن عمله بن الحسين بن سالح بن على بن يجهي بن ظاهر ٢٠
 ابن الخطيب بن أبي بجي عبد الرحيم بن نباته الفارق ، ولد سنة ١٨٦ ه و توق ق ثانن صفرسنة ٢٦٨ م
 (ج ١١ : ٥٠ - ٩٧ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

<sup>(</sup>٦) هو الشيخ الإمام البارع الادب الفقية زين الدين صد بن الحافر بن صد بن عمد بن أب الدوارس بن على انصرى – الحلبي الشافى ، المدر ث بابن الوردى، ناظم الحاوى فى الفقه ، تونى فى سابع مشرين شى الحبية سنة ١٤٩٩ هر إج ٤٠ ، ٢٤٠ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

· وله في دَوَاة: [الربع]

أَنَا دَوَاهُ يَضِعَكُ الْجُودُ مِنْ بُكَا بَرَاعَى جَلَّ مَنْ قَدْ بَرَاهُ دُلُوا عَلَى جُودِيَ مَنْ مَسَّةُ دَاءِ مِنَ الفَقْرِ فَإِنَّى دَوَاهُ قلت: وهذا يشبه قولَ القائل؛ ولم أذر مَن السَّابق لهذا المني:

مَدْنِى دَوَاءُ الْمُطَا والسَّخَا وَمُثْنِكُ الْخَدِرُ وَبُحُرُ الْخَاهُ ١٠ كَدْ فَتَحَتْ فَاهَا وَقَالَتْ لَنَا مَنْ سَنَّ الْفَقْرُ فَإِنِّى دَوَاهِ أَمْرُ النَّيِلِ فِي هذه السنة : الماء القديم أوبعة أفرع سواء ، مبلغ الزَّيادة سبعة عشر ذراعا وإسْمَمُ واحد.

<sup>(</sup>۱) هر الشيخ الإمام البارع الأديب للمنتن صلاح للدين أبو الفضائل طبل بن عز الدين[أيبكين مبد الف الألبكي الصفهن – الشاعر المشهور، و لدستة ٢٩٦ ه و توفى في عاشر شوال سنة ٤٧١ ه ( ج ١١ : ١٩ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) .

السنة الخامسة من ولاية الملك الناصر فرج بن برقوق الثانية على مصر

وهي سنة اثنتي عشرة وتماعاتة .

فيها تجرُّدُ الملكُ النَّاصر إلى البلاد الشامية تجريدُنه الخامسة التي حصر فيها الأمير شيخًا ورفقَة بَصرْ خَد .

وفيها كانت كُثَاتُه جال الدين يوسف بن أحد بن محمد بن أحد بن جفر بن قالم البيرى البجاسي (۱۱) الأستادار ، في لية الثلاثاء حادى عشر بُجادى الآخرة ، بُعنما أخذ منه نيتُ على ألف ألف دينار في أيام مصادرته ، وهو نحت العقوبة على الفن أفق موجود عند على المناقر من السام عدينة بُلبَيْس ، وكان ظالماً جبّاراً سناً كنا الدُّماء مِقْعاما ، . وكان أعور تصيراً دمياً كر المنظر . وكان أولا يقزياً بزى المنظماء ، ثم تزيًا بزى الجند ، وخدم بلاصياً [ عند الشيخ على كاشف ، ثم عند فيره ] (٢) ولا ذال بيترق حتى كان مِن أمره ما كان ، وهو أحد مَن كان سبباً غلواب البلاد ؛ من كثرة ما تتل من مشايخ العربان وأوباب الأفراك ، واستولى على أمواله ، وأما من تناه من السكتاب والأعيان فلا يُحْشى ذلك كانرة ، وحسابه على الله تعالى . هو أما من تناه من السكتاب والأعيان فلا يُحْشى ذلك كانرة ، وحسابه على الله تعالى . هو وأما من تناه من السكتاب والأعيان فلا يُحْشى ذلك كانوة ، وحسابه على الله تعالى . هو

وتُومْنِيُّ الشيخُ الإمامُ العالم العَلَامة فصْرُ الله بن أحمد بن محمد بن عمر الشُّشْتَرى ،

<sup>(</sup>١) له ترجمة في المنهل الصافي المؤلف (م ٣ : ٤٤٥ ) .

 <sup>(</sup>٢) من الثقاء وهو ما أفقلته واستخلصته من يد غيرك ( معجم الوسيط ٢ : ٩٥٣ ) .

<sup>(</sup>٣) الإضافة عن المرجم السابق.

البغدادي (1) الحنبليّ مدوس المدوسة الظاهرية - بَرْ ثُوق - بالقاهرة في حادى عشرين صَفر.

وكان إماماً عالماً فقيها محدًاً ، أفتَى ودرَّس صنين ببغداد ، ثمَّ بالقاهرة ، وهو والهُ قاضى القضاة عالم زماننا محبُّ الدين أحمد بن نصر الله الآنى ذكره فى محله إن شاه اللهُ تعالى .

وتُوُفِّى الأميرُ سيفُ الدين آقباى بن عبد الله الطُّرُ نَطَائِيِّ الظاهريَ وأسُّ فوقِرِ الأمراء ، المعروف بآقباى الحاجب- لطول سُكَّنْهِ فَا الْحَجَرِبِيَّةَ - فَى لِيلَةَ الأَرْسِاءَ سابم عشر المجادى الآخرة .

ونزك السلطانُ الملكُ النَّاصر إلى دارِه ، ثمَّ تقدَّم راكبًا إلى مُصَلَّاةٍ المؤمِّنَ فصلُّ عليه ، ثمَّ شَهد دفنة ، وثرك آقيائُ مالاً كشهلَّ ، أخذ الملكُ النَّاصر غالبه ، وكان آنبائ المذكور عاقلاً ، سيوساً عنيفاً عن المنسكرات إلاَّ أنَّه كان بمنيلاً شَرِهاً في جَمْ المال .

وثُوُفِّىَ الأمير سيْتُ الدين طُوخُ بنُ عبد الله [ الظاهرى ]<sup>(۱7)</sup> الخاز ندار ، وهو أميرُ مجلس ، فى آخر ُجادى الآخرة بالقاهرة ، والمامَّة تُسمَّى طوخ هذا ﴿ طُوق الخازُ ندار ﴾ وكان من أعسان الأمراء ، وله السكامةُ فى الدَّوْلة .

وتُونُنَّى الأميرُ سيفُ الدين بَلاَط بنُ عبد الله، أحدُ متدّى الألوف بالدَّلِو للصريَّة — متنولاً بالإسكندوية — لَمْ أَقْفِ له على ترجة ولم أَمْرِف مِنْ حالهِ شيئًا غير ما ذَكَرْتُ .

وَتُوفَى السَّبِّهُ الشَّرِيفُ جَمَّازِ بنِ هَبَةَ اللهِ بنِ جَمَّازِ بنِ منصور إلىمُسَيِّنِيَّ أَمَيرُ ٢٠ المدينة النَّمَوِيَّةِ -- مقتولاً -- في مُجادى الآخوة بالفلاة ، وهو في مَشْرِ السَّنِينِ، وكان وَلِيَّ إِمْرَةَ المدينة ثلاث مِرارِ، آخِرها في سنة خُسْرِ وْمَاعَاتْهُ .

<sup>(</sup>١) له ترجه في المبل العداق المؤلف (م ٣ : ٣٨١) و مولله في يقداد في حدود ستثاثلاثين وسيمناثة.

<sup>(</sup>٢) له ترحمة في المنهل العباقي المؤلف (م ٢ : ٢٤٠ ) والإضافة عنه ,

وتُونُقَى الشّيخُ شحسُ الدين محمد بن عبد الله بن أبي بكر التَلْيُونِيّ الشَّافِيّ شيخ شيوخ خانقاة سِرْيَاقوس — بها — في يوم الحبس ثأني عشرين جمادى الأولى، وكان فقهاً فاضلاً ، وله مشاركة في فنون .

وتُونُئَى السَّبِه الشَّرِيفُ أحمد بن تُقْبة بن رُمَيثُةً بن أبي نُمَى الْمُحمَّى المَكَّلِّ بمكة في المحرم .

وكان الشريف عنان بن ممناس فى ولايته الأولى على مكة أشرَّ كه ممه ، ثمَّ وقع له أمورٌ حتى مات وهو مَكْمول ، وكان ابنُ أخته الشريفُ محمد بنُ مَجَلان ، وكَمَيْش بنَ مَجْلان قد خافا منه فاكْمكره، وقُتِل ابن أخته المذكور بعد ثلاثة أشهر ، وكَمَيْش لله كور بعد ستة أشهر .

وتُونُئَى أَمير زة محمد بن أمير زة تحمر شيخ ابن الطاغية تَيْمُورَلَمْكُ فى الحمرُّم ١٠ —مقتولاً — على يَدِ بعض وُزُوراتُه ، وكان مَشْكُورَ السَّيرة ، وقام من بعده يملُكمَّ بَخْتُاى أَخْوه أَمير زة إسكندر شاه بن عر شيخ بن تَيْمُورلنك .

ومنْ غريب الاتّفاق أنَّ إسكند شاه المذكور، لَسَّا مَلَك بعد قَتْلٍ أَخَيه محمد النُّمَدَّامُ ذَكُرُّهُ أَخْشَرَ مَنْ كان مَمِل على قتلِم ، ووَيُخَهُ فى الملاَّ ، فأجابه الرجلُ بأن قالَ : وما عِلْتُ معكَ إلاَّ خيراً ، وَلاَ تقلَّتُهُ مَا نَابُكَ النُّبُك ، فأسرعَ إسكندر ١٠ شاه يقتلِهِ خوفًا منْ أنْ يُنْجِيهُ أَحَدُ بقتلُ أخيه المذكور فى الباطن .

أشرُّ النَّيل في هذه السنة : الماه القَديمُ حُسهُ ۚ أَذْرُع سواء ۽ مبلغُ الرَّيادةِ عشرون ذِراعاً سَوَّاءِ .

...

## السنة السادسة من ولاية الملك الناصر فرج بن برقوق الثانية على مصر

وهي سـ ة ثلاث عشرة وْ بْمَأْعَالُة .

فيها كان الطاعون بالديار المصرية، ومات منه عدة كبيرة من الناس.

وفها تَحَبَّرُدُ السّلطانُ الملكُ الناصرُ إلى البلاد الشّامية تَجْرِيدتَه السادسة ، وحاصر شيخًا وَنَوْرُ وزَا السّكرَكِ بعد أنْ وصل فيها إلى أَبْلُسَتَيْنَ وعاد .

وفيها اسْتَمَرَّ الواللُّ فى نباية الشَّامِ اللَّ مرَّة ، واستَمَرَّ شيخٌ فى نياية حَلَب، وتُورُوزُ فى نياية طَرايلُس .

وفيها تُوثَقِّ الرئيسُ بَجْد الدين عبد النثى بنُ الهَيْسمِ (١) ناظر الخواصَّ الشريفة بالدَّيْل المصرية في ليلة الأربعاء العشرين من شعبان بعد تدويه من ومَشْق بأيّام، وهو والدِّ الصاحِب أمين الدين أيراهيم بن الهَيْسَم ، وأخو الصّاحب تاج الدّين عبد الرَّزَّاق الآتي ذكرهما في محلهما .

و تُوُفَّى الأُميرُ سيفُ الدين تُجاَجَق بن عبدالله [الظاهرى] (٢) الدَّوادار الكبير في سادس الحرّم ، ودُفن بُعرْبنه التي أنشاها بالصَّعراء ، وكان من أصاغر خاصكية الملك الظاهر بَرْقوق وعماليكه ، وتَرقَّى في الدولة الناصرية حتى دَلَى الدَّوادارِيّة السَّكُرى بعد الأمير سودُون الحَرْادِيّ، وكان مَليح الشكل ، لَمْ يُشْهر بشجاعة ولا إقدام ، ولمنذ اللهن ، وليدم شرَّه رقاه الملك الناصرُ واختَصَّ به .

حَضر مرَّة عند جال الدين البيرى الأسنادار ، وكان ييمُهُما صحبة أكِدةً ، وكان بإحدى عُبِيَنْ جال الدين خَللَ ، فجلس قَباجُق بعد أن سلَّم على جال الدين منْ

 <sup>(</sup>١) له ترجمة في المنهل الصافي (م: ٣٣٥) ويقال إن الهيمم من ذرية المقوقس.

<sup>(</sup>٧) له ترجمة في المنهل العماني المؤلف (م ٣ ، ١١) والإضافة ع. .

۲.

جِهَ هينهِ الذَّاهِبة ، واشتفل جالُ الدين بمباشرته بسرعة لأُشِل فَهجَاحَق المُذَكِر ، وأخذ يَكتب على القِصص ويرمِهما ليُنهَىق أمرَّه ، فأخذ تُعجَّق قصَّة منها وومَّل عليها ، فعرَف أصحابُ جال الدين ما فعلَه تُجانِق المذكور قعلم إليه وأهْوَى على بدم ليقبِلُها عَمَّ قدَّم له تقدمةً هائلة .

وتكلّم الناس بهذه الحِلكابة ، فصار مَنْ هر أُجنبيٌ عن الرياسة ومُساخلة المُوك ، و وهديمُ المعرفة بُرُ تب أرباب الوظاف يقول : كان تُجائبتي بُرُمُّلُ على جال الدين ، وكيف ذلك والدوادار الكبير لا بُرمُّل على السُّلطان وإنما بُرمَّل على كتابة السلطان رأسُ نَنَّ "بة النَّوب ؟ 1 وفي هذا كذابة .

ويالجلة فإنَّ هذه الحسكاية ثدلٌ على أنَّ تُجاجُق كان ساقط المروءة لأنَّ قُرْدُم الخازُّ ندارَكان أنزلَ رَسِّبةً منْ شُجَاجِقُ ولم يَسخل إلى جمال الدين ولم يسأله حاجةً في مُرْه ، وتجز جالُ الدين في تَرْسُبه فلم يرْض ولم يدخل إليه ، فأين هذا منْ ذاك 18 — النمور .

وَيُوسُقَى قاضى الفضاة تبقُّ الدين عبد الرحمن ابن تاج الرَّياسة محمد بن عبد الناصر الهُمَّلِّ الدَّمِيرِيُّ الرُّجْيِرْيُّ (1) الشافعيّ في يوم الأحد أوَّل شهر رمضان ، ومَوَّلدُم في سنة أرَّ يم وثلاثين وسبمائة .

وَلَىٰ قضاء الديلو المصرية بعد الصَّدر المُناوِىّ نحو اللاث سنين ، وحسُنت سير ُهُ لمر فته بالشروط والأحكام ، ولهنّته أيضًا عن كلّ قبيح .

وكان لشأ ببلده بازّ يُربِّنَك منْ قُرى الغربية من أعمال القاهرة ، وسلَّك النواحى، وطلب العلم ، وسمِّع على أبي الفتح المُيَّدُومَى وغيره ، وقرأً على أبيه القراءات وغيره ، وتغلّه بجياعة .

 <sup>(</sup>۱) له ترجمة في المنهل الساق المؤلف (م ۲ : ۲۰۱) ، والزبيرى نسبة إلى عملة الزبير من قم عه المعربية .

ثُمَّ قَدِمِ القاهرة ، وتروَّج بابنة قاضى القضاة مُوَفِّق الديز عبد الله الحنْبليّ ، وباشر توقيع اللحكمة مُ طويلة .

ثمَّ ثاب في الخبكم عن القضاة بالقاهرة دهراً ، وعلاً يسنَّه ، وعُرف بالديانةِ والصّيانة ، إلى أن طلبه الملكُ الظاهر بَرْ قوق في وم الخيس ذالث عشرين جادي الأولى سـة تسع و تسعين وسبمائه على حين غُفلة ، وفَوَّش إليه قصا. القضاة الشافعية عوضاً عن السُّناوي بحكم عز له .

ودام في القضاء حتى صُرف أيضاً بالمُناويّ في شهر رجب سنة إحدى و عاماتة ، فلزم المذكور داره ، وترك ركوب البغلة وصار يمشى فى الطُّرقات ، وطَرَح الاحتشام إلى أنَّ مات -- رحمه الله -- ودفن بتربة الصُّو فيَّة خارج القاهرة .

وَثُونُيٌّ مَلْكُ الروم سليان بن أبي بزيد بن عَبَان (١) - مقتولاً - وملك بعده أخوه موسى الجزيرة الرُّومية وأعالما، وملكَ محد بن عنمان العزبة (٢١) الخضراء وأعالما، ويقال لها بالرُّومية يُرْصا .

وتُولَقُّ الْأَميرُ زَيْنُ الدين قَرَاجا بن عبد الله الظاهريّ (٣) الدوادار الكبير يمثرة الصالحية متوجّها مع السلطان الملك الناصر إلى دِمشق - في يوم الأربعاء ثالث هشر شهر ربيع الآخر، ودفن بها. وكان أصلُه من خاصتكيَّة الملك الظاهر بَرقوق، مْ صار بَعِنْ قُدُ أَدِا (1) ، و عرف بقر اجا البَحْمَقدار .

ثمُّ تأمَّر في الدولة الناصرية -- فرج -- وترقّ حتى صار شاد الشّر أب خاناة .

<sup>(</sup>١) له ترجمة في المنهل الصافي المؤلف (م ٢ تـ ١١٤ ).

 <sup>(</sup>٢) فى األسول و السرب و دون نقط ، ولم أعثر على نص يفيد فى المراجم الميسرة ، و لملها ما أثابت .

<sup>(</sup>٢) له ترجمة في المُبل الساق المؤلف (م ٣ : ١٥).

<sup>(</sup>٤) اليجملة أو : ويقال و البشمقة أو ي ، وهو الذي يحمل نمل السلطان أو الأمير ، و الإسم مكون من لفظين أحاهما تركي وهو و مجمق ۽ ومهنام اليمل ، والثاني فارسي وهو وردار ۽ ومعناه بمسك (القلقشنان س صبح الأعلي و و ودي ) .

ثمَّ وَلِيَّ العوادارية السكبرى بمعموت تُجاجُنُ ، فلم تطلُّ مُمَّنَّهُ فيها ، و لَزِم الغِراش إلى أن خرج صُعبة السلطان في مِحقةً ومات بالصالحية ، وكان أميراً عاقلاً ساكناً مشكور السيرة .

وتُوفِّقَ شمس الدين محمد بن عبد الخالق الثناوي (١٠) الممروف بيد نَة و بالعلَّو يل أيضاً فى شهر رجب بعد ما ولى حسبة القحرة ، ووَكَالة بيْتِ المال ، و لظرالـكُسُّوة ، ١٠ و نظر الأوقاف ؛ الجميع بالسَّن والبذل ، وكان عاريًا من الطِّر .

وتُوفَّى الأمير سيفُ الدين قَرَّاتَمَيك بن عبد الله الظاهريّ الحاجب، أحداً مراء الطَّبَلُمَانات الديار المصرية - بها - فى أوَّل شوَّال ، وكان مِّمَنْ ترقَّى فى الدولة الناصرية فى أيلم الْفَائِنَ.

وتُوكَّى النَّانَ غيَّاتُ الدين أحدُ ابن الشيخ أُويس ابن الشيخ حسر ابن 10 الشيخ ُسين من آفيُناً بن إيلككان<sup>(17)</sup>، صاحبُ بنداد والعراق – مقتولاً – فى ليلة الأحد آحر شهر رسم الآخر

وكاًن أولُّ سلطمه بعد وفاة أبيه في صغر صنة أربع وعُمانين وسَمِّياته ، وقد نَكِب فَ سَمِّياته ، وقد نَكِب فَ فَ فَ فَ فَ فَ لَكُ الظَّاهِ بَرْ مُوقَ وقد تَنكِب فَي فَ الظَّاهِ بَرْ مُوقَ وقد تَنكَنِ الملكِ الظَّاهِ له ، وأيضاً ١٠ ذكرُ تُخروجِه وسَفر السَّلطانِ منه إلى البلاد الشَّامية ، كلَّ ذلكَ في ترجعة الملك الظَّاهِ برَّ مُؤْقِ الثَّانِية ، فلينظر مُحالِ<sup>60</sup> فإن فيه مُلِماً .

ثمّ إنّ السّلطان أحمد هذا قَدِم إلى دِمَشْق ثانياً في الدّولة السّـاصرية --فرّج -- فَقَبِض عليه الأميرُ شَيْخُ المحموديّ نائب الشّام وَحبسهُ بقلمة دمِشْق نُمنّة إلى أن أطلقه وداد إلى بلاده .

<sup>(</sup>١) له ترجمة في المنهل الصافي المؤلف (م ٣ : ١٧٢).

<sup>(</sup>٢) له ترجمة في المهل العماني المؤلف (م ١ : ٥٩ ).

<sup>(</sup>٣) انظر (ج ١٢ : ٢٢ - ٥٨ من هذا الكتاب ط دار الكتب).

وَوَقَعَ لَهُ أُمُورٌ حَكَيْنَاهَا فَى تُرجَتُهُ فَى تَارَيْخَنَنَا ﴿ النَّهُلِ الصَّافَى والمُسْتُونَى بعد الوافى » مُفصلا إلى أنْ مات .

وَكَانَ النّانِ أَحْدُ هَذَا مَلَكَا جَلِيلاً شُجَاعًا كَرِيّاً ، فصيحاً بِاللّهَات الثلاث: العربية والمنجية والتركية ، وينظِمُ فيها الشر الحين ، وكان يُحبُّ اللهو والطَّرب ، ويُحسن تأدِّى الموسيق إلى النّابة ، ولهُ فيه أيضاً النصائيف العلمية، غير أنّه كان مُسرعاً على نفْسه جداً ، سنّا كا لِدِّمَاء ، مُنككفاً على المسامِى — ساعحهُ الله تسالى — وبما يُنسبُ إليْه مِن الشَّسر باللنة العربية قوله \_ سرحمة الله — في محوم : [ السكامل ]

...

السنة السابعة من ولاية الملك الناصر فرج بن برقوق الثانية علىمصر

وهى سنة أربع عشرة وتمانمأة .

فيهما تجرد السّلطانُ إلى البلاد الشّامية تجريدته السَّابعة ، وهي التي تُعتل فيهما في أوائل صنة خمس هشرة ونمانمانة سحسها تقدّم ذكرُه .

وفها كنل الأمير سيف الدين تيراز بن عبد الله التأصري" (1 الظاهريّ الشاهريّ الشاهريّ الشاهدة بالديّار المصرية بسجنه بنغر الإسكندريّة، وكان مِنْ أجلّ الأمراء، كان مركى الجنس أشتراء الملك الظاهرُ برقوق وهو أتابك، وركّاء بعد سلطنته حتى جله أمير مائة ومقدّم ألف بالديّار المصرية .

ثمّ أُحبس بعد عزَّله بثغر الإسكندرية مُدَّةً ثمّ أُطلق، وصارَ على عادته ...
أمير مائة ومقدم ألف، وكولى ليابة النيبة لما خرّج السلطانُ لتنال تيمُور .

ثمّ اسْتقرّ بعد ذلك أُميرَ مجلس ، وآلفمْ على الأتابك يَشْبُك الشعبانى ، وُحِس معه ثانياً .

ثمُّ أُطلق واستقر أمير سلاح ، ثُمْ خَرَج مع يَشْيُك أيضاً إلى البلاد الشاميّة وواقعَ السَّلْطان بالسيدية ، ثمَّ أُعيد إلى رُنينه أيضاً بمعر مُدَّة ، ثمُّ استقرَّ ، فى نباية السلطنة بلديلر المصرية مُدَّة طويلة ، ثمَّ فرَّ من السَّلطان فى ليلة بيسان ونوَّجه إلى الأمير شيخ ونَورُوز فَدام عندهما مُدةً .

مَّ عاد إلى طاهة الملك الناصر بعد أمور حكيناها فى ترجمة الملك الناصر ، فَاكُومه الملكُ الناصرُ وأهاده إلى رتبته مُدَّة ، ثُمَّ قبض عليمه وَحبسه بنغر الإسكندريّة إلى أن أراد السلطانُ السفر إلى البلاد الشامية فأمر يقتله ، ٠٠

<sup>(</sup>١) له ترجمة في المنهل العماقي المؤلف (م ١ : ٤٣١ ).

فقُتل بالإسكندريّة ، وكان تيرازُ رأْساً في لسب الرُّع ، و نسبته بالقاصرى لتأجره الذي جلبة الحواجا فاصِر الدين ، وقبل إنّ الملك المؤيد شيخاً قال يوماً : إن كان الملك الناصِر فرج يدخل الجنة فيعضها بقتل تيراز ، فقبل له : وكيف ذلك ؟ قال : لأن تيراز عصى على الملك الناصِر غير مرّة وهو يقابله بالإحسان ويترضيه بكل ما يمكن حتى خلع عليه باستقراره في نيابة السلطنة بالأيور المصرية ، كل ذلك حتى يثبت على طاعنه، فل بثبت يمراز بعد ذلك إلا نحو السنة أو أكثر، ووثر من الملك الناصِر في ليلة يبسان، وقدم علينا ووافقنا على الخروج على السلطنة السلطان ، فقلت في نفسى : وما عسى أنْ أفعل معه وقد ترك نيابة السلطنة لأجلى ؟ فل أجد يُدًا من أن أجليه مكانى وأكون في خدمته ، ففعلت لأجلى ؟ فل أجد يُدًا من أن أجليه أصحابى ، ودام ممنا مُدَّة طويلة ، فلك فأبي وأقسم إلا أن يكون من جلة أصحابى ، ودام ممنا مُدَّة طويلة ، ثم تركنا وعاد إلى طاعة الملك الناصِر وأنم عليه بأمرة ماتة وتقدمة ألف ، وقد تفكر في نفسه أنّه كان ولاه نيابة السلطنة في المورة ماتة وتقدمة ألف ، وقد تفكر في نفسه أنّه كان ولاه نيابة السلطنة في قدم بغلك فباذا يُرضيه الآن ؟ فلم يجد بُدًا من القيض عليه و قدّله ، فكان هذا جراءه — النهي .

السونها أتعل أيضاً الأميرُ سيفُ الدَّين خيربك بن عبد الله الظاهرى نائبُ غزَّة ، ثمَّ أحد متدى الألوف بالدَّيار المصرية بنفر الإسكندوية في تاسع شوائل، وقد مر من ذكره ما يمرفُ بهِ أحواله ، على أنَّه كان من أو ساط الأمراء الطلمرية .

وفيها أيضاً أتنل الأمير سيت الدين جائم [ ين عبدالله ](١) من حسن شاه الظاهر كى
 نائب ظرا بكس > أمير مجلس - على سمنود ، تنله الأمير طوغان الحسنى الدوادار

<sup>(</sup>١) له ترجمة في المثهل الصافي المؤلف (م ١ : ٥٥٥) والإضافة منه .

بأمر الملك الناصر حسيها تقدم فركرُه مُفصلاً فيترجمة الملك النامير ، وكان شجاعاً مِقداماً كربًا ، مَمْدُوفاً من أعيان الأمراء — رحمُه أللهُ تعالى .

وفيها كتل الأمير سيفُ الدين يُشبُك بن عبدالله الموساوى الظاهرى ، [ المعروف بـ ](ا) الأفتم ، أحدُ مقدَّى الألوف بالديار المصرية ، بعد أن ولى عدّة أعسَال ، وكان كثير الشّرور ، مُحبًّا لإثنَارة الفتن ، لا يثبت على حالة . مع الغلل والسّف .

وفيها قُتِلِ الأمير سيفُ الدَّين كَرْدُم<sup>(1)</sup> بن عبد الله الخازَندار الظاهرى أحدُ مقدَّى الألوف بالدَّيار المصرية ، والخسازندار الكبير بشنر الإسكندرية ، وهو صاحب النرية بباب التَرافة .

وفيها أدّل الأمير سيف الدين قَانى بك بن عبد الله الظاهريّ (<sup>٣</sup>) ، رأس ١٠ نَوْ بَهْ النّوّب بنفر الإسكندرية ، وكان مِنْ أصاغر الماليك الظّـاهرية ، رقّاهُ الملك الناصِر ، فلم يسلم مِن شرَّه ، فقبضَ عليه وحسه مُدّة ثمَّ قتله ، وكان منْ سَبْقات الزَّمَان جهلاً وظلماً وضقاً .

وفيها كنل أيضاً بسيف الملك الناصِر فرج بن بر توق - صاحب الترجة -مِن الماليك الظاهرية وغيرهم سنمائة وثلاثون رَجلاً -- فاللهُ المقريزيّ . وفيها تُوتُق الأميرُ علاء الدين آفَيننا بن عبد الله التُديديّ دوادار الآتابك يَشْبُك، ثمّ دوادار السَّلطان، في ليلة ثالث عشر شوّال، وكان خصيصاً عند السَّلطان الملك الناصر، وتروّرة بالملك الناصِرُ بابنته، وكان لديه معرفة وعقل بحسب الحال .

<sup>(</sup>١) له ترجمة في المهل الصافي المؤلف (م ٣: ٤٢٣) و الإنباقة عنه .

 <sup>(</sup>۲) ضيف عققو الأجزاد السابقة من الكتاب يفتح القاف وسكون الراء وفتح الدال ، وضيط أن ٢٠ نسخة استانيول بفيم القاف .
 وضيفة استانيول بفيم القاف وسكون الراه وضم الدال .

<sup>(</sup>٣) له ترجمة في المنهل العمالي المؤلف (م ٣ : ٣) وقاف بك معناه شايد اليأس.

وتُونُّقُ الأميرُ الشريف علاء الدين عَلَىّ محمد البنداديّ<sup>(١)</sup> ،ثمّ الإخميسّ ، ولى نياية ثغر دمياط، ثمّ الوزَر بالدّيار المشريّة .

وتُوكُّى الطَّوَاشَىِّ زَيْنُ الدِّينِ فَيْرُوز بن عبدالله الرَّومَى<sup>(٢)</sup> فى بوم الأربعا. تاسع شهر رجب ، وكان فَيْرُوز المذكورخسيصاً عند أستاذه الملك النَّاصر.

وكان شرَع فيرُوزُ قبل موته فى بناء مدرسته بخط النرابليين (٢٠ داخل بابى زُويلة ، ووقف عليها عـد أوقاف ، فمات قبل فراغها ، فدفنه السّلطانُ بحوش النرّبة الظاهرية ، وأخذ الملكُ النّاصر ما وقفهُ من المسارف على العقهاء والأينام وفيرهم ، وأقرّ على الغرّبة الظاهرية المذكورة بالصحراء .

ثمّ أنسم السلطانُ بالمدْرسة المذكورة على الأمير الكبير دَمُرْدَاش المحمدى

، فهدمها دُمُرْداش وتُشَرَع فى بنائها قَيْساريّة ، وقَبل أن تَكُل خرج دَمُرهَاش

فى مُسجة السلطان إلى التَجرية . فقُتل الملكُ الناصِرُ ، ثمّ قُتل دَمُرداش

المذكور أيضاً بعد مُدَّة ، فاشتولى عبدُ الباسط بن خليل الدَّمشقّ ناظرُ الخوانة على القَيْسارية المذكورة وكلها وجَهلُ بأعلاها رَبْساً ، وهى سُوقُ الباسطية (٢٠) الآن.

قلتُ : وهى إلى الآن مَدْرسة عَلَى نيَّةَ وَيْرُوزَ وله أَجْرُها ، وَقَيساريَّة ١٥ على زَمَ مَنْ جللها قَيساريَّة وهليه وِزْرُها .

<sup>(</sup>١) له ترجمة في (السخاوي – النموء اللاسم ٢ : ٣٢) .

 <sup>(</sup>۲) له ترجمة في المنهل الصافي المؤلف (م ۲ : ۲۲۳).

 <sup>(</sup>٣) خط الدرايلين : و مكانه اليوم الجزء الذي تشغله السكرية والمناخلية بشارع المنزله بين أنه قبل حارة الروم من جهة باب زويلة ، وقد حمى يغلك لأنه كان به حو انبيت تسل الدر ابيل و المناخل ( على مبارك -الحمل ٢ - ٣٣ ) .

 <sup>(</sup>٤) سرة الباسلية أو تيسارية الباسلية : بناها زين الدين عبه الباسط خليل بهزايراهيم ناظر الخزانة في أيام السلطان المؤيد شيخ ورقفها على مدرسته وجاسه (المقريزي - الحلط ٢ : ٤٥٤).

وتُوكُى الأديبُ الفاضلُ البارعُ المفتن أبوالفضل هبد الرحمن بن أحمد بن أبي الوفاه (١) الشاذلِيّ المالكيّ –غريقاً ببحر النّبل ببن الروضة ومصر – في يوم تَلسُوعاه ، وغَرقَ ممه جَالَ الدِّين [ ابن قضى النضاة ناصر الدَّين أحد آ (١) ابن التّنكيّ المالكيّ ، ومَات أبو الفضل للذكور وهو في مُعْمُوان شَبيته ، وكان شاعراً بابناً ، وهو أشعرُ بني الوَفاه بلا مدافعة ، وله ، ديوان شِعر ، وشعرُه في فاية الحسن .

ومِنْ شــَـــــرْهِ ، وَهُوَ مِنَ آختراعاته البَديبة — رحمـهُ الله تَسَالى وعَذَا عنه :

عَلَى وَجْنَتْيَهُ جَنَةٌ ذَاتُ بَهُجَةٍ أَنَّرَى لِلْمُونِ ٱلنَّسُ فِهَا أَزَالُهَا حَتَى وَوْدَ خَدَّيْهُ خَالَةً عِذَارِهِ فَالْحَسْنَ رَيُّعَانِ الْخُدُودِ جَتَى حِيى ولامضنياً:

وَخِلُ سُنَّهُ صَفْمًا بمالِ فَقَالَ تَوَازَعُوهُ باصِحابِي إِذَا لِمِنْ الشَّوْمِ الْمَالِمِ السَّالِ السَّلَّ السَّالِ السَّالِي السَّالِ السَّالِي السَّلِي السَّالِي السَّالِي السَّلَّ السَّلَّقِيلِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّلَّلِي السَّالِي السَّالِي السَّلْمِيلِي السَّلِي السَّلِيلِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّلِي السَّالِي السّ

وله في مُزيَّن [ المجنث ]

حِبِّى ٱلنُّزَيِّنُ وَالَى بَنَهُ ٱلبعسادِ بِنَشْلهِ وَفَشَّ دُّسُلَ قَلْبِي بِسَكْلُسِ دَاحٍ وَبَشَلْهِ

وله ، وهو فى غاية الحسن والظرف [ الرمل ]

عَبْدُكُ آلصَبُ النَّسَمَنَى صَرَفَ السَفَقُر وَذَا فَهُ فَلَا مَا مُرَفَ السَفَقُر وَذَا فَهُ فَلَكُم مُثَرًا وَفَاقَهُ

<sup>(</sup>١) له ترجية في المنهل الساقي المؤلف (م ٣ : ٥٠٧).

<sup>(</sup>٢) الإضافة من المرجع السابق.

وله أيضاً [ الـكامل]

أمرُ النيل فى هذه السنة : المساء القديمُ سنَّة أَفْرَع وثمَّ اللهِ أَصابع ، مبلغ الرَّياحة ثمانية عشر فراعاً واثنان وعشرون إصبعاً — والله أعلم .

## ذكر سلطنة الخليفة المستعين بالله العباس على مصر

السَّلْمَانُ أُميرُ المؤمنين المستمين بالله أبو الفضل العباس ابن الخليفة المتوكل على الله أبي عبد الله محمد ابن الخليفة المتصم بالله أبي بكر ابن الخليفة المستكفى بالله أبي الرَّبيع سليان ابن الخليفة الحاكم بأمر الله أبي السَّب أمن أحمد بن ، الحسن بن أبي بكر بن على بن الحسين - وهؤلاء غير ُ خلفاً. - ابن الخليفة الراشد بالله منصور ابن الخليفة المسترشد بالله الفضل ابن الخليفة المستظهر بالله أحمد ابن الخليفة المقندى بالله عبد الله امن الأمير ذخيرة الدين محمد ابن الخليفة القائم بأس الله عبد الله ابن الخليفة القادر بالله أحمد ابن الخليفة المقتنى بالله إبراهيم ابن الخليفة المتندر بالله جعفر ابن الخليفة المنتضد بالله أبي السَّاس . . أحمد ابن الأمير الوُّنق طلحة ابن الخليفة المتوكل على الله جعفر ابن الخليفة المتصم بالله محمد ابن الخليفة الرشيد بالله هارون ابن الخليفة المهدَّى بالله محمد ابن الخليمة أبي جمفر عبد الله المنصور ابن الإمام محمد ابن الإمام على بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ، الساسي الماشي المصرى الخليفة ، ثم سَلَّطَانُ الدُّيارِ المصريَّة ، ولى الخسلافة بعد مُوت أبيه في يوم الإثنين ١٠ مستهل شميّان سنة ثمان وثماثماتة ، وذَلك بعد وفاة أبيه المتوكل بأربعة أيَّام ، واستَمر في الخمالافة إلى أن تجرُّد صحبة الملك الناصر فرج إلى البلاد الشَّامية في أواخر َسنة أرْبع عشرة وْعَاْعَاتُهُ ، وَوَكُم المصافَّ بْيِّنَ الملك الناصِر المذكور وبين الأمراه : الأمير تُشيخ المحموديّ ، والأمير نُورُوز الحافظيّ بمن مهم ، وانكمرَ الناصِر والهاز إلى دِمَثْق ، واستولى الأمرَاء على التلينةِ هذا ٢٠

واستفحل أمرهم ، وقـدموا إلى دمثق وحَصَرُوا الناصِر بها ، بعــد أمورٍ ذكرناها مُفصّلةً في أواخر ترجة الملك النّاصِر المذكور .

ثم اتفق الأمراء على إقامة الخليفة هذا في السلطنة ، عوضاً عن الملك الناصر فرّج المذكور ؛ لتجتمع الكامة في رجل واحد ، ويجدوا بذلك سبيلا فتتا الملك الناصر وافغلال الناس عنه ، وأرسلوا إليه فتح الله كاتب السرّ فكلّمه في ذلك وهو على ظاهر دمشق ، والملك الناصر داخلها ، فأبي الخليفة المذكور أن يَقبل ذلك ، وصمّم على عدم النبول ، فألح عليه فتح ألله في ذلك وتلطف به ، فلم يزدد إلا تنشاً ، كل ذلك خوفاً من الملك الناصر ، فلما رأى فتح الله شد م تأمه ، وعدم موافقه ، رجع إلى الأمراء وأعلمهم عن يقبل ، فديروا عليه حيلة من أنهم أرسلوا خلف أخيه لأمه الأدير ناصر الدين مبارك شاه الطازئ ، وأعطوه ورقة تنضين القدح في الملك الناصر وي تعداد أفعاله وساوته ، وديوا ناصر الدين المذكور بعد أن أوعدوه بامرة وي تعداد أفعاله وساوته ، وديوا ناصر الدين المذكور بعد أن أوعدوه بامرة طبلخاناة ، ودوادارة السلطان الملك الناصر من السلطنة ، ولا يمل لأحد منابعة ولالقيام بنصرته ، وقرمت الورقة على الناس .

وبلّغ الخليفة المستمين بالله ذلك ، فقامت قيامتُه ، وعظم عليه ذلك إلى الغاية ، وعُمّع عليه ذلك إلى الغاية ، ويُحقّق عند ذلك أنَّ الملك الناصر إذا ظفر به لا يُبقيه ، ودخل عليه فنح الله بعد ذلك ثانياً وكلّمه في السَّطنة ، فقيل على شروط عديدة شرطها على الأمراء ، فقبأو الله جيع الشروط ، وفرح الأمراء بذلك وبليموه بأجمهم ، وقبَّادا يد ، ، وحلّفُوا له - على الطّاعة والوظه - . والمُعان المنطّقة التي لا يمكن التُورية فيها .

ثم تصبوا له كُرْسيًا خارج بلب الدار تجاه جامع كريم الدين (أ) و جلس فوقه وعلمه خِلْمة الدين (أ) و جلس فوقه وعلمه خِلْمة الله الخَلِيقية ، أخفوها من الجامع المد كور من ثياب الخَلِيقية ، ووتفوا بين يديه على مرّا تِنِهم ، الجميع ما عدا الأمير تورُّوز الحافظي ، فإنَّه لم يقدر على الحضور لاشتناله بحفظ الجمة التي هو فيها لحصار الملك التأصر فرج ، غير أنَّه يشكم يأخلور، وعند من الشرور لقلك مالاً مزيد عليه .

نمَّ قَبَّلَت الأمراء الأرضَ بين يدبه عَلَى العادة ، وكان ذلك فى آخر الساعة الخامسة من نهار السبت الخامس والعشرين من تحرَّم سنة خس عشرة وتمانمائة ، والطّالع بُرِّمُ الأسد .

وفى الحال ، عند نمام أمْرِه تقدَّم الأمير بَكْمَنَىرُ حِلِّق فخلع عليه بنيابة دِمَنْقَ عَوضًا عَن دِمُوْدَاش الصَّدَى، فإنه كان الملكُ الناصرُ قد ولآهُ نيابة دِمَشْقَ - بِمد كَمْرَتِهِ – عَوضًا عن الوالِير – رحمه الله – بِعَكْم وفاته .

وخلع على سيّدى السكير قرْ ثَمَاس — ابن أخى دَيمُ داش المذكور — باسْتِقُراره ف نيابة سَمَل ، عوضاً عن الأمير شيخ الحسوديّ .

وخلع على سُودُون الجلَبَ باسْتِقْرَادِهِ فى نيابة طَرَابُكُسُ عوضاً عن الأمير نَوْرُوزالحافِلْيَّ .

ثم ركب أمير المؤمنين وهو السلطان، وبين يدَبه جميع الأمراء، ونادَى منادٍ:
إن الملك الناصر فرج بن بَر قوق خُلع من السلطنة بالخليفة أمير المؤمنين المستمين
بالله ، ولا يحوِّ لأحد بمد ذلك مساعدته ولا القيام بنُصرته ، ومن حضر إلى الخليفة
من حاعته فهو آمن على نفسه وماله ، وقد أمهالكم أمين المؤمنين في المجيء إليه
إلى يوم الحيس .

 <sup>(</sup>١) هو جامع كريم الدين الحلاملي ، ويقع خارج المدينة من جهة باب السلامة ( ابن شداد – الأهلاق المسلمية و ١٩ ما المجلد الفرنسي العراسات العربية باسشق ) .

وسارَ أميرُ المؤمنين بســاكره إلى قَربِب المصلِّي<sup>(١١)</sup> ، ثمَّ عاد ونزَّل بمكانه .

ثمَّ أَمْرَ فنوهِمَى بِذَلِكَ أَيضاً في الناحية الشَّرْقيَّة من ْ دِمُثْقَ، وعند ُ تعلع هذه المُمَاذاة انْحَلَّت أهلُ دِمُشْق هنِ الملكِ الناصر ، وخانوا عاقبة نُحَالفةِ أَءبِر المؤمنين في الدنيا والآخرة .

ثمَّ كَتَبَ أميرُ المؤمنين إلى أمراء ميصر باجبّاع السكلية على طاعته، وأنّه خَلَع الملك الناصر من اللهك وتسكلُمنَ عوضه ، وأنّه أبطل السُكُوسَ والمظالم من سائر أعماله ، وبعث بذلك على يَد الأمير كُوْلُ السجعيّ .

ثمّ مات الأميرُ سُكب الدّوادار الدّنى من سَهْمٍ أَصَابِهِ ، وَكَانَ مِمَّن خَامَرَ عَلَى لللكِ الناصر وأتَى الأمراء في واقعة اللجّون .

ثم خَلَمَ أُمِيرُ المؤسِنِ عَلَى النامى شهاب الدين أحمد الباعونى ، واستقر به قاضى قضاة الشائضة بالديو المصرية عوضاً عن قاضى القضاة جلال الدين عبد الرحمن البُلْقِينى ؟ يحكم تَخَلَّقِهِ بمدينة دَمُشْق عند الملكِ الناصر فرج ، هذا شُمَّة والقِتالُ عَمَّالُ فَكَل يوم، والجراحات فاشية في عَشكر الأمراء من عِظر الرَّعى عليهم من أسوّار المدينة من الناصرية .

ومات الأمير ُ يَشْبُك [ بن عبد الله ] النّبان [ الظاهرى] أنّ أيضاً خارج ومَشْق من سَهْم أَصابه في يوم الجمعة أول صغر ، وسلّى عليه الأمير شيخ المحمودي . وأمّا المك الناصر، فهو مع هذا كلّه يفرنّ الأدوال، ويَسْتَدْهي النّقائلة ويستبعثهم على نُصْرَته .

وخلَعَ على فخرِ الدين ماجه بن المزوّق ناظرِ الإسطلبل باسْتِيْرُ اوه في كنابة سِرّ . . • مِصر عِرِضًا عنْ فَتْحَ الله .

 <sup>(</sup>١) المصلى: أي جامع المصلى ، ويقع قبل دمشق من خارج محلة ميدان الحصا ، أيضاً « العادل سيف الدين أبو بكر بن أيوب في شهور سنة ٢٠٦ ه. ( ابن شداد - الأعلاق الحطيرة ٨٢ ، ٨٧ ط المعهد الله لوميد لمدر اسان العربية بمستمثق ) .

<sup>(</sup>٢) له ترجمة قا لمبلل الصافي قمرات (م ٣ و ٢٢٤) بالإضافة هاه ،

ثم وتى الوزير سمة الدين إبراهيم بن النَيشِيرى نَظَر الخاصَ عَوَضاً عن بدر الدين حسن بن لصر الله النُوتَى"، ويبنا هو في ذلك وصلت إلى الملك الناصر أمراء النَّرَّ كمان: وَرَّا بُلُك وغيره من نُواً ب القِلاَع بسبب النَّجَانَة ، فنُودى بسكر أمير المؤمنين باستمداد العَوَلم القِتال المذكورين، فإنهم مُقَدَّمةٌ نَشَرُّ لَنَك وجالِيشةً .

واجنم الأمراه والماليك، وحَلَفُوا بأُجْمِيم بِمِنَا مُنْلَفًا لأمير المؤمنين بأنَّهم . يُلزَّمُون طاعتَه، ويأتمرون بأمرِه، ، وأنَّهم رضوا بأنَّه الحاكم عليهم ، وأنَّه يَسَنُمِنُّ بالأمور منْ غير مراجعة أحد ، وأنّهم لا يُسَلَّفُونُ أحداً غيره طول حياته .

ثمّ قَبَّل الجليمُ الأوضُ بين يديه ، وصار الجميع طَوْعًا لأمير المؤمنين المستمين بالله، فمشى بذلك حائم على قدال الملك الناصر ، ولو لا الخليفة ما انْتَظَم لم أمر " ؟ لعظم مَيْل التَّرُّ كَان والعامَّة السَّلك الناصر .

ثمَّ تَوَجِّه فَتُحُ اللهُ للأمير لَوْرُوز بدار الطُّمْ — مَيْث هو نازلُّ -- فَلَمْهُ على فَلْكُ على فَلْكُ على فلك ، وقبل الأرض لأمير المؤمنين ، وأظهر من النرّج والسرود مالاً مَرْيَهُ عليه باستُمْهِ اللهَ إعلى الأمرُّ ، وشأل نَوْرُوز فتحَ اللهُ المذكور أنْ يُعبَّل الأرض بين بدّى أمير المؤمنين نيابة عنه ، وسأله فى أنْ ينتُغَرِه بالنّه بيد ولا يُشارَحُ فيه الأميرُ مُشيِّح ، ولا هو ولا غيرُه ، يريدُ بذلك كفَّ الأميرِ مَنْ شَيْح ، ولا هو ولا غيرُه ، يريدُ بذلك كفَّ الأميرِ ما شَيْحَ عن التَّكَمُ مُنْ

هذا والفتالُ تُخَال فَ كلَّ يوم، وقرَاءةُ النَّحْفَر الذَّى أَثْبَتُوه على الملكِ النَّاصِر على الشَّامِيَّان،وفيه قرَّادِحُ في الدين تُوجبُ لراقةً ديه، و تَمهدفى النَّحْسُر نُحوخمها ق نَفْن، وثبَّت ذلك على قاضى القضاة ناصر الدين بن المَديم الحننيِّ، وصَحمَّ بإراقة ديهِ .

ثم بلغ شيخًا أنَّ الملك الناصرَ عزَم على إحراق ناحِية قصر حجَّاج (١) حتى يصِيرَ ٢٠

 <sup>(</sup>۱) قدر حجاج . ويقع بظاهر دملق عد باب الجابية ، و دو محلة كير ة ينسب إلى حجاج بن هبد الملك ابن مرو ان (ياقوت - صجم البلدان ٤ : ١١٠ ) .
 ( م ١٣ – النجوم الزاهرة : ١٢ )

فضاء ، ثم يُوكب بنفسه ويُواقِمُ القوْمَ هناك بمن يأنيه من النَّرَّ كَان و بِمنْ عنده ، فبادر شيخ و وركب بمد صلاة الحِلْمة بأمير المؤمنين ومعه العساكر ، وسار من طريق التَّبَيْدِيْن ورقب النابية (١) ، وقائل الملك الناصر في ذلك البوم أشد قتال إلى أنْ مَفَى من الهيل جانب ، وكَثَّر من الشَّامِيَّيْن الرَّشَى بالنَّفْط عليهم ، فاحترق سوقُ خَان (١) السَّلطان وما حواله .

وَحَمَلَتُ السَّلطانيَّةَ عَلَى الشَّيْخِيَّةَ حَلقً عَظْيَةَ هَزَمُوهُمْ فَهِمَا ، وَقَرْ أَوَا فَرَكَا ، وَثَبَّتُ مُوثِبَتُ اللَّهُ وَبَكَ اللَّهُ وَكَا ، وَثَبَّتُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّمُواءُ ، فَحَلَلُ شَيْخُ بَنفسه بهم حَلَّهُ مَنَ الأَمُراءُ ، فَحَلَلُ شَيْخُ بَنفسه بهم حَلَّةً مَنَ الأَمْراءُ ، فَحَلَلُ شَيْخُ بَنفسه بهم حَلَّةً وَاللَّهُ مَا اللَّمُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِيَّةُ اللَّلْمُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللْمُولَالِمُلْلَالِمُلِلْمُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ الللَّلْمُ اللَّلِمُ الللْمُلْمُ اللَّالِمُ الللْمُلْمُ الللِّلْمُ

و كان الآتآبك تومُرِ داش الحمدى ناز لا عند باسالميدان تجاه التلمة ، فكناً بلغه ذلك ركب وتوجّه إلى الملك الناصر وهو جالس كفت القُبة فوق باب النَّمْر (1) ، وسأله أنْ يندب معه طاعنة كبيرة من الماليك السائطانية ، ليتَوَجَّه بهم إلى قتال شيئع فإنه قَدْ وَصَل إلى طرف القفوات ، وسَهَل أخذه على السائطان ، فنادَى الملك الناصر لن هناك من الماليك وغيرهم التُورَّجه مع حَرُمُوداش ، فلم يُجِيه منهم أحد .

ثُمَّ كَرَّر السَّلطانُ عليهم الأمْرَ غير مَرَّة حتى أجابه بعضُهم جوابًا فيه جفاء

 <sup>(</sup>١) النابقية : اضطربت النسخ في رسم هذه الكلمة و النابقية و بين و القابقية -- و التابقية و و لم أعثر على تعريف بها في صورها التلاث في المراجع المهمرة.

 <sup>(</sup>٢) سوق خان السلطان : لعل المراد و السويقة و . وكانت قرب محلة تصر حجاج بينها و بين محلة القنوات (جان جوسه -- دمشق الشام > الرسم رقم ٢٠) وتتعليق عليها الأحداث .

<sup>.</sup> y (٣) الشويكة : أرض ينسب إليها الرمان الشويكي ، وهي من محاسن الشام (أبو البقاء عبدالله المصرى نزمة الأثنام في محاسن الشام ٢٩٤ ) .

<sup>(</sup>٤) باب النحر : ويسمى باب السرايا وباب المينان وباب السمادة ، قحمه الملك الناصر من الجلجة النوبية لسور همشق ، وقه أزيل في سنة ١٨٦٣م . عند فتح سوق الحسيدية (ج ٢٢ : ٢٤٠ من هذا الكتاب ط دار الكتب ) ، ( ابن شداد – الأعلاق الخطيرة ٣٦ ) .

وخشونةٌ أَلْفَاظ ِ، معناه أنَّهم ملَّوا من طول ِ القتال، وضجروا من شيَّة الحِصار .

وبينها هم فى ذلك ، إذ الحَمْبَطَ السَكُوُ السَلطانى ّ وكدُّر الشُّراخُ فيهم بأنَّ الأمير نَوْرُووْنَا قَفَّ كَبْسَهُم ، فسارعوا بأ "جمهم وتَقَرُّوا من باب النَّسر إلى داخل مدينة دِمَشَقْ ، وتغرُّقُوا فى خرائهما بحيثُث إنَّه لم يَبق بين بدى السَّلطان أحدٌ ، فو كَلَّى كَوْمُوْدَاشِ عَائِداً إلى مَوْضِيهِ ، وقَدْ مَكَ شَيْعَ وأصحابُه الميدانَ والإسطبل .

فَبَسَثَ كُرِمْ دَاشَ إلى السّلطان مع بعض ثقانه بأنَّ الأَدَّ قَدْ فَلَتَ ، وأنَّ أَمْرَ المدوَّ قَوِى، وأَمْرُ السّلطانِ أَخَذَ فَى إِدْبَار ، والرأْئُ أَنْ بَلْحُقَ السّلطانُ بِحَلَب ما دامَ فَى الأَمْرِ نَفَسُ .

فلمًّا تَجِع الملكُ الناصرُ ذلك قام من جَجَلِسه وترك الشَّمَّة تَقِدُ حتى لا يَعَمَ الطَّمَّ فيه بأنَّه ونَّى ، ويُوجِ الناسَ أنَّة ثابتُ مقيمٌ على القِتال .

ثمّ دخل إلى حرّمهِ وجهّزُ ماله ، وأطال في تعديثه مالهِ وقدائيه ، فلم يفرُم حتى مَضّى أَكُمَرُ اللهِ ، والآثاباكُ كرّمُرِداش وافِنُ يَنْتَظِرُ ، فلمّا رأى ترّمُرِداش أنَّ الملكَ النامِرَ لا يُرَاقِنُهُ على الْخُروج إلى حَلَب ، خرج هو بخواصّه وتَعَبّأ بنفسه، وساد إلى حَلَب ، خرج هو بخواصّه وتَعَبّأ بنفسه، وساد إلى حَلَب وترك السَّلْمان .

ثم ّ خَامَرَ الأميرُ سُنَقُرُ الرَّومَى ّ عَلَى الملكِ الناصر ، وأنَّى أميرَ المؤمنين وبطَّلَ ، ١٠ طُبُولَ السَّلْطَانُ والرَّمَاةِ .

ثم خرجُ الملكُ الناصر من حرَمِهِ بماله ، وأمر غِلْمانَه فحَمَلت الأموالَ على البغال ليمسور بهم إلى حَمَلَب، فمارضه الأميرُ أرْغُون من بُشُبِفًا الأميرُ آخور الكبير وغيرُ م، ورَّغُبوه في الإقامة بدرَسْق ، وقالُوا له : الجاهةُ تَمَالَيكُ أبيكَ لا يُؤصَّلُون إليكَ سُوعًا أبعدًا ، ولا زَالُوا به حتى طَلَع الفجر ، فيند فلك ركب الملكُ الناصرُ بهم، ٢٠ وودا وعي سورٍ المدينة فَلَ يجيد أحداً بمن كان أعدَّهُ الرَّئي، نامادَ ووَقف على فرسه

ساعة ، ثم طلكم إلى التلمة والتنجأ بها بمن ممة — وقد أشْحَهَا — وترك مدينة وترشق ، وركب وبكم أبير المؤمنين والأمراء ذلك ، فركب شيخ بمن معه إلى بلب النصر ، وركب فرود وزري معه إلى بلب النصر ، وركب وزرل إلى مدينة وركش وقت بلب النصر ، وأحرق بلب الجالبية (١٦) ، ودخل شيخ من بلب النصر ، وأخرق بلب الجالبية (١٦) ، ودخل شيخ من بلب النصر ، وأخرق بلب الجالبية ومن و وخل شيخ تاسع صفر ، بعد ما قائل الملك الناصر نحو المشرين يوما ، قتل فيها من العائمنين خلائق لا يحمد ما قائل الملك الناصر نحو المشرين وصا كره، وأمندت أيدى الشيخية خلائق الم التهب ، قل المؤلفة والاكتفان وعما كره، وأمندت أيدى الشيخية وغيرم إلى النهب ، قل عقوا ولا كفوا .

وركب أميرُ للومنين ونزلَ بدارٍ في طرف ظواهِر دِيَشْق ، ونحوَّل شيخٌ ، إلى الإسطال ، وأنزل الأمير بَكْتَمَرُ جِلَّق بدار السَّمَادَة ، كونه قَدْ وَلَّى نسِابة دِمَشْق قبلَ تَارِيجُه .

هذا والسَّلْطَانِيَّة ترَّمَى عليهم من أعلى التلهة بالسَّهَام والتَّفُوط يومهم كَّه، وبَاتُوا لِيسلةَ الأحدِ على ذلك ، فلسَّاكانَ يومُ الأحدِ عاشر صغر المذكور بعث المللِّث النَّسَاصر بالأمير أَسَنْدَمُ أَمير آخور في الصلح ، وتردَّد بينهم غير مَرَّة حتى انستَد الصلحُ بينهم ، وحَلف الأمراء جيمهم وكُنبت نسخة اليمين ، ووضوا خطوطهم في النَّسَخة المذكورة ، وكتب أميرُ المؤمنين أيضاً خطه فيها ، وصعد بها أستَدَّ مُر المذكور إلى القلمة وسه الأمير نامِسرُ الذين عجد بن مبارك شاه

 <sup>(</sup>۱) یاب ترما : من أبواب مشتق ، ویمی پاسم توما الرومی ، وکان به کتیسة باسمه ، وانظر
 ( ج ۲ : ۱۵۱ من هالم الکتاب ط دار الکتب ) .

٢٠ (٢) باب الجابية : هوالياب السابع من أبواب دمشق وينسب إلى قرية الجابية وانظر (ج ٢ ٢٨٧ : ٢٨٨ من هذا الكتاب ط دار الكتب) .

الطّازيّ – أخر الخليفة المستمين بالله لأمه – ودُخلا على الملك النّاصِر وكمّاه فى ذلكِ ، وطألّ السكلامُ بينهم فلم 'يسجب الملكّ النّاصِر ذلك .

وَتَردَّدَت الرَّسَلُ بِينِهِم غِيرِ مرَّة بنيرِ طائل ، وأمر الملكُ النَّاصِر أصحابَه بالرّمى عليهم ، فأد الرّمى من أعلى التلثة بالدَّافِ والسّهام ، وركب الأَثْرَاء واحتاطوا بالقلمة ، فأرسَل الملكُ النّاصرُ بيأل بالكف عنه ، فضاً يُقُوا القَلمة خَشَية أَنْ يفرّ السّلطانُ منها إلى جهة حَلب، ومشت الرُسُل أيضًا ينهم ثانيًا ، وأضر الملكَ النّاصرَ النّسيقُ والفلهُ إلى أن أدَمن إلى الصلح ، وحَلفوا له ألا يوصُّلها إليه مكرُوها ، ويؤمنُّوهُ على نَفسهِ ، وأن يستمرُّ الخليفةُ سَلطانًا ، وقيل غيرُ ذلك : إنَّه يَنذلُ البهم ويتشاور الأمراء فيمن يكون سُلطانًا ، فإنْ طلبهُ الماليكُ فهو سُلطانُ على ١٠ حاله ، وإن لم يطلبُوه فيكونُ الخليفةُ ، ويكون مُو خَظوهاً يَسكنُ بَعض النفور مُعتفناً به .

وتحصولُ الحكاية أنه نزل إليهم في ليلة الإثنين حادى عَشر صَعَر ، ومَهُ أَوْلاَهُ يَصِلهِم وَيُحتَافِن مِه ، وهُو ماشٍ من باب القلعة إلى الإسطبل والنّاسُ تنظرُه ، وكان الآميرُ شيخٌ نالاً بالإسطبل المذكور، فسند ما عاينهُ ، اشيخٌ قام إليه وتلقأةُ وقبل الأرض ببن بدية ، وأجلسه يصدر الجلس ، وجلس بالبُعد عنهُ وسكن رَوْعه ، ثمَّ تركهُ بعد ساعة والصرف عنهُ ، فاقام الملكُ النّاصِرُ بمكانه إلى يوم الثلاثاء ثانى صغر

فَجُيع الأمراء والنقهَا، والعلماء للصرَّبون والشَّاسِّيون بدار السمادة بين يدى أمير للؤمنين — وقَدْ نحولًا إليها وسكنها — وتكلموا في أمر لللك النَّاصر ٢٠ والحضّر المكنتّب (١) في حَمّه ، فأفنو الباراقةِ دمه شَرْعاً .

فأخذَ في ليلة الأربعاء مِنَ الإسطيل؛ وُطلع به إلى قلمة دمشق، وحَجسوهُ
يها في موضع وَحَدَّه، عوقد ضَيُّق عليه وأفردَ مر خدمه ، فأقام على ذلك
إلى ليلة السئبت سادس عشر صفر ، وقُتل حسبا ذكر ناهُ في أواخر

و ترجمته منصلاً ، بعد اختلاف كبير وقم في أمره بين الأمراء .

فكان رأىُ شيخ إبقاءُ محبُوماً بتغر الإسكندرية ، وإرساله إليها مع الأمير طُوعَان الحسنَى الدَّوادار ، وكان رأَىُ نَوْدُورَ قتله ، وَقَام نَوْدُورَ وبكنسر جِلَّق فى قتله تياماً بذلاً فيهِ جهدهُما .

وكان الأمير ُ يَشْبِكَ بن أَزْدَمَر أَ يَشَا مَن امتنع من قتله ، وشَنَّع ذلك على نَوْرُوز ، وأَشَارَ عليه ببقائه ، واحتج بالأبمان التي ُحلفت له ، واختلف القوم في وَلك ، فقوى أمر ُ نَوْروز وَبَكْتُمَر بالخليفة المستمين بالله، فإنه كان أيشا اجبه هو وفتح ألله كاتب السر في قتله ، وَحَمَلا القضاة والفقهاء على الكتابة بإراقة دَمه بعد أَنْ توقَفُوا عن ذلك ، حتى تمبر دقاضي القضاة ناصر ُ الدين محمد بن العدم الحني لذلك ، وكافح من خالفه من العقها، بعدم قتله بقود الخليفة ونَوْرُوز وبَكَشْتُمر وفتح الله ، ثم أشهد على نفسه أن مَحكم بِقتله تَمرها ، فأَمضي قولهُ وقتل .

وكان قصد ُ شَيخ إِيقَاه بِخِرَاف بِهِ نَوْرُوزاً إِن حَصل مخالفة ، وأَيْشاً ووَقَا َ إِن حَصل مخالفة ، وأَيْشاً وقف على عنه وقف على عليه مِن المُتَّافِقة ، وقال : هو -- يعنى الملك النَّاصِر -- قد ظَلَمَوَ بَنا عليه مِن الحَتَّاف النَّاصِر -- قد ظَلَمَوَ بَنا ٢٠ وأَبِقاناً عَبِر مرَّة ، ونحنُ مماليك ، فكيف نحنُ تظفرُ به مرَّة واحدةً قَتْله فيها ، ويشُاع ذلك عند ملوك الأقصار ، فيقبَّ ذلك علينا إلى النَابة ،

<sup>(</sup>١) يشير المؤلف بهذا التعبير إلى أن المحضر لم يكتبه الخليفة وإنما دس عليه ونسب إليه بتدبير عن حوله .

۲.

قلتُ : ولذلكَ مَلَكُهُ اللهُ على المسلمين . وحكَّمُهُ فيمن خَالفَهُ في ذلكَ حَتى أَفَامُ عَلَى السيفُ في أسرَع وقت وأقـل مـنة ﴿ وَمَا رَبُّكَ بَطَلاّمٍ الْمِمْدِ ﴾ [أف] عاللّم الله السيف في أنهي .

وبعد أن تُتِل الملكُ الناصر ، مشك الأحوال ، وأمينَ الناسُ ، ونُودي فيهم الأمان .

واتَّفَق الحَالُ على أنَّ الأميرَ شَيخًا و تُورُورُوا يَسِيران إلى مصر صُحبة أمير •
المؤمنين المُسْتَمين بالله ، ويكونان فى خدمتِه ، وأنْ يكون الأميرُ شَمِيخُ أميراً كبيراً
أثابك الساكر بالديار المصرية ، ويكون نَوْرُوزْ أثابَك رأْس نَوْبَة الأمراء ، ويكون إِقْطاعُهم بالسَّوِيَّة ، وأنْ يَسْكُنُ شَيخٌ بلب السَّلْبِلَة ، ويُسكن نَوْرُوزْ ببتَ قَوْصُون ثَمِاه باب السَّلْبِلَة ، ويُسكن نَوْرُوزْ ببتَ قَوْصُون ثَمَاه باب السَّلْبِلَة ، السَّلْبِلَة ، وأيسكن نَوْرُوزْ ببتَ قَوْصُون

وكتّب نُورُوز إلى القاهرة بتَجَدْيِد عِمارة البيْت ِ المذكور ، وأنْ يُضْرَب عليه ١٠ رنك<sup>٢١)</sup> وُرُوز .

وصارً وَرْوُوز يُرْكُ مِن دارِه إلى نَصْتِ قلمة دِمَشْق ، فَيَرَ كَب شَيخُ أَيضاً من الإسطبل حيث هو فازلُ ويخرج إليه ، ويسيران تعت قلمةِ دِمَشْق بَمُوْ كِيمِها ومعها سائر الأمراء ، ثمّ يَدْخلان إلى دارِ السّادة إلى خيْمة أميرِ المؤمنين ، فيجلسُ شيخٌ من يمينه ويجلسُ نَوْرُوز عن يساره ، ويقفُ طُوفانُ الحسنَّ الدَّرادار على ١٥ عادته ، ويقمهُ الأمراء بمنازلم بمناً وثِمالاً على عادة الوُّكِ السّلطانيّ ويقف [ناظر](٢)

<sup>(</sup>١) آية ٢٦ من سورة فصلت .

<sup>(</sup>۲) الرنك : الكلمة فارسية تعن اللون ، واستعملت لدى المؤرغين بعنى الشعارالذي يتخله السلطان أو الأمير المقدم عد تنصيبه أميرًا، ويرسم الرنك مل باب يت وعلى كافة أشته وآلاته الحربية . عن (صبح الأصفى – القلقشة في ٤ . ٦١ – ٢٦ ) .

<sup>ُ(</sup>٣) زيادة على الأصل وتتفق مع ما جاء في ( صبح الأعشى ٤ : ١١ ). بثأن هيئة جلوس السلطان، و ما جاء في از ينة كشف الممالك لغرس الدين ٨٧ ط باريس ) من أن ناظر الجيش يقف ويقرأ ما يتمانق بالإهماعات على المسامم الشريفة .

الجِش، ثمَّ يَقرأُ كاتبُ السَّرَّ القصصَ ويُعَدُّ السَّاطُ ،ثمَّ يَنْفَضُّ المو ْ كِب.

كل ذلك وشيخُ وتُورُوز قُلُوبُها مُتنافرَةٌ بسفُها من بعض والناسُ يترقبون وُقوعَ فِيثَة يِنهما ، إلى أنْ خَدَع شيخُ تُورُوزاً بأنْ قال له : أنا فَصْدَى أنْ أكون يدرَمُشق ، ويضاف إلى من المريش إلى الفُرات ، وأنت تنوجُه مع الخليفة أِتَابَكاً والديار المصرية ومَمك الأمير بَكْشُهُر جَلَّق وغيرُ من الأمراء .

وكم " يَكُن لقَوْلِهِ حَقِيقة ، غير أنَّه قَصد بذلك حِيلةَ على نَوْرُوز ، فيقولُ تَوْرُوزُ أنت تنوَجّه إلى مِصر ، وأنا أكونُ نائب الشّام ، وكان ذلك على ما سنذكُرُه .

فاستَشَار نَوْرُوز أَصْحَابَه فى ذلك فقالوا له بأجمهم: الرأى والمصلحة تَوَجُّهُكَ إِلَى الديار المصرية ولو كُنْتَ من مُجلة مقدتى الأَوْف بها ، لا سِبًا تسكونُ أَتَابَكَ ، الساكر ومالك زمام مصر ، فقال لهم : إنْ أقام شيخ بالبلاد الشَّامية — مع سِعة نحكه فى البلاد — يصيرُ له شوَ كَهُ عَظيمة ويتُشْبِني فيا بعد ، ولو كان فى مصر خيرُ ما تُركها هو وأراد نيابة الشام ، والمصلَحة توجَّهُ إلى مصر وأكونُ أنا حاكم البلاد الشامية من العريش إلى الفرات ، فراجوه فى ذلك فأبى إلا ما أراد .

وأَصْبِح لَمَّا حضر الخدمة بين يَدَى الخليفةِ على الدادة في يوم الإثنين خلس ١٥ عشرين صفر من سنة خس عشرة وتمالمائة فاتحهُ الأميرُ شيخٌ في ذلك، فباذرهُ الأميرُ تَوْرُوزَ : أنت تنوَّبُهُ إلى مِصر، وأنا أكرنُ نائباً يدِ مُشْق .

غَلَمَ هليه أميرُ المؤمنين في الحالِ بِاسْتِقْرادِهِ في نيابة الشام كلَّه ، وأن يُولُّى بجميع البلاد مَنْ شاء من أصحابه .

وانفضَّ الـوُكِبُ وقد نال الأميرُ شيخٌ غَرَضَهَ ، وانفرد بندبيرِ المملكيّرِ ٧. وحدَّ من غيرِ شريك ، وكان ظنَّ الأميرِ نَوْرُوزْ أنَّ شيخًا لا يُسْتِقِمُ له أمرُّ م بَكْمَنُو حِلَّى، وَيَلْمِفَا الناصريّ نائب الغّبية يمصر ، وطُوغان الحسنيّ الدّوادا ، وسُلِّمَة البَلاد الشامية جميعُهم وسَّيلتي الكّمراء بالبلاد الشامية جميعُهم في طاّعته ، مثل يَشْبُك بن أزْدَمُر ، وطُوخُ ، وقيش وذيرهم، فجاء حسابُ الدَّهْرِ بِغلاق ما ظنَّ .

ثُمُّ فَوَّضَ أُمِيرُ المؤمنين إلى الأميرِ نَوْرُوزَ كَفَأَةَ الشَّامِ جَمِه : دَمُشْقَ، وَمَلَب، وَطَرَّ إَلَى المَّالِمَ إِنَّ الْقَاطَات وَطَرَّ إلَيْنَ الْأَمْرِ يَّاتَ وَالإَنفَاطَات لِمِنْ أُرِيدُ، وَبِخْتَارُه، وَأَنْ يُوَلَّى نَوَّ البَّ القلاع الشَّامَيَّة والسَّوَاحِل وغيرِها لمَنْ أُوادَ مَن غيرِ مُراجِعة في ذلك ، غير أَنْه يَطَالُمُ الظليفة بمِنْ يَسْتَقِرُ به في شيءٍ من ذلك ليجيزٌ إليه تشريقاً .

وعَرَّ لَ بَـكُــَّسَرُ حِلِّقَ مِن نِيابَة دِمَشْق بعد أَنْ حَكَمَا نحو الشَّهر يزعزالخليفة ، , ، ورسم له أنْ يتوجَّه أمير مائة ومقدَّم ألف بالديار المصرية على أحسن الإقطاعات .

ثمّ خَلَمَ الحَلْمِينَةُ عَلَى مُوَثَّمُ الآميرِ نَوْرُوزَ ناصرِ الدين محمد بن محمد البَعشروينّ باستثقراروكاتب ميرّ دِمَشْق، هوِضًا عن صدر الدين علىّ بن الأثوين .

ثم ّ خلع الخليفةُ على قاضى القضاة جلال الدين عبدالرحن البُلْقينيّ بإعادته إلى قضاء الشّافسية بالديار المصرية، عوضاً عن البّاعُونيّ الذّي كان وَلاَّهُ الملكُ الناصر، ١٥ فكانت ولايةٌ البّاعونيّ نحو الشهرين، ولم يدخل فيها القاهرة .

ثم كتب الخليفة للى البلاد الشامية وفيرِها من التركّان والعرّ بان والعَشيد ، وَجَلَ افْتِيالُمُ اللّهِ اللّهِ ا وَجَلَ افْتِيالُمُ الكُنْتُهُ مَنْ عبداللهُ وَوَلِيّه ، الإمام المستمين بالله ، وخليفة ربّ المالمين ، وابن ممّ سيد المرْسلين ، المُشَكّرَض طاعتُه على الخلق أجمين ، أمرّ اللهُ يبقائهِ الدين » .

ثمّ كتَب الخليفةُ إلى الديار المصرية بإطلاق الأمراء المسجونين بالإسكندرية ،

وأنّ الأمير َ أَسَنْبُفَا الزَّرد كاش يُسلِّم قلمة الجبل إلى الآمير يَلْبُفَا الناصريّ ، فعل أَسُنْبُنَا الزَّرد كاش ذلك ، وقدم الأمراء من سجن الإسكندوية إلى القاهرة وهم : إينال الصَّملانى ، وسُودون الأستَّـدَ مُرِىّ الأميرُ آخور الثانى، وكَـنَـشُبُعًا الفِيسىّ ، وجانِبِكَ الصَّوْقَ ، وتاجُ الدين عبد الزَّاق بن الهَيْمَ الأستادار .

ثمَّ نَهِيَّا أَمِير المؤمنين وخرج مه الأميرُ شيخُ وجميع الساكر من دِمَشْق، ف يوم السبت ثامن شهر ربيع الأوَّل، نحو الديار المصرية .

ثُمَّ خرج بمدهم أوْرُوز في سادس عَشْرِه إلى حَلْب لِيُهَّاد أُمورها .

ثمّ رَسَمِ الأميرِ كَوْرُورْ أَنْ يُضَرِب بد مَشْق دَرَاهِمُ لصفَهَا فضّةٌ ونصفُها نُحَاسُ، فضربت وتعامَل الناس جا .

وسار أمير المؤمنين بساكره حتى دخل إلى الديار المصرية في يوم الثلاثاء ثانى شهر دبيع الآخر ، وطلم إلى التلفة بعدما شق القاهرة ، وخرج من باب زويلة إلى العلية إلى القلمة ، وقد زُيكُتُ القاهرة أحْسَنَ زينة ، فتزال الخليفة بالقصر من قلمنة الجبل على عادة السلاطين ، ونزل الأمير شيخ بباب السلملة من الإسطنل السلملة من الإسطنل ، ولم يُختَّ الخليفة عَى أحد على جاري المواجد ، وكان الأمير شيخ يظن أن الخليفة يتوجه إلى داره بالترب من المشهد التفيدي على عادته أولاً ، فلما طَلَمَ إلى التلفة ، تحقق الأمير شيخ منه أنه يريد أن يسير على طريق السلاطين ويترك طريق الخلفاء ، فأخَد شيخ يكيد ، باشياء ، منها : أنه صار يبطل المواكب السلمانية ويسكل الموكب عنده ، ويعتد من ذلك بأن القوم عقيب سدّر ونسي ليس لم طاقة على لزم م المواكب الآن إلى أن يَجِدُوا في نَفُوسِهم قوة مستر ونشاطا، وصار ترداد على طريق المواكب المناطان وسار أرداد جميع أرباب الدولة إلى بلم الأمير شيخ ، فاتفتح أمر الخليفة .

ثُمُّ أُمسكَ الأميرُ شيخُ الأميرَ أَسَدُهَا الزَّرَدَكَاشِ، واستَفْىَ فَ قَتْلِهِ ؛ لِقَتْلِهِ القَتْلِهِ الْأميرَ فَإِنْ بَلِي وَحَكُوا به ، ثمَّ أَمسكَ الأَميرُ شيخَ حَطط البَّكَلِيْنَ ، وهما من أَمراه الشَّرات من خَواص الملكِ الناصر ، ثمَّ قبضَ على الأمير أَرْغُون من بَشْبُفَا الأمير آخور السكبير ، وعلى الأمير أرْغُون من بَشْبُفَا الأمير آخور السكبير ، وعلى الأمير أَمير مَنْ يَشْبُفَا الفِيسِيِّ ، وكانا قديما مِن صحن من الإسكندرية بهدة أيام — حسبا تقدّم ذكره — وننَى كَشْبُفَا الفِيسِيِّ ، وكانا قديما مِن صحن . الإسكندرية بهدة أيام — حسبا تقدّم ذكره — وننَى كَشْبُفَا الفِيسِيُّ إلى دمياط .

ثمّ خَلَع الأميرُ شيخٌ على الأمير خايل التَّبْرِيزِيّ الدِّشارِيّ باسْتِقْرَارِه في نيابة الإسكسدرية عوضا هن تَطْلُو بِفَا الخليليّ بعد موته .

ثم في ثامن شهر دبيع الآخر ، عمل الأمير شيخ الموّكِ عند الخليفة بالتَّمْرِ السَّلطانية على الدَّمَة على السَّلطانية على الدَّمَة على السَّلطانية على الدَّمَة على اللَّمْرِ اللَّمْرِ اللَّمْرِيّة ، وَكَانَتُ شَاغَرَة مَّناتُ تَّمِيْنِ اللَّمْرِيّة ، وَكَانَتُ شَاغَرَة مَناتُ تَّمِيْنِ على اللَّمْرِ اللَّمْرِيّة ، وكانت شَاغَرَة مناتُ تَّمِيْنِ على المَّكِ النَّامِر ، وفرَّ الأَتَابِكُ دَمُرْدَاشِ الْحَمْدِيّ إلى حلّب ، ثمّ قَرَّض الخليفة لمَّ المَّمْرِيّ جَمِيّة الأمور ، وأنَّ يُولَّ ويَمْرِلُ من غير مُراجَعَة ، وأشهدَ عليه بِنَك بِعد أن تَوَقَّقُ الخليفة من ذلك أيامًا حتى أذْعَن على رَثْعِه .

ثمّ خلع الخليفةُ على الأمير شاهِين الأفَرَّمَ على عادتِهِ أَمهِرَ سلاح ، وعَلَى يَكُبُمُنا ، ١٥ الناصرى" باستفراره أمير مجلس، وعلى الأمير إينال الصصلاني باستقراره حلحب الحُبّاب عوضاً عن يَلْبُنُمَا الناصري"، وعلى سُودُون الأشتر باستقراره وأس نوبة النّوب عوضاً عن سُنقُرُ الرَّوى"، وعلى الأمير أَلْمُلْنَيْمَا الشَّانَ بَنِيابة غَرَّة عوضاً عن سُودُون من عبد الرحن، ونزل أجمع في خيدة الأمير شيخ ،ثمّ توجهوا إلى دُورهم.

ثم فى تاسع. عَرَضَ الأميرُ شيخُ المانيك السَلطانيَّة ، وفرَّقَ عليهم الإقطاعات . ٢ الشَّاعِرَة عن الناصرية بحَسَب ما يختارُه ، وأنهَ على جاعةٍ من مماليكه بإمريَّات : ما بين طَبِلُخَانَات وعشَرَات . مَّ خلم الأمير شيخ على دواداره جَعْتَقُ الأَرْعُونَ شَادِي و آسنتر به دوادار الخليفة ، حق لا يتمكن الخليفة أن شيء يسله ، وكان دواداره قبل ذلك أخوه ماصر الله الله ين مجد بن مبارك شاه الطازق بإمرة طبلخاناته ، فصار جَعْتَقَى كالدوادار الثانى له ، وفي الحقيقة ترسياً عليه ، فعند ذلك صار الخليفة الاسم في السلطنة لا غير ، وما عدا ذلك متملق بالأمير شيخ ، وصار الخليفة مُستوحيًا بعياله في تلك القصور الواسعة بقلمة الجئل ، وضاق صدر من عدم تردّداد الناس إليه ، وندم على دخوله في هذا الأمر حيث لا ينفه النتم ، وصار لا يمكنه السكلام ليدَم من يقوم بنُصْر تيه من الأمراء وغيره ، فسكت على مفضى .

ثم إن الأمير شيخا خلم على الأمير قانى باى المصدى ، وعلى الأمير سودُون من عبد الرحين – المنزول عن نيابة غَزَّة – خِلمَ الرَّضى من غير وظيفة ، ثمَّ خلمَ على سعد الدين لهراهيم بن البشيرى باستقراره و وزيراً على عادته ، وخلَمَ على بدر الدين حسن بن نصر الله الغوى باستقراره في نظر الجيش على عادته ، على تقيّ الدين عبد الوهاب بن أبي شاكر باستقراره في نظر الخاص على عادته ، ثمّ خلم على النّاج بن سِيمَا الشّوبَكِيّ القارانيّ باستقراره والى القاهرة عوضاً عن أرسكن ، فند قلك من أول سبتات الأمير شيخ ، وعظم ذلك على أعيان الدولة لمدم أهلية النّاج المذكور اللك ، ثمّ في ثامن شهر ربيع الآخر المذكور أخرج الأمير شيخ عدة بلاد من أوقاف لللك النّاصر فرج الموقوفة الهيسة ، منها قرية مُنْبابة بالميزة تجاه بولاق ، وكان أوتَفها الملك الناصر على التربة الظاهرية ، وناحة دَنْديل (١) ، وكانت أيضاً [ موقوفة (١) ] على التربة المذاهرية ، وناحة دَنْديل (١) ، وكانت أيضاً [ موقوفة (١) ] على التربة المذكورة ، وأخرج عدة رزقي ديرة عدة رزقي المناهد .

<sup>(</sup>١) دنديل : من قرى مصر في كورة البوصيرية ( ياقوت – معجم البلدان : ٤٧٨ ط بيروت) .

<sup>(</sup>٢ ، ٢) إضافة يقضما السياق.

ثمَّ فى تاسع عَشْرِهِ خَلَمَ الْآتابَكُ شَيّعٌ على القضاة الأربعة باستمرادهم ، وخَلَمَ على بَدْرِ الدين حسن بن مُسبِّ الدين الطُّرَا يُلُكِيُّ أستادار الأمير شيخ باستْقرَّارِهِ أستادار العالية ، فنزلَ ابنُ مُحبّ الدين إلى دارهِ وجميعُ أراب الدولة فى خستهِ .

ثم فى ثانى عشرينه استقرأ شهاب الدين أحد الصَّدَدِيُّ مُوَتَعُ الأَمير شيخ فى نظر السِيَّارِ سَتَنِ المَسْتَقَلَ المَّنْسُورِيَّ عُوضاً عن كاتب السرّ فتح الله ، وسها نظرُ الأحبَاس • عُوضاً عن تاج الدين عبد الوهاب بن نصر الله ، وخَلعَ على القاضى ناصر الدين محمّد ابن البارزِيِّ باستقراره موقع الأمير الكبير شيخ عوضاً عن الشّهاب الصفّديّيّ المُنْدَة ذكره .

وأما الأميرُ نَوْرُورُ الحافظيّ ، فإنه استولى على حكبَ ، وهربَ منها الأميرُ دَمُرْدَاشِ الحَمَّدَىّ ، وخَلَمَ على يَشْبُكُ بن أَرْدَمُ بنيابُها ، وخلعَ على الأمير مُوخ بنيابة طَرَا بُلُس ، وفَرَّق الإقطاعات والإمريكات على أصحابه ومماليك كيف يختارُ من غير ممانيدٌ ، غير أنه ندم على تُمادهِ بالبلاد الشامية غايةَ الندم في الباطنِ لاسيا لمَّا بلنهُ من أمر شيخ وعظمتهِ بجسر ما بلقهُ .

ثم فى يوم الحيس سادس مشر جمادى الأولى ، قُرَى ٌ تَفْلِيهُ الأميرِ الكَبيرِ شَيْحَ فَنْ اللهِ الْمَالِمَ الكَبيرِ شَيْحَ فَنْالُمُ النَّالِمَةَ مَ أَنْ اللهِ اللهِ مَا وراه سَرِيرِ الخِلاقة ، فنند ذلك جلس الأتابَكُ ، ا شَيْحُ بِالمُوالَّةِ مَن الإسْطَانِ وبين يدهِ القُضاةُ وأرْبُلِ الدولة من أهيان الأُمراه والمباشرين وغيرهم ، وقَرَّ كاتبُ السَّرَّ عليه الفَصَص كما يَقْوَرُهما بين يَهمى السَّلَطان ، وتَلاَقَى أَمْرُ الخَلَيفة حتى صار كمادته أَيْم خَلافته ، غَير أَنه في التَّرْسِيمِ مَشْجُوبِ مَلَّ يُرْبِدُهُ .

ثُمُّ فى رابع عشرين جُمادَى الأُولى المذكورة استَقَرَّ الفاضى صدر الدين هلَّ ٢٠ ابن الأُدَيِّ تلفى قضاة الحنديَّة بلديار المسرية بعد عزل قاضى القضاة ناصر الدين محمد ابن المديم عنها ، ثم أرسل الأتابَك شيخُ دواداره الأمير َ جَفَتَق الأرغون شاوِيّ إلى البلاد الشَّاميَّة ومه تقاليه ُ الثُّوَّابِ الخليفتيَّةُ باستمرارهم على عادتهم بما قرر الأمير نُورُوز برضاه .

ثم فى بوم الخيس ثامن بُحتادى الآخرة ، مات الأمير بَكُمْتُمُر جِلِقٌ من مرض تماذى به نحو الشهرين ؛ أصله من عقرب آسسته وهو قادم صحبة الخليفة والساكر إلى الدُّيار للصرية بالرَّمل، فاشتد أله منها وأخذته الحلقى، اثم خرج من سيَّ إلى سيَّ إلى الدُّيار المصرية بالرَّمل، عنه خرج من سيَّ إلى سيَّ الله منا أن مات ، فنزل الأتابك شيخ راكبا وجيع الأمراء الخاصكية مُشاة حتى صلى عليه بمسلّاة المؤْمني من تحت القلمة ، وعاد إلى باب السلسة منْ فير أن يشهد دُفْفة ، وهو فى غاية السَّرور ، وقد صفاله الوقت بموت بَكْسَتُمُ الله كُور ، فإنّه كانَ عليه أشد من نورُوز ، وسَرَّح شيخ بعد موته بما كان يَسْتُ كُسِم من الوَّمُوب على الأمراء ، وخلاله الجرُّه ، ولاً بالم تورُوزاً موته كاد أن بهك ، وتما بما سيكون من أمر شيخ .

ثم اسنقر القاضى ناصر الدين بن البارزى مُوَّقًا الْآتَا بَكُ شيخ بقراءة القصص على مخدومه الأنّابَك شيخ ، فالمُحَطَّ بذلك قدرُ فنح الدين فنح الله كاتب السر ، وصار فى وظبفته كالمؤُّول عنها ، وقلَّ ترِدْدَادْ الناس إليه ، وكنار ترِدْدَادُهم إلى باب القاضى ناصرالدين بن البارزي لقضاء حَوَّ الجهم .

١ ولما عَظَمُ أَمْرُ الأَتَابَكَ شَيْخ بعد موت بَكْتَمْر ، ورأى أن الجوَّ قد خَلَا له وما ثَمَّ مانع من سَلْطَنتَهِ طلب الأمراء وكَمَلْتِهُم فى ذلك ، فأجاب الجميع بالسَّغ والطَّاعة - طَّوَّعاً وكَرَّها ـ واتفقوا عَلى سَلْطَنتَهِ .

فلما كان يومُ الإثنبن مستهل شببان ، وتحمل التو كبُ عِنده على عادته بالإسطبل السلطاني" ، واجتمع القضاة الأربعة قام فتح الله كانبُ السر على قدَميّة فى الملأ وقال بين حضر : إن الأحوّال ضائقة ولم يعهد أهل نواحى مصر اسم خليفة ، ولا تستقيم الأمور إلا بأن يقوم سُلطانٌ على المادة ، ودعاهم إلى الأتأبَك شيخ الحموديّ، فقال شيخُ المذكور : هذا لا يَتمُّ إلا برضاء الجاعة ، فقال من حضر بلسان واحد : نحن راضون بالأمير السكير ، فكَّ قاضى القضاة جلال الدين عبد الرحن البلقينيُّ يده

وبابعه ، فلم يختلف عليه اثنان ، وخُطِع الخليفة النُسْتَيين بالله العبّاس منَ السلطنة بغير رضاه .

و بعد سلطنة الملك المؤيد شيخ وجُلُوسه على كُرْسِي النَّلْكِ \_ حَسْبًا يَأْنِي ذِكْرُهُ بعد أن نذكر بقية ترجمة العباس هذا — بَسَّ إليه الفُضاة ليسلّوا عليه ، ويُدْعِدوا عليه أنه فوَّض إلى الأمير شيخ السلطنة توقَّفًا كبيرا ، ثُمَّ الشَّرَطَ في أن يؤذَنَ له فنرَقُف في الإشهاد عَليه بتغويض السلطنة توقَّفًا كبيرا ، ثُمَّ الشَّرَطَ في أن يؤذَنَ له في النُّرُول مِنَ القَلْمَة إلى دَاره ، وأنْ يَعَلْف له السلطان بأنَّه يُنَاصِعهُ مِرَّا وجَوْراً ، ويكون سِلماً لبنَّ سالَته وحَرْبًا لبنَ حاربه ، ضاد القضاة إلى السلطان وردّوا الخَبرَ عليه ، وحَسَنُوا له المبارة في القول، فأجلب: يُمثِلُ علينا أياما في النول إلى حاربه م يُرْسَمُ له بالذول ، فأعادوا عليه الجواب بذلك وشبهوا عليه ، وتوجهوا إلى حالسيلهم. ١٠

وأقام الخليفة بقلمة الجبل محتفظا به على عادته أؤلاً خليفة إلى ما يآتى ذِكْرُه . فكانت مُدَّة سلطَنته من يوم جلس سلطاناً خارج دِمَثْق إلى يَوْم خَلْه يوم الاثنين أول شَمْبان ، سبعة أشهر وخمسة أيام ، وأقام المستعين بقلمة الجبل إلى أن خليم من الخلافة أيضاً بأخيه النُمْتَضِد داود بنير رضاه ، كا وَقَعَ فى خلمه من السلطنة ، وكان ذلك فى ذى الحجة سنة ست عشرة وعائمائة ، ودام متخلوطاً بقلمة الجبل فى ، دار بالقلمة مدة ، ثم نقل إلى بُرْج بالقلمة إلى يوم عيد النَّحْر من سنة تسع عشرة وعائمائة ، فأ نُزِل من القلمة بهاراً إلى ساحل النيل على فَرَس ، وصحبتُه أولاد لللك الناصر فرج وهم : فرج ، ومحد ، وخليل ، وتوجه معهم الأمير كُول الأرغون شاوي ، فكم الخليفة المستعين مغام سجونا بإسكندرية إلى أن شَلَّة لللك الأشرى بَرْسِياى فلما قاعة بثَقْر الإسكندرية ، فدام بها إلى أن ثورُقى بالسَّاعون فى يوم الأرباء لمشرين ، الى قاعة بثَقْر الإسكندرية ، فدام بها إلى أن ثورُقى بالسَّاعون فى يوم الأرباء لمشرين ، الم

بَقَيْن من جمادى الأولى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة ، ولم يبلغ الأربعين سنة من السُمر ومات وهو فى زعمه أنه مُستَنبرٌ على الخلافة ، وأنه لم يُخَلَم بطريق شرعى ، وعَهِدَ من بَندِه بالخلافة لَوَلِمه يمعي ، فلمّا مات المستَضهُ داود فى يوم الأحد را بع شهر ربيع الأول من سنة خس وأربعين ونمانمائة ، تسكلم يمجي المذكور فى الخلافة ، وسَنَى سَمْياً عظها ، ظمَّ يْجَ له ذلك ، والله أعلم ، والحد فله على كلّ حال . فهرس

الجـــزء الثالث عشر

مــن

كتاب النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة

فهرس الملوك والسلاطين الذين تولوا مصر

من سسنة ٨٠١ – ٨١٥ ه

السلطان الملك الناصر فرج بن برقوق (سلطنته الأولى على مصر).
 من ص ٣ -- ٤٠

٢ — السلطان ألماك المنصور عبه المزيز بن يرقوق .

س ص ١١ -- ٢١

۳ - السلطان الملك الناصر فرج بن برقوق (سلطنته الثانية على مصر).
 ۱۸۵ - ۱۸ من ص می ۱۸۹ - ۱۸۸

٤ - السلطان الخليفة المستمين بالله العباس.

من ص ۱۸۹ -- ۲۰۷

# فهرس الأعلام

إيراهيم بن شبخ المحدودي (1) YA : F-AA : A > YI آسية بنت فرج بن براوق (يراهيم بن التأهر برقوق 14 : 105 17 : 01-18 : 17 : 4 : EV آتیای - أمیر سلام إبراهيم بن عبه الرزاق بن غراب – سمه الدين 17: 31-10: 72-10: P > 11-77: F1 : 4 : 7 : 6-67 : 71-73 : A1-73 : 5-33 : آئماني بن عبد الله الطراطائي الظاهري رأس توبة الأمراء ، 11 331-13: Y-A3: 11-P3: V-10: المروف بآتباي الحاجب . - 1A : 101-18 + 17 + 17 + 11 : 40-11 11 : 1 - : 4 : 7 : 141-1 : 44 Y 4 7 : 147-1: 104-4:107 آئياي بن عبد ألله الكركي الظاهري -- سيف الدين المعروف إبراهيم بن عمر بن على المحل المعرى – التاجر برهان الدين . بالطاز 1 : 11 إبراهيم بن قراياك آتياي الماجب - آتباي بن عبد الله الطرنطاق الظاهري . آثردی -- رأس نوية إبر أهيم بن العلامة شمس الدين عمد بن مقلح الحبل الدمش -V : 14--10 : 14--11 : 11--A : 01 تي الدين آثينا - رأس نوية 10 : EA إبراهيم بن قاضي القضاة ناصر الدين نصر الله بن أحمد بن آتينا بن عبد الله الجالي الظاهري ، المعروف بالأطروش عبد بن أبي الفتح الحنيل - قاضي قضاة الديار المصرية -والميدياق – سيت الدين برمان الدين . 10 4 17 4 7 : 77-7 : 6 A : Y1-1: : 1Y إبراهيم بن الميمم -- المباحب أبين الدين . أَقْيَهَا بِنَ عَبِدُ أَنَّهُ الطُّولُو عَرَى الطَّاهِرِي ، المُعروف بالكاش ~· سيف الدين 11:144 10 : 17 : 17 : 10 إيراهيم طرخان - اله كتور أتبها بن ميد الله القديدي دو ادار الأتابك يشبك - علاء الدين ابن أن شاكر ( تق الدين عبد الوهاب ابن الوزير فخر الدين 13 : 140-13 : VA عبد اقد ابن الوزير تاج الدين أحمد ابن ثرت الدولة أقينا الدرادار البشيكي = آقينا بن عبد ألله القديدي . إبراهيم ابن الشيخ صبيه الدولة . آق سنقر الحاجب 7:161-77:17:176 YY : 1YY أبن البقري (الساحب سه الدين نصر أنه) . إبراهم بن البشيري - معد الدين Y1 - 11 : TA 11: 1-371: 71 : 01-721: 1-3-7: 11 ان التياني - عبد بن التياني - القاضي شيس الدين . إبراهم بن زقاعة -- الشيخ برهان الدين ابن التقيي = أحمد بن عمد بن عمد بن مطاء الله · 17 · 11 : 177-7 · · 17 · 11 : 1 · 7 أبن عواض - تأصر ألدين . 17 6 10

ابن قهيد للغربي = محبد بن أحبد بن محبد المروف بابن ابن الجلال = على بن يوسف بن مكي الدميري . فهيد المترقي. ابن حجر السقلاق (أحبه بن على بن عمه الكناق السقلاق این قرمان - شهاب الدين ) 13: 157 37 : 77 - 77 : 71 3 17-37 : 01 ابن الكلي ( مثام بن عمد بن أبي النصر بن السالب الكلي ابن خلدون (عبد الرحمن بن محمه بن محمه بن الحسن ... - أبيالمنار) الحضر م الإشبيل المالكي - و أن الدين أبو زيد) 17 : 70 أبن الكويز = علم الدين داو د بن الكويز . ابن رمته (أبوعل أحمه بن معر بن رستة) ابن ماك ( عبد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني أبو هبد الله جال الدين ) ابن زقامة - إبر أهيم بن زقامة - الشيخ برهان الدين. 1 : 10 أبن الزين مه أحمه بن صر بن الزين - شباب الدين . ابن المثيب = غليل بن عانين عبد الرحمن بن عبد الحليل ابن السفاح سعبد بن صلاح الدين صالح الخابي - القاض المشرق - المتقد المبالي. نامر الدين. ابن نباتة (عمد بن محمد بن محمد بن الحسن الجلمام الفارق أبن السكيت ( يعقوب بن إسحاق- أبو يوسف بن السكيت) المسرى - أبر بكرجمال الدين بن ثباته ) Y+ + 10 : 1VF ابن شداد (عمد بن مل بن إبراهيم أبوعبد أنه عز الدين ابن مقلة المقدسي ابن شداد الأنساري الحلي) YE : Ye 114 - 11 - 141-14 : 14-141 : 14 - 141 : ابن هیاز ع YE : 198-YY 11 4 14 : 48 این شہری = عبد بن شہری - ناصر الدین . ابن الررص ( الشيخ الأديب الفقيه زين الدين مس بن المنافر ابن صاحب الباز التركاني ابن مبر بن عبيه بن أبي القوارس المبرى ) YY + Y+ : YY TT410 : SVT ابن الطبادي (أحمد بن محمد بن الطبلادي - شباب الدين) ابن و اصل (جال الدين محمه بن سالم بن و اصل) 1061: 171-10 6 1 : 17. Y. : 118 ابن النبيي - أحيد بن عبرد بن عبد بن عبد اله النجيي . أبو بكر بن سنفر – زين الدين وقيل سيف الدين . ابن مرام = خليل بن مرام . أبو بكر بن المجمى – القاضي شرف الدين ابن المهم ( مبر بن إبراهيم بن عبد بن مبر بن عبد العزيز 7:31 ابن أنى جرادة) أبر يكر الينموري 1 - 48 : 171 V : 110 ابن مسقور (على بن محمد بن على بن مسقور - علاه الدين) أبر الحباج المزى (جال الدين أبو الحباج يوسف ابن الزك 1 . 6 V : 1 0 £ عبد الرحمن بن يومف بن عل بن عبد الله أب الزهر ابن موف (عبد الرحمن بن عبّان بن عوف بن عبد الحارث القضاعي الكلبي للزي - الحافظ المزي) ابن زهرة بن كلاب بن مرة) Y+418 : Y9

أبو سفيان ( المغيرة بن الحارث بن عبد المطلب )

1 : 70

£ : 40

ابن غراب = إبراهيم بن غراب – سعد الدين . ابن الفارس إياس صد ابن صاحب الباز التركان .

أحمد بن الثميد – شماب الدين أبو الفتح الميدومي 18: 4. 14 : 174 أحمد ابن ثبخ الشيوخ نظام الدين إسحاق بن عامر الأصباق أبر النشائل ( المنشل بن أبي النشائل النبطى المعرى) المنى - جلال ألدين أبو الساس أبو المحاسن يوسف الديري = جال الدين الأستادار : 10:14 أحمد بن ثبيخ على - الأمير شهاب الدين أبو النصر الفاراق (محمه بن محمه بن طرخان بن أوزاغ الفارائي). أحبد بن عبد الله التحريري المالكي - قاضي القضاة YY : 13. ثبابالدين أبريزيد مثان - مشاك بلاد الروح . 17 : 11 T : TY-E : Y9 أحمد بن عمر بن الزين -- الأمير شهاب الدين أثير الدين أبو حيان (عبه بن يوسف بن على بن يوسف YY410 : Y1 ابن حيان الدرناطي المالكي ثم الشانسي) أحمه بن عيسي بن سلم بن جميل الأزرق العاس، الكرك 1447 : T. الشائس -- تاشي القضاة مإد الدين . أحمد بن أبي بكر بن عمد بن عمد المبادى الحنق - الشيخ 11: 177-1: E-V: T شياب الدين أبو المباس أحيد بن قضل الله السرى - القاشي شهاب الدين . 17 : 3 1 4 1 : 11 أحمد ابن أخت جال الدين الإستادار . # : 178-4 : 47-1# : 41 أحبه بن الكشك - القاضي ثباب الدين . أحدد بن إماميل بن عليفة الدعثي -- شباب الدين أبر العباس 4 : 1 TA أحبد بن عبد بن الجواشي - شهاب الدين أبو العباس . الحساني . 1:133 14 4 T : 183-18 : VA أحبه بن عبد الطنبذي الشانس -- بدر الدين أحيد بن أستيقا الطياري الشياق V : 138 17: 117 أحمه بن عبد الطولوق - المناص فباب الدين أسد بن الثيم أريس بن الثيم حسن بن الشيخ حسين أن أقبنا بن إياكان - القان غياث الدين صاحب بنداد أحمد بن محمد بن محمد بن مطاء اقد بن موافس بن نجأ بن F : 1AY-1A41+ : 1A1 أحد بن ثقبة بن رميثة بن أبي نمى الحسى المكى ~ السيد أن الثناء عسود بن نهار بن مؤلس بن حاتم بن نيلي بن جابر ابن مشام بن مروة بن الزبير بن الموام؛ المروف بابن الشريف التنبي -- نامر الدين £ : 177 أحمد بن الجزرى (أحمه بن على بن الحسين بن داود أحبه بن عبه بن عبه بن الناصب - الشيخ المحقد الجزري - المستد أبو العباس الحكاري) . ثباب الدين 1A : Y--18 : Y4 47 : 0 أحمد بن جال الدين بوسف الأستادار أحبد بن عبود البجبي (صدر النين أحبدين محبود T : 178-E : 4A-17 : 41 أحمد بن حنيل -- الإمام ابن عبد الله القشري الأصل القاهري الحنى). 14 6 A 6 Y 6 7 6 E : 1 - P 17 : 00-T : T4

أحمد بن ناصر بن فرج بن عبد أقه بن يحي بن عبد الرحمن -14 : 1 : 1.4-Y+ : 1.A-1Y : 1.Y-4 1 : Y.Y-1A : 140-1. : 117-17 : 11. الناصري الباعوني -- شهاب الدين أبر المباس الباعوني . أرغون ثاه بن ميد اقد الإبراهيمي الظاهري ثاثب حاب -10: 1-1-1-: 147-7-: 7: 161 بيف الدين أحمد ابن قاض القضاد تاسر الدين نصر الله بن أحمد 11: 71-7: 4 ابن محمد بن أبي الفتح السقلاف الحنيل – موفق الدين . أرغون فاه البياسي الظاهري أمير علم - ميث الدين 1: 11-11:19 1 - 47 : 17 أحمد بن الوزير ناصر الدين عمد بن رجب -- شهأب الدين . أرغون شاه شد شراب خاناة تقرى بردى 14 : 44 9:145 أحبد بن نصر الله - عب الدين أرنينا - الأمر £ : 1V1 17 : YY أحمد بن يلبغا المسرى الماصكي - شياب الدين . أزبك بن ميد الله الرمضاق الطاهري - سيف الدين . 17 6 2 : 12 17 : 4:-1 : 74 أحمد الأذر مي – شماب الدين إمام الأمير شيخ المحمودى أزبك الدوادار 1 - : 151 V : eV أحمد زادة - والد الشيخ عب الدين الإمام بن مولانا زادة إسهاميل بن إبراهيم بن عمد بن على بن موسى - عبد الدين E 6 7 : 170 قاسى قضاة الحفية بالديار المسرية . أحيد المقلى - شياب ألدين V + 4 : Y + 0-7 : A + إساميل ابن الملك الأنشل عياس ابن الملك المامد على ابن الملك أحيد المديق - القاضي عبي الدين . المئزيد داود ابن الملك المظفر يوسف ابن الملك المنصور 16 - 17 - 1 - : 46 هر بن على بن رسول -- الملك الأشرف . الأعطل ( غياث بن غرث بن الصلط بن طارفةبن صرو 17414 : 74 من بني تغلب) أسنباى أسر آعور Y1 : 14+ A : 14:-10 : 7/-14 : 10-16 : 01 أرمطاي -- حاجب الحجاب أستباي التركاني . V: 1V -- 10: 1V-13: 10 أرسطاي بن عبد الله الطاهري رأس نوية -- سيف الدين أُمنينا بن عبد ألله الدلاق الظاهري الدو أدار - ميث الدين 11 : 177 14 : 11 أرملان - والى القاهرة أسنقا الزردكاش 10: 4 . 5 177-Y: 177-E: 110-14: A: 1-A أرفد الدين السراق 1 : Y.Y-Y-1 : Y.Y-V 1 : YE أستينا الطياري - دو ادار الأمير ميث الدين سودون أرقز - الأمار ابن مبد القالطاهري . : 170-78 : 17 : V4-1 : VY-18 : 01 13417 : 119 18 : 183-18

أرنيون من بشينا – الأمبر آخور الكبير .

: YY-14 < 17 : YE-10 : YF-YY < Y1 : 19

أستسر - الأمبر آخور

17 6 18 2 143

إبنال المازندار أمثدمر البجامي الجرجاري V : 111 1:11 أمتاس الحاجب إينال المسلاني : 170-1 ( Y : 11-11 : 1-Y-Y- : VV V : 171 الأعرب = قارس بن عبد الله القطلقجاري - سيف الدين . T : Y . Y - 17 إينال الحيدى الساتى المروف بإينال ضضم الأفقر - يشبك بن عبد الله الموساوي الظاهري - سيف الدين . 17 4 4 4 A : 1 + +- 17 4 17 4 17 : YE ألطنيفا شقل V : 177-1 : 181-10 : V4-1A 6 17 : V+-7 : 0Y إينال الجلال المتقار . ألطنيفا المثاق : Y1-4 : 7A-17 : 7V-10 : 70-11 : 24 T .: 41-14 : VV-1 .: VI-1 : 0V-E : 0E 1 : 1 : A-18 : YA-Y : YY-17 : YF-YY -Y: 177-E: 171- A:1.A-7: 1.Y-أبنال أليوسي 14 : \* \* 17: Y1-10: 1Y أمير ساج بن مغلطای – زين الدين أينبك البدرى 1 : 100-T : A أسرزة إسكندرشاه بن عمر شيخ بن تيمور لتك 10:17:17 : 177 ( U) أميرزة محمد بن أميرزة صر شيخ بن تيمورلتك الباز العربي - السيد الباز العربي - الدكتور . 1741. : 144 الياموني 🛥 أحمه بن ناصر بن قرج بن عبد الله بن يجيي أنص والدالماك الظاهر برقوق ابن عبد الرحبن الناصري . 17 : 1A-10 : Y+ بايزيد من إخوة نوروز الحافظي إياس الجرجاوي 17:13 ماسين عبد الله العروزي المألق البليغاري - ميث الدين. إياس الكرك A: YY 16: 5: عاس أسر طبلخاناة أيتمش بن عبد الله الأستعمري البجاسي الجرجاريثم الظاهري 1 - 4 4 4 A : 50 -4 . 3 . 0 : 17-19 . 17 . V . 2 : 17 يدر الجال A : 1A-10 : 17-11 : 10-19 : 1 : 18 Y+ : 1A البدر الديني (أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى الميتنافي ~ 9 : To-Y : Y1-قاني القضاة ) . ابنال الأشقر 11 : 01 اینال بای بن قجاس بدر الدين بن فضل أنه ( القاض بدر الدين محمد بن محى الدين - 1940 : 20-A : 27-Y1 : 27-4 : 1A ابن فضل الله ) : 11-Y: 01-A: 04-Y: EY-18: E1 9:33 17: 179-4: 47-1: 1V-1A : 10 يريها دوادار سودون الحبزاري إينال حطب العلائى £ : 17. . 18: 0E-1: : EV

بر دبك أخو طولو : 177-A : 1 : 170-11 : 17 -7 : 11A -V : 171 : 107-11: 140-71: 141-11: 174-10 ر دبك أمر طبلخاناة ثم نائب حاة A3 : 01-37 : 71-77 : A1-77 : P1 . A . Y : Y - 1 - 1 . Y - 1 - 0 : Y - 1 - 1 ير د بك حاجب حلب 14 : 49 بكتمر الركني المررث بيكتم ماطيال يردبك الخازندار V : 41 V : 177-7 : 176-14 : 1.7 بكلمش بن عبد الله الملائي -- سيف الدين , بردبك رأس توبة نوروز 17 6 10 : 17 6 7 6 1 : 0 A : 115 بلاط بن عبد الله - سيف أهدين أحد مقدى الأليف برساى الدقياق الملائي (الملك الأشرف برسياي) 13:173-0:48 1 : A1-10 : 01-1A : A بلاط بن ميه أله السام - سف اللبدر برسياى الطقطائي 1A : 10A 4 : 117 بلاط الأعرج شاد للشراب عاناة البستاق ( فؤاد أفرام ) 1 :: 153 بلاط أمير علم YE : 18Y بشیای بن عبد الله من باک الظاهری - سیف الدین 17 : 53 \* 11 : Y1-18 : 7A-17 : 41-17 : 41 بلطًا - يرنس بن ميد أقد الظاهري . . : 177-17411 : YE-14 بلغاق (الملك الناصر فرج) بشر بن إبراهيم بن محمود البعلبكي YF614610 : 10Y 17 : 111 بلغاك سالغاق بكتبرين عبد أله المؤمن - سيف الدين الياء بن مقيل YE : 177-77 : 11. \*\* : 1 - \* جاء الدين قرائوش بكتمر جلق 17 : 15 6 0 : 77-1A : 04-Y+ : 0 -7 4 0 : 61 يادر الجال 4 16 4 10 : 74-7+ 4 14 4 14 4 18 4 18 £ : YY 4 1 : VI-Y+ + 1+ : V+-Y4 + 1A + 17 بادر الثباق - الطرائي زين الدين : YY - Y : YY-18 + 1+ : YY-1A + 18 1:14 - Y . : At - Y . . . Y . A. - Y . E بادر المأتى 4 14 4 4 4 4 1 : A4-41 4 4 4 6 14 : AA . : 17 4 17 4 18 4 17 : 97-F 4 F : 91-F1 4 19 برامين مبد الله بن مبد النزيز الدميرى المالكي – قاضي : 1 · Y-Y · · 1A : 1 · 1-18 : 44 -14 · 14 القضاة تاج الدين . -17 . 4 : 1-7-19 . 17 : 1 . 2-4 . 4 . 1 1 : 11 : 1 - 9 - 14 4 17 4 11 4 1 : 1 - A -- 7 : 1 - 7 بوبر - وثم بوبر : 110-17: 118-14: 17: 17: 117-1 بيوس بن مبد الله الأتابك – ركن الدين ابن أعت الملك

- 17 - 17 - 7 - 7 : 114-14 - 7 - 5 - 1

#### الطامر برتوق

10

4: 41-14: 41-14: 4: 41-18: 4: -17 6 0 6 8 ; \$0-77 6 A ; \$5-18 6 8 6 7 : 177-0 : 108-11 6 8 : 84-17 6 18 : 87

ى عبيها الشرقي - المدعو طيقور بن عبد أنه الظاهري الأشرق 1 : 17-1A : 14

ييدر الموارزي نالب الشام

\* - : 17

يغوت نائب الشام

17: 177-1: 17: 17:-11: YF-1: 10 يبغوت اليحياوي الظاهري

8:13

#### (0)

التاج بن سيفا الشويكي القاز أنى - و ال القاهرة . 13418 : Y+E

تر - الأمع .

YE : 170 تفرى بردى بن بشبنا - الأتابك نائب الشام وواله المؤلف

: 1 - 1 - 4 : 1 - F - 0 : 41 - 17 : 37-A : 07 10 : 114-4

تقرى بردى - سيدى الصدير .

- 14 : 1 - 7--17 : 4V--14 : AE--4 : 7 : V1 1 - : 114

تفری برمش .

17 : 5:-13 : Ve تمان تمر

> W : 171 أمراز الأعور

1A : AV

تم از بن ميد الله الناصري الطاهري ناكب السلطنة -- سيف أندين

-10: 35-11 6 A : 6A-A : 66-17 : 55 -17: YA-A: Y--Y : TV-Y : 14: 14 : 97-18 : AE-Y1 . E . T : AY-Y : Y4 

< 1 : 1AE-T : T-YAT : 1 : 1YY-Y .

7 4 2 6 7 غرياء الحسر

YY : 11Y

فريقا - دوادار سودون الحزاوي 11: 17

تمر بنا بن عبد الله الأنشل - سيف الدين متطاش : 10A- T: 10-4 C V: 18-1V: 17-6: T

> Y3 6 F 6 1 أمرابها البلاقي المصلوب

: Yr-0 : 10-0 : 17-1: : 11-1A : 00 -1A: 4Y-1: AY-Y: YE-Y1: 19: 14:

> 1:1.4 عرلتك = تيمور لتك .

تنك أخو يشبك بن أز دم A : 173

تنهك الظاهري -- الأمير آخور

A : 0

تنكز بنا المططى

ثر المسلى الطاهري نالب الشام ( تنبك الحسلي الطاهري ) : 10-17 : 15-0 : 7 : 17-7 : 5 : 17 : Y1-YF : YY : A : 1: 17-17 : 11 : . -17 : 74-0 : 00-17 : 77-10 : 71-7 17: 147-1: : 170

ترما الرومي

14 : 14%

تيمور لتك كوركان

: YE-17 . E . F : Y1-11 . 4 . 7 . . . . . C & : Y4-17 6 17 : YV-1+ : Y1-17 6 4 : 00-14 : TT-1+ 6 9 6 A 6 T 6 1 + TY-0 -17 ( 104)1 : 10A-V : 101-17 : 170-0 4 10 6 7 6 2 6 P 6 1 : 171-19 6 P : 17 . : 147-4: 174-17: 177-17: 177-14 8 : 145-11

### (4) ثابتين نبر بن مصور بن جاز بن شيحة الحسين- الشريف أمر المدينة النوية ) 1:175 (E) جار تطلو 18 : 8A حائبك السوق E : Y - Y-4 : 1YA حائلك القرص Y: 171-17: 110-19: 4V جان سوقاجيه 14 : 142 جائم بن عبد الله من حسن شاه الظاهري - سيف الدين : YA-Y : Y3-1A : 10 : Y1-1A : 16 : 10 -11 : 1:4-1A : 4V-17 : AV-1 : A:-0 < T : 170-4 < A : 11A-10 < 17 : 1.1 14 : 144-17 : 17 : V . . جرياش السرى V: 17--19: 170-18: 11: جرباش كباشة 1 : 177 جرجي ( جرجي بن عبد الله الإدريس . سيف الدين الأمير آخور **)** 17 : 17 جركن القاسي الممادع - V : 31-11 ( A ( V ( Y : #3-19 : 1A 61: TV-Y1 6 Y 6 17: TT-10 6 P : To 10:14-0 44:14-4 جركس المعروف بوالد تئم الحسني 10:1-1-1: : \*1 جعفر بن عبد الله بن الملهل الحاشمي

10 : Ye

A : TY

جمر القشرى - سابق الدين

جشر بن أن طالب 1 : 10 جقيق بن مبد أنه السفوى -- بيف الدين 1:104 جقمتن الأرغون شاوى الدوادار YY : Y . 0 - Y . 1 : Y . 2 جقمق العلال أخو جركس المصارع 17: 77-17410: 70 جکم من عوض 4 4 V 4 8 4 2 4 7 : 22-71 : 27-7 : TA 6 1V 6 17 6 18 6 11 6 10 : 0 :-- 11 : 29-6 1 · 6 A 6 Y : 0Y-14 6 1V 6 1 · : 01-Y1 : 41-14 : 7 : 7 : 7 : 47-14 : 18 4 17:04-14 4 6 6 1 : 61-14 : 60-4 4 1 17: 110-17: 170-7: 11-17: 17-7: جلال الدين البلقيل - حيد الرحمن بن عمر بن رسلان ابن نصير بن صالح – قاض القضاة جلال الدين , الجلال السيوطي YT : YE جلبان بن عبد الله البشيفاري الظاهري - سيف الدين المعروف بقر أسقل. Y : 117-13 : 18 جاز بن هه الله بن جاز بن مصور الحسي - الشريف أمر المديئة النبوية 15 : 173-16 : AA جال الدين أبن قاض القضاة ناصر الدين أحمد بن التفسى يهال الدين الأستادار (يوسف بن أحمد بن محمد بن أحمد أين جعفر بن قامم البيرى اليجاسي) A: 6 > 1-77 : 11-73 : \*7-16 : 71 -. Y . T . 1 : Y4-1V : YA-11 . Y . 7 : 1A 1 A1-17 + 11 + 1+ + 4 + A : A -4 + A 4 1A 4 1 : 4 - 7 4 7 : A7-10 : A7- 9 6 18 6 11 6 10 6 % 6 8 6 8 6 8 6 8 1 41-81 4 18 4 8 4 4 4 1 1 2 48-81 4 8 6 14 6 14 6 14 6336 T 6 A 6 E 6 Y 6 3 : 47-14 6 10 6 15

. 15 - 10 - E : 48-1A - 15 - 16 - 17

حسن بن محمه بن حسن الحسى العلوي -- الشريفيدر الدير E : 174 : 111-A . 4 : 1A-4 : 1V-11 . 1 . V . Y حسن بن نصر ألله الفوى - بدر الدين ناظر البيش : 107-14 : 101-1 : 176-16 : 170-70 414 : 144-7 : 140-0 : 144-1 : 144-17 17: 7-1-7: 197-7: 141 حسن الباشا – الدكتور 11 6 10 6 7 6 7 6 1 : 144-14 17 : YY جبق ثالب الكرك. حسن الكبكل -- حسام الدين نائب الكرك V: 1V--10: TV-1V: T0-4: TF-16: 01 1 : 7 > 3 جتبر بن عبد أنه التركافي البلر عباقي - سيف الدين حسين الأحول - حسام الدين E: YV 11:45 جنكز خان حطط الكلبش T : Y - Y حمزة اين أخت جال الدين الأستادار (2) F : 178-17 : 41 الحاكم بأمراقة أبو العباس أحمه بن الحسرين أن يكو ابن على بن الحسين - الخليفة الميامي (2) P : 1A1 عالد بن الوليد الحاكم بأمر ألله الفاطس - الخليفة YY : 1.V 1A : Y4 عشكلنى - الأسر حجاج بن عبد الملك بن مروان V : 17:-1A : 171 Y1 - Y- : 147 خلف بن حسن بن حسين الطوشي - الشيخ المتالد . حزمان الحسي - قالب القامي A : N 17:177-7:171 عليل بن مبَّاث بن عبد الرحمن بن عبد الجليل المفرق المعروف حسام الدين الأحواد بابن المثيب -- الديم المعقد 14:11:-1: 64:44 1::3 حسام الدين لاجين ابن ست الشام خلیل بن مرام 78 : 187 17 - 15 : 17 عليل بن عز الدين أيبك بزميد أله الألبكي السفدي ---سن بن مجلان – الشريف أمير مكة صلاح الدين أبر الفضائل , 4 : YE حسن بن على بن الآمدى – شيخ الشيوخ بدر الدين 1 : 178 عليل بن فرج بن برقوق 17 : \*\* المسن بن على بن أن طالب 14 : Y.V--1Y : 10Y خليل التبريزي الفشاري V : Y . Y حسن بن عب الدين الطرابلس – يدر الدين أستادار الأسر خواجا سالم Y . Y : Y . 0 YY : 1Y1

الحواجا ناصر الدين ۱۸۶ : ۲

خوند بنت جرباش الكريمي – ژوجة المك الظاهر جقمق الدلائ

17:171

غونه بثت صدق - مطلقة الناصر فرج بن برقوق ۱۳۱۰ ۱۲ ، ۱۳۱ - ۱۳۱۱ : ۵ ، ۷ ، ۱۳۲ - ۱۳۲ : ۲ ، ۲ ، ۸

> خوند بیرم بنت الماك الطاهر برقوق ۱۲۳ : ۱۳۵ : ۸

۱۲۳ : ۸-۱۳۹ : ۸ خوند تار الحبازية بنت الناسر مسد بن قلارون .

موند نار اختیار په پنټ اتامبر همه پن فلارون . ۱۱۱ : ۱۸

> خوند سارة بنت الملك الطاهر برقوق ۱۹: ۱۳۲ : ۱۹

خوند فاطعة بنشالأمير تغرى بردى بن بشيفا – أُعنت لملؤلف ، وزوج الملك الناصر فرج بن برقوق

1:17A-Y:17Y-4:171-1:17Y-YY:07

خوند کار أبو يزيد بن مراد بك بن أو رخان بن مُهان ـــ مك الروم ۲۱ ـ ۱۸

غربر يك ين عبد أقد الظاهري – سيف الدين نائب هزة ١٠٥٤ – ٨٥ : ٧-٢٠٢ : ٧-٨٠٥ : ١٠٩-١٢: ١٨-١٢٣ : ٢-١٧٩ : ١١٤ - ١٨٤ : ١

(3)

دار د بن الكويز -- مأم الدين

۵:۸۰ دقاق الجمادي

۳۱ : ۱۹۰۹ : ۱۹۱۹–۹۰ : ۱۹ استان در داش الحسانی

77: P 3 01 - (3: (7-P3: 71-0: A-(0: A-Y0: 3: V(-30: Y: 0: 0: P1-F0: Y1 3 (Y-V0: V1-YV: 31-YV: Y-

دمشق خميها بن مالم الدوكارى التركاني – ميف ألدين . ۲۹ : ۱۹ :

(3)

اللمبي ( عمله بن أحمله بن حيَّاث بن قاعِاز اللهبي – الحافظ شمس الدين أبر عبد الله ) .

PY : 31 - 77-371 : 11

(3)

الرائد بالة متسور – الخليفة العباس .

۱۸۹ : ۷ رحب بنت الناصر فرج بن برقوق ۱۸: ۱۹

۱۸ : ۱۰۳ الرئيد باشدارون – المليفة العباسي .

۱۲ : ۱۸۹ الرماح = يونس بن مبد الله الطاهري .

> ريدان المقل 4 : ۲۱

(3)

زادة المرزبان السجى الحش -- شيخ الشيوخ . 114 : 11-11 : ٤

زير ( أبرعبد الله الزير بن الموام بن خويلد بن أسد ابن عبد المزى بن تصى ) .

E : T#

الزهوری سنصد بن عبد الله الزهوری العجمی . زیادة - للدکتور = محمد مصطل زیادة – الدکتور .

زيتب بت الناصر فرج بن برقوق ۱۸: ۱۵۳

#### ( 00)

مالم بن أحمد - مجد الدين - قاضي قضاة الحنابلة .

\*\* : 1\*1

السائب بن عبيد بن عبد يزيه بن عائم بن عبد المطاب بن عبد مناف

TT 4 1 : Te

السبكى ( تاج الدين عبد الوهاب السبكى – قاضى التضاة ). ۲۲ : ۲۹

ست الشام (بثت أيرب )

78 : 147

ستيتة بنت الناصر فرج بن برقوق ١٧ : ١٥٣

السنارى (محمله بن عبد الرحمن بن محمله بن أبي بكر ابن عبّان – شمس الدين أبو الحبر )

3: A(-p: (Y--v): -Y-(1: v)-V-(1: v)-V-(

السراج البلقيني = حبر بن رسلان بن نصير بن صالح البلقيني - غينو الإسلام .

سمه الدین بن غراب = إبراهم بن عبد الرزاق بن خراب . سهد بن مالك بن أب وقاص بن و هب بن عبد متافين زهرة ابن كلاب بن مرة .

£ : Y =

سد الدين بن أبي الفرج بن تلج الدين مرسي ١٩٥٧ : ٤

> سد الدين بن البشيرى ۱۴:۱۰۵

سد آلدین بن اقیمم ۲۸ : ۱۱

£ : 174

السعدي المجدى الشاعر (سعدي بن عبد الله الشير أزى ) ١٢ : ١١

سید ( بن یزید بن صدو بن نفیل بن عبد العزی بن دیاح ابن صید الله بن قرط بن رزاح بن علی بن کسب بن لؤی ) ۲۵ : ۴

....

ميد الكاثث

17:114

مكب اليوسلى – الدوادار الثانى ١٨: ١٩٢٠٠١١ : ٨

السلطان (ورد اللفظ مجردا ولكنه ينى الماك الناصر قرج ابن برقوق )

: 17-1: [0-17-71-4: 77-1: 3-17: 0 \$1-A3 : P-P3 : F > 7-F = : F > 11 > : \* 7- 77 . 71 . 7 . . 14 . 17 . 10 . 15 \* 1 : 01-11 : 11 : 1 : 07-V : Y : Y 4 17 4 1 4 4 4 4 7 : 0 = - 1A 4 14 6 31 6 4 4 10 4 18 4 11 4 1 + + 7 + 0 4 Y : 07-1A A : AA-1+ + E + Y + 1 : AV-1A + 1V : 77-17 : 4 : A : 7 : 09-71 : 14 : 14 4 Y + 6 14 6 18 6 17 61 + 6 9 6 4 6 2 \* 17 4 11 4 1 + 4 0 6 4 4 F 6 F : 3F-FF 2 40-14 ( 1 V ( ) - ( 0 ( P ( P : 18-1 V 446 V 67 : 77-18 6 11 6 4 6 A 6 V 6 8 4 1A - 17 - 11 - 7 : 74-17 - 10 - 17 1 : 79-14 : 4 : V : 7 : 1 : 7A-Y . FT CT. C TO C TE C TT CA : Y-E 4 11 4 11 4 A 4 V 4 1 : YE-14 4 16 4 V 4 17 : V7-17 4 16 4 17 4 A 4 V : V0-19 : YA-TY . 1V . 10 . 9 . V : YY-10 . 14 4 17 6 17 4 1 · 6 9 6 A 6 P 6 2 6 P 6 3

. 1 . . V . 7 . . . Y . 1 : V4-1A . 1V • 1A • 1V • 17 • = • 1 : A • -- 17 • 1V • 1V . 1. . 1 : AY-11 . 11 . 4 . Y : A1-Y. : AE-17 : 17 : 11 : 1 : . A : AY-17 : 17 . V . E : AT-1 . . 9 . Y . 1 : A0-Y1 . Y . 4 4 4 7 : AV--Y+ 4 19 4 1V 6 17 4 10 4 A 4 7 4 F 4 F 4 1 : AA-F+ 4 1F 4 1+ 4 7 < \*\* < 17 < 17 < 17 < 1 < 64 : 4 -- 18 < A < V : 47-14 : 17 : 17 : 47 - 10 : V : 41-YY 4 17 4 10 4 12 4 4 7 4 4 6 7 4 7 1 4 (1:41-18:40-11:41-414:1A:1V 6 18 6 11 6 10 6 A 6 8 6 1 : 48-81 6 1A \* 16 \* 17 \* 17 \* 0 \* 6 \* 7 : 4A-7 \* \* 17 -11 6 7 6 8 6 1 : 1 - - 7 - 6 14 6 17 6 10 : 1 · Y-10 4 4 4 A : 1 · Y- 1V 4 1V : 1 · 1 : 1 - 0 - 4 c 4 c 0 : 1 - 1 - 1 7 c 17 c 1 - c A . 10 . 17 . 11 . 11 . 4 . 7 . 1 4 11 4 4 4 A 4 E 4 T 4 T 6 1 : 1+2 -12 . A . Y . 7 . a : 1 . Y-YY . Y1 . 17 . 17 6 1 · : 111-18 6 V 6 7 6 6 6 8 : 1 · A-1 · -17 : 110-V : 118-1: 118-16 c 18 - 11 : 14 : 16 : 1 · : 4 · A : V : a : 11V -Y . C 1A . 1V . 17 . 10 . . . T : 11A 4) : 171-1A4 17 412 4 174 11 44 : 17. 6 F : 177-Y: 6 1V 6 17 6 4 6 V 6 7 6P . T : 175-T. . 15 . 10 . 17 . 1. . . . . . . 4. . . 1 : 178-17 . 1741 . . . . . . . . 6 17 6 10 6 7 : 170-14 6 18 6 1P 6 11 : 174-1. 6 10 6 1 - 6 7 6 6 6 1 : 177-14 · 17 · 1 · 7 · 2 · 1 : 17A-77 · 71 · 12 4 3 : 177-11 : 13A-6 : 13Y-14 (10 : 1A -- 17 : Y: 1A |- 18 : 1A -- V : 1 V4-1 . ۱A

ملائش – نائب غزة A : 14-11 : ES سلطان حسن ابن أخت تيمور لثك 17 : 131 ملطان عليل بن سران شاه بن تيمور لنك 18 4 17 : 131 السلطان صلاح الدين الأيرب Y : 118-71 : 117-70 : 17-14 : 8 البلطان محمود خان المروف بصرفتش A : YY سلان TT 4 11 : V4 ملم السواق القراق -- الشيخ المتقد الحجارب 8 : 1A مليان بن ميه الملك YE : 8Y ستقيال وي 1A : Y.Y-10 : 140-F : 17Y-V : 1.Y سمدن الأسيزيتون 11 : 170 ب ورد أعو الأتابك يشبك بدر أز دس A : 173 ب دو ن الأستدري الأمع آخور الثاني \* : Y - T - T : Y - Y - 1 A : 1Y a - 1Y : 1 - Y سودون الأثقر – رأس نوبة النوب -1 -: 174-4 : 177-17 : 1 -1-17 : 1 -1 17: 7:4 سردون الأمرج الظاهرى Y : YA سردرن البجاسر V: 171-1V: 1V-17: 11 سردون بقسة : AY-17 : YA-11 : YY-11 : YI-0 : 07 : 116-1: : 1-4-17 : 1-4-4 : 47-71

1 - 6 % : 113-71 : 110-7

سردرن الفقيه

Y : YA

سودون تراصقل مودون بن عبد أنه الظاهري – سيف للدين الممروفبالطيار V : 116 . 4 . A . P . 71-73: 01-73 : P1-V3: سردون قرناس -1: 17-17: 18-1: 00-6: F: 01-1 15415 : 31 1 . . A . V : 13V مودون بن عبد أقد بن عل بك الظاهري - ميف الدين سودون المارداني – العوادار الكير . المروف يسودون طاز : 105-17: 01-17: 5A-7: 57-17: 57 1: FF-14 6 14 : FY-7 : F1 17:177-17:134-0 سودون بن عبد الله الحبر اوي الظاهري - الدوار الكبر -سودون من زادة سيث الدين . V: 47-0: 34-1V: 6V-10: 64 C # C Y : 0Y-Y+ : 08-17 : 8A-0 : 8% سودون من عبد ألرحمن -1 : 44-17 : 0A-Y1 6 Y 6 1A 6 1V 4 : Y - 4-14 : Y - Y - 1 - : 11A-1V : 1 - Y : 174-16: 34-11: 31-14: 31-24: سودون اليوسني 17 : 1VA-2 ( 1 : 1V-10 ( A Y : V !- ! : 0 !- ! 0 : 14 سودون تل الحيدة سو تجيفا 13:01-A3:71-P3:31-70:21-70: £ : 1Y1 . 14 . 10 . 17 . 1. . 4 : YI-11 . 4 السيد الباز العربني - الدكتور . 4A-1 : AV-YY 6 1% : VV-Y : VE-1A YE : VA -Y : 181-V : 118-1 : 1 : 9-7 : 49-1A سیدی سودون = سودون بن عبد الله الظاهری . 1:120 میدی المنبر = تدری بردی میدی المنفر . سودون ألحلب سينى الكيار = قرقاس بن أخي ديرداش الحياي . : 1 · A-1 · : 1 · 7-14 : 4 V-7 : A4-Y1 : AY ( ( ) -7:161-7:17:-17:17-4:11:-7 15 : 141-1 : 150 شادی غجا سودون الحمص 2 : 111 17 : 117-16 : YA شاهن الأقرم سودون الماتى 14 : Y-T-17 : 1TY-Y : 1-Y 17 : 24 شاهین بن عبد الله الظاهری ، المروث بقصقا بن تصعر -سودون الشيسي ميث الدين . 13 : 37-17 : 33 1: 134-77 4 77 : 37 سوهون الظريف شاهن الحسي - الطوائي رأس توية الحيدارية 30 :0 - PV : 77 0 37-A-7 : P-077 : V1-13:47 14 : 173 شاهين دوادار شيخ الحسودى سردرن الفخرى الشيخوني 1 : 0 \* 17: 171-7: 1.4-17: 1.A-77: VV

شاهن الرومي

A : 173

-14 . 17 . 18 . 17 . 11 . 1 . 4 . A 4 Y + 4 14 4 1A : EY-4 : YA-14 4 18 : Y4 : 19-14 : 1A-4 : V . o . 1 : T : 11-T1 -Y . 4 17 . 1 . : 05-14 . 17 . 17 . 4 . 7 -- T1 : Y - : 47-19 : 1V : 1 - : F : 42 : 11-11 CT : 0A-Y - C 19 C 1A : 0V 4 T 4 1 : 3 T-T : 3 Y-Y + 6 14 6 1 V 6 1 T 6 11 6 8 6 1 : 72-17 6 10 6 7 6 8 6 8 6 1V ( 17 : 13-7 ( F : 10-F) ( 1V ( 18 4 1 4 4 4 4 4 4 4 7 3 3 4 - 11 6 V 6 8 : 3V-19 6 7 : V -- Y + 6 15 6 16 6 10 6 17 6 11 . T . T . 1 : YY-YY . 17 . 18 . 17 . 2 4 7 4 0 6 7 : YY-17 4 10 6 11 6 A 6 7 4 4 4 4 4 4 4 4 7 : Ye-7 4 7 6 7 : YE-V < 11 . . . E : Y4-10 . E . F . 1 : VA-YF < 1A < 18 < 17 < 5 < 7 : A -- 17 < 18 4 19 414 4 16 6 17 6 7 6 7 6 7 : A1-19 4 1 : A4-14 4 14 4 11 4 4 4 7 : AY-Y1 -17 : 12 : A : 7 : A =-10 : 1 : 6 7 6 7 \* 17 \* 18 \* 17 \* 17 \* V \* Y \* 1 : A7 4 37 4 1 4 4 4 4 4 4 1 : AV-74 4 77 4 1A 4 1 : AA-Y1 4 19 4 1A 4 17 4 10 4 17 4 14 6 1A 6 17 6 10 : A4-17 6 11 6 7 : 48-7 : 47-17 4 8 4 7 4 1 : 9 -- 7 . : 4V-17 4 10 4 17 4 17 : 93-17 4 1 676067: 99-1V: 9A-Y+ 614676 Y 4 18 4 4 2 1 1 2 - 4 4 4 4 4 4 7 4 1 2 1 4 1 - 11 : 14 : 12 : 1 : 0 - 14 : 14 : 14 : 15 -18 ( ) · ( A ( 0 : ) · V-Y) · [ · : ] · 7 < 4 < 4 : 1 14-Y - C 14 < 17 < 17 : 1 · A : 118-14 - 4 - V - F : 115-1A - 10 • 1 • 1 : 111-Y • • 34 • 4 • V : 31a-1

شامن الزردكاش : 110-1A : 1 - A-YY - 1Y - 11 - 0 : 1 - 0 18:174-14:174-4 شبل الدولة كافور الروى YY : 12% شرف الدين بن الشهاب محمود الحلى كاتب سر دمشق . 10 4 17 4 11 : A. شميان بن عسه بن ميمي الماثلي . . . . 1 : 118 شميان بن اليقموري A : 1+0 شقر ا. بنت الناصر فرج بن برقوق 14 : 1A : 10Y شبس الدين أخو جال الدين يوصف الأستادار 1 . . A. شمس الدين الطرابلس T : Y. ثباب الدين أحمد حاجب الكرك YF - 110 الثماب البريني 8 : 3 شياب الدين أبو المياس الياموني = أحمد بن ناصر بن قرج بن عبد الله بن يجي بن عبد الرحمن الناصري الباعوق. فهآب الدين أبو المياس الحسياق - أحمه بن إساعيل بن غليقة السفالي شيم - الأمير آخور التاني علوك بيوس الأتابك غيمتر بن مهد الله الصفوى الخاصكي - ميث الدين 11: 109-10: 5 1 A ثبيتم الجسي الطاهري - أمير عشرة ورأس توبة شيخ السلباق المرطن - قالب طرابلس V : 1 : 104-17 : A ثيم الهبردي ( ين عبد الله الساق - الأمير ثم الملك المؤيد 67 6 0 6 1 : YY-YY 6 Y0 6 Y2 : 9-10 : A

-17 : 11 : 7 : 7 : 114-77 : 7: : 15 < 16 + 11 + T : 119-10 + 16 + Y : 11A 178-7 : 174-17 : 10 : 7 : 174-14 : 10 -Y1 : 19 : A . 7 : 17Y-Y : 177-A : 0 . 18 . 17 . 1 . : 1 TV-14 . 1A . 18 : 1 To -7 : 187-14 : 181-A : 18 -- 10 . . . T : 187-4 : 180-17 : 11 : 188 : 104-17 4 15 : 10 -- T : 18A-1+ 4 A 4 V 4 1 : 1V -- 1V : 179-0 : 17V-1Y 4 0 4 F ~19:141-V ( 7: 174-0: 170-17 ( 1) \* Y : 197-17 : 141-14 : 144-17 : 1AT : 140-17 . A . V . Y : 144-17 . 10 -17 6 10 : 144-4 6 8 6 7 6 7 : 141-0 6 17 6 A 6 % 6 0 : 144-17 6 % : 14A : Y. Y-Y- 4 1 Y 4 17 4 10 4 17 4 0 : Y. Y 61: Y.E-Y. 611 61. 696 V 6 T 61 c ∨ c ≤ c Y c 1 : Y · o − 1 Y c 1 o c 4 c o 6 11 6 10 6 9 6 7 : Y-Y-YY 6 17 6 18 YY 6 Y1 6 10 6 1Y الشنر المتقد المجلوب السجمي = محمد بن عبد الله الزعوري

العيدى . ئيمنون العرى ۱۲ : ۱۰۲ - ۲۰ : ۲

( ص )

صارو سیدی ۱۱ : ۹

صدر الدين بن الأدى (قاضي القضاة على بن الأدى ) ١٠ : ١١-١٤١ : ٢-١٧٩ : ١١

صريفا (الأمير السيق أمير آخور تقرى بردى بن بشيفا) ١٦: ٢

مرغتمش = السلطان محمود شات \_ مرختمش القلمطاوي

T : T . T

صرق -- الأمير ۱۱: ۱۱

منى الدين الديرى -- القاشى ٥ : ١٢

> صلاح الدين بن الكويز ۸۵ : ۵

٨٥ : ٥
 صبنار - رأس نوية المصور ميد العزيز

۱۹: ۵۸ مطاره مدافرانیک سان البال

صنال بن عبد أقد المنجكي – العبد الصالح الأدير الطواشي ٢ : ٢ : ٧ : ٢ : ٢ : ٢ : ٢٢

صرمای الجستی الطاهری

(ش)

. أنسم المنال المساق المناق ا

ظاهر بن الشيخ بدر الدين حسن بن حبيب الحلبي - ژين الدين ۱۰:۱۰۷ طباري - أحد ملوك الروم

YY : 1 · 4

طریای الأتابك نائب طرایلس ۲: ۲۸

> طثتبر حيص أنحقير ۱۷۱ : ۸

طشتمر العلائي الدوادار . ۱۹۲۱: ۲ ، ۷

طلحة (بن عبد الله بن صَمَّان بن همرو بن كتب بن سعد ابن قبم بن مرة ، ويكنى بأنب محمد) ٣٠ : ٤

Yf: 7Y-fY: Yf-YY: Y-Y: 1: F-A: 1: P-01[: 1: 7-07]: f: A: Y[: Y]: \$1: 0 (-AY[: P-YY]: f[-YY]: Y[-AP[: V-PF]: 0 (-|-Y: 1

TT : Y-1-16 : Y-1-11 : 117 طوغان – در ادار تفری بردی عبد الرحمن بن عوف A : 187 طرق = طوخ بن عبد الله الظاهري الخاز ندار - سيف الدين. 1 : Y . عبه الرحمن بن محمد بن محمه بن محمه بن الحسن بن محمه طولو من على باشا -- نائب صفه ابن جابر بن محمد بن إبراهم بن محمد بن عبد الرحمن Y : 44-11 4 11 4 1 . : 0Y-A 4 1 : 01 المعروف بابن علدون الحضر مى الإشبيل المالكي - و لى الدين V : 171 -الطويل - طبيقا الحسي الناصري . این خلدون . ميد الرحمن بن يوسف بن أحمه بن الحسن بن سلمان الطيار سد صودون بن عبد أند الظاهري . این نزارة بن بدر بن عمد بن برسف الکفری الحنی طيبنا المستى الناصري المعروف بالطويل زين الدين أبو مربرة - قاضي التضاة . طيفور بن عبد الله الظاهري ( بي خجا الأشرق) . A : 111 عبد الرحمن – صير في جال الدين الأستادار . 1 : 13 4 4 4 4 1 : 48-1 : 47 (2) عبد الرحمن فهمي محمه – أنه كتور . Y+ : 134 عائشة بنت التاصر فرج بن يرقوق . ميد الرحم بن الحسين بن أبي يكر العراق الشائم. - الحافظ 15 4 3A : 10T المادل سيف الدين أبو بكر بن أيوب زين الديز . 17 6 1 - : 75 Y1 : 11Y عاقل (من الأمراء الظاهرية برقوق) مبد الرزاق بن أبي المرج بن تقرلا الأرمي المذكى -IT : 177-11 : 170 الوزير الصاحب تاج الدين . عامر ( أبو مبيدة عامر بن عبد الله بن الجراح بن علال بن 18 : 109 أهيب بن منه بن الحارث) مبد الرزاق بن الحيمم ( تاج الدين مبد الرزاق بن إبراهم £ : 40 ابن معد الدين القبطي المصري) . Y: 41-14 . Y: 41-14 . 10 . Y: 47 عباس بن عبد المطلب بن هاشم 1 : Y - Y-11 : 1YA-11 : 1YY-4 : 0 : 4A-14 : 145 البد الصالم المنجكي = صندل بن عبد ألله المنجكي -- الأمير عبد الباسط بن خديل بن إبراهيم العمشي - ناظر الخزانة . 11 4 17 : 1A7-16 4 17 : A+ الطواثين ميد الرحمن بن أحمد بن أبي الرقاء الشاذل المالكي -ميد التي بن أبي الفرج - ضغر الدين أبر النشل . 6 17 6 18 6 18 6 11 : 18 2-18 6 10 : 18P . : 177-17 £ 4 1 : 1AV ميد الرحمن ابن تاج الرياسة محمد بن مبد التاصر الحل عبد النفي بن الحيمم - عبد الدين السرى الزيرى الثاني -- قاض النضاة تن الدين

17:174

مبد الرحمن بن عمر بن رسلان بن تصبر بن صالح --

- Y: 148 - Y: 147-47 + 14: 1-7

علال الدين اللقيل - قاضي القضاد .

عبد الكرم بن عبد الرزاق بن إبراهيم بن مكانس القبطي المصرى – الوزير كرم الدين

-11:111-10:100-0:47-17:48

17 : 77

Y . . 1 : 1 VA

Y : YY

```
عَيَّانَ بِن عَفَانَ بِن أَبِ العاص بِن أُمِية بِن عبد شمس بن عبد مناف
                                                                       مبد الله بن بكتمر الحاجب - جال الدين
                                       £ : Y .
                                                                                             10 : 14
                                                         عبد ألله بن سعلول = عبد ألله بن سهلول - شمس الدين .
                                      العجل بن نمير
                                      1:1:1
                                                                              عبد الله بن سملول - شمس الدين
                                      عجلان بن نمر
                                                                                               4: 40
                                                         عبد الله ابن الصاحب سد الدين بن البقري – الوزير الصاحم
                                      r: Ivr
                               المزيز باقد القاطمي
                                                                                                تابر الدين .
                                                                                             E = 10A
                1A : VI-Y1 : 04-1A : Y4
                                                                               مِد ألله بن مياس بن ميه المالب
               علاه الدين بن م من الكركي - كاتب السي
                                                                                            16 : 144
                                       17 : T
                                                        مبه الله بن عمد بن عبد الرهاب بن عبد الله بن أسمه العفيف
                                  ملاء ألا ين السراي
                                                                    ابن الجال بن التابع بن العقيف الياضي المكي .
                                     3 : 134
                                                                                       71 c 0 : 177
      علان ( أمر مائة ومقدم أات وهو غير علان جلق)
                                                                      عيد ألله بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب
 : Y4-17 : Y7-77 : Y1-4 : 7A-18 : 70
                                                                                             Y1 : Y4
 1:44-7: 14: P-AP: P1: 47-1: 1
                                                        مبد الله بن يوسف بن الحسين بن سلبان بن فزارة بن بدر
                                 علان اليحياري جلق
                                                          أبن محمه بن يوسف الكفرى - قاضي القضاة ثني الدين .
6 0 : 47-4 : 01-71 6 V : 0 -0 : EE
                                                                                             1 . . *1
                      1:44-10:11:4
                                                                    مبد الله الحنبل – تاضي القضاة مونق الدين .
                       علم الدين شهائل – و ألى القاهرة
                                                                                             1 : 14 -
                                     Y1 : 4A
                                                                                مبد أنه اللمش - جال الدين
                                           عل بای
                               10 6 18 : 10
                                                                    ميه ألمشم بن محمه بن دار د البندادي الحيل .
                       على بن أبي طالب بن عبد المطاب
                                                                                              1 : 115
                          10 : 177-E : To
                                                                       مية الوهاب بن أن شاكر -- تني الدين .
             مل بن الأدي - تاني القنباة صدر الدين.
                                                        -17 : 7 · 6-4 : 171-A : 41-14 : 7 : 48
             Y1 : Y . 0-17 : Y . 1-17 : 78
                                                                                             1 : 1 . .
مل بن أبيك التصباري الناصري النسقي - علام الدين
                                                                              عيد ألوهاب السبكي - تاب الدين
                                       آبر اقسن.
                                                                                              A : T.
                                       30 : 3
                                                                                     ميه الله الأردبيل الحني
             عل بن محليل الحكرى الحنبل - علاء الدين .
                                                                                               V : YA
                                       £ : 7%
                                                                                      مَهُانَ بن طرعل قرايلك
                                                                                             Y+ : 09
                عل بن عبد الله بن عباس من عبد المطلب
                                                        عُبَانَ بن عبه الرحمن بن عبَّانَ البلبيسي الشافعي الضرير –
                                    17:145
                                                                                                 قبخر الدين
    على بن الشيخ سراج الدين صر البلقيي - فور الدين
```

1 : 11

على بن محمد بن مبد الر السبكي الثانمي -- قاض التضاة علاء الدين

17 : 170

على بن عبد البقدادي ثم الإخبيبي – الشريف علاء الدين . ١٠: ١٨٦

على بن محمد بن حل بن مصفور – علاد الدين حا ابن حسفور . على بن يوسف بن مكى النسرى المالكى – نور الدين ۲۳ : ۷ : ۷

مل القاقشدي -- علاء الدين

1 Y 4 Y : 1 • F

ملى – كاشف بر دمشق ( الشيخ على ) .

\*\* : \*\*\*\*\* : \*\*

مل بیارك ۱۱ : ۲۱ - ۲۱ : ۱۲۲-۲۰ : ۱۲۲-۲۱ : ۲۱ - ۲۱

۱۹۰ : ۱۹۱ عاد الدین آسید بن میسی=أسید بن میسی بن جسل الأزرق

عاد الدین احمه بن میسی = احمه بن مهسی بن جمیل الازر دی العامری الکرکی .

> ماد الدين إساميل - أستادار الأمير تفرى بردى ٩١ : ١٧ : ١٨ - ٢٠ : ٢ : ٢ ، ٨ - ٨

السران ( أبو يكر الصديق وصر بن الخطاب رشي الله مبسا)

صر بن إبراهم بن محمه بن معر بن حبه العزيز الحلمي الحلق ابن أب جرادة للمروف بابن العدم - كال الدين أبو حفص - ابن العدم .

مسر بن قاماز الأستادار - ركن الدين ١٩٠٠ : ٢ ، ٢٠

مر بن حبى - قاض النضاة نج الدين

۱۳ : ۱۳ - ۱۳ : ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، مرین اقداد.

سر پن اخطاب — رضی افت عته ۱۸ : ۱۹۲ – ۲۷

عمر بن رسلان بن نصير بن صالح بن شهاب بن عبد الحالق ابن مسافر بن محمد المباقني الكتافي الشافعي -- شيخ الإسلام سراج الدين أبو حقص

Yo : Y -- 9 : Y4

عمر بن للظفر بن عمر بن عمد بن أب الفوارس ابن على المصرى = ابن الوردي .

صر الحينياتي – زين الدين

Yo : 0-3F : Y1-FY : Y1-PA : 0

عمرو بن العاص

Y 4 7 : Y+

عنان بن مناس بن رميئة المكنى الحسنى - الديد الشريف ٢٠ : ١٧٧ : ٢٠

العيني = البادر الديني أبو عمد محمود بن سليهان – قامي . انتمان

(E)

غرس الدین مطیل – أستادار تشری بردی مرد در در د

۱۰: ۱۱۰ غرس الدين (عليل بن شاهين الظاهري – غرس الدين)

۱۹۹ : ۲۲ التطامي — تاق ياي بن ميه الله الملان الطاهري — ميث الدين .

( 5 )

فارس بن عبد الله القطلجاري الظاهري -- مرف الدين ۱۲ : ۱۲ : ۱۹ - ۱۸ ۲

> قارس – أمير آخور دمرداش ۱۱:۹۹

۱۱ : ۹۹ غارس التئمي ~حوادار تم

37:71-47:

نتج الدين فتح الله ين مصمر بن نفيس الدواداري التجريزي رئيس الأطباء وكاتب السر .

: 42-14 c a : 47-17 c 18 c F : AV-FF : 121-18 : 11-18 : 121-18 : 121-18

19

A : 171

```
قائي باي الأثقر
                                                     فتع الله كاتب السر = فتع الدين فتع الله بن معتصر بن تفيس.
                                    8: 171
                                                     فغر الدين بن عبد الرزاق بن إبراهيم بن مكانس - الشاعر
                            قانى باي - أمر آخر
                                                                      أخو الوزير كرم الدين بن مكانس.
                                                                                         18 : 44
                                    18 : EA
                                                                            فرج بن الناصر فرج بن برقوق
                                قانى ماي المراوي
                                                     -17: 107-14: 107-0: 127-11: 111
                                    8:17:
                                قانی بای الخاز ندار
                                                                                        قرج بن منجك
                                   1 : 178
                                                                                       11:114
                                                                                 فرج الحلبي -- زين الدين
قال بای الصنیر السری – این بنت أخت الظاهری برتوق.
                                                                                           1: **
                             13 4 10 : 171
                                                                            نضل الله بن الرملي – تاج الدين
                                  قانى باي المبدي
                                                                                         1 : 33
-17:171-18:114-71:114-17:1.4
                                                                                       فهم محمد شلتوت
               4 : Y - &- Y : Y - Y - & : 1 YY
                                                                                37 : F1-F4 : FF
                        تم بن المياس بن عبد المطلب
                                                           فياض - حاجب الملك الظاهر عبد الدين ميسي الأرتق
                               1V 4 1 : Ye
                                                                                          1:10
              قجاجق بن ميد أنه الظاهري - سيف الدين
                                                              فروز بن مبدانة الروى -- الطوائي زين الدين
6 F 6 1 : 174-14 6 1F : 17A-13 : 1+1
                                                                       18 6 8 6 7 : 1A3-V : A0
                       1: 141-4 (1 6 7
                                                                                ندرز شاه بن نصرة شاه
                                                                                1 . . A . . . YT
                                    قجقار القردى
                                    4 : 187
                                                                         (ق)
                                     قجق الشماق
                                                                             القائم بأمر الله حمزة -- الطيفة
            17:14:-17:1:4-1::1::
                                                                                        17: 100
                                                        القائم بأمر الله ميد ألف أبن القادر بالله أحمد - الخليفة .
        قبياس بن عبد أنه الحمدي الظاهري - سيف الدين
                                                                                         5 : 145
                                                            القادر بالله أحمه ابن المقتنى بالله إبراهم - الخليفة
              قديد بن عبد أقد القلمطاري -- سيف الدين
                                                                                         4 : 144
                                    11:11:
                                                      نانى باي بن مبد الله الظاهري - سيف الدين الموق
            قرابنا بن عبد الله الأستبناوي - سيف الدين
                                                                                           سة ١٠٧ ه
                                    1T : 1A
                                                                                         17 : 44
            قرأننبك بن عبد ألله الطاهري - سيف الدين
                                                      قانى باي بن مه الله الملائي الظاهري -- سيف الدين المتوفى
                                    V : 1A1
                                                                                           سة ۱۰۸ ه
                قراجا بن ميد الله الظاهري - زين الدين
                                                                                    4 6 V : 14A
                                                                                    قاني باي أخير بالإط
-14 * 10 : 1 · 1 - 1 · : 14-11 * 1 · : 14
```

13 : 17 : 14 - 7 : 110

تطاويك بن عبد الله ~ سيف الدين قراجا البحمقدار = قراجاين عبد الفالظاهري - زين الدين. قر أدبر داش ألحبني 4 : 40 القلقشندي ( أبو الباس أحمد بن على ) 10 : 1TT-T : 10 : A-Y1 : 3-YY : Y1 : 1A : 0-13 : 17 : Y تر امقل · جلباذين ميه اشالكمشيغاري الظاهري- ميث الدين. : 14-76 : 70 : 10-71 : 17-14 : 9-77 تراتوش - باء الدين الطواش الروي : YE-YF 4 Y1 : YF-Y1 : YY-YE : Y+-YY 17 : 14 -YY : 1A : YY-1A : 1% : YX-Y1 : 1Y قر ایشبك -- قریب نوروز : 17-Ye : 00-YE : 64-YY : 6A-YY : 67 V : 117-18 : VA-17 : VP -Y4 : AY-YY : A1-YF : Y0-YY : YY-YY قرايك ( عيّان بن طر على صاحب آمه ) -Y7: 111-Y8: 1:A-Y8: 1:4-Y8: 3V -11 4 4 4 A 4 V 4 Y 4 1 2 31-Y+ 2 44 -TT: 177-17: 119-T0: 11A-T1: 118 17:147-77 ( . : 11 Y. : 144-YY : 14.-Y1 . 14 : 16. قرايك سنزراب القلاع قمش -- أمر طبلخاناة Y : 14Y قر ايومت - صاحب العراق Y: Y-1-11: 1-4-4: 3Y Y : Y3-1 : YA قمول - تاثب ميتناب قردم بن مبد الله الفازاتدار - سيف الدين 9:31 : 174-17 : 9 : 7 : 1 - 1-2 : 74-19 : 77 قدر بن عبد النجس السرأى الشاقي - الشيخ الإمام V : 1Ao-4 قرقاس الإينالي الرماح - سيف الدين قتق باي ··· أم المتصور حز الدين مية العزيز ابن الظاهر · برقوق . ترقاس - المروف يسيني الكير -- اين أخي مدماش الحسان 10 : 11 - 14 : 44-4 : 44-41 : 44-14 : 44 قوام الدين الأنراري ألحنني : 110-14 : 14 : 17 : 1-7-7 : 7 : 1-1 YT - 1 - : YE : 141-11 : 160-6 : 161-V : 11A-16 قوزى - أمر طبلخاناة Y : Y - 1--17 11 : 1-4 تشتير بن قجاس - سيف الدين (8) 9 : 14 كافور - الزمام تسقا بن تسر =شاهن بن عبد اله الظاهري - سيف الدين. 18 : 4 : 0 : 7 : 117-17 : 7 : 111 تطلوبنا بن مبد الله الحساس المنجكي - سيف الدين كبيش بن مجلان Y+ + 11 : 1A 4 4 A : 177 قطوبنا بن عد أنه الحن - الشيخ الإمام الفقيه الكرغى 1. : \*\* YY : Ye تطلوبنا الحبئ الكركن کرد عل = عمد کرد عل . 18 : 08-10 : 8V كرح الدين الملاطي قطلوبنا الطيل Y1 4 1 : 141

A : Y . T

```
ماير (ل-1-مايو)
                                                                                كول الأرغون شاوى
                      ** : 176-17 : 177
                                                                                    1A : Y . Y
                                    مبارك الجنون
                                                                                       كزل المجمى
                                    0: 11
                                                    74-17: Y-47: 41-47: 41-47:
              المتوكل على الله أبو عبد الله عمد - الخليفة
                                                                               V: 147-17 6 1
                                                     الكلستاني = محمود بن عبد ألله الكلستاني العر الى الحنيي .
 A : 7-0-18 : 306-0 4 : 01-7 : A
                     11 6 11 6 T: 1A4-1E
                                                                    كال الدين بن البارزي - كاتب السر
عبد الدين ميسي الأرثق - الملك الظاهر عبد الدين ميسي
                                                                                      19 : 79
                                                                      كشيفا بن عبد الله الحموى اليلبناوي
                                 صاحب ماردين.
                                                    : 17-7 ( ) : 1 - 17 : 17 : 1 : 1-7 : 0
                             الحد ميس بن الخشاب
                                                                                    V : 17-13
                                   YE : Y.
                                                                              كفينا الأشرق الخاسك
                             عب الدين بن الشحنة
                                                                                      17:13
                                   A : 383
                                                                                       كشينا الجال
               عبد (رسول الله صلى الله عليه وسلم)
                                                    " : 111-18 : 11-17 : 1.7-8 : AY
     76 6 19 6 17 6 8 : TO-17 6 18 : P1
                                                                                  4 4 A : 175
عمه بن إبراهم بن إسحاق بن إبراهيم بن هبه الرحمن السلمي
                                                                                    كشبدا الميساوي
         المتاوي -- قاني القضاة صدر الدين أبو المعالى .
                                                                                      1 : 11
                     V . 7 : 1A . - V : Y .
                                                                                 كشبنا المزوق الفيس
عسد بن إبراهيم بن بركة السيدل الشبير بالمزين ~
                                                    : 171-1A : 1-Y-Y : YV-17 : VY-Y : 1A
                                     شس الدين
                                                                  1 . . : Y.Y-Y : Y.Y-12
                                  11:17
                                                                       (1)
عبيد بن أني البقاء الشافي -- قاضي القضاة بدر الدين
                                                               لاجبن بن مبد الله الجركس - سيف الدين
                                   17 : 77
                                                                     17 : 10A-14 : 1 : TY
 محبه بن التباني ( محبه بن جلال الدين بن سولا بن يوسف
                                 التركاني الحنق)
                                                                              استرنیج (کی استرنیم)
                          17 : 4 -- 10 : V1
                                                               Y . : 177-77 : 17-78 : 09
        عبيه بن أحبية بن عبية التذبي -- القاضي بدر الدين
                                                    الكاش سآلها بن عبد القالطولو تمرى الطاهرى -- سيف الدين.
                                    4:1:
                                                                       (()
عبيد بن أحبه بن على المعروف بابن نج الصوق – العارف
                                                                          ماجد بن غراب - فخر الدين
                               بالقه شمس الدين
                                                    748: VT-4: 07-40: 17: 01-14: 87
                                    1 × × V
        عبد بن أسيد بن عبد المروف بابن فهيد المقري
                                                                          ماجه بن المزوق - فخر الدين
                                  Y : 133
                                                         14: 147-44: 01-4: 44-14: 44
                            محمد بن إمهاميل الخباز
                                                                                            مأمور
                                  17: 133
                                                                                    1A : 171
```

عمد بن عل بن عبد الله بن عباس عمد بن البارزي - ناصر الدين 17 : A4 -Y : 7 : Y - 0 - 7 : 183-0 : 17A-4 : A -عمه بن المدم ( قاض القضاة ناصر الدين محمه بن صر 16 4 11 : \*\*\* ابن إبراهم) عمد بن البجانس السميدي – شمس الدين : 147 - 4 : 1V1- A . E : 167- Y : 177 A : YE Y1 : Y . 0 -- 14 : 19A-- 14 عبد بن جنفر بن أبي طالب عمد بن عل بن معيد القاسي المدنى - قاضي القضاة شمس الدين Y . : Ye \*\* : 183 محمد بن جمال الدين محمو د الأمتادار – ناصر الدين عبد بن التاصر فرج بن برقوق Y : 133 14 : Y-Y-1Y : 10Y عبيد بن سلامة التوبري المغرب أبو مبد الله المعقد الكركي عمد بن القائم بأمر الصميد الله -- الأمير ذعيرة الدين YF 4 11 : 1+F A : 1A4 عمد بن منقر البكجري - ناصر الدين عبد بن قجاس 10 : 110 16:173 عمد بن شہری -- ناصر الدین عمد بن تطبكي 17 : 37-A : 31 1 - : 99 محمد بن صلاح الدين صالح الحلبي - القاضي ناصر الدين محمه بن مبارك ، شيخ الرباط النبوي – غمس الدين المعروف يأبن السفاح Y : Y% 1 : 14 عمد بن مبارك شاء الطازى -- ناصر الدين عمه بن عباس بن عمه بن حسين بن عمود بن عباس العملي ---174 17 : 14 -- 17 : 18A-4 4 0 : 18Y القانى شبس الدين Y : Y : E-17 : 143 17 : 75 عبه بن عمه اليصروي -- ناصر الدين عهمه بن عبد الخالق المناوي المروف ببدئة - شمس الدين 17 : Y . 1 عبد بن عبد بن عبد الرحمن الصالحي الشاضي - قاضي القضاة عبيد بن عبد الرزاق بن غراب = ماجدبن غراب - فخر الدين. ناصر الدين عمد بن مبد الله بن أبي بكر القليوبي - شيخ شيوخ خانقاة £ : YE سر يأقوس عبد بن عبد بن مد المتم - قاض القضاة بدر الدين 1 : 177 4 : 73 عمد بن عبد ألله الزهوري المجمى عبد بن عمد بن مقلد القدسي أخش - يدر الدين 7:11-7:417:17:14 YE . 11 : Yo عمه بن مثان – ملك بورصا عمد بن علمه الدمامي المالكي الإسكندري - تاشي القضاة 11 : 14+ شرت الدين 14 : 17 عبد بن مجلان -- الشريف عبيد بن عبد الطوش – الوزير الصاحب بقر الفين V : 1VV غبه ير مل ين ميد أقد الشس أخرق A : TA عبد بن نباتة جال الدين = ابن نباتة . 1 . 4 . . . .

: 177-0: 17:-14 : 4: 47-0 : 7: 41 عبه الثقل - القائد الإسلام في فتوحات الهند 4 Y 4 7 4 Y 4 Y : 147-A : 147-0 : 141-1 1A : 13Y : 18A-YF 6 YY 6 1V 6 17 6 10 6 10 6 4 محبه زمؤى : 1: 1A5-17: 10: 17: 100-0: 10:-T YY : 170 : 14V- A : 147-1V : 141-1V : 14.--( ) : Y - Y - ) A : Y - ) - Y : 149-11 : 14A-1 عبد سلطان حفيد تيمور الحك Y : 171 14 4 17 4 8 الستكنى بالله أبو الربيم سلبان - الخليفة عمد الشاذل الإسكندري - شبس الدين 10 : 134 1 : 144-10 : 100 محمد شاه بن فیروز شاه المتنجد باقد يوسف - الخليلة 11: 11 17 : 100 عبدالقفص المالكي (محمد بن محمد بن محمد-القاضي علم الدين) المسرطن حشيخ بن عبد الله السليهائي الظاهري – سيف الدين . مسلم بن مثب بن أبي لهب Y - 4 3 : TY عبد کرد علی YY : Y\* 14:160-77 : YY-Y0: YY-Y6: 77-7. : 6 المبطق يدعمه رسول الله صل الله عليه وسلم. محمد مصطن زيادة - أندكتور المتصم بالله وكريا بن إبراهيم – المليغة : 47-77 : AV-77 : VA-14 : YY-14 : Y. V: 100-7 (1: A المنصم بالله أبو بكر ابن المستكن بالله أب الربيع - الحليفة : 171-19 : 17--77 : 97-78 : 97-78 Y1 : 105-YE : 174-Y0 : 175-Y1 E : 1A5 عبود بن عبد الله الكلستاني السرائي - القاضي بدر الدين المصم بالله محمد بن هارون الرشيد -- الخليفة 11 64 6 7 : 11 37 : 144 محمود بن على الأستادار (محمود بن عل بن أصفر عنه) المضد بالله أبر المياس أحمد -- الملقة 1 - : 144 17 4 4 4 4 4 7 : 10V عبود بن تطفر شاء السرامي الختي --أرشد الدين أبو الثناء المصدياة دارد - الخليفة T : Y . A-18 : Y . V-10 : 100 1A . 1 : Ye المنقد الكرك = عميد بن سلامة التويري المغربي أبو هيد ألله. محبود الأصباق – شمس اللعين أبو الثناء المز لدين الله الغاطبي Y . . . . Y . 1A : 1AT-TY : 1Y . هي د البجس – القاض جال الدين سين الدين أثر بن ميد الله الطنتكي . Y : YE م. س. دمانه - الدكتور YY 4 17 : 160 مثلياي Y3 : 177 المترشد باقة الفضل ابن المنظهر بالله أحمد - الخليفة 14 : 171-14 : 0 . مقبل بن عبد الله الظاهري الرومي – الطواشي زين الدين Y : 1A5 - 10 6 18 : 49-11 : 44-10 6 18 : 48 المتظهر باقة أحد - الخليفة 17: 17A-14: 14-1: 177-11: 1-1 V : 1A4 القتدر باله جعار - الحليفة المستمين بالله أبو الفضل السياس ابن المتوكل على الله أب 1 . : 144 عبد الله - الخليفة والسلطان

المتدى باقد عبد أقد - الخليفة ۱۸۹ ۵ ۸ المتنز باق إبرامر - الخلفة

1 : 145

المقريزي ( تق الدين أحمد بن عل بن عبد القادر )

2 Y - 14 : YY - 14 : Y - 14 :

۲۱ : ۱۷۸–۱۹ : ۹۳ اللك الأشرف إربال

4 111

الملك الأشرف برسهاى ۱۱ : ۱۱-۱۱ : ۱۱۱-۱۱ : ۱۱ - ۱۹ : ۱۹

الملك الأشرف خليل بن قلاوون

۲ : ۱۰۱-۲۲ : ۸۳ الملك الأشرف شعبان بن حسن

A : 7-P : 71-P · I : 7- · I I : P-77 I : 71 ·

YY 4 10

ملكتمر المجازئ

4. : 111

الملك الصالح حاجى ۱۲ نـ ۱۰

الملك الصالح عاد الدين إساميل بن محمه بن قلترون

الملك المالخ نجم الدين أيوب

Y1 : 17 ·

اللك الظامرير ثرق

6 10 : 17-10 6 £ 6 Y 6 1 : 11-1V 6 17 : 11-17 - 11 - 1 : 17-17 - 17 - 11 - 11 : 14-18 ( 7 : 17-10 ( )8 ( ) ( 0 ( 8 . 1: 71-77 . 10 . 4: 7 . - 1 . c . : 19-7 : \*7-8 : \*1-7 : \*\*\*-1. : \*\*\*-\*. \* 18 : £A-10 : £6-17 : £{-10 : TA-10 : A -Y+ : A+-17 : Af-17 : +f-1 : ++-11 \* 1 - P- F 1 : 1 - P- F : 1 - - F - : 45-1 : A7 : 177-17 : 171-74 : 17 -77 : 1 - 1 -77 -Y: 184-10 ( ) : 177-A: 177-17 1 . : 103-4 : 100-17 6 12 : 107-1 : 100 -A : 17A-1A : 178-6 : 109-1 : 10A--10: 1VA-11: 1VY-1A: 1V1-10: 174 A: 147-14 : 10:18 : 141-10 : 8 : 14. الملك الظاهر يبرس البعقداري

> ۲۱ : ۱۰۰-۱۲ : ۱۹ الملك الطاهر جنس

17:17:7:117

الملك الظاهر طار ۲ : ۲۸

الملك الطاهر مجد الدين عيسى الأرثق - صاحب ماردين ١٠ : ١١-٠ : ٨

لللك المادل أبو يكر بن أيوب

11 : 114

الملك الدادل أبو القبح جكم من عوض

V C T C A :: 77 - 77 C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C | Y C |

الملك تسططين – ملك الروم ۲۳ : ۹۷

للك الكامل ابن السادل أبي يكر بن أبوب ٢٩ : ٩٨ للك المتصور من الدين حيد العزيز ابن الظاهر برقوق

ك المتصور عثر الدين عبد العزيز اين الطاهر برقوق (٤ : ( ، ٢ ، ٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٢ ، ٢١-٢٠ ؛ ٤ ،

: 17 - 77 : 114-71 : 14 : 17 : 117-1 : : 174-77 6 7 6 4 6 6 : 174-77 : 177-7 4 0 : 170-8 : 177-14 4 7 : 174-17 < 9 : 174-11 : 17A-17 < 8 : 1PV-V · 1A · 17 · 11 · A : 12 · - 17 · 17 · 17 : 127-1A . . : 127-A . V . E : 121-Y . : 18V-11 : 11 : A : 181-17 : 180-10 -Y . 4 1A 4 17 4 10 4 10 4 Y 4 2 4 Y : 10 -- Y . C 14 . 1 : 189-9 . E : 184 6 1 : 104-17 : 105-0 : 101-7 · 6 1 · o-fot : 11-Ast : 31-11 : 7-47: 14:~18 6 17 6 9 6 1 : 17V-1 : 175 4 1 : 141-14 : 14 : 15 : 14 : 11 : 4 < Y < £ < T < 1 : \AT-1V : \A -1V < 0 : 147-16 : 17 : 1 : 140-14 : 14 : 11 : 14 -- Y . . 1A . 1V : 1A9-11 . V . & 4 10 c 17 c 11 c A c 7 c o c & c 7 c 3 444747: 147-1441+68: 141-1A -Y. . IV . I. . 9 . Y : 195-1V . IV \* 17 4 7 : 140-TY 4 17 4 11 4 7 : 148 < 1 : 14V-18 4 7 : 141-Y+ 4 1V 4 10 \$ : 199-19 : 19A-Y . . 1A . Y . T . Y : Y . E-17 . Y : Y . T-13 . 10 : Y . 1 -

> المالک الناصر محمد بن قلارون ۱۲ : ۲۳ الملکة میلانة ۷۰ : ۲۳

1A : Y . V-Y .

المناوى سعمه ين إير اهيم بن إسحاق بن إير اهيم بن ميدالرحمن السلمى المناوى – قاضى القضاة صدر الدين أبو للمال . منجك

۱۹: ۱۲ ا المتصور أبو جسفر عبد الله – الخليفة ۱۸۹ : ۱۲ منافر – تمر بنا بن عبد أله الإنضيل للعروف متطافر. لملك المتصور قلاوون ۲۱: ۱۲۰

الملك المؤيه شيخ

-9: 117-77: 4A-17: A7-17:11: 77
: 147-77: 147-17: 179-77: 10: 177

۲۲-۲۰۷ : ۲ : ۵ : ۵ : ۲ ا التامير أحيية – ملك أليمن

4 : 13

الملك الناصر حسن بن محمد بن قلادون ۱۹۰۹ : ۲-۱۱ : ۲۰-۱۲ : ۲۱

اللك الناصر فرج بن يرقوق

-1 ( ) : Y - F ( ) : 19-8 : 1V-10 ( 9 6 1 : TI-1 : Y9-1 : YV-11 : YY \* 1 - 0 : Y : YA-1Y : YY-Y : Y2-Y : YY : 47-7 : Y : Y : 1 : 4Y-Y : 1 A : V : 7 . 14 . 15 . 1 · : £ £ - 1 £ . 17 . 4 . 7 . 0 · F · 1 : £Y-17 · 17 · 17 · 17 · 1 · · · · · · · 6 Y : 89-1A 6 Y 6 1 : 8A-10 6 A 6 0 : 00-17 : 01-7 : 01-17 : 0 : 01-17 -18 . 9 : 04-19 . 9 : 04-14 . 11 . 8 A : 3 > 71-10 : VI-IF : F-77 : 7 A: 17-7: 17-1: 10-14 : V: 17-19 -14 ( 17 . 1 . CT : V -1 . : 3A-11 ( 1 . : YY-0 : Y0-1 . 6 0 : YP-9 : YY-9 : YI - 17 + A + Y : AY-Y + + + + + 1-14 + a TA: V : 31 - 77 - 74-34 : Y : AV : AV-A ( & : A)-10 ( V : As-1V ( A -F ( ) : 1 - F-19 ( )) : 1 - F-1A ( )F 6 18 : 111-7 + 6 1A : 1 + a-16 : 1 + 6 6 A 6 0 6 T : 110-10 : 115-Y+ 6 19

نوروز الحافظ منطوق نائب قلعة دمشق - سيف الدين

> : 14 -- 17 : 170-74 : 44 : 17 : 10 : 18 17 6 17 6 10

> > منكل أستادار المليل

1 : 117

متكلي يغا

12 : 1 . المهندي محمد بن هارون الرشيد -- الخليفة

17 4 10 4 17 4 4 : 184

موفق الدين الحنبل - قاضي القضاة 8 : 44

الموفق طلحة بن المتوكل على الله جمفر - الأمبر

11 : 145 موسى أغو سلمان بدر أبي يزيد عثان

11:14:

المينوس = أبو الفتم المينوس .

(4)

ناصر الدين بن البارزي عاصد بن البارزي - ناصر الدين. ناصر الدين بن المدم - عمد بن المدم- قاض القضاة ناصر الدين

ناصر الدين بن مبارك شاه ساعمه بن مبارك شاه الطازى -ناصر الدين.

الناصري - يليفا الناصري .

النبي = عمد رسول الله صلى الله عليه وسلى. نصر الله بن أحمد بن عمد بن صر الشفتري البنداري الحيل

- الشيخ الإمام.

17 : 170

الثمان بن عبد 4 . . 4

نس بن حيار بن مهنا - ميف الدين ملك العرب 

نكباى حاجب نعثق

: 17A-4 : 177-7 : 47-8 : A4-1 : VY 1 : 111-V

نور الدين الشبيد

77 : 33

: 24-4 4 4 6 7 6 1 : 22-14 : 25-17 : 7 4 -1V: 01-Y1 C 14 C 10 C V C 1: 0 -- 4 -1A : se-Y+ c 1A : sY-14 c 1V : sY \* 11 \* V \* 7 : 0V-18 \* 1 \* 4 4 \* A : 07 : %1-6 : #9-14 4 7 4 1 : #A-14 4 17 4 4 6 A 6 V 6 8 6 Y : 77-Y7 6 8 : 77-18 : 77-17 4 4 6 4 4 0 : 70-17 4 17 4 17 \* 1 \* \* 12 \* 17 \* 11 \* 1 \* \* A : 74-8 4 A 6 0 6 7 6 1 : VI-7 6 7 : V-14 6 1A ( ) : VY-Y) ( Y . ( )A . |Y . |7 . ]. 476 1 : VY-17 6 17 6 11 6 A 6 Y 6 0 6 8 : YE-YE . 14 . 14 . 4 . A . V . 7 . . 4 1 · 4 A 4 4 4 7 4 7 : Y7-Y+ 4 4 4 7 4 7 4 16 4 4 : 9V-1 : A0-1 : A -- 0 : VA-1V 4 10 4 4 4 4 4 0 2 44-1V : 4A-1A 6 37 \* E = T = 1 : 1 · 1 - T · = 1A = 17 : 1 · · - 19 6 0 : 1 - 1 - 17 6 P : 1 - 0 - 11 6 1 - 6 A 6 V 4 17 : 1 · A-16 6 1 · 6 0 : 1 · V-Y1 6 1 · : 111-17 69 6 0 6 2 : 1 - 9-7 - 6 19 6 14 4 4 4 V : 110-7 : 116-A : 117-A : 11A-YY + Y+ + 14 + 1+ + + : 117-14 -10: 177-14 ( 1) ( F : 114-10 ( A : 174-7 : 177-A : 178-7 : 4 : 1771 : : 177-4 . 7 : 179-77 . 71 . 14 . 4 . 7 \*1 \*: 174-7 \* (1 : 170-7 ( ) : 177-19 : 147-14 : 141-7 : 141-10 : 14 : 17 : 14 -- 1 : 16A-A : 160 - 17 : 166-Y -14 : 144-17 : 147-4 : 1 : 144-17 -Y: 140-17 : 11 : 147-10 : Y: 141 :144-1V < 10 < 1 < V : 14A-Y : 147 1 . 4 4 4 Y : Y . Y - 4 : Y . 6 - A & V

#### (4)

هاجر بنت الناصر فرج بن برقوق ۱۸ : ۱۸۲

#### (9)

اوائن بالله صر بن إبراهير -- الخليفة ٨ : ١٠٥٠- : ٩

الوالد (ورد الفظ عبردا ويمنى الأمير تغرى بردى بن بشيئا والد المؤاف ) .

> وزير حلب = عبد ألله بن سهلول – شمس الدين . الوليد بن عبد الملك – الحليفة

> > Y : 1 Y

الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن «روان – الطيفة 144 م - 15 م 1 م 1 م 1

وليم يوير

14:171-77:11-77:4

(2)

ياقوت بن عبد الله الحموي .

يحيى الأستادار – زين الدين

5 : 13#

يم بن الخليفة المستمين بالله المباس ۲۰۸ : ۲۰۸

يحيي بن عاره الدين السير أمي – نظام الدين

A : 13A

يثبك بن أزدس

Vo : A-Ao : «I-Po : ¬I-I : «I »
-Y-Y : Y-YY : Y-YY : Y-YY : Y-Y : Y-YI : Y-XI :

یشبك الساق الظاهری ۱۱۳ : ۱۱ ۲۱ ۲۱

يشبك الشمياني

16 4 17 : 147-14 4 16

يشبك الميَّاف (بن عبد أنه الظاهري)

-1 : 174-17 : 174-11 : 1-4-7 : 70 10 : 147

يلبقا البحياوي Y1 : 37 يلدره بايزيد (أبو يزيد بن عبَّان) £ + T : TY يوسف بن تنري بردي ~ أبو العاسن - مؤلف الكتاب يوسف بن عبد بن ميسي السير أبي العجبي الحلق - شيخ الثيرخ AFE : 1 يوسف بن موسى بن محمد الملطى الحاني - تاضى القضاة جال الدين Y : YE يوسف البرى البجاس حجال الدين الأسادار. يوتس بن حبد الله الظاهري المعروف ببلطا 1:17-14:11:11 يوتس الحافظي 15 4 15 : 51-6 : 06

يشبك الموساوي الأفقر ( بن عبد أقد الظاهري - سيف الدين). : 1A-Y .: 11-F : VY-1 : V0-18 : VY -YY: 171-Y: 110-A: 1: 1:0-14: 1A 2 6 T : 1A . يمقوب شاه بن هيد الله الظاهري - سيف الدين يلينا بن عبد أله السائم الظاهري - سيف الدين 1 : 177-17 : 171 يلينا بن عبد أله السودوني - سيف الدين 4 : \*1 يلبنا المدرى الخاصكي 1 . E : 15-A : 1" بليقا التاصري -9: 74-7: 0 -- 9: 4 - 7 : 7- AF: P-PF : Y-YY : 11-AP : 01--11 : Y-YY : 14 -1: \*\*\*-1: \*\*\*-17: 1\*\*-1: 1\*\*-1: 17 4 10 : Y . Y

## فهرس الأمم والقبائل والبطون والعشائر والأرهاط والطوائف والجماعات

أم له الملك التاصر :--(1)17 : AV -: الطا عا YE : AY أبة المبين: ٠٠٠٠ YE : AY أرشار = أنشار . أولاد ميّان جق :-17 : 77 ( Ų) يتو أبي طالب:--11 : Ye يتر أن غب بن ميد الطلب :-YY : To ت أنية :~ Y : 38 ت المارث بن صد للطاب :-Y+ : Y\* يتر دلقادر :--11:167 ن سلجرق :-1A : 1 · V ت المقار :-15:137 يتر المياس بن عبد الطأب :--11: 70 يتو عثيان ملوك الروم :-Y : TY پش مرواڻ :— YY : YY

أبتاء دلنادر :--11 : 1 - 7 الأتراك: --F : 14-17 : YV أرباب الأدراك :--16 : 170 أرياب السيوف :-Y1 : Ve الأصان :-10:170 الأصان الساشقة :-3 : 4 -أميان دمشق :-A : 9 + أميان الماليك الظاهرية :-74 : AF أنفار (قبيلة تركانية) YE : 44 الأكراد: ---15 : 177 الأبراء الأجلاب ي-أمراء التركان ي-Y : 14" أمراء ألشام :-1 V : YE أمراء الطاهرية :--17 : 1AE أمراء معبريت # : 197-10 : 17

علقاء بثي المياس د	ينو المالب بن ميد مناف :
P31 : V1	77 : 70
(4)	يئو وائل (من عرب الشرقية )
1.7.7	17: 1:4
الروم :	(0)
17 : 41-17 : 47-72 : 47-3-1 : 77	` *
14 : 114-14 : 1-4-	الحار :
(س)	11 : 77
الحادة المالكية : _	آچار دمشق :
P+Y : A	1A : AV
السلطانية (مماليك السلطان الماك الناصر غرج) :	التراكين (أى التركان)
14 : 4 : 145-1:150-14 : 44-14 : 41	* : 41-41 : 41-14 : 14 : 4.
(ش)	التركان بـــ
	c A c g : A4-1 : A0-14 : A6-1 : A1
الفانية :	< 10 : 187-4 < V : 1 · 7-77 : 44-77 < 4
111 : 31	14 : 4 + 2-4 + 1 : 14 5-4 : 144-1Y
القاميرة : ـــ	التركان الأوشرية ٢٠٠
18:119-1V:110-Y:100-10:40	78 = 11 : 44
1 : 141-1 : 144-y : 116-1y : 10	التركان الجراكسة :
۱۹۲۰ : ۱۹۸۱ : ۱۹۹۸ : ۶ الثينية (نسبة إلى ثبغ الحمودي) :	70 : 47
۱۱۰-۱۱ : ۲-۱۱ : ۲-۱۱ : ۲-۱۱ : ۲ - ۸ د ۲ : ۲-۱۱ : ۲ - ۸	تركان العامة :
	1 : Ae
الشيعة الإمهاميلية :ـــ	الآركان الكبكية :
41 : 144	¥* 4 4 : ¥3
( ص )	(E)
السحابة المشرة المشهود لم بالجنة :	الج اكسة :
Y : Yo	17:177-0::[1]: 77
	المركس :
(5)	1 + Y : 10Y-77 : Y ·
السم :	
17:1	(5)
المرياة دسه	الحنقية : ـــ
164-6 : 116-44 : A : 44-6 : AA	17 : 79
14 : K-1-1V	(ċ)
عربان مصى :	علقاء بني أبية :-
A. : •7	1V : 184
-	

```
مشايم المربان ي-
                                                                               الساكر السلطانية: --
                                  18 : 170
                                                                                    17:114
المسريون (يراد بهم الأمراء الذين فروا من السلطان إلى
                                                                                 مسكر السلطان :-
                                 شيخ المحمودي)
                                                                                     1:115
                                   Y : AY
                                                                             البغر ( الجد المرتزقة )
                                    المناربة: --
                                                                   14 : 4 - 1-44 : 14 : 144
                                AS : SYA
                                                                      (3)
                               ماوك الإسلام :-
                                                                                     الفاطييو ته :-
                                  . : 101
                                                                                     1 - 2 50
                              ماوك بني مثان :-
                                                                               قرمان ألصنييين :-
                                   Y : YY
                                                                                    15 : 177
                                 مليك الترك ي-
                                                                                        الفرابج
                Y : 101-YY : AT-0 : 41
                                                                                   14 : 118
                                 ملوك مصر :--
                                                                                  قلهاء المنفية :-
                                   1V : "A
                                                                             A : TA-11 : YY
                   عاليك الأتابك إينال البوسي :-
                                                                      (3)
                                  17 : 71
               عاليك أستاس البجامين الجرجاوي :-
                                                                                   القرابلكية :-
                                    9: 17
                                                                                    11:30
                    عاليك الأمير خليل بن عرام :-
                                                                                  قضاة الشافعية :-
                                    8 : 17
                                                                                     11 : 11
                           ماليك الأمير شيخ :-
                                                                                  تنباة المالكية با
                                   17: 17
                                                                                    10 : 14
              عاليك الأمير طبيقا الحسى الناصري بـ-
                                                                                   كضاة مصر و-
                                     Y : 0
                                                                                    AV : AA
                               الماليك الجلب :-
                                                                      (2)
                             YY 4 9 : VA
                                                                                      الكتاب بـــ
                               ماليك السلمان :--
                                                                                   10:170
                        11 : YE-19 : 10
                                                                      (0)
                            الماليك السلطانية :--
                                                                                      الالكية ؛-
4 Y1 : 1 1 1-1-Y : 47-10 : VA-1 : 1A
                                                                                      Y : YY
: 11Y-Y : 11 -- 13 : 1 - 9-7 : 1 - A-YY
                                                                                    المباشرون :-
                                        10
        الماليك السلطانية الظاهرية - الماليك الظاهرية .
                                                                                      8: 41
                                                                                مثايخ البحرة :--
            عاليك الظاهر برقوق = الماليك الظاهرية .
           الماليك الظاهرية برقوق - الماليك الظاهرية .
                                                                                   No : NYA
```

الماليك الظاهرية: --

10 : 140-1

1: 0-P: 1: 1-31: Y-70: 1: 1-31: Y1-01: 1: Y-02: 1: Y-01: 1: Y-01: 1-31: Y-02: 1: Y-0

الماليك البابدارية :-( ق )
( ق )
( ق )
( المالية :-( المالية :-( المالية :-( المالية :-( المالية ( المالية )
( المالية ( المالية )
( المالية ( المالية )
( المالية ( المالية )

(3)

الِلْهِنَارِية :--١٤ : ٥

## فهرس البلاد والأماكن والأنهار والجبال وغير ذلك

الإسكتهرية :--(1) : YY-1 : Y1-10 : 18 : 17-V : 1 -- A : 0 آسا المدرى :--: 14-1 : 44-0 : 45-17 : 10 : 44-4 : 1 1A : 1+V : 01-17 4 17 : 01-17 : 0 -- 11 4 4 6 4 : YF-YF : Y-7 : 74-4 : 7A-10 : 18 : 177-14 . A : 171-17 : 1 - . - V : 4A-17 Y1 c 17 : 17. - 1 : 174-71 : 17 : 0 : 17A-A آهنگر ان ي-: 141-0 < 1:174-Y : 104-Y : 104-Y 3 : 13: • V : 14 Y-1 V : 1 Y Y-1 V : 1 Y : 1 Y Y-1 o أبلستين ب-\* A : 1A0-17 4 1 : 1A6-Y+ 4 19 4 1-7 : 1VA-11 : 1 : 1 : V-4 : a : 1+4 67: Y - Y-Y : Y - Y-Y1: Y - 1-1: 14A-11 أثر ار :--Y . . 14 : Y . Y - A أسوان :-T : 131-YY : E : 14. A : 10Y إدارة دمنر المموغات :-أصيمان :--Y1 : 111 Y1 : Y1 أذرعات يـــ إطنح :-YY : A1 13 4 1 : 116 أراضي زبيه بالبن ب أعزار :-10 : 11 YY : Y1 الأردث (الملكة الأردنية) ي--أعال التقيلية :--77:116-74:1:57-14:77 Y1 : 17 a أرض النابنية :--أندانستان :--14 6 7 : 146 Y+ : 171 إقابي المنوفية :-استنبول :-11: 1A0-T1: 10T-TT: 0 -- 1A: EA 11 : 176 ألبيرة :-الاسطيل السلطاق :-4 Y : 40-14 : Yo-1 : 10-Y. . . : 17 10 : 77-1 : 77-10 : 67-77 : 10 : 61 1V : 177-0 1. : 197-71 : 181-17 : 11.-7 : 1.4-: Y . 7-17 : 144-Y : 14A-10 : 18 : 14Y-

14

74 . A : V4-Y1 . 11 : 1A

باب العزب - بقلمة الجبل :-إماية :-78 : 87 YT : 17A-YE : 1A باب القراديس: -آميوية يــ T1 4 17 : 18A-0 : 180-TT 4 11 : 98 TT (TT : 1A باب القرافة : --أنطاكية :-14 : 177-71 : 17 : 117 0 : 1-1-71 : 0 : Y7-7 : Y2-77 : 11 باب القلِمة الأعظم :-أرسع == وسم Y+ : 4% أيلة :--باب القلة - بقلمة الجيل :--10:1 17 4 F : 14 الإيران: -باب المرج :-1 . : 17 Y+ 4 17 : ET ( u) باب الميدان: -ياب الإسطيل - بقلمة الجبل :-1 : 196 YF : 13 باب النصر (باسشق):-باب الإنكشارية - بقلمة الجيل:-4 . E . T : 147-F : 140-TY . 11 : 148 YY : 8% باب النصر (بالقامرة):-باب توما:-: 43-Y1 : 1A-11 : Y4-Y0 ( 13 : 1A 1A 4 T : 153 · : 177-17 : 17 -- 77 باب الجابية ( من أبو اب دمش ) بادية الشام :--. Y . . E : 143 11 : 1 · V بار آپ :-باب الجنان - باب النصر بسشق . YY : 13: باب زويلة: -باریس :---17 : 11 - TT : 4A-TT : 43-1F : 17 TT : 194-TE : TT : oT 11: 7-7-19 : 7: 149-19: 109 الباصلية :--باب السر بقلعة الجيل :--11 : 17 : 1A1 £ : 11Y ىاس ن ي-باب السلملة - يقلمة الجبل :-Y1 : 15% :1-7-1:17-17:10:17-77:18:67 الثنية :--13 6 11 : 117-6 : 111-7 : 11:-17 YY 4 1 : A1 V: Y-1-17: Y-Y-4 ( A: 144-1: 171 البحر -- (النيل) باب السرايا - باب الثمر بدمشق . 17 4 4 : 170 ياب السعادة = باب النصر باحثق. البحر الأحبر :~ باب السيدة عائشة :-Y1 : 114 - Y1 : 1V YY : 11Y

برية القاس :--صر النازم :--A : 07 10: 5 بساتين ممين الدين (بدمشق) البحر المالم ( البحر الأبيض المتوسط ):--17 : 150 YY : Y\* بصری :--مرتبش:-YY : Y . البحرة (ياسشق) بملك :--Y+ + 17 : 114 -1: 14-41: 14: 11-10: 44-14: 41 : 101-78 . Y. : 174-A : 1.0-18 : 4. البحرة - محافظة البحرة -11: 17:-7 10 2 174 بحيرة بالياس :---بنداد ر-YF = 1+8 4 T : 177-1A : 178-7F : 171-6 : F4 11: 141-11 عبرة طرية :--YY 4 17 : 1+8 البقاع: --به خشان :-YE + Y+ : 174 Y : 171 ملاد التركان :--البرج (بقلمة الجبل) A : 0 . -1 : V - 1V + 17 : TV-Y1 + V+ : 10 بلاد الجركس :-: 177-1 : 177-16 : 177-17 : 1-4 YT : 17 : Y -1:184-11:184-1:174-14 بلاد الروم ب يردي (ئير باستاق) :--77 : 1-7-V : V1-1V : YY-E : YT Y1 : 114 البلاد الثانية :--برز: :-: Y1- V : 7 : 4 : Y -- 10 : 17-17 : 18 17 : 174-11 < 9 : 1 - 0-77 < 17 : 37 : \*\*-17 : 47-1 : 47-14 : 41-1 : 77-4 برسا :-: \*A-1 · : \*Y-2 : \*\*-11 : \*2-1 : \*1-4 17:14:-17:1:77 4 V : TY-1V 4 17 4 7 : 04-YY 4 Y 4 4 A برصا = العزبة الخمراء : 44-18 : 44-4 : 4 : 44-44 : 31-44 برقاء :-: 1 - 1 - 7 - : 1 - - - 7 : 4 7 - 1 2 4 0 : 4 0 - 1 2 17 : 174 -Y1 4 1Y : 1 \* 0-A : 1 \* 2-11 : 1 \* Y-1Y البرقوقية ؛ (المدرمة البرتوقية)؛--: 174-10: 174-17 : 17: 116-4: 1.7 YE 4 17 : 17. : 174-11: 177-0: 170-1: 177-19 البركة :---17 . 18 : 174-8 : 174-7 . 7 : 101-71 17 ( ) : 17 \* \$ : 1AT-17 : 1A1-0 : 1VA-8 : 1V0 بركة الحاج = البركة . : Y . 1-17 . 1 . : Y . : - 17 : 144-Y . . 18 بركة الجب = البركة . 1: \*\*\*-17: \*\*\*\*\*\* \* \*

يبت القاضي ~ بالقاهرة :--بلاد البحيرة (محافظة البحيرة):-\*\* : \*\*\* T : Yor ييت ټوصون :--بلاد الشرق: --A : 111 19: 09 بيت المال :-ملاد الصعد :-Y1 : 111 V: 107-7: 07-1: YV بيت المقاس (القاس):--بلاد المبن :-17:1-4-10:7 4:11. ىيت ئوروز :--بلاد النج :-0:11: \*\* : 144-14 : 48 بروت : ---: Illure Illure 15 :-Y1 : Y+4-YF : 144-Y4 : 1V-YY : 1A 13 : 115 بيسان :--بلاد المنه :--V : 1.V-1V : E : 4Y-YE : 11 : YA 0 : 13 Y : 177 بلاد الين : --بن أتسرين - بالتامرة :--1: 13 البلاس (إحدى قرى صديد مصر ):--4: 111-1:: 40-17: TA-6: F: 14 YY : 40 \* C Y : 13A-17 : 17 \* بليس:-البيارستان المتصوري :-: 4 -- 11 : 0A-17 : 07-10 : 74-14 : 7V Y1 + 1A + 1T : 1Y . 1 : 1 Yo-Y1 : 48-YF : 1V بهارستان الملك المؤيد شرخ : اللقاء :-YY + 18 : 1YY 71 : 1 - A-Y & & 10 : 1 - Y-10 : 7 بلقيئة :--( -) 17 4 14 : 14 تبريز ---يا أبر صير :-£ : 17A 17: 14 تەر :-چتیت: ---Y1 4 10 2 1+V Y1 - 17 : 177 تربة الأمير الحسي نائب الشام بعسئق ( دنن قيها و الد المؤلف) پتم = پئيت . 17 : 147 چاپن = چاپت . تربة سيف الدين قجاجق بن عبد الله الظاهري بالصحراء :--البوب : 18 : 1YA 17 : 14 تربة الصونية : عارج القاهرة :-3Y 4 1:14-77 - 1: : 71 14 : \*\* 1-1 : 1-4 ترية طفتير حيص أغضر بالمنحراء :-بيت الأمير سودون الحمزاوى :-1:171

```
جلم عمرو بن الماس :--
                                                                  تربة الظاهر برقوق (الحوش الظاهري)
                                    V : Y .
                                                                                     Y+ : "1
جاسم القلمة ( أنشأه السلطان الناصر عميد بن قلاوون ) : –
                                                      التربة (تربة الملك الناصر - المسهاة بالظاهرية برقوق)
                                 ** : 1*1
                                                   : 147-6 : 177-7 : 1-7-71 : 4- : 1-7
                  جامع كرم الدين (باسشق) :-
                                                                            14 : Y . 1-A . V
                  Y1 ( ) : 141-1 : 180
                                                                                  ترمة السيدية: --
                     جامم الممل - الممل بدمثق.
                                                                                     17: 74
                             جِالُ أَدْرِيجانَ :-
                                                                                         تمز ہ--
                                  TT : To
                                                                                18 4 1 : 17
                                 جيال عاملة :-
                                                                                        تركيا :--
                                   11 : 8
                                                                            TT : 1 -- A : TY
                            جبانة باب النصر :-
                                                                                     تل باشر :~
                                  TT : TS
                                                                              14 4 17 : 1 4
                                 جبانة المفريب
                                                                                    تل شقحب :--
                                  Y1 : Y1
                                                                                    YY : A4
                جبانة المباسية الجديدة (جبانة الخقير)
                                                                                البّائم (بالهن):-
                                  ** : *1
                                                                                    10 : 11
                                                                                       تونس : --
                               جبانة الماليك :-
                                                                                     1:10%
                                  Y . : Y1
                                جيل حوران :-
                                                                      (E)
                                14 : 16+
                                                                                      الجابية :--
                                جبل قاسيون :-
                                                                                   Y+ : 143
                                YY : 183
                                                                                 چامم الأزهر يـــ
                                     جرو د:-
                                                                  YE : 117-A : YV-17 : 8
                             YE . . . TV
                                                                                  الجامع الأموى:-
                                 الجزيرة الرومية
                                                                             17: 9 -- 7: 49
                             11 : 14 *
                                                                   جامع الأثور (جامع الحاكم) :-
                             الجزيرة الفراتية: --
                                                                                    14 : 14
                                  YY : 3 .
                                                           جاسم بني أمية (المسجد الأموى باستنق) :--
                                     -: ,,,,,,,,
                                                                           1 . : 1 . 0 - 7 : 78
                                   1:17
                                                                                  جاسم الحاكم :--
الجالية ( مدرسة أنشأها جال الدين الأستادار ثم سببت
                                                                                     11: 15
                                بالناصرية ) :-
                                                                   چام دمشق (الجامع الأموى) :-
                                10:17:
                                                                                     YY : 48
                                                                                  چامع صرخه :--
                                     چئوة يا
                                                                                   1 . . AY
                             - 14 : 188
```

-- +1 + 1A + 17 + 10 + 18 + 1 + + 4 + A المزة :-: 07-14 : 10 : 1 : 4 : 7 : 07-14 : 10 : 01 -YF : A : 17A-E : 1 - - - 7E : 1T : 7A 7-10: 11: 07-17: 00-14: 1: 01-T : 17 : 0A-17 : 0Y-18 : A : Y : 7 : 8 (2) 4 : 31-78 + 7 : 3 -- 14 + 10 : 44-18 حارة بهاء الدين قراقوش بالقاهرة :--: 10-11 6 0 : 17-1 6 0 : 17-17 6 11 17 : 71 c Y . c 1A : YY-1Y . 11 : YY-4 : 19-0 حارة الديلم - بالقامرة :-17-34 : 14-14 : 4 : 4 : 44 : 44-41 15:111 W : As-14 : At-17 6 V 6 0 6 1 : A-حارة الروم بالقاهرة :-6 1 : 44-14 6 1 6 4 6 A : 4V-T : 40-1A : 1A7-YE : 11. حاصل الديوان المقرد (بين القصرين) T : 111 : V : 11A-11 : 11V-10 : 110-1 : 1.A الحجاز :-: 14Y-V : 16 -- 14 : 17Y-17 : 17Y-18 -TE: 1.V-11: 1A-18: 1V : 170-7 : 104-7 : 101-4 : 187-17 المراتة - بقلمة الجيل: --Y1 : Y : 1 : 1 - 1 : 17A-17 : 17 . : 111 : 18 : 17 : V : 14 0-17 : 141-V : 14A المراك :---17: Y:Y-V: Y:Y-a: Y:1-7: 15V-1A 9 : Y . o YY . Y . : A . -- بان <sub>:</sub>--: 5 Y1 4 Y : 1 - A : 01-7: 0 -- 7 6 6 : 66-10 : 74-7 : 14 -14: 07-0: 01-70: 07-A ( 7: 07-4 -- السب : VA-V : VY-Y1 : V -1Y : 38-13 : 31 14 : 174 : 4V-14 : 41-1V : AV-0 : AT-1 : A --0 المسينية ( من القاهرة ) :-4 : 130 -1: 174-1:: 11A-11: 1:4-1A : 1V -: al 581 .-7 : Y - 1 - V : 101-7 : 144 14 6 0 : 177 حطين د-17:116 : 07-77 4 4 : 07-2 : 66-10 : 79-71 : 6 -: المكر "Y"-07 : \$-17 : 74-74 : \$-4 : \$-YE : 179-17 : 44 T : T3 حوارين ي− 14 : YY -1 V : 18-17 : 9-17 : A-V 6 3 6 8 : 8 سرران :-: Y4-1 : Y0-V : 1V-Y + : 14-P ( ) : 10 -14 : 180-YY : AA-1 : A1-14 : Y4 : £1-17 : 17 : 11 : 1 : c 4 : V : P7-Y1

YY : 122

: 0 - 17 - 11 : 29-7 : 22-71 : 27-71

#### دار السمادة :-

## دار الشم ي--

11:14Y-Y+ + A:18#

دار المدل :--

۲ : ۲۰-۲۱ : ۲۲-۱۸ : ۳ دار غرس الدین خلیل -بسشق :--

4 : 18#

### دار الكتب :--

< 14 : 15-YE : 1 - YE : Y1 : A-Y1 : 8 : Yo-Yo : YE-YY + 11 : 14-Yo : 1V-Y1 : T -- TY + 19 + 1V : Y9-1A : T3-19 : £1-7£ : 79-77 < 17 : 7A-71 : 71-19 : 14-71 : 17-77 : 17-77 : 17-77 : 11-77 : 11-74 : 01-71 : 10-70 : 77 : 70 : 15-77 : 17-78 4 74 4 77 : Y7-74 4 77 : Y4-74 : 7A-77 -TT : A4-TT : AT-TT : Y4-T1 : YA-TV : 1 - - - TT : 93-TE : 3A-T0 : 94-TT : A9 -Yo 4 YY 4 Y + : 11 -- Y1 4 1A : 1-9-YY : 118-TT: 11T-TT: 11Y-TY + 1A: 111 . 14 : 177-71 : 77 : 17 -77 : 70 : 1V -77 : 174-74 : 171-77 : 17 -- 70 < 77 : 166-77 : 167-77 : 177-70 : 170 : 107-71: 144-74 : 71: 143-70 : 77 77-001: 17-Vol: PI-A01: 77-11: : 174-70 < 77 : 177-14 : 174-74 < 71 Y1 4 14 : 197-Y4 : 198-YF : 1A1-1a

### الحوش الظاهري:--۳۱ : ۳

(†)

خاث ابن ذي الترث: --۲:۹

خانقاة بيرس :--

371:0

عانقاة سرياقوس :-

۲ : ۱۷۷-۲۲ : ۲۱ : ۹۲-۱۲ : ۲۱ : ۱۷۲-۷۲ : ۲ خانقاة شيخون :-

371 : 01 2 71

غزانة فيائل يــ ۱۸: ۱۹۲-۱۹: ۱۱۰-۲۱ ، ۱۵۲-۱۹

المشابية : (زاوية الثانس بجامع عمرو بن الماس)

YF . V . F.

غط البندتين : -

18 : 134

خط رحبة باب العيد :--

A7 : 7 > +Y

- عط الشر أيليين : -

7A 4 0 : 1A1

الخليج المصرى :-

AA : 1 ..

خليص :--

YY 4 9 : YE

المليل ( دير المليل طيه السلام بمدينة المليل ) ١١:٨٩

خواجا إيلغار (البلدة التي ولد فيها تيموراناك)

۱۱ : ۱۱ حرحة أيدغش :-

YE + 11 : 11 :

(2)

دارای ۔۔

\*\* : 7\*

دار الأمير فرج بن منجك - بعمشق :-

11:115

دار المارف :-11 : 177-Yo : 8 دار النيابة بالقلمة :-77 : 83 داریا ہے۔ 14 : AA-14 : Y : VA YY : 04-YY : YO درب الحاج ؛-Y1 4 8 : 118 الدركاة – المكان الذي ينتظر فيه الأمراء بقلمة الجبل :-11: 11 17 : 0 : 77 دهق :-

دجلة :--

دل ب-

: 17-14 . A : 17-1 . : 11-7 : V £ : 10-17 4 10 4 A 4 F : 18-17 4 9 4 17 4 17 4 1 : 17-1A 4 17 4 A 4 4 · F · Y : Y1-Y · · 1F · 17 · 1 · : Y · - 1V : Y9-1Y: YV-11 6 0 : Y0-A : YV-Y1 \* 17 4 10 : TI-V : TI-Y 6 71 6 18 -19 ( )7 ( )0 ( ) ( ) : \*7-7 : \*/-17 : 44-7 4 7 : 48-77 : 47-17 4 18 : 74 \$ 1V : 0Y-4 : 01-Y+ 6 % : 0 -- 18 6 4 < 10 < 17 < 11 < 4 < 7 : 07-17 < 10 < 12 < T 6 1 : 0A-11 6 F : 0V-FF 6 F1 6 14 6 1 : 18-YT 6 Y1 6 14 6 1A 6 11 6 A 6 Y : 30-77 6 71 6 18 6 17 6 31 6 7 6 7 6 7 4 12 6 9 6 V 6 2 : 33-1V 6 12 6 A 6 F 6 Y -- : 14 . 17 . 77-47 : 3 . 37-47 : e-6 11 : V -- Y 1 6 Y - 6 14 6 1A 6 4 6 V : 34

6 T : A --- Y 1 6 14 6 14 6 11 6 11 : V4--14 < & < 1 : AT-TY < T : A1 - 1V < 1T < 7 : AT-17 ( 1) ( Y ( a ( T : A0-7 ( a -Y . 4 14 4 14 4 11 4 8 : AA-1A : AV-8 4 1A 6 17 4 10 4 12 4 A 6 0 6 7 2 A4 4 17 4 A 4 V 4 0 6 2 : 4 . - YY 6 Y1 6 Y . : 40-77 4 17 4 11 4 14 : 48-7- 4 10 -14:1-1-1-: 47-7- ( 10 ( 17:41-1 4 % 4 1 : 3 + 0-19 4 1V 4 10 6 1 + : 1 + 8 : 1 \* A-17 \* 4 \* 7 : 1 \* V-17 : 1 \* 7-17 \* 4 6 0 6 6 4 : 110-10 : 118-1 + 6 A 6 7 : 114-14 : 117-14 : 17 : 10 : 17 : 17 6 14 6 0 6 4 6 1 : 119-17 6 1 : 11A-YY : 174-77 ( 7 ( 0 : 177-11 ( A : 17 -- Y + : 177-14 ( ) : 179-17 ( ) : 173-9 -Y . C 14 C 1 : 1 TV-17 C 10 : 1 To-1 : 141-74 4 34 4 17 : 174-7 4 4 : 174 -YE 4 YY 4 YY 4 YY 4 YY 1 YY 1 18Y-8 4 Y . V : 184-17 . 18 . 17 . 4 . Y : 187 \* 18 : 10 \*- T1 \* 17 : 18A-TT \* TT \* T1 : 109-10 6 12 6 11 : 10A-A : 101-10 c 1 · 6 0 : 1V · - 11 6 7 : 17V-18 6 1 · -14: 14 -1 : 14A-A : 147-14 6 11 : 141-1 : 14 - \* \* : 144-14 : 14 : 141 -YY . YI . IN . Y . Y : 14Y-YY . 1. < 2 < 1 : 197-19 < T : 190-YT : 198 : 199-7 : 194-7 . . 14 . 11 . 9 . . \* 1 \* \* \* \* : Y · ! - ! Y \* \* : Y · · - ! Y \* ! Y 17 : T . V-A . 0 : T . Y-17

سياط:-7 : Y+F-Y : 1A7-1Y 6 11 6 1 : 1YY دنديل :-Y1 4 14 4 1A : Y+E

دئيس ۽-\*\* : \*\* دمل - دل. 14 : 13 الدور السلطانية : --A 6 8 : EV-4 : \$1-17 : 14 دیار بکرین وائل :--\$ 4 1 : 7 -- 17 : 04-A : TV الديار الشامية :-1 : 48 دیار مصر ہے۔

17 : TT-10 4 18 : T1-18 : 1A-1 : 1 10 : 37-18 : TA-V : To-

الدبار المم ية:-

: 1 -- 1 + 6 9 : 9-7 : 7-9 : E-11 : A : Y " : 1"-10 : 1" : A : 1Y-V : 11-V Y : 174-10 6 17 6 V : YY-10 6 4 - 17 : 11 : YY-1 . . A : Y : 1 : Yo-A -1 : 6 -- 6 : 79--7 : 5 : 7A--11 : 8 : 75 : 4A-7 . CA C 1 : 44-1A : 47-0 : 4 : 41 6 Y : 08-19 : 01-1A 6 A : 89-14 6 1. : 77-14 + 1A + 1Y : 70-V : 71-1A + V : YT-T : Y1-Y : YA-A : YV-1 . . A -10: 91-14: AA-17: AT-1: VY-18 -1:117-0:1-9-4:1-6-14:17:4A - 11 6 5 : 11A-1 : 110-1A : 11F -Y : 187-A : 170-E : 177-Y : 17. : 101-4 6 2 : 127-7 + : 120-12 : 127 : 10A-17 : 107-70 : 100-A : 101-4 : 177-14 : 178-1V : 9 : 109-19 : A YT : 171-1: : 174-11 : 177-14 : 1: : 1A1-17: 1V9-1: \$ : 1VA-17: 1V7-1 - 7 A 1 : 4 > 7 - 1 A 1 : 0 > 7 1 - 0 A 1 : : 154-11 : 157-10 : 1A4-7 : 1A3-A C 8

: Y . Y - Y 1 6 10 6 11 : Y - 1 - 9 6 0 : Y . . - V 0 : Y - T-Y : Y - 0 - 11 : Y - Y-1 - 6 Y (2)

رأس الرمل :--

1 : 179 الرباط النبوى (مسجه الآثار النبوية) T : TY الريوة :-YY : 2 : 33

> رحبة باب العيد :-18 : 11: الرسان :-YY & A : 0Y رنم :-

> > Y4 : 1 \* A

-: IL 시

: YV-17 : Y0-A:Y1-Y : 6Y-1A : 6Y 77-PA:A-AP: 17-A+1: 71-+31: 4777

· : 김 사 내

TF : 11 - 37--11 : 1 - 77-711 : A-4 : 144-70 + 14 : 177

> الرماي-YY : 3: الروضة :--Y : YAY

> > ريترزا القدمة :--YV I OY

الريدانية: :--: "Y-IT ( V C T C T : 00-T1 C T . : 01 

-Y . 6 1 . 6 Y : 1 - Y - 1 & 6 7 6 8 : VY-17 -1 : 1 -471 : 7 -471 : 0-071 : 3-0 : 17V-18 ( £ : 17%-

سين قلمة دمشق :	(i)
0:137	الزاب الصفير ( نهر )
سين الكرك :− 	YY : Yo
£ : Y1-1Y : 4-Y: 1-1: : F	الزاب الكبر ( ثهر )
سين المرتب :-	YY : Ye
17 : FY-18 : 1 : A	زاوية الشافعي المعروفة بالخشابية :-
سر باتوس :	7:7.
Y: 1VV-Y: 1Y8-YF : 1% : 10: 1V	زارية الشيخ التبرى (مسجد التبن)
	Yo : 170
40 c 11 : 44	زور :−
السيدية :	19:01
: 170-11: 1-7-14: 77-11: 0: 74	الزييرات (من قرى الغربية)
10: IAY-17: 10:-YY c 17 c Y	1A : 1V4
سكة الحبير - بالقاهرة :	زرع :−
19: 1:4	* : \*A-\Y : \\$E-\Y : Y : AA
السكرية :	زره = زرع .
14 : 143	الزمقة 1
سيرقط :	A c / e : / · Y
سرمه: ۱۹۰ : ۲۳ : ۲۲ : ۲۳ : ۲۳ : ۲۳ : ۲۳	الزمّازيق :
ا سفرد :~· ا سفرد :~·	1V : YA
Y*: \A£	زقاق السباص :-
- سيساط	1V : 111
19: ٧٥٢: 17	(س)
سوريا :	ماحل النيل :
14 : 1.4-11 : 41	1V : V•V
سوق الياسطية :-	مبيل المؤمق :-
71 : 11 : 143	10 : 114-14 : 0 : 11 :
	سجن الإسكندرية :-
صوق الحميدية بعملق : ١٩٤ : ٢٢	6 17 : 61-1 : YY-A : Y1-1 + : 4-A : 6
ا موق خان السلطان – يعمشق : – ا موق خان السلطان – يعمشق : –	-14: AL-14: AL-14: AL-14: AL-14: AL-14
موق عاد استفاد <u>- پستنی :</u> ۱۹ : ۱۹ : ۱۹ ۱۹	: 144-1 : 144-4 : 144-14 : 141-4 : 4V
	2 c a : 4+4-4 : 4+4-12
موق المراطين – بالقاهرة :	سين الديلم :
78: 117	10 6 3 : 111
موق الخبيم – بالقاهرة :	سجن رحبة باب العيد
YE + 1A : 11Y	19 6 1 = 111

شارع السنادتية :--: السويس :-Y- : 11Y 14 4 7 : 118 شارع الكومي :--سيجون (نهر) :--YT : 1 .. YY 4 18 : 11+ شارح المز لدين الله الفاطمي: --سيناء :-YY : 14. Y1 4 14 : 118-Y1 : 1V الشلبة ( مادرمة بدمثق ) :-( 4,0) YF C 0 : 18% شارع بيت المال بالقاهرة :-شرطة تسم الخليفة - بالقامرة :-111: 77 Y1 : 111 الشام :--الشرقية ( عاظة ) :--17: 16-71 4 7: 17-6: 17-14: 7 1 : 107 -: شقعه : 0:-10 : EY-14 : 1A : EF-17 : F1-17 17 : 47-77-171 : A4 31 3 V/-10 : 0/-10 : 1/-00 : A-70 : -YF ( 15 ( 1A ( 1) : 0A-1A : 0V-Y+ CF الشريك :-PO : A-17 : 71-77 : 3 > P-77 : 7 > Y . . V : 148-Y4 . A : 116 : Yo-YY : YY - 1A : YY-10 : 1 : Y -- 1Y شبراز: ---Y1 4 11 : A4-YV 4 1A : V1-1A 4 1. 17 4 A : 33Y -10: 19-10: 1V-V: 15-Y1 (1: : AA-( (2) الصالحة (باسش) :---Y .: 1 . 4 - Y 4 . Y : 1 . V - YY . 13 . A . . 4 : 160 < 18 < 13 : 11V-1A < F : 114-F : 11F الساغية (منزلة في الطريق إلى الدام) :--17:179-7:171-17:114-7:11 Y : 141-14 : 14+ : 101-17: 157-10: 11: 170-1: 177 -Y: 14 -- : 114-17 . F . 1 : 10Y - 4 السيابة: --14: 141-V: 1VA-1:: 1Va-1V: 1VY Y : 174-70 : 44 -: (المنفرة (المنفرة) 0 : Y - 1-1 V + 1 Y + V : Y - 1-Y + : 146 شارع خان جمفر بالقاهرة :--YY 4 Y+ : 5Y YY : 111 صر شاہ :--شارع خوشقدم :-. T : At-T: AT-17 . . . T : A1-YE : 4 . . . AV-A . Y : Ao-Y) . Y. . IV . T 14:111 شارع آلدر ديرى: ---Y: 11V-10: 1.V-Y: 1.7-1: AA-10 \* : 1V\*-1A : 1T\*-1V : 11A 14:511 صعيد مصر ۽--شارع السكة الجديدة :-Y1 : 17(-1 : 0Y Ye : 11Y

```
-V ( T ( o : 174-14 : 17V-Y : 170-17
                                                                               صفه :--
-14: 141-Y+: 1AE-A: 1VA-4: 104
                                             3 : 0-V : 0-4 : Y : Y1-1 : 1V-0 : 8
                     11 : Y - a-- 1 : Y - 1
                                             6 Y+ 6 1A c 068 61: 0Y-Y : 08-1761+
                                 طنيةة ي-
                                             17-A0: 01 > A1-17: 31-77: 7-77:
                             11: 178
                                             -14 c to c 17 : VI-17 : V-11 : 77-1
                                 طبوة :~
                                             : 4 -- 11 : A -- Y : YA-Y : YY-Y : YY
                        YY 4 13 : 118
                                             -11 6 1 : 100-F 6 F : 44-1F : 41-F
                                 اللور :--
                                             -9:109-11:11A-Y+ < 1A < 10:1-4
                         14 4 1 : 118
                                                            3: 1:1-11 : 1: : 133
                                                                             المبارأه: --
                              طول کرم :-
                                                                        YE . 4 : VE
                             YY : 1+A
                                                                    الملاحية - بالقدس :-
                 (2)
                                                                         14 - 1 - 1
                                  -: 1 do
                                                                              المبلية: -
                          Y1 4 7 : 16 .
                                                             YY : Y . Y - Y . . 1 : 11 .
                                 السامة د-
                                                              أمندلية (طبقة بقامة الجبل) :-
                              17 : TA
                                                                              Y : 5
                                البانية: --
                                                                              -: 3,500
                              YY : 48
                                                                      YF - 1V : 11A
                                مجلون :--
                                                                              المحرة د
                             ** : 16%
                                                     14 : 177-4 : 11:-1A : F : 1:4
                                 المراق بــ
                                                               (5)
                     11:141-7:174
                                                                               طبرية : --
                             z = a \cdot z
                                                   1A : 114-YY 4 11 : 1+4-14 : YY
                              Y1 : 16-
                                                        الطبقة ( المروفة بالصندلية بقلمة الجبل) :-
                                  مرقة :--
                                                                               Y : 1
                              YY : 18 .
                                                           الطيلخاناة السلطانية ( بقلمة أطيل ) :--
                                البريش :--
                                              YY: 1:: 177-4: 11 -- 7: 1 - 4 -- 11: 04
-YE : 17 : 1:A-14 : 18 : VI-7 : 1V
                                                                             طر ايلس :-
             17 4 E : Y - +- Y1 4 T : 1 - 5
                                              : "1-": "A-" : 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1
                      مزية ألشيخ تطرحش :--
                                              C E C T C T : EE-10 C 1T C 9 : T1-11
                               13 : YA
                                              : 11-0:01-0 (1:01-1. (1):0-0
                           المزية اللغيراء :--
                                              -0 : YT-Y+ 4 T : Y+-Y+ 4 14 : 74-10
                             11 : 14+
                                              : A4-V : AA-Y1 : AV-V . & . Y : A.
                             صلفة التومى :-
                                              :1-1-7:1-0-17:47-17:47-17:10
```

17 : 111

: 177-A : 11A-17 : 11V-18 : 117-10

-: kå	
14: 44-44 c 14: 4.	المقيبة :- ١٤٥ : ٢٢ ، ٢٢
(ف)	مکا یہ مکا یہ
	1A : 114-77 : V:
فاراب :-	البيق :
77 : 17 -	-: Jani
الترات: —	سن کاب بہ
: 117-14 : Vo-10 : «A-1V : ««-A : TV	
17 · E : Y · · · · 1 : 101-1V	14 ( 17 : 1 • V
القراديس :	مین جالیت :
YY : 4£	_: cape_ jes Y
القرما :	۷۸ : ۲۰ میون (قریة تمجاه صرخه)
An : 77-P+f : +7	
الفسطاط يت	17: 41
Y1 : 11Y	(3)
فلسطين :	-: غياهْب
Y4 : \$. 4. 4 : 4. 4 : 4. 4 : 4.	PA : YY
الفيوم :	الفر أيلوين :
V : 10Y	7A1 : 0
(3)	الغربية (محافظة) :
قار 1 : تار 1 :	10 : 144 : 10Y
77 4 14 : 07	غزة :-
الفاعة = قاعة العواميه .	-10: 19-17: 10-17: 17-6: 17
قامة الدهيشة :	-1V: 0V-8: 08-17: 89-8 ( F ( F : 8)
YY 4 12 : 171	-14 c 10 : 11-10 c 11 c 1 c c A : 0Y
قامة الدرامية :	-14: 4:-11 : 1: 14-14 : 14: 14
• L : 144-11 • • : 141-41 • 1A : 14 •	: 44-14 - 14 - 14 - 14 - 1 - 1 - 1 - 4 - 4
17 : 178-A	: 4 17 : 4 17 : 4-4 : 7 : 71 14
التامة الكبرى - تامة السوامية .	-17:1-1A:4A-71:47-7:48-17
قاقون :	6 17 6 10 6 12 611 6 F : 1-A-17 : 1+V
YY 4 1+ : 1+A	6 7 : 177-1 : 179-7 : 177-0 : 1-4-1V
القامرة يسا	-17 : 1AE-17 : 179-10 : 10A-17 : A
3 : Y1-11 : A-Y1:01-A1 : 11-07-17:	1 * 1 * 7 * 5 * 7 * 1
-YE : YY : Y4-1 : Y4-Y : YY-17 : 10	غور الأردن :
: 41-4 : V : A : V4-34 : V : A : 44 : 44 : 44 : 44 : 44 : 44	3 · 1 · 1 · 1
-17": \$1-13: 31-13: 74-7:	غرطة دمشق :—
73 : A( + P((+ : Y(Y+ : A(7+ : P-	**: 119-19: YA-YY; 11-YF : 14: 1F

: 0Y-1V : 07-10 : 9 : F : 00-V : 08 : 17-17 . 4 . V : 0A-1V . 17 . 18 . A -E: 7A-Y:: 7Y-YE: 7Y-18: 17: 17 14: 11-14: VI-14: VI-14: 0-14: 3--Y+ : 47-1V : 47-17 ( )F : 41-14 : 4+ - 41 6 1 : 4A-44 6 14 6 14 : 47-6 : 46 ~1V 6 1V : 1 · 4-14 6 V : 1 · Y-1V : 1 · · -- Y 1 4 Y : 117- TO 4 1A 4 1Y 4 Y 4 7 : 11. -10 6 14 6 17 6 7 : 114-10 6 7 : 117 -4: 177-12 : 1: 6 2: 17:-71: 11A : 17A-71 4 7 4 4 1A : 177-17 4 1 : 170 7 : 177-2 : 170-17 : 177-71 : 1A . 7 701 : 1- 301 : 1-001 : 3-701 : 3-6 P : 17A-18 6 7 : 177-Y + 6 1 : 170 : 174-71 : 7 : 4 : 4 : 7 : 144-10 : 18 -4 . T . 1 : 1A -- 1A : 144-18 . T . 1 -17 : Y-1-1+ : 199-1+ + 14 + + + 1A1 16 : Y - 4-17 + 11 + Y : Y - Y

قبة يلبنا: --

77: 110-1: 4:-1V: YY-Y1: 1-011: 71-7: 180-10 : 188 القيبات :--

: 160 - Yo 4 10 : 166-YF : 16Y F : 148

القاس :-

4 17 : A-4 6 7 : 0-19 4 1A 6 3 : 2-A : F -19:00-10: \$9-10: \$7-11: 10-18 : YO-YY : 18 : Y : OV-A : OY-1A : O1 -YY : 4Y-16 : 4:-11 4 14 4 4 : A4-1V 17: 177-7: 17:-Y: 67: 11A-A: 1:0

> # : 374-1 : 117-7 : YA-E : 14 القريتين :--

14 6 1 : VY القرمانية (بنمشق) :-11 : 114

قم الدرب الأحمر (شرطة الدرب الأحمر بالقاهرة) :-14:111

قمر حجاج – يدمثق ۽ – Y1 6 Y+ : 15Y

القمم الطاق - بقلمة الجار بالقام 3 :-9: 7: 7-17: 177-17: 10: 10: 11: 67

تطا :--

-V : 170-Y. ( V : 1-9-YF ( 1. : 0A 11 : 104-7 : 174

> تلمة ألبرة :--17: 177 قلمة بانياس :-77 : 57

القلمة -- قلمة أليال بالقاهرة :-

: \$1-17 4 E : 19-A : 1A-E : 19-Y : 9 : 67-4 : 1 : 60-10 : 66-11 : 67-77 : 10-16:17:17-14: 17-1: 6 7: 00-11 -17 + 17 -: 7A-17 + 17: 7V-1 : 33-7Y : TV-14 : 1V : 4Y-11 : 7 : VV-4 : V. -14 ::1+A-17 + 4 : 1+7-11 : 1++-1 1 11 - TE : 1A : 17 : 18 : Y : 1 - 4 -1 - 6 7 - 0 : 111-18 - 17 - 11 - 1 -14 4 4 : 17 -- 71 4 18 4 17 4 7 : 117 : 178 - 71 : 17 : 1 : 177-18 : 177 -17 6 18 6 7 : 177-10 6 17 : 177-14 -17 : 177-71 : 0 : 7 : 0 : 17-77 : 17A \* 1 : Y - Y - A : 18Y-V : 171-V : 17Y -V : Y-1-1: Y-1-11 + 17 + 17 + 11 17 4 13 4 10 4 17 4 11 4 7 : 7.7

> تلبة جسر :-A 4 1 : TV قلمة حلب : --17 : 130-7 : 37-16 : 0A

التعلرة :--القلمة -- قلمة دمشق ب--Y1 : 1 · 4 6 T : 18-17 6 4 6 E : 17-18 6 A : 17 -17: 17-1A: 17: 17: A: 1: 10-10 القنوات - ثهر ، وسي باسفق :-17 6 4 : 146-14 6 1V 6 V : 160 -1A: 74-77 : 18 : 11 : 7: 78-7 : AA تسارية الناطة :--6 10 : 170-E : 177-14 : Y4-11 : Y\* 71 : 1A3 : 144-Y - : 14Y-14 : 14Y-Y -: 1YY-17 قيارية صرداش الهماى :-: 10:-YF ( YF ( Y) : 14V-t : 140-t 17 6 1 . : 1A1 -1. : 142-11 : 1. : 14.-0 : 174-10 قيساره الروم ي--18 6 0 6 2 : 194-14 6 17 6 1 : 197 17 4 11 : 1 4 7 18 : 144-F : 14A (1) ثلمة الروضة :-Y1 : 1Y\* كالبقدرتيا يسا قلمة الروم د--17 : 175-77 : 1.5-77 : 41-77 : V4 14: 174-71: 107-19: 187-19: 171 17 : 177-14 6 1 : Ve تلمة المسمة :-الكيش (حي يطل على بركة الفيل و صدية ابن طول ن ) و-11 : A =- 1 V : V4-TY 4 T : : ET Y . . . . 12 التلمة - قلمة صرغد و-الكسوة :--- Y1 6 1 Y 6 Y : A8 - 1 Y 6 1 7 6 1 8 6 7 : AY 14:144-14:4-14:4-14:44 : AY-18 6 17 : A7-11 6 1 6 4 6 A : A0 کڻ :--" : AA-10 : 0 11:13: قلمة صقد :--: 실제 Y1 : 0 V -17 : 4-E 6 7 : 3-12 6 17 6 1 \* 6 A : 7 قلمة صهورت :-: AT-17 : 1-10 : 0-07 : VI-77 : 10 19 : 114 : 1 · A-1 · : 1 · 7-7 · : 1 · 7-7 · : A4-7 تلمة الك ك ··· 4 1V : 110-77 4 11 6 1: 6 4 : 118-7 311: 11-11: 17-71: 110-1: 11E < 14 < 17 < 11 < V : 117-77 < 77 < 14 6 1 : 114-Y: 6 17 : 11A-Y1 6 19 Ye . 170 1 : 1VA-11 : 10Y-Y+ : 1Y4-4 تلمة الأسلمن :--الكرك سنجس الأكراد . Y . . Va ككار (س).:--قناطر السياع :--\*\* \* \*1 \* 7 : 1 \*\* 14 : YY قلسرين :--كورة اليوصوية :-Y4 : 11A Y1 : Y - 8

```
مدقق تمر بلي الحسني بـ
                                                                   (3)
                                ** : 11*
                                                                                   اللاذقية :--
                 المدينة النبوية - المدينة المنورة :-
                                                                               Y4 : 11A
: AA-Tt . TT - A : VE-IT : TE-TT : IA
                                                                                   الجرن :--
    Y1 6 Y . : 177-Y 6 Y : 177-17 6 18
                                                 . . . 1 : 18 -1 - . V : VA-14 . A : YT
                                مرج دايق ۽-
                             YY 4 V : Y1
                                                                   (()
                             مرج الصفاح :--
                                                                                   ماردين :-
                               1V : 18A
                                                              A 4 8 : 31-77 4 7 4 0 : 3+
                                   مرعش :-
                                                                              ما ورا، البّر: --
                           YV + 1+ : Y1
                                                                               Y+ : 17+
                                  المرقب :--
                                                                              عالظة الثرقية :--
            A: -1 > 31-77 : F1--V : 77
                                                                       TY : 4 --- YY : 1V
                              مركز الجيزة :-
                                                                            محطة حيامات القبة :--
                               ** : 11*
                                                                               Ye : 170
                              مركز السف :-
                                                                   الهالة - مركز عبمالئلة القربية :-
                               17:114
                                                                                  11: 14
                                    -: 3:41
                                                                                 عبلة الزير :--
4:160-4:114-14:1-6-14:4:57
                                                                                Y1 : 174
                                مسجه ألتان :--
                                                                       علة قصر حياج بدشق :--
                           YT 4 0 : 170
                 سجه الجيز (مسجه التين ) :--
                                                                     1A : 198-YF : 18Y
                                TT : 170
                                                                          علة القنوات بنسشق :-
                                                                                14 : 148
                    مسجد الرقاعي – بالقاهرة :--
                                                                           علة ميدان الحصا :--
                                18 : 144
                                                                                T1 : 15T
                             -: 1 Aud 1--
                                 YY : 4Y
                                                 المدرستان (مدرسة الأشرف شميان والسلطان حسن ) :-
  المسيد المسرى (مسجد عبرو بن ألماص بالقسطاط) :--
                                                                               18 : 1+4
                                 ** : **
                                                                مدرسة الأشرف شميان بن حسين :-
                                                   Y1 - 17 : 178-A : 11 -- 77 - Y : 1 - 4
                        مسجد ألقام – باستق :-
                                                          مدرسة السلطان حسن بن محمد بن قليرون :-
                                 Y1 : 39
                                                                1. : 11.-77 . 7 : 1.4
                              الثبه الثابس :-
                       10 : 7 - 7-6 : 100
                                                                       مدرسة سودون من زادة :-
                                                                                   V : 11
: Y .- Y : 1Y-10 : 17-Y : 1Y-1Y : 4 : Y
                                                                      المدرسة الظاهرية الدرقوقية :--
-17 . 10 . 7 : 77-7. . 17 : 71-77 . 7
                                                             0 : Y : 11A-11 : TA-Y : 19
```

: TE-10 : 18 : V : T1-4 : T+-Y : T4 Y-13: (Y-Y3: 0-V3: Y-A3: 1: 1-7 P) : "/-Y0 : ( ) V--Y0 : Y - A0 : . 7 : V--1V : 7A--1F : 71--1V : 04--YF : YY 4 1A : 37-7 : A4-11 : A4-77 : A7-10 6 1 : 1 · 4 - 19 6 1A : 1 · A - YF : 90 - YF : 17A-11 : 17A-7 : 114-71 : Y . . A -1 · · V : 184-7 : 181-47 · 10 · 17 < 1 : 10Y-17 < 11 < 7 : 101-V : 144 \* T : 178-17 : 10A-7 : 108-71 : 11 : T : 1V--11 : 174-10 : 17A-Y : 17V-Y+ 4 1 1AT-Y : 1VA-Y : 1V0-A : 1VY-Y : Y - - - - : 199-Y - CO : 19Y-Y : 1AY-10 -T1 : Y-1-1 : Y-1-17 : 17 : 1- : Y Y . . Y . 3 مصر الجديدة :-YY : 01 مصلاة المؤرق :-V: Y - 7-7: 177-4: 177-7: 4 1V: 177 المسل - ياسفق :--Y1 6 1 : 15Y المرة :-10:00 -: · V abo YE : 17 المهد الفرنسي الدرامات البرية ينبشق :--YY : 14Y-YY : 141 مقدرة بأب القراديس بنسشتى بـ 13 : 18A مكة اللئم **نة** بـ-4 1 . 4 9 : VE-YY : 1A-17 : 1V-1A : Y 7 6 0 : 177-77 6 0 : 177-0 : 1 · E-77 ساطة :--

1 : 101-1 : 1:1-Y: : VY ..

عالك الحد و-17 - 11 : 77 الملكة الأردنة: --10: " علكة أولاد عيَّان جق :-17: 17 علكة جنتاي :-17 : 177 المناخلية و-14 : 145 -: . إمانا 18:17 مناط وم 17 : Y-1-17 : 3A متر باشي ( نهر ) :--1A : YY المنشية بالقاهرة ي-Y4 : 17 مئية ابن سلميل ب Y1 . . : 1Y. منية بدر بن سلميل دمنية ابن سلميل. ميت ألصاري :--YE : YY : 3A المدان الأعضم - باستق ب-Y1 : 14Y ميدان الحسى . يعمش :--Y1 : 147-YY . Y1 . 1V : 14Y ميدان السيدة زينب بالقامرة :--YY : 1 ..

ميدان صلاح الدين - بالقاهرة :-

Y . : 17-YF : 47

المدان الكبر :--

V - 1 : 11 -

(0)

ئايلس :--

۲4 : ۷۸ الناسرية (مدرسة أنشأها جال الدين الأستادار وانتخلت ملكيها لناسر قريح فسيت بالناسرية) :-۱۵ : ۱۲۰

غنل :-۱۱۵ : ۴ ، ۲۳ فسیین :-۱۲ : ۲۰ فسیین :-نهر بالیاس :--۱۷ : ۱۹۵ نهر بردی :--

ېر پردی :-۱۷ : ۱٤۰ ټر مخل :--۱۲ : ۱٤۰

ثهر الزاب : ۳۰ ۲۷ ۲۷ ثهر الساجور : ۳۰ ۲۷ شهر الساجور : ۳۰ ۲۰ شهر الشريعة : ۳۰ شهر الشريعة : ۳۰ شهر الشريعة : ۳۰

۱۰۶ : ۲۲ نهر المامق :-۲۵ : ۲۲-۲۷ : ۲۲

> ئېر قراصو :--۱۷ : ۱۰۷

جر قزل إدمك :-۱۷ : ۱۰۷

التيل :--

-A ( V : YA-IV : YY-V : 14-IV : 11
-11 : 116-V : \$ - YV : 0 : FV - 1 : FV
-14 : 117-V : 10-0 : IY-V : 174
-17 : 11-V : 11 : 11-V : 11-V : 174
-17 : 11-V - 11 : IV-V : IV-V : 17-V : 17-V
-17 : 14-V :

(4)

-: 4141

۱۲ : ۱۱ : ۱۰ : ۲۹ المتعملان :--۱۸ : ۲۲

(1)

(3)

الهن :-18 - 8 - 1 : ۲۲-۱۷ : ۲۰ يتبع = آلنيم .

# فهرس الألفاظ الاصطلاحية وأسهاء الوظائف والرتب والألقاب التي كانت مستعملة في عصر المؤلف

#### أمتادار (1) : VA-T : TA-1V : 01-T+ : EY-4 : To : विद्याति : 1 41-14 : 16 : 4-- F : A1-10 : AT-1V 4:11 -4: 17-71 : 17 : 1 : 17-14 : A -A : 4A-V : T : 41-4 : A : 40-1V : E : "1-1" : "1-1" : 11-1 : 10-1V : 7 -8: 177-11: 178-11: 177-18: 17. : 17-6 : EA-A : EE-Y : ET-10 6 1. -1V: 109-Y: 10V-1A: 101-1:: 140 11-07 : 7-47 : 7 > PF-AF : 3--1A : 17A-7 : 170-1 : 177-10 : 171 7.1 : P-7.1 : 1-.71 : VI- F71 : A-£ : Y - Y 17: 1-1-11: 11-11: 1-13: 1-1-11: 1-أستاهار الأسر شيخ : 10:17:-0:175-0:145 Y : Y . o أتابك حاب: أستادار الأسر الكيس: 3 : 93 1: 40 أتابك ببشقى أستادار السلطان و 3 : 173-17 : 11A-6 : 14 10: 130 أتابك الساكر بالديار المعرية : أستادار المالية : : 4A-17 : 47-10 : 17 : V : 17-4 : 4 Y : Y . . -17 : 1 · Y-14 : As-1 : VV-Y - 74-1 . الأستادا، بة : : 47-71 : 41-77 : 4 -- 1 : 0A-1 - : 70 الأتابكية : -A: 170-11: 107-17: 90-7: : 97-1 11: 117-A: 17-1A: 17: 17-10: 4 Y : 177 الأثقال السلطانية : أستادارية الأملاك ، الأرقاف السلطانية : Va : 4-14 : 61-44 : 61-64 : 6-14 : 4 : 43 V: 141-9: 170-14: 1:4-V أستادارية الذخعرة والأملاك : أعماء Y1 . T : YY £ : £ أستادارية السلطان : الأخفاف المثمنة :-1 : 10 17: 177 استصفاه الأمواله: أرباب الخولة : 11 : 1A V : 188-7 : 17.

الاسطيل السلطاق :

11 : 7 : 0

أرباب السوث :

Y1 : Y4

```
أعيان مماليك الظاهر يرقوق :
                                                                                       الأسبطة :
       17: 10--77: Y-77: YA-11: YA
                                                                                   Y : 17Y
                                         أغاء
                                                                                 الأسهم الخطائية :
                                                                   Y : 186-77 4 11 : AY
                           YF 4 10 : 11%
                               إنتاء دار المدل :
                                                                  أصحاب الدءوة المادية (الفداوية)
                                                                                 YY : 17Y
                                   1: 4.
                                                                          أصاغر المإليك الظاهرية :
                                   الإقامات :
                                                                                  11:140
                                1. : 178
                                                                                         : lbî
                                      إتطاع :
                                                                     T1 . E : 179-A : AT
 * T . C 14 C 1A : TY-18 : 41-17 : TY
                                                                                 أطابك - أتابك .
 4 18 4 17 4 11 : VE-Y 4 1 : V--YY 4 Y1
                                                                                       الأطياء :
      1 : 170 - 10 : 11A-17 : 1:1-1a
                                                                                    YY : A
                                    الطاعات ؛
                                                           أطلاب (جمع طلب ، وهو الفرقة من الجيش)
-17: 177-7: 171-1: : 60-7:: 67
                                                                          5 : 1 : 0-15 : A :
                      11: 7:0-7: 7:1
                                                                                      الأعبان :
                               إضاام الأتابكية :
                                                                             17 4 11 : 50
                                 13:38
                                                                              أميان الأمراء :
                        أكابر أرباب الرثائف :
                                                   11: F-FY: 7-13: 17-0: 0-0A1:
                                                                              17 : 7 - 0-7
                                   11:3
                                                                   أميان خاصكية للظاهر برقوق:--
أَنْ إليم الأوراق في السبام (رسائل ترسل بواسلة السبام
                      من قلمة عاصرة أو ما أشبه )
                                                                                   11:13
                                                                                 أصان الساشقة :
                                  13 : As
                                                                                   3 : 3 :
                            إمام جامم الأزهر ؛
                                                                                  أميان ديشتي ج
                                   A:YY
                                                                                   A : 4 ·
                                إبام المخرة :
                                                                            أميان السادة الحنفية :
                         T: 48-70:47
                                                                                 17 : 175
                 أمان (كنية السلطان ليمض الأمراء)
                                                                                 أمان اللولة :
                                 17: 01
                                                                                  17 : 57
                   أمان (طابة توروز من السلطان)
                                                                               أميان المعريين و
                                                                                  17 : 07
             الأمان ( نادى يه الأمير جكم في دمشق)
                                                                                 أعيان الملوك :
                                  Y : 4T
                                                                                 18 : 07
                               أمراه آخورية :
                                                                                  أميان الماليك
                                Y : 137
                                                                                 10 : "
```

```
إمرة الشام :
                                                                           أمراء الأليف :
                              17 : YE
                                              C 7 C 0:1-7-17 : 70-17 : 10-4 : 17
                               إمرة عشرة :
                                              11-1-1 : P-171 : 71-771 : 7 > A-471 :
                                              6 17 : 18 -- 11 : 18 -- 18 : 18 1- 8 - 6 14
                               11 : 11
                                 إستمائة:
                                                                        A : 10A-T.
                 7 : 6-43 : VI-P3 : V
                                                                        الأبراء الأجلاب:
                        إم ة مائة و يقلمة ألف :
                                                                         0 6 1 : 17
                               4 : 114
                                                                        الأمراء اليطالون :
                          إمرة المدينة التورة:
                                                                            Y : 111
                       15 : AA-A : VE
                                                                        الأساء القاسكة:
                                الأمريات:
                                                                            1 : 1 . 1
  أماء الاملة :
                               أمبر آخور :
                                                                             £ : 14
: 07-10 : $A-10 : $Y-4 : 1A-10 : 1Y
                                                                            أمراء الشام :
: 1 - A--11 : 44--V : 75--Y : 71-E : 67-14
                                                                            14 : 44
          A: 14.-4: 114-14: 11.-4.
                                                                        أمراء الطبلخانات و
                            أسر آخورثاني :
                                              1 : 11-A1 : 71-07 : F-A3 : F1-FF :
              14 : 170-7 : VV-7 : 17
                                              : 17:-11 : 1:4-A : Y : 1:Y-1Y : VY-1Y
                           أمير آخور كبير :
                                              14:19--Y:1A1-F:139-1A:10A-1F
-17: $A - 16: 77-1: 71-17: 7:-0:
                                                                          أمراء الشرات:
: YE-10 : YY-Y : NA-Y : 04-18 : 64
                                              -10 : EA-IF : TA-YF < Y1 6 IF : TF
                   17 : 1:Y-1 : VV-17
                                               T: Y: Y-Y-Y: : 184-A 6 Y: 1:Y-1Y: YF
                             الأسر الجورية :
                                                                          أمراء الشورة:
                1A : 1 - Y-Y : VV-A : 0
                                                                           Y1 : 4A
                               أمر جائدار :
                                                                            أمراء مصري
                      4:117-11:45
                                                                            10:13
                            أمير حاج المحمل :
                                                                         الأمراء الشموذي
                       18 : 07-7 : 77
                                                                    * : A1-77 : 17
                                أسير علاج :
                                                                                 إمرة :
 1 TA-1 : 00-7 6 7 : 01-15 : 57-1 : 0
                                                                          10 : 116
16 : 145-4 : 174-17 : 157-4 : 1 · -- 17
                                                                           إمرة ألرنبع :
                              أمير طبلخاناة :
                                                                            A : YE
                        A : 90-Y : 17
                               أمير عشرة :
                                                                            إسرة سلاح :
                                                                              1:0
        A: PI-FF: 17: 31-14: V
                                                                          إمرة طرلمخاناة :
                              الأمير الكبير:
-7:1-7-4:1-17:1-7-7-: 4-
                                                           1 . : 147-17 : YE-E : 0
```

```
البرطيل : (الرشوة)
                                                 : Y+7-1 : 144-Y1 4 Y+ 4 14 4 1A : 181
                                 1:133
                                     الرياء
                                                                                  أمرالالة:
                                  A : 07
                                                7: • 7-A: 11-31: A-F7: 7-7V: 31-
                                    البشائر:
                                                      11 : Y-1-17 : 1A4-11 4 9 : 1AY
        17 : 37-0 : 49-V : 6--17 : E1
                                                                         أمير مالة ومقدم ألف :
                        البشندار (البجندار):
                                                                     9:109-17:103
                               Y3 : 3A+
                                                                                 أمير مجلس:
                                    الماتة :
                                                . V . E : 18-1 . . T : 17-11 . 4 : A
                                V : 117
                                                : 0 -- 10: 27-10: 27-12: 17 : 10-1.
                      بطالا : (أي بدون وظيفة)
                                                7-17 : Y-VV : Y-VF : 1-A11 : P-671 :
: YY-1Y : 14-11 : 1 -1Y : A-9 : Y : 0
                                                3-701 : 71-771 : 31-741 : 71-341 :
P-17: V1-A7: 11-P3: 11-10: P1-
11: 170-9: 177-Y: 11A-1A: 01
                                                                                 أبير مكة:
                          14 : 104- 17
                                                                            1 . . 5 : 75
                                                    أني ( الزميل المبدير في خدمة السلطان أو الأمير ) :
                                   البلامي:
                            Y1 4 3 : 40
                                   : ILIKOUS :
                                                                                    أنات ؛
                                A : 1T1
                                                      14 : A - T : 1A-TY 6 TF 6 0 : 4
                      البلنش ( نوع من الياقوت )
                                                                                  ألأو باش :
                          Y . . 18 : 171
                                                                              18 : 18A
                                يمة البلطة :
                                                                             أو تاق = و طاق .
                                 0 : EA
                                                                       أوساط الأسراء الظاهرية :
                  (0)
                                                                              17 : 1AF
                                                                     أرقاف الملك الناصر فرج :
                                 تابيت أبترس
                                                                        1A 6 1V : Y-E
                               17:131
                             تابوت من قرلاذ:
                                                                ( u)
                                A : 13Y
                                                                                البجنة از:
                         تجارية (جسم تجريلة)
                                                                        Y1 6 17 : 1A+
                           YY 4 % : 170
                                                                            البادل (الرشرة) :
         تجرد : (سافر على الخيل مخفا هون أثقال)
                                                                               1 : 114
                       Y : 17:- 8 : 13V
                                                                        البذلات النمب القيلة :
                                   تجريدة :
                                                                              14: 177
: 1 . Y-1A : 7Y-A : 0A-E : 00-1Y : Y :
                                                                              البلالات المينة :
Y1 4 17 4 1 4 4 4 4 0 : 170-17 : 174-11
                                                                         YY - 17 : 177
```

```
(0)

 أغت اللك :

                                                                       11: 17-17: 11
                              الثنور الرومية :
                                1. : 13
                                                             تخلف من أولاده (أي صاروا خلفاء) :
                               ثغور المملمين :
                                                                               15 : 100
                                A : 107
                                                                                    تداريس ۽
                               ثياب الحلوس :
                                                                                 17 : 78
                               Y+ : 1Y3
                                                           الترسيم : (الوضع تحت الحوطية والمراقبة)
                                                                       1A : Y . 0-E : Y . E
                  (2)
                                                                               تركمان الطاعة :
                         الجاليش (مقاسة الجيش)
                                                                                 1 : 140
: VV-10 c 1+ : V1-10 : 1Y-Y1 c 1 : 00
                                                                        تسلطن (أي صار ملطانا)
: 177-1+: 177-7: 1-7-1: 74-77: 4
                                                                               10 : 144
                             8: 147-4
                                                                                   التشييف :
الجاليش ( علم من الأعلام التي كانت تحملها جيوش الماليك)
                                                 : 17-1 . : 07-4 . 0 : 01-17 . 1 . : 44
                                                     17:17:-17:18:44-4:30-1:
                   T1 + 4 : 04-T1 : 00
                          حامكات (المرتبات)
                                                                          التشريف السلطاني :--
                                                                V : AA-Y) : AV-1V : YY
                                 17 : 75
                                جية من ليد ۽
                                                                                تقادم الأثرث :
                                 10 : 6
                                                                                18 : VE
                                                                         تقاليد النواب المليفتية :
                                 الج اكسة :
                                11 : 17
                                                                                1: 1.1
                                جرائه الليل :
                                                                                      : تقاسة
                      0 : 117-11 : 1 : 6
                                                                        Y .: AV-11 : 3A
                                                                                تقدمة ألف ؛
                                    الجسودة
                                                 -11: 11A-V: £4-1V: £A-1: YY-0: 1
                               10 : 101
                                                                       17 : 1AE-4 : 14F
جشار : ( الليل التي لم تادرب ، أي التي تساق من المرعى
                                                                                     التناد
                                      ماشرة)
                                                -V: 10-1A: 0:-17 ( 11 ( 1. ( A: 44
            13 4 1 : 178-Y1 4 V : 18F
                                                 11:1-1-18: 4V-1: A:-1: VI-13: V.
                          الجنائب - من الخيل:
                                                تلبيس القياش (كان الأمع شيخ المحمودي يقوم يه للأمع
                               18 : 177
                                                                تغری بردی فی عهد أستاذ هادرقوق)
                          جنوية (المتاريس) :
                      14 . 14 . Y : 148
                                                                                  17: 17
             الجنيب (الجم جنائب) من الحيول :
                                                                                    التوتيم :
                       4 : 177-13 : A1
                                                                                 1 . . YE
                        الجرائن - چسم جوثن
                                                                 التوسيط: (شق الرجل من وسطه)
                         : 15 6 0 : 178
                                                                                16 : 163
```

حجوية مشتى :	(z)
0 : 101	الحاجب:
حجويية طرابلس :	ACV : 147-77 : 174-4 : 177-14 : 170
11: 11	حاجب الأمير نمير :
الحرير المخمل الملوث :	11: 17
11:178	الحاجب الثانى :
حماب الحل :	": 1118: 1-Y-1A: V9-9: 10
14 : 1+1	حاجب الحجاب :
سبة <b>القاهرة</b> :	: 71-14: 07-14: 27-4: 77-17: 17
37: 1 3 +1-37: P-1Af: *	F-31 : 71-AF : 61-VV : 71-AF : F3
الحلق البلخش أو البدخش :	10:1-7-1:1-1-10
18:171	حاجب حجاب دمشق :
الحنفية : (علماء المذهب الحنق)	F1: ((7: P-3: 3-AF: 0-PV: V/-
1 : 3fV : F	1 : 104-0 : A4
حواشى الملك الظاهر برقوق :	حاجب حاب :
11:1:	19 : 47
حواش الملك الناصر قرج :	ساچپ نىش :
h : 4 <b>Y</b>	** : * 1-1 : VF~
(†)	الحاصل : (المتنصمل من الغلال وغيرها)
الخازندار :	14 : V4-14 : 44
6 Y : 74-14 : 7V-Y : P1-4 : 10-1 : 4	المانظ :
3-0A: V1: V-V-1: A1-371: F-	10 6 10 : 46-18 : 44
1::144-14:141-14:144-1:14	ساقظ العمس :
الفازندار الكير :	10: 72
A : 3A+	حاكم الدونة :
المازندارية :	10:10
*:4	الحيوس :
الخاص (ديوان الخاص)	V1 : 4Y
1+ : 177	المجاج :
الخاصكية :	4:44
-10 : 134-14 : 10A-14 : YA-11 : 13	المجوية:
۱۷۷ : ۷ خامیکیة المالی انقلام :	V : 173-1 : 41-0 : 44
	حجوبية الحجاب :
10 : 1618 : 176	A : 144
خام: ۹:۰۹	حجوبية حاب :
1101	T : 104

```
17: 187-17: A0-18: 07-77: 4
                                                                    خبايا الفاطميين (جسم خبيئة)
                               الحط المتسوب ء
                                                                                11 : 40
                          Y1 6 9 : 108
                                                                                    المتمات :
                                    خت :
                                                                                1: 177
                                 1V : £
                                                                          الخدام ، جسر شادم :
                                   · 24 411
                                                                                 Y : 1A
                17 - 0 : 100-10 : 129
                                                                      الحدم (الأعال والوظائف)
                             الملاقة الفاطبية :
                                                                                Y . : 37
                                 ** : 4*
                                                                                غدم بلاصيا :
                                    اللغ :
                                                                               17 : 170
                      1A : 11A-V : VE
                                                                              الحدم الديوانية :
                                    الخلمة :
                                                                                1 : TA
           # : 11A-Y : V1-9 4 A : 30
                                                                          ألله بالتصر السلطاق:
                              الللية الظيفتية :
                                                                                 1 : A3
                               1 - : 41
                                                                                     اللمة :
                                غلعة السفر :
                                                                  YE . T : E1-1. : EY
                                19: 08
                                                                              الخدمة بالإيوان :
                               غلمة الوزارة:
                                                                                1 . : 17
                                 . . .
                             علقاء بني أمية و
                                                                              اللمة الملطانية :
                              17:141
                                                                       17: 101-A: 18
                           غلفاء بني للمياس و
                                                                                    اللراج :
                               17: 141
                                                                       10 : Yt-YY : YT
                                    اللنج :
                                                خردفوش (تاجر المردة وهي قطم الرعام الصديرة المستمة
                           77 4 Y : 124
                                                                            مل أشكال مناسبة) :
                             الخواص الشريفة :
                                                                           14 6 1 : 114
                                S : IVA
                                                                               غزانة الخاص :
                          خواص الملك الااسر :
                                                                                YY : YY
                                I : Y . Y
                                                                                  عزانة السلام
                     عواص عاليك الملك الطاهر
                                                                                T : 174
                                 11: 17
                                                                               خزانة الكسوة :
                         اللوذ – چيم خوذة ۽
                                                                                ** : **
                                4 : 174
                                                                                غزائة المال:
                                     2 45 00
                                                                                1 : 178
: 47-77 : 07-0 : 11-1 : 14-77 : 14
                                                                                    خشداش :
                   1. : 174-7 : 17-11
                                   المرتدات:
                                                                      18:181-0:117
                                                                                   عشداشة :
                  11: 171-YY . A : 1.
```

الدولة الأشرقية برسباي : خولد الكبرى صاحبة القاعة : 1 : 117-14 : A 17 : 176 الدرلة الركبة العلبة : غيل الريد : 17 : 111-77 : 70-A : 17 17:117 مولة الملك الأشرف إينال : غيم السكر : . £ : 11T 4 : AY دولة الملك الظاهر جفيق: (2) T : 11T النبوقة (الشميرة) الديوان المقرد : 14 4 17 : 171 -A . . : 47-7 : 48-78 . TF. 17 : 9F دقت البشائر : 14 : 174-7 : A -- 7 : 41 (3) الدنائر الشنصة : وأس الأمرامي 17: 101 V: 1 - A-A : 17 الدملز د رأس الشورة : T : 177-1 : 171 41 4 1V : EA للبراداري رأس المسرة : -17 . 1. : 1-A3 : 1-A3 : 17 > 71-1 : 08 -10: YY-17: 74-Y: 04-YY c V: 6V-رأس ترية : : 17-A-1 : 71 - 071 : 7 - 771 : 4 4 18 : 64-11 : 63-19 : 7A-19 : A 14: 174-1: 177-4: 184-4 -14 : 170-11 : 17-A : 01-17 : 10-الدوادار الثائي د 1 - : 157 Y : Y : 1 رأس ترية الأدراء : دراداد السلطان : : 177-10 : 177-7 : 77-7 : 0:-7 : 17 17:140 V : 144-1 الدو ادار الكبري رأس نوبة الجدارية: : 110-10: 1-1-7: 04-7: : 01-17: 17 13 : 27 -17 : 4 : 179-7 : 105-17 : 177-7 رأس نوبة كرر : 17: 1A -- V: 174-17: 17A-17: 17Y 11 : 17 دوادارية السلطات: رأس ترية التوب: 18 : 19 -: 1-4 : 1-7 : 41-7 : 11-7 : 1-47 : 1-47 : الدو ادارية الصفارة : 1.4-4: 1.4-14: 11: 41-11: 41-15 14 : Y1 F-016 : 1-776 : 7-746 : 7 3 A 3 النوادارية الكبرى : 11 : 1A#-A : 1V9-11 1 : 1A1-10 : 1YA الربيم : مكان رمي غيول الشلطان أو الأمراء : الدولة الإغشيدية : 1 : 17 - TE . . : 17A \*\* : 170

الزمام :	الرتب السنية :
Yo C V : 111	1A : 18
الزئان = الزمام .	وسم السلطان (أصدر مرسوما)
رُي الأمراء :	1:47
8:43	رسوم الخلافة :
رَى اَلِمَت ع	YF : 4Y
1:10	الزماح (اینم زمع)
زى الفتهاء :	0:174
Y : 10	رمى البضائم على التجار ( إلزامهم بشرائها ) ؛
	17:101
(س)	رنك توروز :
السادة المالكية :	19 ( 14 ( 11 : 199
PY : A	روساء التوب :
سراويل:	11 : 10
A31 : Y1	رئاسة السادة المالكية :
سرچ ڏهي ۽	A : Y5
Y : 1Y.	وثاسة علم الحديث ( وثاسة علم الحديث النّبت إلى الحافظ
السروج اللغيدة	زين الدن ميه الرحيم بن الحسين المراق في زمانه)
1: 177	11: 12
السرياقات :	رئاسة مذهب الإمام أحمد (النبت إلى الشيخ الإمام
YY + Y : AV	عبد المنم بن عمد بن داو د البندادي مُ الممرى في زمانه)
سريل الملافة :	Y : T4
10 : Y+0	رئيس الأطياء :
السمى والبذل (الوماطة والرشوة) :	A : 11
A : Yt	(3)
السفرة (واجدة السفر) :	الزخة :
V : 17V	17:16:
السكة الإسلامية :	الزردغالاة :
17 : 141	• : 18F-8 : 1F8
السلاح خاتاة :	الزرديات :
1A : 0	0 : 171
السلاح دارية ع	الزمر :
1V : •	17: 1-1
السلطانية ( عاليك السلطان الملك الناصر قرم )	الزماد (جمم زماد)
1 : 11-1 : 11-0-14 : A1-01 : A1	V : 178
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	

```
17 : 1A -- 17 : 114
                                                                            السلطنة ؛
                            الشافعية :
                                        14 : 8
                                                      17: 107-1: 6 1: 101-4
                           الشاميون :
                                                                         سلطنة المنن :
                11:163-1:: 9
                                                                         1 : 13
                        شه الدواوين :
                                                                             الساطة
  A: 170-17: 7: YV-11: Y1
                                        14:114-11:4-4:4-4:17-4:1:51
                       : الشراب خاتاة :
                                        مياع المغانى (كان الشيخ تنبر بن عمد السبسي السيرامي
        17: 1.1-17-17: 10:101
                                                                           ميل إليه)
                  الشراق (الجفاف) :
                                                                         13 : 6
                           E : TA
                                               سر (أيته في الحائط أو أثوام الخشب بالمسامع)
                 شرقات : <sup>*</sup>چىم شرقة :
                                                                        A : 1 . V
                    13 4 3 : 188
                                                                             منحق :
                           الفطرنج :
                                                                       15 : 117
                       10 : 117
                                                                         سنجق الملك :
                        شيخ الإسلام:
                                                                   Y1 : 4 : VY
                          4 : 14
                                                                             السند:
            شيخ الحديث بالديار المصرية :
                                                                          Y : To
                         11: 78
                                                                         سنة تحويل :
شرخ الرباط النبوي المروف بمسجد آثار التي :
                                                                  Y+ 4 10 : Y1
                                                                             المهام:
                          Y : YV
                                                                       10 : 160
                        ثيغ الثيرخ :
                                                                       السهام الخلتج و
                Y : 174-17 : Y*
                                                                        Y : 186
            شيخ شيوخ خانقاة سرياقوس :
                                                                       سيف الشرع :
                         10 : 17
                                                                        4 : 114
                      فيخ القرامات :
                                                                            السيلء
                          A : YY
                                                                        4: 117
     الشيئية : أتباع الأمير شيخ الحسودى :
                                                          ر ش)
Y: 11 -- 4: A -- 14: A -- 4: 38
                                                                       شاد الدواوين :
            الشطاني: أي منجنيق شطاني:
                                                                        17: 77
                   YE . Y : 188
                                                                    شاد السلاح خاناة :
                     الشيمة الإساميلية :
                                                                         3 : 1A
                       Y1 : 1TY
                                                                   شاد الشراب عاناة :
                       الشيمة القاطمية :
                                        -17 4 10 : 3 1 1 - 71 : 37-77 4 11 : 49
                         YE : 5
                                        -4 : 18F-V : 1F7-4 : 1FF-1V : 1-F
```

```
الفهاوية و
                                                            (ص)
                  Y1 4 * 4 E : 1TY
                                                                             الماحي :
                       النرسان الأقشية :
                                                                            4 : 74
                         14 : 15
                                                               صاحب قران الأقاليم السبعة :
                      فرسان الصليين :
                                                                           3 : 135
                        15 : 155
                                                                         صاحب الكيش:
                         قرسان التوية :
                                                                            4 : 14
                         11 : 61
                                                                              سرني :
                         فقهاء الخنفية :
                                                             17 : 104-A : 1 : 46
                          A : TA
                                                            (ش)
الفوانيس والشبوع – من دعائم موكب السلطان :
                                                                     الضرأل - المثامل .
                         31 : E1
           (2)
                                                                          طاقية من لبد :
                    المبي الحرير المثمنة :
                                                                            10 : 5
                        11 : 177
                                                                     الطيال (جمع طيال)
                 المبي المزركشة باللحب د
                                                                           V : 174
                        11 : 177
                                                              طبقة الأمراء أرباب السيوف:
                     الساكر الطبائية :
                                                                            **: **
                        17: 118
                                                                          الطبقة (الرثبة)
                     السكر السامااق :
                                                                          ** : **
     1: 117-14 - 17 - 4: 117
                                                                             طلخانات
             البشرات (أمراء المشرات) :
                                                         17 : 44-74 : 64-6 : 0
                                                             الطلخانات : أمراء الطلخاناة :
                10 : 171-6 : 97
                                             Y1 4 Y 4 4 14 : 1Y1-6 : YV-16 : Y1
                المشر (الجد المرتزقة) :
                                                                         الملشت خاناة :
                  YY : 14 : 18Y
                          علم ألحرف :
                                                                          YT 1 YT
                                                     طريات (جمع ططرية لباس كالتفطان)
                           E : TY
                                                                    Y . . A : 178
     ماين : (مايماف به الحيل والتواب) :
                                                                الطلب ( الفرقة من الجيش )
                         17 : YE
                                                  17:18--4:177-14:1:00
           (5)
                                                                              الطراشي :
                                              73 : F1-70 : 71-6A : V-AF1 : 71
       القاصد (من يحمل مراسم الملطان ) :
                                                            ( ( (
                11 : 07-7 : 01
                    قاصه الأمير شيخ :
                                                                           الفاطميون :
                         1 : 38
                                                                          1 - : 50
```

قرقل: Y+ 4 Y : E4 القرقلات: 14 4 5 : 174 القفيا

تضاه الإسكندرية : 0 : YE-17 : YY قضاء بملبك : 10: 19 تضاء الحابلة : 4 : \$ -تشاء الجنفية :

تضاء دىش : 6 : 111-V : F. تضاء الديار المسرية : 10: 177-7 6 1: 70 تنباء الفانية :

> تضاء الشاضة بسشق 11: 11 تضاء القضاة الشاشية : . : 14. تضاء المالكية : . : 11-10 : 74 قفياء المدينة النبوية : 17 4 A : TE القضاة :

A 4 8 : Y-V-17 : Y-s التضاة الأربية:

14 : \* - 1 - 1 : \* - 0 - 1 : 1 \* 1

7 : 107-8 : 1-17 : 3-701 : 1

4 : 187-8 : 17A-0 : 8 ·

10 : \*\*1-6 : 6 -- 17 : \*9-17 : \*

قرقل:	قاصه الملك :
4 7 : 44	1:09
القرقلات :	قاضى الإسكندرية :
. 5 : 188	10: 47
القنباء	قاضى حلب :
7: 11-1	1:187
تمضاه الإسكندرية	قاضى القضاة :
1-17: 77	V: 70-V: 71-11: 77-1: 1-V: "
قضاء بعليك :	1 : 1A:-0 : E : P7-E : FE-T : Y4 -
10:19	قاضى قضاة الإسكندرية :
تشاء الحنابلة :	V : 1.
0:2-	قاضي قفياة حلب :
تشاء الحانية :	0:171
'A0 : E ·	قاضى قضاة الحنابنة :
تنباء دمثق :	۲۰ : ۵ قاضي قضاة الحنفية :
14-V : P.	
قضاء الديار المسر	۱۱ : ۲۰ قانی قضاد الحظیة بدمشق :
6 1 : 70	14: 14
تنباء الثانية :	نام. تضاة الحنفية بالديار الممرية :
F9-17 : Y	٧١ : ٢-٠٠٠ : ۲۱
تضاء الشاشية بس	تانى ئشاة دىشق :
11: 11	14 : 170-19 : 7 : 187-17 : A1
تضاء القضاة الشاة	قاضي قضاة الديار المصرية :
.: ۱۸۰	A : YE-1Y : V : YY-1E : Y1-11 : 1V
تضاء المالكية :	-07: A-/3/: 3-00/: •Y
	قاضى قضاة الشافية :
	11:147-0:75
قضاء المدينة النبور 4 4 : ٣٤	قاضي قضاة الكرك :
	A : Y
القضاة :	قاضي قضاة المالكية :
-17 : 7++	7 : 77
القضاة الأريمة :	القبة رائطير (المظلة)
n-1: 14.1	YP + 14 : 4Y
قضاة حياة :	القرايلكية : (أي مسكر تراياك)
Y : • T	17 4 11 : 11

```
قضاة الجاه والشوكة ( الذين يخضمون لجاه السلطان وشوكته)
                                 الكاشف :
                               Y1 : Vo
                                                                            Y : 177
                           کاشف بر معشق :
                                                                             تضاة دمشق :
                                3 : 50
                                                                             Y : 18
                             كاشف الرملة:
                                                                                القياش:
                               17 : Ye
                                                              11 . . : 145-4 : 170
                             كافف النبلية:
                                                                           قاش الجلوس :
                               10:11
                                                 X : 114-1A : 1+6-14 : 4+-17 : 1A
                       كاشف الوجه البحرى:
                                                                             قاش اللسة :
                             1 : 117
                                                                            14 : 14
                                                                            تاش الوكب :
                         كاشف الوجه القيل:
                                                                             £ : £4
                                . : YY
                                كتابة السر:
                                                                     تناديل اللعب واللغبة و
   11: 107-77: 01-7: $4-9 : A: 11
                                                                            . : 117
                            كتابة سر دمشق :
                                                                          قنديل من ذهب :
                              18:35
                                                                            7 : 137
                            کتابة سر مصر:
                                                                               قهرمان :
                      19:197-17:7
                                                                       11 . V : 17F
                                الكمالون:
                                                                       قهرمان ألماء والطنن
                               YY : A
                                                                           V : 177
                 الكسارات ( من أدوات التعليب )
                                                               (4)
                              19: 90
                                                                            كاتب السر:
                                  كسوة:
                                             - : 14-7: 47-11: 47-14: 47-17: Y
                              17: 71
                                             -16: 47-10: 7 : A3-1: A1-1V: VA
                      الكفاف: جسم كافف:
                                             -0 : 14:-11 : 140-1 : 147-0 : 141
                                V : 4+
                                             17: Y-1-17 : a : Y-a-1 : Y---17 : 15A
                                  كشافة ،
                                                                        كاتب بر دمشق :
10:1-A-1:4--1A:A--11:10:V%
                                                         17 : Y-1-1. : 46-17 : A.
                  كثت الرجه البحاي (وظفة)
                                                                     كاتب السر الشريف :
                             1V : 105
                                                                      1: 4:-7:11
                              كفالة الشام :
                              a : Y+1
                                                                      كاتب سر الكوك :
                                                                             18:8
                                 الكلفتاة :
23:107-77:6 2 43-1A : 3A-19 6 1:29
                                                                          كاتب الماليك :
                                   15
                                                                   Y: 41-10: 17
```

```
المباشرون :
                                                                  الكلفتات : جمع كلفته وكلفتاة :
                                                                                    A : 172
    1V : Y . 0-Y . : 101-E : 41-1 : 41
                                 مثال سلطاني :
                                                                                       الكابنة :
                         1 : 179-1A : 0
                                                                           YF: 47-14: 24
                                                                              الكتابيش الزركش:
                                       · القدام
                                 0 : 137
                                                                            T1 4 1Y : 1TT
                                عِلس السلطان :
                                                           الكتابيش المثلثة بالزركش والريش والثوائر :
                                 YY : EA
                                                                                 17 : 177
                                                                                کنبوش زرکش :
المعاير المنشاة بالحرير والجوج (جمع محارة وهي تشبه
                                                                              15 4 7 : 17 4
                                    الهودج):
                                                                                        : 3,5
                                17 : 178
                                                                                   11 : 15
                                عتسب محق :
                                 10:11
                                                                    (1)
                               عشب الثامرة : أ
                                                                                   لا لا (الربي)
                                10 : 134
                                                                     14 : 67-77 . A : 27
                                                                                  ليس المباشرين :
           Y : 17 -- 17 4 E : 179-Y : 9A
                                                                                     £ : 41
                                                  ليب الرمم (كان الأميران قرقياس الأينالى وسودون طاز
                  YY 4 1Y : 178-7 : VA
                                                                                     رأمانيه):
       محفات : جسم محفة و هي الهودج المعطى بالقياش :
                                                                       T . T : TT-10 : T1
                           YY 4 11 : 178
                                                                      اللجم المسقطة بالذهب والفضة :
                         المحمل المطرز بالزركش:
                                                                                   IT : ITT
                                 1: : 177
                                                  اللهو والرقص (كان الشيخ تنبر بن محمه السجمي السيراي
                                                                                     إليل إليما)
: 170-11 : 1+0-7+ + 7 : 4-7 : 00
                                                                                     17 : 8
                              18 : 177-8
                                                  اللهو والطرب (كان الأمير بيرس الأمايك منسكفا
                                      غيات :
                                                                             عليما عسره كله ) :
                                11: 181
                                                                                   18 : 80
                                      المداقم :
1 : 188-Y : 11 -- 11 : As-YY : 11 : AY
                                                                     (4)
                                 مدائم التقط :
                                                                                       المالكية :
                                  Y : 178
                                                                                     V : YY
                                  مدير العولة :
                                                                                       المباشر :
                                  10:10
                                                                                     1 : 69
                                 المدرة (ماثلة)
                                                                                  مباشرة القضاء :
```

# : 1 EA

17: 79

```
المشير :
                                                           مدورة السلطان (خيمة كيبرة مستديرة) :
                                                                           ** 4 18 : 37
                  YY : +1-1V 4 Y : YY
                             مشيخة المبلاجية :
                                                                                   المراسيم :
                                  1: 8
                                                                        V : 174-14 : Y
                                 السادرات:
                                                                 المرائمة : (ألحط مليه واتبامه) :
              14 : 1 · a-E : A-1A : YV
                                                                                1 : 147
                                     الظالم
                                                                                  المراكيب:
                       7:197-9:188
                                                                                V : 184
                                     · 5851
                                                                                  الرسوم :
                                YY : 3Y
                                                                        1 : 04-14 : 01
                               سابلة دمشق :
                                                                             مرسوم السلطان :
                                 £ : Y4
                                                                              15 : 114
                            المنانى (المنيات)
                                                                                   الموكب :
                                YY : AA
                                                                              14 : Y+1
                                      مقن :
                                                                        مسترق الديران القرد:
                                  A : 33
                                                                   . . 41-77 4 17 : 47
                            المقارع (السياط) :
                                                المسح عل الرجلين من غير خف (كان الشيخ قتير بن عمه
                       14:117-10:0
                                                 العجمي السير أمي يتهم بذلك - و هو مذهب الشيعة الباطنية )
                                 مقلم ألث :
                                                                            YE . 17 : E
18 : YF-Y : YT-1A : 18-11 : A-Y : 31
                                                                                مسلخ الحام:
               11: 1-1-11: 1: 147-
                                                                                F : 333
                        مقدم الماليك السلطانية :
                                                                                     1 41-1
                                 1 : 14
                                                                               18 : 84
                               مقسو الألوف:
                                                                                    السوح :
-YE : 1-1-0 : 4A-Y : Y1-4 : 10-1V : 4
                                                                    ** : 17 : 17 : 171
            المشاة : (طائفة من الجند)
                    مقاسو الألوف بالديار الممرية:
                                                                              Y . : 127
15 : 1A4-15 : 175-5 : 57-7 : 5
                                                                                    الثثامل :
                              1 : 1A --
                                                                               4 4 7 : 8
                                                                                   المثاملية :
                               مقدس الملقة :
                                                                      Y . . A . E : 18A
                               Y1 : 160
                                                                                      مثد :
                                     مقلاع :
                                                                               Y . : 120
                                17: 3:
                                                                               مشه الدواوين :
                    مقسة بالحناد : عضسة بالمناد :
                                                                                14: 44
                                3 : 171
```

مكاتبة السلطان: -YY: 17V-14 6 10 6 1 : 177-10 : 170 14 : 41 -17: 12 -- 3: 17V-4: 17 -- 1: 17A مكاحل النفط: -1: 17Y-7: 171-17: 10:-17: 187 Y : 174-1 . : As-17 . 11 : AT 10:340 الماليك البلغاوية : المكاشفة ( كان الملك التقاهر يأخذ كلام المعتقد المجلوب 1 : 1 الزهوري على سبيلها ) : المناجيق : 17:11 \* : 187-14 6 F : 178 مكسوا كل شيء (قرضوا عليه ضرائب): المناشر السلطانية : 10 : 101 10:177 المكوس: النجنيق : 331 : A-721 : 7 TT 4 1Y : A+ ملوك الإسلام : الممات السلطانية : 0 : 101 1 : 117-11 : 117 ملوك الأمراء: الموقم : 1:11--1:4-: 174-F : 41-7 : A0-V : 7 : 79-11 : 0 ملوك بني عيَّان : 11: 107-1 Y : YY موقم الأتابك شيخ : ملوك الترك : 11: 1:3 1 : 101-17 : AT-0 : 11 موقع الأمير الكبير شيخ : عالك المند : V : Y : 0 17 4 11 : 11 موقم الأمع نوروز : التاليك : 17 : 7 - 1 -11:3:4:4:5:4:7-6:4:4-6:4-6 موقعو ألنست : 13 : 15 4 : 108 عاليك الأمراء: الموكب: 7 : 37 17 4 11 : 13V-V : 4A الثاليك القلب و موكب عظيم سلطاني : YY C 4 : VA 1: 11 عائبك السلطان: البائر : 5 : 30 14 4 1 : 177 الماليك الظاهرية ( مماثيك السلمان الظاهر برقوق ) : مياومة ومساعاة : أى كل يوم وكل ساعة : 1: 14-14 : 4: 10-14 : 4: 1-14: 0 Y+ : 88 : 04-0 : £7-4 : £0-4 : Y7-A : Y0-(3) . . : VA-Y : 19-4 . F . 1 : TY-1. ناظر الإسطيل: : 1 - 9 - 7 : 1 - 8 - 7 7 6 7 7 : 1 - 1 - 7 : 9 7 - 9

-Y- + 17 : 17Y-1+ : 11Y-Y : 11-11

19:197-7:13

ناظر ألجيش : YY : 17: 144-4 : 181-7 : 84-14 : 87 ناظر الجيش والخاص : 10 : \*\* نافار الماس : 174-14 : 1+0-7 : 0A-YY : 01-1A : 4 17 : 1 - 2 - 7 : 121-17 ناظر اللزائة : Y1 4 1Y : 1AT ناظر الحواص الشريفة : 1 : 174 ناظر الدولة : 1 - 4 7 : 43 ناظر ديوان المفرد : A : 97-7 : 96 نائب الإسكندرية : 17 : 177-1 : 77-18 : 17 نائب ألبرة : 0:13 نائب أنظاكرة: 4 : V3 نائب حلب : -Y1: 87-Y1: 81-V: Y1-V: 18-6: 8 : # 1 - 1 V ( ) 0 ( Y : 0 Y - ) · : # 1 - 1 7 : # 2 -8 : A -- 7 : Y1-17 : 0A-17 : 0V-14 -1V: 1-1-Y: 1-1-0: 44-1- + A: 4V 11:114-1:1.4 نائب حاة : : 47-17 : AV-V : VY-17 : 71-0 : 08 16: 1-7-11: 1-8-14: 4V-14 نائب دمشق : Y. : 160-YY : 11V-10 : YY-7 : 78 11 : T++-0 : 1V+ نائب السلطنة: £ : 1. Y-9 : V -- 10 : 7F

نائب السلطة بالدبار الممية :

V : 145-14 : 30 قائب السلطنة الشريفة :

A : 00-1A : £4

#### نائب الشام :

4 : Y .- A : 17-17 : 16-71 : 17-6 : 17 : 07-18: 0:-14: 87-17: 77-7: 71-: 11-14 : 04-14 : 04-14 : VI-17 : V -1 : V4-10 : VV-1 : 17-1 : 17-17 10: 44-V: 47-Y) : 10: AA-Y) : AE : 170-17 4 11 : 114-7 : 1+4-4 : 1+0-15 : 141-19 : 197-19 : 187-10 : 11 V . V . . -

### نائب صفه :

-11 ( 0 : 1:0-7 : 44-11 ( 1: : 07 1:101-11:114

نائب طرابلس : : Y1-Y. : 0.-Y : YA-A : 11-1V : A -F : 170-17 : 11V-Y1 : AV-F : A -- 0

Y+ : 1AE-4 : 1+4

#### قائب غزة:

: V1-V : 0A-11 : 0V-E : 08-1 : 17 T: 177-10: 1-A-1A: 9A-71: 97-9 10:145-1:175

#### نائب النبية :

1 : 1:1-7 : 177-17 : 1:0-17

نائب القدس :

18: 113 نائب قلمة جمر:

14 : 44

نائب قلمة دمشق ؛

1 : 17 -- 17 : 170

```
تفقة السف
                                                                               نائب الكرك :
                               1 . : 17 -
                                                               1:1-4-17:30-7:1
                                    التفوط :
                                                                              الثاثب الكافل:
                                11:160
                                                                     YE : 00-Y1 : 1Y
                                    النحاة :
                                                                                     : 6
             1: 177-17 : 17 : 9: 171
                                                                                A : Y3
                                     النباية :
                                                                                   النشاب :
                               Y+ : 1 . 0
                                                     · : 160-0 : 176-16 : 170-7 : 11.
                                    التو أب:
                                                                              نظر الأحباس :
                         17 : A4-Y1 : 1
                                                                              0 : 1.0
                           نواب البلاد الشابية :
                                                                              نظر الأسوأق :
                       17 : 49-18 : 17
                                                                           37 : 1 : 75
                                                                              نظر الأرقاف :
                                تواب النبية:
                                                                               1 : 1A1
                                   T: A.
                                ئواب الثلام :
                                                                    نظر البارستان المنصوري :
                                F : 15F
                                                                    . : Y . . - IF : 1Y.
                           نواب القلاع الشامية :
                                                                         نظر الجاسم الأموى :
                                                                               18:40
                                V : Y . 1
          التوروزية (نسبة للأمير ثوروز الحلظي):
                                                                               نظر الجيش :
10: 1:4-2: 11:-11: VT-A: Yo-Y: YF
                                               17: 7:8-1:: 175-11: 107-6 67: 78
                               نيابة أيلمتن :
                                                                           نظر جيش دمشق :
                                                                              17 : 11
                                0 : 1 : 3
                             نيابة الإحكندرية :
                                                                              تظر أكماسي :
               V : Y - F-E : 174-F : YY
                                               : 103-10: 171-0: 97-6: 76-1: 77
                                نباية بيليك :
                                                                 1 : 191-Y : 10V-1:
                       A : 1 - 4-14 : 5 +
                                                                               تظر الدولة :
                                نياية حلب :
                                                                              1 . . 44
4 1 : 10-17 : 4-17 : A-V 4 7 : 4
                                                                          نظر ديوان المقرد :
7-14: 01-11: 11-14: 11-10: A1-
                                                                         11 4 1 : 18
: A:-11 : 17-6 : 01-1: : 05-6 : 07
                                                                              نظر الكسوة :
: 141-Y: 17A-Y: 11A-1A: 1-3-V: 1
                                                                * : 1A1-YY 4 13 : YP
                                     18
                                                                                   التفط :
                                 نيابة حلة :
                                                                              . . 150
: A -- Y1 : Y -- 17 : 12-1 : 07-4 : 01
                                                                                  · 222:11
         7 : 166-1. : 114-17 : 49-1
                                                                            1: : 17:
```

```
نيابة ملطية :
                                                                               نياية دمشق :
                      1 : 144-0 : 1-7
                                               r: **-10: **-17: **-17: **-17: **-17: **
                                               -A : 10-1+ : 12-1+ : 15-1 : 0--4
                  ( 9 )
                                              -1 · : 47-4 : A --4 · 1 : YF-Y : YY
                              بالى القاهرة :
                                               : 14Y-YY : 17Y-11 . A : 1Y -- 7 : 11A
 18 : Y-E-1A : 1Y7-1A : 11--Y1 : 4A
                               رالي الولات:
                                                       1. : 1.1-1. : 141-4 : 141-4
                               YT : Ye
                                                                               نيابة دىياط:
                                  الوزارة:
                                                                              1 : 141
                                V : 43
                                                                  نباية السلطنة بالديار المصرية :
                                   الرزري
                                                            7A( : F (-3A( : 0 : A : 76
: 170-1. : 107-11 : 1. : TA-1 : YT
                                                                                نباية الشام :
         1 : 14 Y-Y : 147-1+ : 14Y-A
                                               : V1-10 : V--7 : To-1+ : 01-19 : ET
                                   الوزير:
                                               1-14: VI-AL-16: 01-1: 1. 11-1: 1: 3:
AT : P + P!-(0 : F1 + TY-As : 3 > F
                                               -r · · 10 : 117-17 : 110-7 : 117-17
        17 : 174-17 : 178-18 : 100-
                                                              1V + 1Y : Y - -- V : 1VA
                               وزير حلب :
                                                                                تباية صفد :
                                F : 40
                                               : 0A-V: 01-1 : Y: T7-1: 1V-0: £
                         وزير الديار المصرية :
                                               . 1A . 18 : 1-7-7 : 44-7 : 4V-1A
                                5 : TA
                                                               1 -: 134-11 : 114-7 -
                        وسط: (شقه بصفن )
                                                                             نباية طرابلس:
4 7 : 17Y-17 4 7 : 177-4 : 1 · V-7 : 4A
                                               : 77-0: 07-0: 07-10: 17: 4: 77
                            11 : 1/1-A
                                               : 4 V-) 0 : A 9-V : A A-V : A -- Y + : V -- 10
                                    وطاق :
                                               : 11A-18 : 113-10 : 1+3-V : 1+4-17
: 41-4 : AY-1+ + + : Y4-Y+ + A : YA
                                                      11 : Y. 0-14 : 141-A : 14A-A
                      A 4 V : 39-E 4 Y
                                                                            نيابة عن تاب :
                            وكالة بيت المال :
                                                                              1:1:1
       * : 1 A 1 - E + T : Y E - Y + + 1 7 : YT
                                                                                نادة غزة:
                              ولاية القامرة :
                                                   1 . : 7 . ! - 7 . : 44-1 . : 41-17 : 14
                               3 : 11 -
                  (3)
                                               11: 1AT-17: 1-Y-17: 1: YY-1: 00
                  يتأمر عشرة (يصير أمير عشرة)
                                                                               نيابة القدس:
                               17: 17
                                                                     A : 1 . 0 - 18 : 4 .
           الشبكية : ( أتباع الأمير يشبك الشمبالي )
                                                                               نيابة القلمة:
                                                                              A : 173
                                 الىلىغارية :
                                                                               نياية ألكرك:
                                                                      V : A9-11 : 14
```

# فهرس وفاء النيل من سنه ۸۰۱ ـــ ۸۱۶ ه

سطر	سفحة	•	
18	11	*** *** *** *** *** *** *** *** *** ***	وناء النيل في سنة ٨٠١ ﻫـ
Y	11		وفاء النيل في سنة ٨٠٧ هـ
۱۳	77		وفاء النيل في سنة ٨٠٣ هـ
Y	K.Y	*** *** *** *** *** *** *** *** *** ***	وفاء النيل في سنة ١٠٤ ه
٦	44		وفاء النيل في سنة ١٠٠٠هـ
٦	177		وفاء النيل في سنة ٨٠٦ هـ
Y	٤٠		وناء النيل في سنة ١٠٠٧ هـ
١٧	175		وفاء النيل في سنة ٨٠٨ھ
١٧	177	.,,,	وفاء النيل في سنة ٥٠٩ هـ
۲٠	١٧٠		وقاء النيل في سنة ٨١٠ هـ
11	1Y£		وفاء النيل في سنة ٨١١هـ
١Y	177	AND MAD BOX OND THE THAT I'VE AND GOOD ACT DAG	وفاء النيل في سنة ٨١٢ هـ
11	YAF	.pa	وفاء النيل في سنة ٨١٣ هـ
14	144	*** *** *** *** *** *** *** *** *** ***	وفاء النمل في سنة ١٤٤ هـ

## فهرس أسهاء الكتب الواردة بالمتن والهوامش

خطط الشام :	(1)
: + + + + + + + + + + + + + + + + + + +	الأميرق المنظرة (لاين شداد) :
19	: 147-71 : 141-76 : 160-76 : 167
(3)	YE : 198-YY
الدرر الكامئة	الأعلاق النفيسة (لأبيرستة)
YY : 14 : TYY : YE	10: 50
دمشق الشام ( لجان سوفاجيه )	الأمَاف :
14: 14: 14: 167	77 : 166
دوزي – القاموس	الألقاب الإسلامية
دوري – مصدوس ۱۰: ۱۱–۱۹: ۲۰	. 17 : 17
(3)	(ب)
• •	بلدان الملافة الفرقية
الليل عل رقع الإصر	Y : 17Y-YY : 17:-YE : 09
Y*: Y*	(0)
(3)	تاج المروس :
زبدة كشت الماك	ع مروس . ۱۹۰ : ۲۳
YY : 144	تأديل الدمائم :
(س)	70: 8
ر س	(ح)
	الحاري في اللقه :
-YE: 47-YE: 47-YE: 44-YY: AV-YY	71: 177
-Y1: 171-Y2 : 17A-YY : 171-19 : 17•	حسن المحاضرة السيوطي
** : 1 * 4 - 1 * 1 * 4 - 1 * 1 * 4 + - 1 * 1 * 1 * 1 * 1 * 1 * 1 * 1 * 1 * 1	77 : 78
السيف المهند ( في سيرة الملك المؤيد )	(支)
Y1 : 177-Y0 : 99-Y0 : V3-19 : Y6	
(قي)	الحيطة ( الموامظ والاعتبار )
الفاطبة ؛	
e ambian Y : Y o	۱۹۰: ۱۱۱۰-۱۹: ۷۱ اخطط الاوفیقیة :
۱۰:۲۰ فلرات اللمب :	۱ - مسلس الحروية : ۱۸ : ۲۱ - ۹ : ۲۲-۲۱ : ۲۵ - ۲۲ : ۲۷ - ۲۳
۲۴ : ۱۱۱۳ ۲ ۲ ۲ ۲۳	YY 4 Y + 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

شرح الإشسكتى : 18 : 38 شرح البزدرى : 10 : 70 : 70 اللرق الأوسط و الحووب السلبية : 10 : 70 : 70

(س)

(ش)

اللمرة اللايم: 2 : ۱۸-۲: ۱۲-۱: ۱۲-۱: ۱۱-۱: ۱۱-۱۲: ۲۲-۱۲: ۲۱-۱۸: ۲۱-۱۲: ۱۱-۱۸: ۱۰-۱۸: ۱۱-۱۸:

( j )

غاية البيان رنادرة الزمان في آخر الأوان : ۲۴ : ۲۴

( 6 )

الفنون الإسلامية : ۲۱ : ۱۳۳ فرات الوفيات : ۲۹ : ۲۹

( ق ) قاموس ترکن :

۲۱ : ۱۲۹ القاموس الجفرافي : ۲۲ : ۱۲۵

(4)

الكافية (فى النحو) ٢٠: ١ كلستان (حليقة الورد)

(3)

لسان العرب : ۱۳۵ : ۲۱-۱۱۲ : ۲۳-۲۳۳ : ۲۱

**(**)

الحرر (فی آفته) : ۲۰ : ۱ عمیط الحمیط :

۳: ۲۰ مسالك الأبصار : ۲: ۲۱ المسالك والمإلك : ۲: ۲۲

المفترك : ۲۱ : ۱۲۰ معيم البلدان :

14 : 170-71 : 137-14 : 177

501: \*7-001: \*7-F01: \$0.P1-\*01:
\*\*YI-P01: \*7.0 | YY-P11: \*Y-Y17: YI-Y-Y11:
\*\*Y1-Y1: \*\*X1.0 | YY-Y10-Y11: \*Y-Y-Y11:
\*\*Y1-Y1: \*\*X1.0 | Y10-Y11: Y10-Y11: \*Y-Y-Y11:
\*\*Y1-Y1: \*\*Y1-Y10-Y11: \*Y10-Y11: \*Y10-Y1: \*Y10-Y11: \*Y10-Y11: \*Y10-Y11: \*Y10-Y11: \*Y10-Y11: \*Y10-Y11: \*Y1

( ن ) نزمة الأنام في عاسن الشام : ۲۱ ، ۲۰ : ۱۹٤

النغم الإصادة في الشرق الأوسط في العمبور الوسطى : ٢٧: ٢٧ النبج الساديد :

> ۲۲ : ۲۱ (مه)

المُداية :

# فهرس الموضوعات

صة	
٣	السنة الأولى من سلطنةالملكالناصر فرجين يرقوقالأولى على مصر يوهي سنة ٨٠١هـ
٨	أشهر من عي بشيخ من الأمراء
	السنة الثانية من سلطنة الملك الناصر فرج بن يرقوق الأولى على مصر، وهي
۲	سة ٢٠٨٤
	السنة الثالثة من سلطنة الملك الناصر فرج بن يرقوق الأولى على مصر ، وهي
t•	سنة ٣٠٨ه
	السنة الرابعة من سلطنة الملك الناصر فرج بين برقوق الأولى على مصر، وهي
ľY	سنة ١٠٠٤هـ
	السنة الخامسة من سلطنة الملك الناصر فرج بن يرقوق الأولى على مصر، وهي
14	سنة ٨٠٥هـ
	السنة السادسة من سلطنة الملك الناصر فرج بن يرقوق الأولى على مصر ، وهي
37	سنة ٢٠٨ه
	السنة السابمة من سلطنة الملك الناصر فرج بن برقوق الأولى على مصر ، وهي
۲۸	سةγ٨٨ه
	ذكر سلطنة الملك المنصور عبد العزيز بن برقوق على مصر ُ بعد اختفاء الملك
٤١	الناصر قوج
4	أرباب الوظائف في عهده
ŧξ	أنصار الملك الناصر فرج يجتمعون به فى مخبئه ويسلون على إعادته السلطنة
	ظهور الملك الناصر فرج بن برقوق بعد اختفائه وطلوعه إلى القلمة فى موكب
٤٦.	من أفساده

مفحة	
	الماك الناصر فرج ين برقوق يرحل أخويه الملك المنصور عبد العزيز والأمير
٤٧	إبراهيم إلى الأسكندرية وبجبسهما بها · وفاة المذكورَين
٤A	مد يم صح ذكر سلطنة الملك الناصر فرج بن برقوق الثانية على مصر
	م الله الله الله الله الله الله الله الل
01	بالمستمعين بالله
94	همسمون بمنه الأمرر جكم يقتل ثلاثة من أهيان الأمراء من خشداشيته
00	خروج الملك الناصر فرج إلى الشام لحرب الأمير جكم من عوض ورفقته ··· ··· ···
۵Y	عود المك الناصر فرج إلى مصر
A	الأمير جكم يتسلطن بقلمة حلب ، ويتلقب بالملك المادل أبي الغنج عبه الله جكم
04	ذكر الحوادث التي وقعت لجكم وانتهت بقتله
77	خروج الملك الناصر فرج إلى الشام في تجويدته الرابعة
	فرار الأمير شيخ المحمودي والأمير يشبك من سجن قلمة دمشق ومقتل مخلصهما
	الأمير منطوق . اجباع الأمراء شيخ ويشبك وجركس . نعب الأمير نوروز الحافظي
7.8	لتتالهم وتوليته نيابة دمشق والقبض على بعض الأمراء
11	خروج الملك الناصر فرج من دمشق يريد الديار المصرية ومعه الأمراء المقبوض عليهم
	استيلاء الأمير شيخ وأصحابه على دمشق . فرار بكتمر جلق . هزيمة شيخ أمام
77	نوروز ومقتل بسش أصحابه
1Y	قتل بعض الأمراء المقبوض عليهم وتولية غيرهم في وظائفهم
11	وقوع الصلح بين الأمير شيخ والأمير نوروز
٧٠	السلطان يرَضي عن الأمير شيخ ويوليه نيابة الشام
	الملك الناصر يخرج إلى الشام بعد علمه بعصيان شيخ. بعض نواب الشام ينضمون
	لشيخ وبعض أمراء السلطان يفارقونه على غزة متجهين إلى شبخ. جمال الدين
	الأسنادار بخامر على السلطان الملك الناصر ، ويبعث للا مراء المنشقين وللأمير شيخ

منعة	
**	يمال كثير ، وبمخذل السلطان ويشير عليه بالعود إلى مصر والسلطان لا يستجيب
٨.	لطاعون پتنشى فى بلاد حمص وطراً بلس
	لملك الناصر فرج يتعقب الأمراء المنشقين فى البلاد الشامية ويمتاصر الأمير شيخا
	ني قلمة صرخد . الأمير تغرى بردى والد المؤلف ينوسط في الصلح بين السلطان
٨٠	والأمير شيخ على أن يتولى شيخ فيابة طرابلس
A٩	عود الملك الناصر فرج إلى مصر
М	سيخ يدخل دمشق ويستولى عليها بعد فرار بكتمر جلق إلى مصر
4.	التبض على جال الدين يوسف الأستادار وأقاربه وحواشيه وأسباب ذلك ··· ···
47	الملك الناصر فرج يرضى عن الأمير نوروز الحافظي ويوليه نيابة دمشق
44	الأمير شيخ الحمودى يسترضى السلطان الملك الناصر فرج والسلطان لايلتفت إليه
W	قتل جمال الدين يوسف الأستادار
	الأمير شيخ يقاتل الأمير نوروز الحافظي ، ويهزم الأمير دمرداش المحمدي على حماة ،
4.4	ثم يكاتب السلطان مرة أخرى يسترضيه ويوقم بينه وبين الأمير نوروز
	وقوع الصلح بين الأميرين شيخ الحسودي ونوروز الحافظ واتفاقها على الوقوف
1	ق وجه السلطان
	السلمان الملك الناصر يتجز للسفر إلى البلاد الشاسة في أول سنة ٨١٣ هـ وينفق في
1.1	الأمراء والمِاليك نفقة السفر الأمراء والمِاليك نفقة السفر
1.4	الأمراء الله ين سافروا مع السلطان إلى البلاد الشامية
3.1	مغر السلطان المك الناصر فرج إلى البلاد الشامية
	السلطان الملك الناصر فرج يكتب للأميرين شيخ ونوروز بالخروج من مملكنه
1.0	أو الصمود لحربه أو الرجوع إلى طاعته . الأمير شيخ يجيب بأنه بتى في طاعة السلطان
1.1	الأميرازشيخونوروز يتوجمان بأتباعهما إلى مصر
	الأميران يصلان إلى مصر في ثامن رمضان سنة ٨١٣ هـ ويستوليان على مدرسة

مبغحة	
1-4	لسلطان حسن ومدرسة السلطان الأشرف شعبان، ويمحاصران القلمة
	مسكر السلطان يصل إلى مصر ويهزم الأميرين شيخ ونوروز فيتنجمان بمن معما
114	الى السكرك
110	اولة اغتيال الأمير شيخ الحبودي وإصابته بسهم غائر
113	السلطان الملك الناصر يفادر دمشق إلى الكرك ويحاصر بها الأمير شيخاوالأمير نوروز
117	عقد صلح بين السلطان والأميرين شيخ ونوووذ
114	نولية الأمير تنري يردي والد المؤلف نيابة الشام
114	رحيل السلطان المك الناصر إلى البلاد المعرية على السلطان المك الناصر إلى البلاد المعرية
115	نوجه كل من الأمير شيخ والأمير نوروز إلى عمل كفالتهما
144	رقم الطاعون من دمشق وغيرها
144	ت الأميران شيخ و نوروز پخرجان من طاعة السلطان
١٧٣	السلطان الملك الناصر فرج يأمر يهدم مدوسة الملك الأشرف شعبان
145	القبض على فخر الدين بن أبي الغرج ووضع ثمت العقوبة
172	ا كتشاف مو امرة لأغنيال السلطان الملك الناصر
140	السلطان الملك الناصر فرج يتابع القبض عل الأمراء بماليك أبيه وقتلهم
177	ابتداء مرض الموت بالأمير تغرى يردى والد المؤلف
144	السلمان يسافر إلى الإسكندرية ويقبض على مشايخ البحيرة غدرا
	الأمير نوروز الحافظي يكتب إلى السلطان الملك الناصر بأنه في طاعته ويشهد على
174	ذلك أهل طرايلس
14-	السلطان يتعجز للسفر إلى البلاد الشامية، وينفق في الماليك نفقة السفر
	السلطان يتنل بيده مطلقته خوند بفت صرق والأمير شهاب الدين أحمد ابن محمد
14.	این الطیلادی
	السلطان طلق أخته خوند سارة من زوجها الأمير نوروز ويزوجها للأمير مقبل

صفحة	
174	الرومي على كره شها
	السلطان ينادر قلمة الجبل ببقية امرائه قاصداً البلاد الشامية في استمداد لم يسبق
147	له مثيل
150	عجاريد السلطان الملك الناصر فرج إلى البلاد الشامية
177	بعض أمراء السلطان ينضمون إلى الأمير شيخ المحمودى والأمير فوروز الحافظى
	السلطان الملك الناصر فرج يستشير الأمير تغرى بردى والد المولف فيا يفعله
ATE	مع الأمراء المصافى
174	السلطان الملك الناصر فرج يلاحق الأمراء المنشقين في بلاد الشام
	مركة اللجون وانتصار الأمراء المنشقين على السلطان ، وتحوطهم على الخليفة
18.	المستعين بالله العباس
184	السلطان الملك الناصر فرج يتجه بعد هزيمته إلى دمشق
187	وفاة الأمير تغرى يردى نائب الشام ووألد المؤلف
	السلطان الملك الناصر يستمد الناء الأمراء في دمشق ، ويوزع الأموال ويحسن
731	أسوار المدينة
150	الأمراء بماصرون دمشق ويضيقون الخناق على ألملك الناصر
181	الخليفة المستمين بالله العباس يملن خام السلطان الملك الناصر
127	الأمراء ينصبون الخليفة المستمين بالله العباس سلطانا على البلاد
	مقتل السلطان لللئك الناصر فرج بن يرقوق — أولاده من البنين والبنات ــ رأى
187	للؤلف فيه _ رأى للؤرخ تق الدين للقريزي فيه
	السنة الأولى من سلطنة ألملك الناصر فرج بن يرقوق الثانية على مصر ، وهي سنة
301	A+A a
17.	ترجة تيمور لنك عناسة وفاته في هذه السنة

indus	
	السنة الثانية من ولاية الملك الناصر فرج بن برقوق الثانية على مصر ، وهي سنة
371	
177	السنة الثالثة من ولاية ألملك الناصر فرجين يرقوق الثانية على مصر ، وهي سنة ٨١٠هـ
171	السنة الرابعة من ولاية الملك الناصر فرج بن يرقوق الثانية على مصر، وهي سنة ٨١١هـ
140	السنة الخامسة من ولاية ألملك الناصر فرج بن يرقوق الثانية على مصر ،وهي سنة ٨١٢هـ
IYA	السنة السادسة من ولاية الماكالناصر قرح بن يرقوق الثانية على مصر ، وهي سنة ١٦٨هـ
144	السنة السابعة من ولاية الملك الناصر فرج بن يرقوق الثانية على مصر، وهي ستة ٨١٤ هـ
	ذكر سلطنة الخليفة المستمين بالله العباس على مصر _ نسب الخليفة _ كيف تمت
	سلطنته _ تولية الأمير نوروز نيابة الشام_ تولية الأمير شيخ أتابكية الســــــــــــــــــــــــــــــــــــ
144	بالديار المصرية
	الأمير شيخ المحمودى يعمل للامتقلال بالسلطة ـــ السلطان يغوض إليه ما وراء
۲۰۳	سرير الخلافة
	خلما لخليفة المستعين بالمهالعباس من السلطنة وتولية الأمير شيخ المحمودى السلطنة . كاله
7.7	وتلقبه باللك المؤيد

إصلاح خطأ

## وتع أثناء الطبع بعض أخطاء مطبعية نوضحها هنا ليستدركها القارئ.

أحلما	س	ص
و جِه َ	٣	4
حُلْباآن	17	18
روق	15.	14
سعد الدين بن إبراهيم	٣	44
نشدنا	10	4.8
الهَيْدُ بَأَنْيَ	Y	**1
ويش	14	٥.
اهيدُ باتي "		٥٧
تخت	4	70
آفبای	4	٨٥
للبقار	10	10
الىاصرى	4	٦.٨
شبك	Y	YY
كشافيه	1.	٧٦
السلطار		٨٠
طلموا	10	ΑY
المهكورة	1.4	4.
بقج	4	44
	ويد ووفي سد الدين بن أيراهيم سعد الدين بن أيراهيم الشيدنا ويش الشيدة باقل المستوالية ال	الم المناف المن

الصوأب	الحلخا	<u>س</u>	ص
وأستقر	واستقر	1-	41
ألطنبنا	ألظتيفا	٨	1.4
يقتلون	يقناون	10	114
يوم	بوم	٤	118
نوروز	نوووز	٧٠	113
Ú <sub>a</sub>	بين	1.	117
مثه	i.e	٣	114
الخلسة	الحذمة	1	144
المضفور	المضغور	19	14.1
جان سو فاجيه	جان جوسيه	3.4	184
التان	المآن	11	17.4
ورفقته	ورفقته	10	140
وويمته	وو 🕦	3.6	177
سنة	٠. سة	٣	1YA
ثالث	۔ نالث	Y	IYA
قجاجق	قجاحتي	1	174
أفتاحم	أضام	. 4	144
لمعم	Lul.	Y	4+8

رقم الايداع بدار الكتب ١٩٧٠/٤٢٨٢

